



Ministerio de Educación
REPÚBLICA DOMINICANA



PROYECTO
Mejoramiento de la Calidad de
Enseñanza de la Matemática
REPÚBLICA DOMINICANA

1^{er} GRADO

Matemática Guía para Maestros y Maestras



Matemática

Guía para Maestros y Maestras

1^{er}
GRADO



Autoridades

Lic. Danilo Medina
Presidente de la República Dominicana

Josefina Pimentel, M.A.
Ministra de Educación

Licda. Minerva Vincent, M.A.
Viceministra de Educación
Encargada de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Grupo Núcleo

Responsable de Adecuación y Validación

Marcelina Piña Del Rosario M.A.
Coordinadora de Proyectos (INAFOCAM)
Coordinadora General del proyecto

Lic. Isidro Báez
Coordinador de los Proyectos de Matemática
para los Centros de Excelencia
Dirección General de Educación Media

Lic. Octavio Galán
Encargado de Sección en el Área de Matemática
Dirección General de Educación Media

Lic. Dolores de la Rosa
Coordinadora del Área de Matemática
Dirección General de Currículo

Lic. Geovanny Lachapell
Técnico Nacional del Área de Matemática
Dirección General de Currículo

Lic. Santa Azor
Técnica Nacional
Dirección General de Educación Básica

Genaro Viñas M.A.
Docente Área de Matemática
Distrito Educativo 08 - 05

Agencia de Cooperación Internacional del Japón JICA

Lic. Tadashi Ikeshiro
Director de JICA- República Dominicana

Toshiya Wakabayashi M.A.
Coordinador de Proyectos
Oficina de JICA-República Dominicana

Laura Mella M.A.
Coordinadora de Proyectos
Oficina de JICA-República Dominicana

Toshio Murata M.A.
Primer Asesor

Lic. Shiori Abe
Asesora Técnica

Nobuaki Kiya M.A.
Asesor de Programa de Educación Básica

Lic. Eric Morel
Diagramador

Este material didáctico ha sido adaptado de la versión original elaborado por el Proyecto de Mejoramiento de la Enseñanza Técnica en el Área de Matemática (PROMETAM) integrado por la Secretaría de Educación y la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán de Honduras con asistencia técnica de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA).

Quinta Edición, Mayo 2013
® Derechos Reservados ME-JICA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

PRESENTACIÓN

El Ministerio de Educación, comprometido con elevar el nivel de la Calidad de la educación dominicana, pone a disposición de los y las docentes del Primer Ciclo del Nivel Básico la guía **“Matemática, Guía para Maestros y Maestras”** y su correspondiente **“Libro de Estudiantes”** para el estudiante, como una valiosa herramienta para mejorar la enseñanza y la práctica de esta área en el aula.

Esta Guía fue elaborada en el marco del proyecto **“Mejoramiento de la Calidad de la Enseñanza de la Matemática, 2005-2010”**, realizado en la República Dominicana, con el apoyo de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). El documento constituye una adaptación a nuestro contexto de los materiales “guía para el docente” y “cuaderno de trabajo del estudiante”, elaborados en Honduras con la asesoría de expertos japoneses. Las unidades de esta guía fueron adecuadas por un equipo técnico que recibió capacitación **Proyecto Regional “Me Gusta Matemática”**, en Honduras y en la **Universidad de Tsukuba**, en Japón.

En el diseño, la guía está organizada por unidades, las cuales están orientadas a partir de los contenidos curriculares y los componentes psicopedagógicos del Área de Matemática que se desarrollan en el Primer Ciclo del Nivel Básico.

En el proceso de adecuación participaron en forma activa la Dirección General de Currículo, la Dirección General de Nivel Básico y el Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio (INAFOCAM) que tuvo la función de coordinación.

Para un óptimo aprovechamiento de este recurso didáctico, se recomienda utilizar el correspondiente cuaderno de trabajo dirigido a los niños y las niñas de este ciclo, de igual para mejorar el aprendizaje de la Matemática en la escuela dominicana.



Ministra de Educación

INTRODUCCIÓN

El libro **“Matemática, Guía para Maestros y Maestras”** (GM), está compuesta por tres partes. La primera, se refiere a la estructura y aplicación de la Guía. La segunda, describe el desarrollo de las clases de cada unidad, con sus páginas modelos para recortar y un apéndice que ayuda a la diversidad en el aprendizaje de los los alumnos y las alumnas. La tercera, se dedica al espacio denominado **“Columnas”**, donde se explican algunas ideas para reforzar el tema que se desarrolla en una determinada clase o lección.

En la primera parte, **“estructura y aplicación de la guía”**, se señalan con detalles los objetivos, estructura, instructivo, ejemplo del desarrollo de una clase y el programa anual. Como se puede apreciar, este apartado consta de cinco aspectos que son fundamentales dominar antes de trabajar con las unidades. La forma en que están distribuidas las lecciones, el sentido de cada apartado y de cada símbolo o palabra utilizados en el desarrollo de las unidades, son explicadas en esta sección, donde se incluyen modelos que permiten la reflexión de la práctica, un camino excelente para la autoformación del profesorado.

En la segunda parte, se desglosa el **“desarrollo de la clase de cada unidad”**, tomando en cuenta los requisitos del grado en un año escolar y los requerimientos curriculares de nuestro Sistema Educativo Nacional. Se presentan 14 unidades desarrolladas en lecciones. Cada una de ellas contiene los objetivos, las expectativas de logro, las estrategias para el aprendizaje, las actividades y los recursos educativos a utilizar para orientar la clase de cada día.

Se indican las **“páginas para recortar”** con plantillas que pueden ser usadas durante el desarrollo de la clase, por lo cual, resulta interesante recortarlas o fotocopiarlas para complementar la acción didáctica.

Otra sección es **“apéndice”** allí se encuentran algunos ejercicios complementarios como ilustración para la elaboración de otros juegos o entretenimientos matemáticos. Son útiles para las situaciones en que un alumno o una alumna logra el objetivo de la clase más rápido que la mayoría. Crear nuevos desafíos puede ayudarles a mantener el interés por la clase, mientras el maestro o la maestra atiende otros alumnos y otras alumnas que aún no han logrado la comprensión del tema.

En la tercera parte, **“Columnas”** de la Guía para Maestros y Maestras, explican detalles del contenido de algunas unidades. Conviene detenerse en la lectura de este apartado, para poseer más claridad del por qué de algunas ideas que se presentan durante el desarrollo de algunas unidades o lecciones.



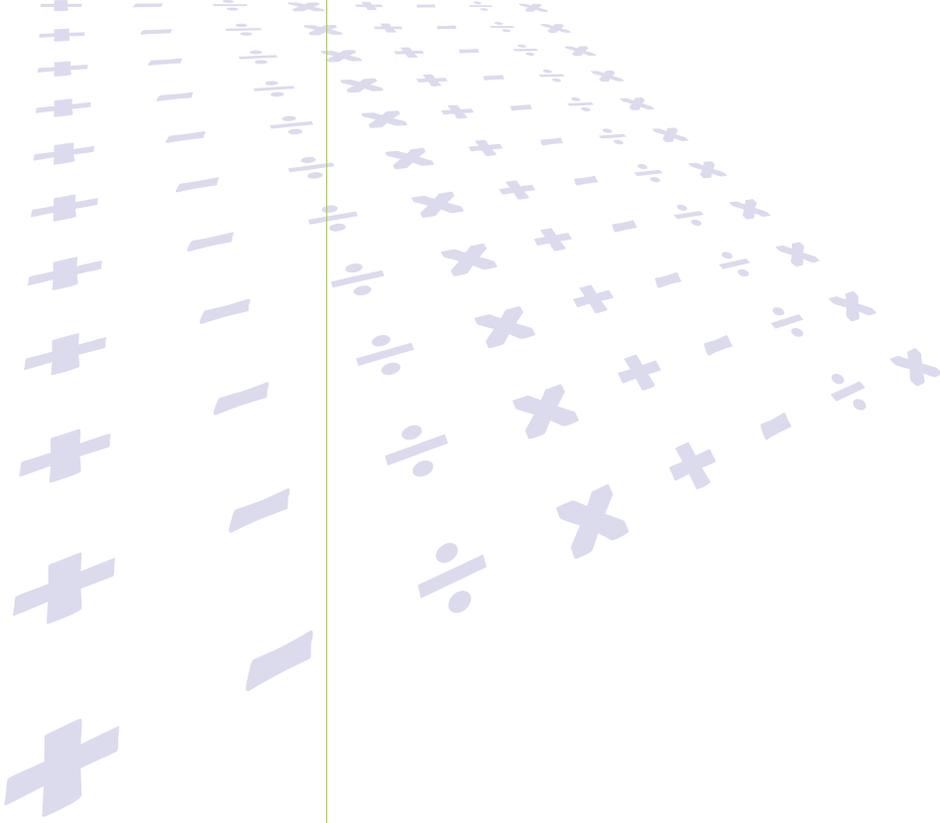
A | Observo y aprendo.

The worksheet contains several illustrations arranged in a grid-like fashion:

- Top row: A red chair with a dog sitting on it, and a smaller orange chair.
- Second row: A wooden table with a vase on it, and two smiley faces (one blue, one red).
- Third row: A white rabbit, a brown rabbit, a green cup, and a yellow cup.

Red arrows point to various elements: the top left corner, the top right corner, the dog on the chair, the smiley faces, the yellow cup, and the bottom right corner. There are also small decorative icons: a star with an eye, a magnifying glass with the word 'Notas', and a cornucopia.





1

2





-

M: significa pregunta o indicación de los y las docentes a los niños y a las niñas.

Es necesario hacer preguntas interesantes que despierten el interés de los alumnos y las alumnas, evitando por tanto aquellas para responder con palabras breves como «sí» y «no». Son muy importantes las preguntas que hacen pensar a los niños y a las niñas.

RP: significa reacciones previsibles de los niños y las niñas.

Hay que prever las reacciones de los niños y las niñas, incluyendo las respuestas equivocadas. Para corregir las respuestas equivocadas hay que pensar como piensan los niños y las niñas, por tanto debemos evitar decir solamente «está mala», y enseñar la respuesta correcta o hacer que contesten otros niños. Hay que dar tiempo para que piensen el por qué de su respuesta hasta descubrir que está equivocada. Al mismo tiempo, los y las docentes tienen que pensar por qué se han equivocado y reflexionar sobre su manera de enseñar y preguntar. Además, las respuestas de los niños y las niñas pueden ser indicadores para evaluar el nivel de entendimiento del contenido de la lección.

En cuanto al significado de los demás símbolos, consulte a la “Estructura de la Guía”.

Para ser más práctico el uso de esta GM en el aula, se da una descripción general, por lo tanto, no se les indica a los y las docentes todas las acciones, así que tienen que agregarlas según la necesidad, entre las cuales las siguientes se aplican en general:

1. La GM no dice nada sobre la evaluación de cada clase, porque ésta corresponde al objetivo y es fácil de encontrar. La evaluación debe hacerse durante la clase y al final de la misma según la necesidad.
2. En algunos casos, no está indicado el repaso de la clase anterior, lo que hay que hacer según la necesidad.
3. Cuando se les dan los problemas o ejercicios, los docentes tienen que recorrer el aula identificando los errores

de los niños y las niñas y ayudarles a descubrir el error.

4. Cuando la cantidad de ejercicios es grande, se hace la comprobación y corrección de errores cada 4 ó 5 ejercicios, para que los niños y las niñas no repitan el mismo tipo de equivocación.
5. Preparar tareas, como por ejemplo ejercicios suplementarios, para los niños y las niñas que terminan rápido.
6. La orientación individual no está indicada, sin embargo, es imprescindible. Los y las docentes pueden realizarla en las ocasiones siguientes:
 - Cuando recorren el aula después facilitar los ejercicios o problemas.
 - En el receso, después de la clase.
 - En la revisión del cuaderno (hay que tener cuidado de que los niños y las niñas no pierdan tiempo haciendo colas en filas para que el docente los corrija)

La manera de cómo trabajar con los problemas planteados (de aplicación)

Hay 3 elementos fundamentales para resolver un problema.

1. Primero escribir el **planteamiento de la operación (PO)**. Si no se sabe el resultado en ese momento, sólo escribir el lado izquierdo.
2. Luego efectuar el **cálculo**, según la necesidad.
Escribir el resultado del cálculo en el lado derecho del PO y completarlo.
3. Escribir la **respuesta (R)** con la unidad necesaria.

[Ejemplo]

PO: $26+35=61$ R: 61 mentas

Primero se juzga que la respuesta se puede encontrar con la adición y escribir el lado izquierdo del PO: $26+35$. Luego, si no se puede encontrar la respuesta con el cálculo mental, efectuar el cálculo, completar el PO agregando el resultado al lado derecho: $26+35=61$. Al final, se escribe la R con la unidad: 61 mentas.



Siempre se requiere PO y R y hay que evaluarlos por separado, es decir si está bien el PO y si está bien la R.

Si algún niño o niña escribe bien el lado izquierdo del PO: $26+35$, pero se equivoca en el cálculo y contesta así: PO: $26+35=51$ R: 51 mentas, debe darle 5 puntos si el total es 10.

La estructura del LE y su uso

Cada unidad empieza con el repaso de lo aprendido, que tiene que ver con la unidad (Recordemos). Generalmente, esta parte no está incluida en las horas de clase y los docentes asignan el tiempo para trabajar con el mismo según su criterio.

La unidad está dividida en lecciones, los ejemplos (A,B,C...) y los ejercicios (1, 2, 3 ...) están numerados por lección.

Los problemas principales (ejemplos) corresponden a los temas importantes de la lección y están ilustrados con dibujos o gráficas que ayudan a los niños y a las niñas a entender los ejercicios.

En la orientación de estos ejemplos, lo importante es hacer que los niños y las niñas piensen por sí mismos; por lo tanto, para presentarlos, los docentes los dibujan en la pizarra para que los niños y las niñas no vean la respuesta antes de tratar de encontrarla, aun cuando la GM dice «Leer el problema...».

Las respuestas de los ejemplos están marcados con el signo ✓.

La GM lleva la pauta de los ejercicios y problemas del LE **en color rojo**. Los docentes tienen que tomar en cuenta que pueden haber otras respuestas correctas.

Los puntos importantes del tema están marcados con el signo .

Los ejercicios del cálculo están clasificados por criterios, los cuales pueden ser consultados en la GM.

Un motivo de este LE es suministrar suficiente cantidad de ejercicios bien clasificados, por lo tanto, en el LE a veces hay más ejercicios que se pueden resolver en el aula. Los docentes tienen que elegir cierta cantidad de ejercicios de cada grupo clasificado de modo que los niños y las niñas puedan resolver todo tipo de ejercicios. Los demás, se pueden utilizar como tarea en casa, ejercicios suplementarios para los niños y las niñas que resuelven rápido o, en caso de la escuela multigrado, tarea mientras esperan la indicación del o la docente.

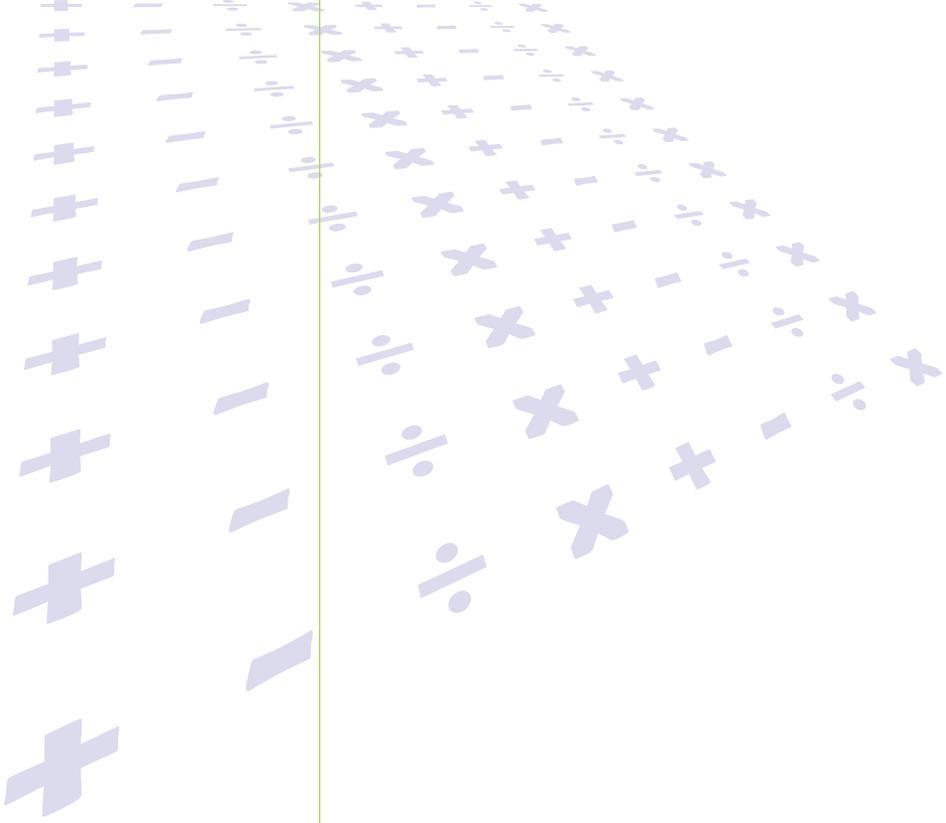
Por ejemplo: Unidad 9: Suma (2) Lección “Hago otras sumas”, la quinta clase.

Según la GM los niños y las niñas trabajan con los ejercicios 4 y 5. Los docentes pueden hacer que resuelvan los primeros dos o tres ejercicios de cada grupo en el aula y los demás se pueden utilizar como tarea en casa.

Hay unidades que tienen «Ejercicios» al final, el trabajo con los mismos está incluido en las horas de clase de la unidad.

Algunas unidades tienen «Ejercicios suplementarios». Se pueden dar a los niños y a las niñas que trabajan rápido o dejarlos como tarea en casa.





pueden pensar bien; por lo tanto, no es recomendable realizar esta técnica si hay necesidad de darles muchos ejercicios.

En ambos casos es muy importante garantizar, a los niños y a las niñas, suficiente tiempo para el aprendizaje activo: pensar,

presentar una idea, discutir y resolver los ejercicios. Para realizarlo, los docentes no tienen que hablar mucho, evitando dar la clase sólo con explicaciones o que contesten en coro las preguntas que pueden contestar con una palabra.

Ejemplos de una clase de introducción

Unidad 4 de 1er grado: Suma (1)

Lección 1: Aprendo a sumar

1ra clase

(a) Sin preparación

Actividad	Observaciones
<p>M: Hoy vamos a aprender a sumar. Abran la página 44 del LE. ¿Qué están haciendo María y Raúl?</p> <p>N: Están echando guineos en un caldero.</p> <p>M: Muy bien.</p> <p>M: Entonces 3 guineos que echó María y 2 guineos que echó Raúl, ¿cuántos son?</p> <p>N: Son cinco.</p> <p>M: Contémoslo, todos en voz alta.</p> <p>N: Uno, dos, tres, cuatro, cinco.</p> <p>M: El siguiente dibujo muestra un problema de suma. Tres guineos de María y dos guineos de Raúl si los juntamos hay cinco guineos y se escribe así: PO: $3 + 2 = 5$ (lo escribe en la pizarra) Leámoslo en voz alta todos juntos.</p> <p>M: Este signo $+$ se lee “más” y lo usamos cuando vamos a sumar, y el signo $=$ se lee “igual”. Escríbanlos en sus cuadernos en líneas diferentes cada uno.</p> <p>M: Saquen los azulejos y colóquenlos en su butaca; primero tres azulejos que equivalen a los guineos de María, en otro lado coloquen dos azulejos que equivalen a los guineos de Raúl, ahora juntémoslos. ¿Cuántos azulejos hay en total?</p> <p>N: Cinco.</p> <p>M: (Nombra a un niño para que escriba la respuesta en la pizarra)</p> <p>N: (Escribe la respuesta equivocada) R: 4 guineos.</p> <p>M: (Dirigiéndose únicamente a ese niño) Esa respuesta está mala, bórrela y escriba 5 guineos.</p>	<p>M no indica la situación en que los niños y las niñas deberán pensar por ellos mismos al manipular los materiales y sólo está dirigiendo las actividades sin pedir las ideas.</p> <p>N sólo escuchan las explicaciones y esperan las indicaciones.</p> <p>N ya encontraron el resultado; por eso no les interesa esta actividad de resolver con los materiales semiconcretos.</p> <p>M dirige únicamente al niño o la niña que está en la pizarra y solamente a él corrige y luego borra.</p>



M: (Inmediatamente borra lo que hizo el niño y escribe nuevamente la respuesta y también el concepto “A la agrupación le llamaremos suma”)

M: Léanlo en voz alta y cópienlo en su cuaderno

[Se ha omitido lo demás]

N se distraen y no se dan cuenta del error.

Nota: (M representa al maestro o la maestra)

(N representa a los niños y las niñas)

(b) Con preparación

Actividad	Observaciones
<p>M: Pasen tres niñas y colóquense a mi lado derecho y otras dos niñas y colóquense a mi lado izquierdo.</p> <p>M: ¿Qué observan?</p> <p>N: Dos grupos de niñas.</p> <p>M: ¿Cuántas niñas hay en cada grupo?</p> <p>N: En el lado derecho hay tres niñas y en el lado izquierdo hay dos niñas.</p> <p>M: (Se quita de en medio y pide a las niñas que se unan más).</p> <p>M: Ahora, ¿qué observan?</p> <p>N: Se formó un solo grupo.</p> <p>M: ¿Por qué?</p> <p>N: Se juntaron. Se unieron. Se agruparon.</p> <p>M: Muy bien. Gracias niñas pueden sentarse.</p> <p>N: (Los demás aplauden)</p> <p>M: Ahora observen estos cuadernos. ¿Cuántos tengo en este grupo? ¿Cuántos en este otro? (Coloca dos cuadernos en un grupo y otros dos en otro grupo y hace el mismo paso de juntarlos en un solo grupo)</p> <p>M: ¿Qué hice?</p> <p>N: Los juntó en un solo grupo.</p> <p>M: Ahora en el LE, ¿qué observan?</p> <p>N: Una niña con tres guineos que se llama María y un niño con dos guineos que se llama Raúl.</p> <p>M: ¿Qué está haciendo María y Raúl?</p> <p>N: Están juntando los guineos en un solo caldero.</p> <p>M: ¿Por qué los están juntando o agrupando? ¿Qué piensan?</p> <p>N: Creo que ellos quieren saber cuántos tienen por todo o cuántos tienen entre los dos.</p> <p>M: Muy bien. Ayudémosle a resolver.</p> <p>M: Formen grupos de cinco y resuelvan. (Observa el trabajo que realizan los niños y las niñas en su pupitre)</p>	<p>Motivación.</p> <p>Siempre hay que tratar de crear un ambiente de confianza donde los niños y las niñas contesten con libertad y sin tener temor a equivocarse. Al mismo tiempo es importante crear la actitud de escuchar las palabras de otras personas y respetar opiniones de los compañeros y las compañeras aunque no estén de acuerdo.</p> <p>M realiza otro problema para apoyar la actividad de captar el tema.</p> <p>N observan el proceso.</p> <p>Problema principal de esta clase.</p> <p>M pregunta a los niños y las niñas para que expresen sus ideas.</p>



M: ¿Terminaron?

N: Sí.

M: (Pide a tres grupos que presenten su trabajo en la pizarra)

N: (Un representante de cada grupo pega los azulejos en la pizarra)



M: Explique su trabajo el grupo 1.

N: Nos da cinco, porque colocamos tres azulejos que son los guineos de María y dos azulejos que son los guineos de Raúl, después los juntamos.

M: ¿Es correcto?

N: Sí. (Aplauden)

M: Explique su trabajo el grupo 2.

N: A nosotros también nos da cinco, porque primero colocamos los azulejos que equivalen a los guineos de María y después colocamos dos azulejos más que equivalen a los guineos de Raúl, luego los contamos.

M: ¿Es correcto?

N: El resultado es el mismo, pero no se hizo como el grupo 1.

M: Muy buena observación. Tenía que colocar los dos grupos a la vez; un grupo de 3 azulejos y otro grupo de 2 azulejos y después unirlos para encontrar el resultado.

N: (Aplauden)

M: Explique su trabajo el grupo 3.

N: A nosotros nos dio otro resultado, porque colocamos 3 azulejos que son los guineos de María, 2 azulejos que son los guineos de Raúl y otro grupo de 5 azulejos y al contarlos nos da 10.

M: ¿Es correcto? ¿Por qué dio otro resultado?

N: No es correcto. Porque para encontrar el resultado contaron todos los azulejos.

M: Investiga en cada grupo por qué se equivocó el grupo 3.

N: Este grupo colocó muy bien los azulejos, representó el grupo de 3 y 2 azulejos y también el resultado como en el LE, sólo que para dar la respuesta los contó todos, por eso se equivocaron.

M: Muy bien. Excelente trabajo.

N: (Los niños y las niñas aplauden alegremente)

N piensan en grupo manipulando los materiales.

M garantiza el tiempo para que los niños y las niñas piensen por sí mismos al manipular los materiales.

N presentan sus ideas.

Analizando las respuestas.

M corrige los errores pidiendo las opiniones de los niños y de las niñas.

N estimulando su trabajo.



M: ¿Cómo hacemos para expresar lo que hicieron con los números?

Paso 1. Coloco los azulejos.



Paso 2. Escribo el número que corresponde a cada grupo.



3 2 5

Paso 3. ¿Qué signos deben escribirse entre estos números? (Enseña la escritura y lectura de los signos “+” y “=”)



3 + 2 = 5

Paso 4. Escribo el Planteo la Operación y la respuesta. (Enseña el significado y escritura del Planteo la Operación: y Respuesta:)

Planteo la Operación: $3 + 2 = 5$

Respuesta: 5 guineos

M: ¿Cómo se lee?

N: Tres más dos es igual a cinco.

M: La respuesta se escribe así: Respuesta: 5 guineos.

M: ¿Por qué no escribimos la respuesta así: Respuesta: 5?

N: Porque estamos hablando de guineos. Porque queremos saber cuántos guineos hay en total.

[Se ha omitido lo demás]

M explicación paso a paso.

M hace la pregunta que induce al razonamiento.

Ejemplos de una clase de fijación

Unidad 9 de 1er grado: Suma (2)

Lección 1: Hago otras sumas

7ma clase

(c) Sin preparación

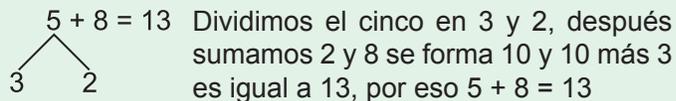
Actividad	Observaciones
<p>M: Hoy vamos a continuar con las sumas que estuvimos realizando en la clase anterior.</p> <p>M: Saquen su LE y busquen la página 92, resuelvan los ejercicios 6 y 7.</p> <p>En cada bloque de ejercicios hay un ejemplo.</p> <p>Pongan atención porque voy a explicar cada uno y después ustedes tienen que resolver los otros.</p> <p>M: 1er ejemplo del ejercicio 4.</p> <p style="text-align: center;">$6 + 8 = 14$</p> <p>Hay 6 pelotas azules y 8 pelotas rojas para completar este cuadro vamos a tomar 2 pelotas azules y las co-</p>	<p>M da la indicación directamente sin repaso.</p> <p>M explica todos los tipos de ejercicio a la vez sin dar la oportunidad a los niños y niñas de participar.</p>



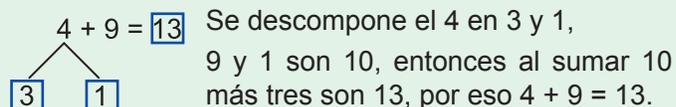
locamos, entonces se forma 10 sobrando 4 y 10 más 4 son 14, por eso $6 + 8 = 14$.

De igual forma se resuelve usando la tarjeta de marca de 6 y descomponiendo el 8.

M: 1er ejercicio de **6**.



M: 6to. ejercicio de **7**.

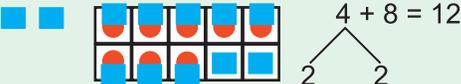


M: Resuelvan los demás ejercicios en sus cuadernos en forma individual, pueden descomponer cualquier número.

[Se ha omitido lo demás]

N resuelven individualmente los ejercicios asignados.

(d) Con preparación

Actividad	Observaciones
<p>M: ¿Qué aprendimos en la clase anterior?</p> <p>N: La suma reagrupando a la decena.</p> <p>M: ¿Cuál es el punto importante?</p> <p>N: Formar la decena descomponiendo un número.</p> <p>M: Sólo copien el siguiente cálculo en su cuaderno, todavía no lo resuelvan. (Dice “4 + 8”)</p> <p>N: (Escriben 4 + 8)</p> <p>M: Ahora resuelvan usando las tarjetas de marca y los azulejos.</p> <p>N: ¿Con cuál de las tarjetas de marcas lo resolvemos maestra o maestro?</p> <p>M: Con la que ustedes piensen que es más fácil.</p> <p>N: (Preparan su tarjeta de marca de 4 y de 8 y los azulejos)</p> <p>M (Recorre el aula y asigna a algunos niños o algunas niñas para que lo representen en la pizarra, incluyendo todas las formas de resolver.)</p> <p>[Ejemplo de las respuestas]</p> <p>(a) </p> <p>(b) </p>	<p>Repaso</p> <p>Se da el repaso según la necesidad.</p> <p>Hay un ambiente de confianza para preguntar sin temor.</p> <p>N resuelven utilizando los materiales semiconcretos.</p>

M: ¿Qué piensan de la forma (a)?
 N: Usó la tarjeta de marca de 4 por eso descompuso el 8 (2do número) para formar 10.
 M: ¿Y la forma (b)?
 N: Usó la tarjeta de 8 y descompuso el 4 (1er número) para formar 10.
 M: Ahora trabajen en el LE con el ejercicio **6**. Observen el ejemplo y resuelvan los demás ejercicios de igual forma.
 M: (Garantiza el tiempo necesario para resolver los ejercicios.)
 (Recorre el aula y detecta varias formas de contestar incluyendo los errores. Asigna a algunos niños o algunas niñas para que escriban sus respuestas, tantos como las variedades detectadas, desarrolla esta actividad siguiendo el proceso anterior.)

[se omite lo demás]

M: Ahora trabajemos con el ejercicio **7**.
 M: Muy bien. ¿La recuerdan?
 N: Sí maestro (maestra)
 M: Entonces, resuélvanlos.
 M: (Recorre el aula y encuentra las respuestas equivocadas. Cuando la mayoría termina con los del **7**, asigna a algunos niños o algunas niñas y los manda a la pizarra. Incluye las respuestas equivocadas. Al terminar, las revisa delante de todos y todas.)

[Ejemplo de las respuestas equivocadas]

Se presenta otro ejemplo:

$$\begin{array}{c} 6 + 9 = 14 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 1 \quad \quad 5 \end{array}$$

M: ¿Qué piensan sobre este ejercicio?
 N: Está equivocado. Descompuso el 6 para formar 10 y lo colocó arriba y cuando sumó lo hizo con el número que sobra.
 M: Para evitar este tipo de equivocación, ¿cómo hacemos?
 N: Escribimos el número que falta más cerca del número con el cuál se va a formar 10 para no confundirnos.
 M: (Corrija como lo siguiente)

$$\begin{array}{c} 6 + 9 = 15 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 5 \quad \quad 1 \end{array}$$

[se ha omitido lo demás]

M siempre pide las opiniones de los niños y las niñas.

N trabajan individualmente.

M hace la orientación individual durante la resolución.

M hace escribir las respuestas, incluyendo las equivocadas.

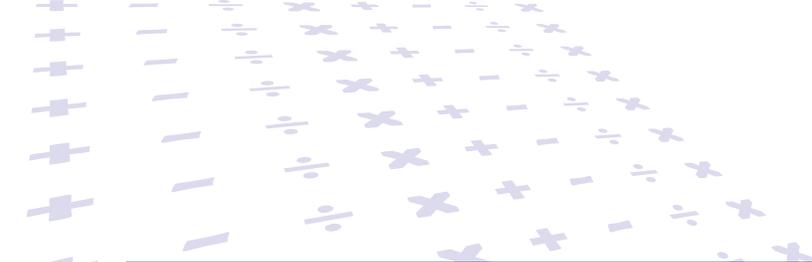
M corrige los errores pidiendo las opiniones a todos los niños y las niñas de modo que esté clara la corrección.

M busca estrategias para evitar la equivocación.

N opina sobre cómo evitar la confusión.

M descompone el número y los coloca tal como opinaron los niños y las niñas.







Mes	Unidad (Horas)	Expectativas de logro	Contenidos	Pág. de GM (Pág. de LE)
DICIEMBRE	5. Resta (1) (7 horas)	<ul style="list-style-type: none"> • Contruyen el concepto de resta o diferencia. • Reconocen la resta como operación para describir que se quita algo de un conjunto. • Reconocen la resta como operación para determinar la diferencia entre dos grupos. • Resuelven problemas de su entorno aplicando la operación de la resta. • Expresan en símbolos matemáticos el planteamiento de la operación de la resta. 	<ul style="list-style-type: none"> • El concepto de «quita o sobrante» y su presentación en forma de resta (minuyendo menor o igual a 5). • Cálculo de resta cuyo minuendo sea menor o igual que 9 pero mayor al sustraendo. • El concepto de diferencia y su presentación en forma de resta. • Ejercicios con el concepto de diferencia. • Resta con cero. • Ejercicios de la resta. 	70 – 81 (56 – 63)
ENERO	6. Formas de objetos (6 horas)	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen las diferentes formas de los objetos que les rodean. • Clasifican objetos por tener formas parecidas. • Diferencian superficies planas y curvas. • Utilizan las formas de las superficies planas para crear dibujos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarización con objetos. • Clasificación de objetos por su forma. • Superficies planas y curvas. • Identificación de figuras planas (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) • Fundamento de composición y descomposición de figuras planas. 	82 – 89 (64 – 69)
	7. Números hasta 19 (6 horas)	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan el concepto de número. • Utilizar los números naturales hasta el 9. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conteo, lectura, escritura del número 10. • Construcción del número 10. • Expresión de la construcción del número 10 usando el Planteo de Operación. • Concepto de «unidad» y «decena». • Construcción de los números del 11 al 19. • Lectura y expresión de los números en la recta numérica. 	90 – 105 (70 – 83)
FEBRERO	8. Números ordinales (2 horas)	<ul style="list-style-type: none"> • Usan números ordinales para describir situaciones de su vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los números ordinales del primero al décimo. • Diferencia entre número ordinal y número cardinal. 	106 – 109 (84 – 85)
	9. Suma (2) (12 horas)	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan estrategias para la solución de problemas de la vida cotidiana que implican adiciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sumas del tipo $10 + U$ y $U + 10$. • Sumas del tipo $8 + 3$ y los ejercicios. • Sumas del tipo $7 + 6$ y los ejercicios. • Sumas del tipo $4 + 8$ y los ejercicios. • Dominio del cálculo de la suma usando las tarjetas. • Resolución de problemas aplicando la suma. • Planteamiento y cálculo de sumas sucesivas. 	110 – 125 (86 – 97)
MARZO	10. Resta (2) (7 horas)	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan estrategias para la solución de problemas de la vida cotidiana que implican sustracciones con minuendo menor que 19 y sustraendo igual a U, prestado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Forma del cálculo de $DU - U$ reagrupando. • Resta reagrupando ($DU - 2, 3, 4$ y $5 = DU - U$). • Resta reagrupando ($DU - 9, 8, 7$ y $6 = DU - U$). • Resolución de problemas de la resta reagrupando ($DU - U = U$) • Aplicación y dominio. 	126 – 137 (98 – 105)





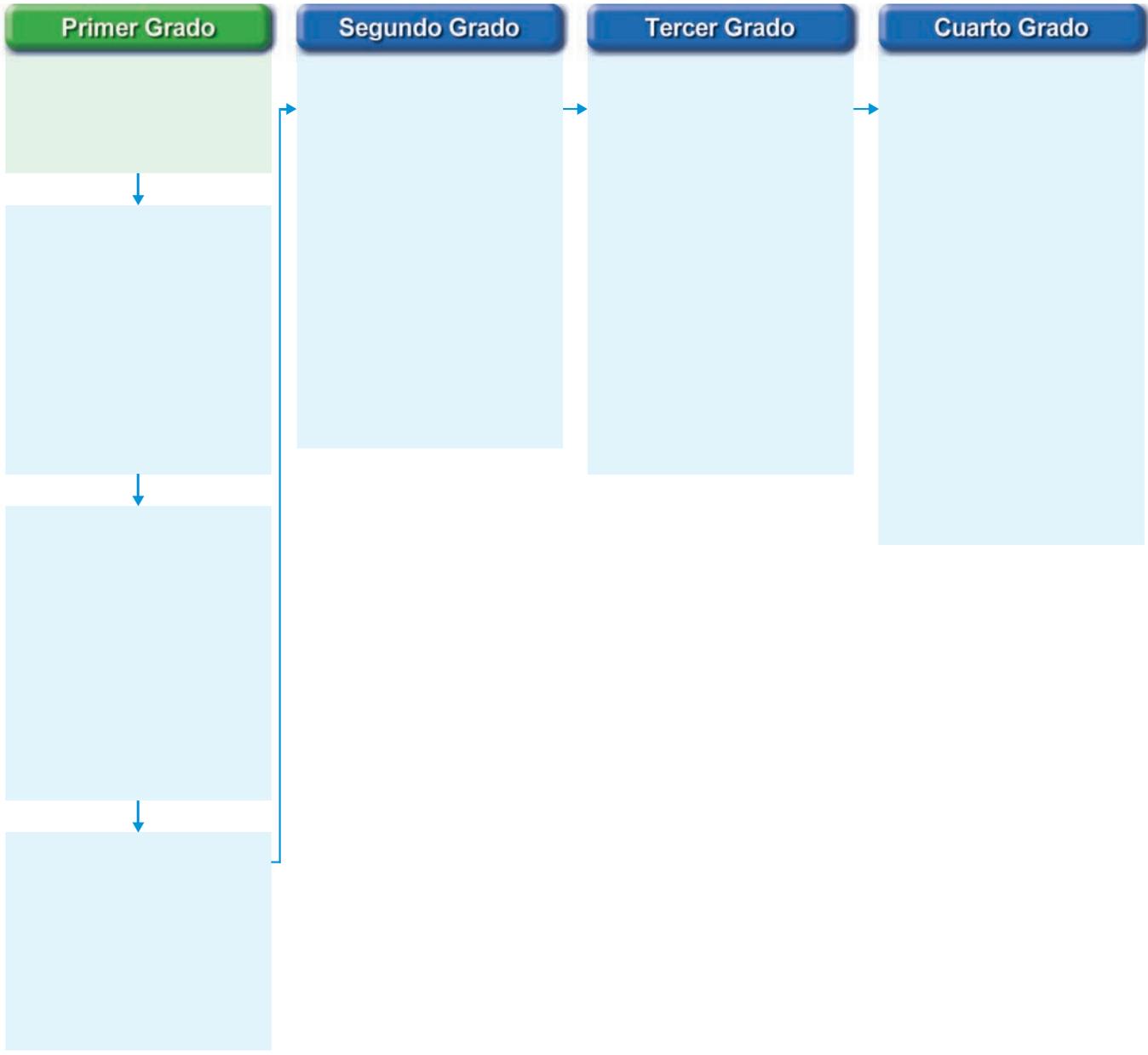
Desarrollo de clases

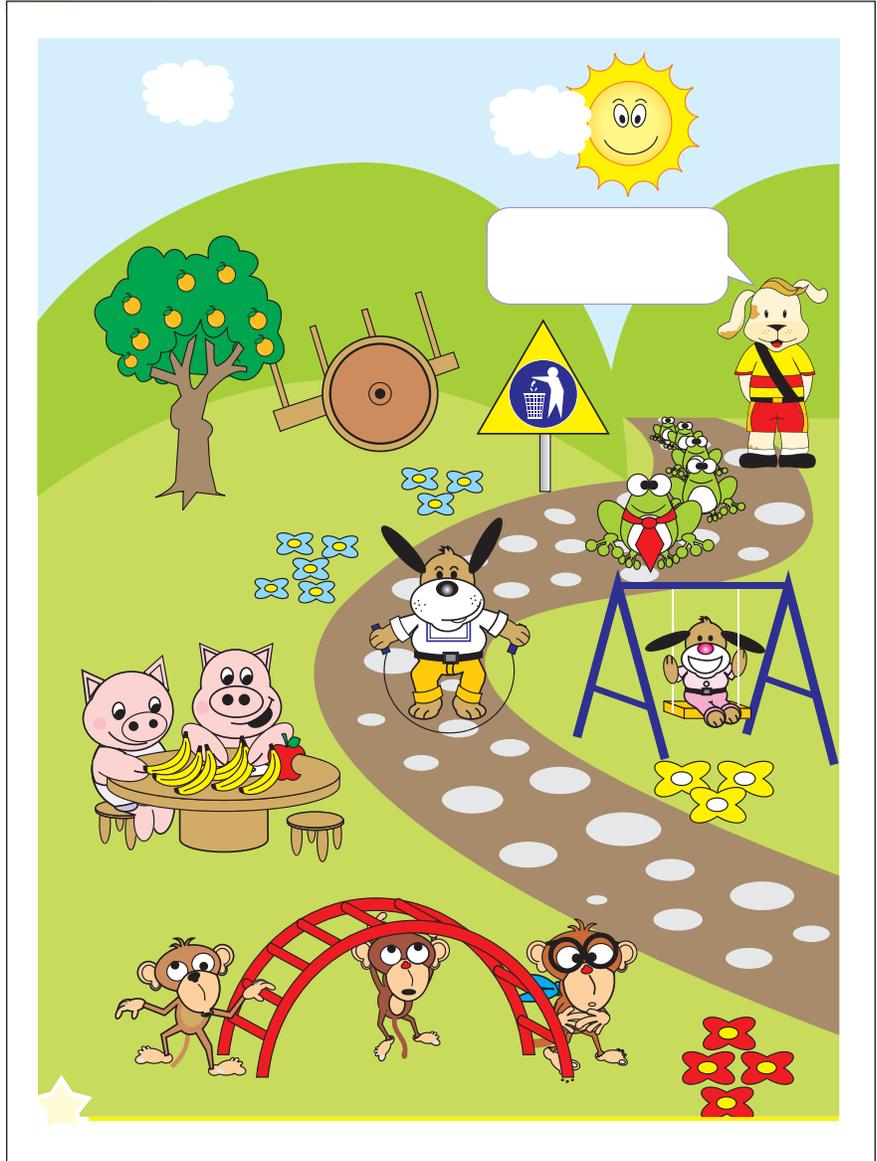




1

2





Lección: **Introducción**
(1/1)

 [Continuación]

... viene de la página anterior

4. Elevar el entusiasmo para la próxima clase.

- * Felicitar por el estudio de la primera clase e informar el contenido de la próxima clase.
- * El dibujo de estas páginas se puede utilizar para la etapa exploratoria de las lecciones posteriores.



A través del estudio, también se espera que los niños y las niñas adquieran la costumbre básica de convivencia, como por ejemplo, tratar a sus compañeros con amabilidad, participar en las actividades positivamente, etc. Así que el maestro o la maestra puede orientar las actitudes de los niños y de las niñas hacia dicha dirección.



1. Captar el tema de la clase.

- * Motivar a que recuerden la clase anterior. Luego, indicar que observen el dibujo de la clase anterior y que pongan atención a las sillas; una donde está la rana y la otra donde está el ave.

M: ¿Cómo son las dos sillas?

RP: Una es pequeña, otra es grande, en una silla está la rana y en la otra está un ave, etc.

- 👤 Que se den cuenta de la diferencia del tamaño.

M: Hoy vamos a comparar el tamaño de los objetos y elementos.

2. Determinar el tamaño de las sillas. [A]

M: (Copiando en la pizarra los dibujos de [A]) ¿Cuál silla es más grande?

- * Confirmar todos juntos que la silla donde está el gato es más grande que la silla donde está el conejo.
- * Verificar las palabras «Grande» y «Pequeño».

3. Determinar el tamaño de los objetos y los elementos.

M: (Mostrando los elementos y los objetos concretos tamaño grande y pequeño) ¿Cuál es más grande (pequeño)?

- * Puede usar los objetos que hay en el aula; cajas, sillas, borradores, etc.
- * Se puede explicar sobre el tamaño «mediano».

4. Resolver los ejercicios 1 y 2.

- * Se puede hacer que los niños y las niñas encierren los elementos y objetos apropiados.

Continúa en la siguiente página...



Lección 1: Distingo tamaños (1/1)

Objetivo: • Distinguir la diferencia de los tamaños entre objetos o elementos grandes y pequeños.

Materiales: (M) objetos y elementos concretos de distintos tamaños del entorno.



Unidad 1

Relación

Lección 1: Distingo tamaños

(1/1)

A | Observo y aprendo.

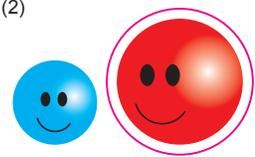


1 Encierro el más grande.

(1)



(2)



2 Encierro el más pequeño.

(1)



(2)



4 cuatro



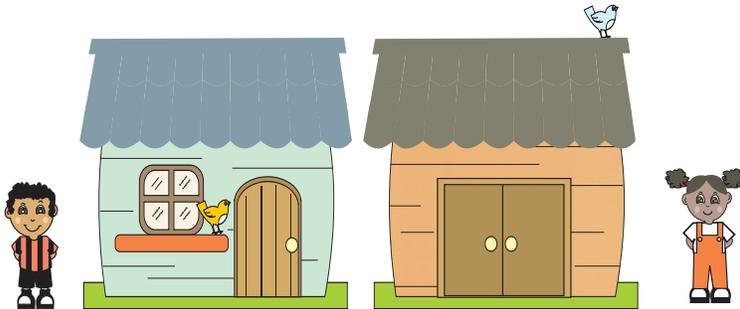
Al seleccionar los objetos y los elementos es recomendable tomar en cuenta el aspecto físico y evitar que contengan otras características que puedan confundir a los niños y las niñas. Por ejemplo, si utilizan los libros, hay posibilidad de que confundan el tamaño con el espesor, y si utilizan los lápices, con la longitud.

Recordar que todos los objetos son elementos; pero todos los elementos no son objetos. Por ejemplo una persona es un elemento, no un objeto.

Lección 1: Distingo tamaños (1/1)

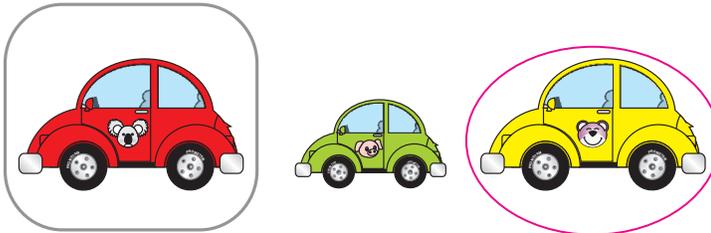
 [Continuación]

B | Observo y aprendo.



Tan grande (pequeño) como...

- 3** (1) Encierro en un círculo el carro que es tan grande como el que está encerrado.



- (2) Encierro en un círculo la camiseta que es tan pequeña como la que está encerrada.



cinco 

... viene de la página anterior

5. Reconocer los objetos y los elementos tan grandes o pequeños como otros. [B]

M: Vamos a comparar el tamaño de la casa del niño y la casa de la niña. ¿Cómo son?

RP: Son iguales, son del mismo tamaño, etc.

- * Confirmar que parece que son iguales y explicar la expresión de «tan grande como».
- * Usando las dos aves, explicar la expresión de «tan pequeño como».

6. Expresar el tamaño de los elementos y de los objetos usando la frase «tan grande o pequeño como».

- * Usando objetos concretos, hacer el ejercicio de la expresión.

7. Resolver el ejercicio 3.

- * Los niños y las niñas todavía no han reconocido «la izquierda» y «la derecha». Por lo tanto, para expresar las respuestas, sería mejor que ellos comenten buscando los puntos diferentes entre dos objetos y elementos, como por ejemplo el color. Esto les da más oportunidad de hablar en la clase.



Se pueden agregar más ejercicios dinámicos y recreativos durante la clase. Como por ejemplo, salir al jardín para que los niños y las niñas encuentren piedras grandes y pequeñas; expresarlo a través de mímicas.



1. Captar el tema de la clase.

* Indicar que observen el dibujo de la pág. 2-3 del LE y que pongan atención a los libros; que están encima de la mesa: uno de color azul, el otro de color rojo.

M: ¿Cómo son los libros?

RP: Uno es pequeño, otro es grande, uno es azul y el otro es rojo, etc.

* Para los niños y las niñas, es difícil diferenciar entre el tamaño y el espesor (grosor, véase Notas). Aclarar que los dos libros tienen el mismo tamaño pero diferente espesor mostrando los libros preparados.

M: Hoy vamos a comparar el grosor de los objetos y los elementos.

2. Comparar el espesor de los libros. [A]

M: (Copiando en la pizarra los dibujos de [A]) ¿Cuál libro es más grueso?

* Confirmar todos juntos que el libro amarillo es más grueso que el rojo.

Que reconozcan las palabras «grueso» y «delgado».

3. Determinar el espesor de los objetos.

M: (Mostrando los objetos concretos de distinto espesor) ¿Cuál es más grueso?, ¿Cuál es más delgado?

* Se puede realizar esta actividad en un ambiente de juego (véase Notas).

4. Resolver el ejercicio 1.

5. Comparar el espesor de los perros. [B]

M: Vamos a comparar el cuerpo de los perros. ¿Cómo son?

Que reconozcan las palabras «gordo» y «flaco».

6. Resolver el ejercicio 2.



Lección 2: Reconozco espesores (1/1)

Objetivo: • Distinguir las diferencias de los espesores entre grueso y delgado y entre gordo y flaco.

Materiales: (M) un par de libros del mismo tamaño pero de diferente espesor, objetos concretos de distinto espesor.

Lección 2: Reconozco espesores

(1/1)

A | Observo y aprendo.



Grueso

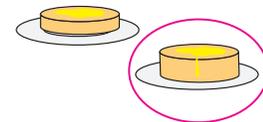


Delgado

1 Encierro.

(1) ¿Cuál es más delgado?

(2) ¿Cuál es más grueso?



B | Observo y aprendo.

Gordo



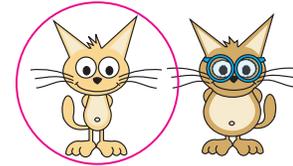
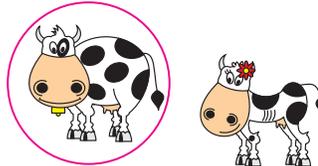
Flaco



2 Encierro.

(1) ¿Cuál es más gorda?

(2) ¿Cuál es más flaco?



En el Currículo del Nivel Inicial aparece el término «espesor», sin embargo, en la clase, se puede usar la palabra «grosor» porque es más común para los niños y las niñas.

[Adivinanza de grosor]

El maestro o la maestra preparan libros de varios espesores. Escoge dos de ellos y los cubre con una tela grande. Un niño o niña voluntaria mete sus manos debajo de la tela y saca el libro que es más grueso. Se pueden utilizar 3 libros a la vez.

Lección 3: Distingo colores (1/1)

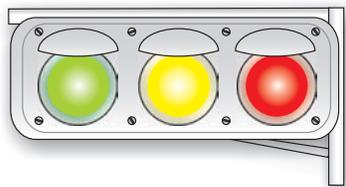
Objetivo: • Distinguir la diferencia de los colores.

Materiales: (M) prendas de vestir y objetos de varios colores
(N) una prenda de vestir o pañuelo de color

Lección 3: Distingo colores

(1/1)

A | Observo y aprendo.

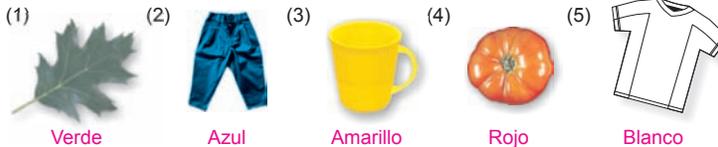


Verde Amarillo Rojo



Azul Blanco Rojo

1 Digo el color de cada objeto.



Verde

Azul

Amarillo

Rojo

Blanco

B | Observo y aprendo.

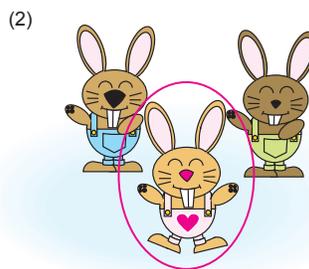
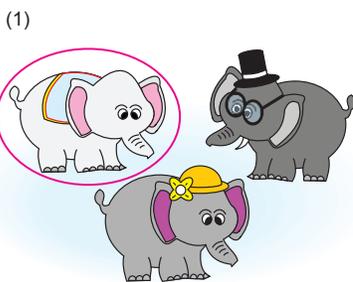


Claro



Oscuro

2 ¿Cuál tiene el color más claro?



siete 7



[Instrucciones del juego]

1: Colocar 10 sillas en círculo y un grupo de niños y niñas se sientan en ellas.

2: Otro niño o niña se pone en el centro y dice el nombre de un color.

3: Los que tienen ropa o el pañuelo del color mencionado cambian de silla y el que dijo el color debe sentarse en cualquier silla que quede libre.

4: El niño o la niña que se quedó sin silla le tocará decir los colores.

1. Captar el tema de la clase.

* Indicar que observen el dibujo de la pág. 2-3 del LE y que pongan atención a los globos que tiene el conejo.

M: ¿Cuáles son los colores de los globos?

RP: Rojo, azul, verde.

Que se den cuenta en la diferencia de color.

2. Diferenciar el color. [A]

M: (Copiando en la pizarra los dibujos de [A]) ¿Qué color tiene esta parte?

* Verificar el nombre de cada color.

* Es conveniente pegar en la pizarra los pedazos de papel de cada color presentado o identificar objetos concretos con los colores estudiados en la lección.

3. Reconocer varios colores.

M: (Mostrando las prendas de vestir preparadas incluyendo la de los niños y de las niñas) ¿De qué color es esta parte?

Que reconozcan otros nombres de colores.

* Se puede realizar un juego que utilice colores (véase Notas).

4. Resolver el ejercicio 1.

5. Reconocer la intensidad de color. [B]

M: ¿Cuál es la diferencia del color de estas hojas?

* Verificar las palabras «claro» y «oscuro».

6. Resolver el ejercicio 2.



1. Captar el tema de la clase.

- * Indicar que observen el dibujo de la pág. 2-3 del LE y que pongan atención a los monos y las flores rojas.

M: Si los monos corren al mismo tiempo para llegar a donde están las flores rojas, ¿Cuál de ellos llegará primero? ¿Por qué?

- ☺ Que se den cuenta de la diferencia de distancias.

2. Comentar la distancia de los objetos y elementos que están cerca o lejos de el niño. [A]

M: (Copiando en la pizarra los dibujos de [A]) ¿Cuál está cerca de el niño, la pelota o la casa?

- * Confirmar que la pelota está cerca y la casa está lejos.

3. Comparar la distancia entre varios objetos y elementos.

M: ¿Cómo está la pelota respecto al árbol? ¿Cómo está la casa respecto al árbol?

M: ¿Cuál está más cerca del árbol, la pelota o el niño?

- * Usando el mismo dibujo de [A] aclarar el concepto de la distancia, tomando el árbol como punto de referencia.

- * Se puede preguntar sobre la distancia utilizando el ambiente de los niños y las niñas.

M: ¿Quién está lejos o cerca de su asiento?

M: ¿Cuál está más cerca de la puerta, el reloj o el mapa?

M: ¿Quién vive cerca o lejos de la casa? etc.

- * Se puede realizar otros ejercicios con objetos del aula

4. Resolver el ejercicio 1.

Lección 4: Distingo distancias (1/1)

Objetivo: • Distinguir la diferencia de las distancias entre cerca y lejos.

Materiales: Objetos y elementos del entorno escolar

Lección 4: Distingo distancias

(1/1)

A | Observo y aprendo.



Lejos - Cerca

1 Encierro.

(1) ¿Cuál de las aves está más cerca de los globos?



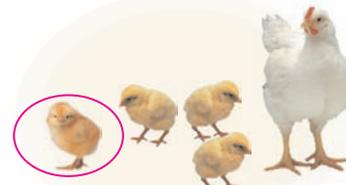
(2) ¿Cuál de los patos está más cerca de los pescados?



(3) ¿Cuál de las vacas está más lejos de la entrada?



(4) ¿Cuál de los pollitos está más lejos de la gallina?



8 ocho



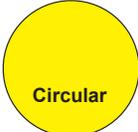
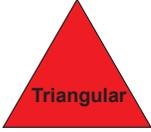
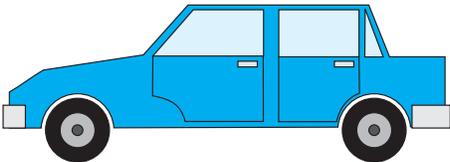
Lección 5: Reconozco formas (1/1)

Objetivo: • Distinguir las formas cuadrangulares, rectangulares, triangulares y circulares.

Materiales: (M) recortes de cartulina y madera con formas cuadrangulares, rectangulares, triangulares y circulares.

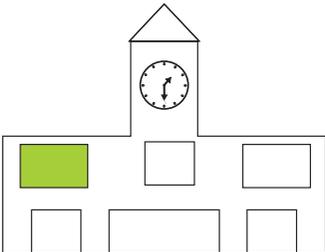
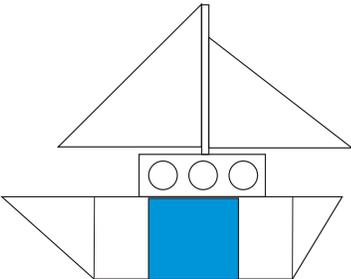
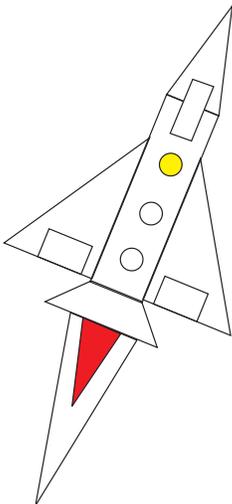
Lección 5: Reconozco formas (1/1)

A | Observo y aprendo.



1 Encuentro y pinto las formas. (   )

Se omite la solución



nueve 9



[Ejemplo 1: Búsqueda de la forma]

El maestro o la maestra pone en el escritorio los recortes de cartulina y madera preparada y los cubre con una tela o un papel grande. Se juega en parejas. El maestro o la maestra menciona una de las formas. Los niños y las niñas meten sus manos debajo de la tela y buscan la cartulina y madera que tiene dicha forma.

[Ejemplo 2: ¿Quién es más rápido?]

El maestro o la maestra pega los recortes de cartulina o madera en la pizarra. Dos o tres niños y niñas pasan a la pizarra. El niño o la niña que toca primero la cartulina o la madera gana, según el nombre de una forma dicha por el maestro o la maestra.

1. Captar el tema de la clase.

* Indicar que observen el dibujo de la pág. 2-3 del LE y que pongan atención a la casita.

M: ¿Qué forma tiene cada parte de la casa?

 Que se den cuenta en la diferencia de formas.

2. Conocer los nombres de las formas. [A]

M: (Copiando en la pizarra los dibujos de [A]) ¿Qué forma tienen los cristales del auto?

* Confirmar la forma de cada cristal. En este momento no es necesario que los niños y las niñas memoricen los nombres de cada forma, sino que distingan la diferencia de formas.

3. Comparar las formas.

* Realizar varios juegos (véase Notas).

4. Confirmar el concepto de formas comparándolas con las que tienen parte equivocada.

* Dibujar (o pegar) en la pizarra varias formas una tras una y preguntar si esta forma es (por ejemplo) triangular o no. También hay que incluir formas equivocadas.

5. Resolver el ejercicio 1.



1. Distinguir la mano derecha y la izquierda de sí mismo.

- * Indicar que levanten la mano derecha o la izquierda.

2. Reconocer la mano derecha y la izquierda de las personas del dibujo. [A]

M: ¿En cuál de las manos el niño tiene una gorra? ¿Qué lleva la niña en la mano izquierda?

- * Pasar un niño y una niña al frente de la pizarra para dramatizar la situación. Hacer que los niños y las niñas verifiquen por sí mismos esta acción utilizando su mano.
- * Preguntar qué tienen en la otra mano. Se puede hacer más preguntas usando el dibujo de la pág. 2-3 del LE.

3. Reconocer el lado derecho e izquierdo respecto a algo.

M: ¿Qué hay en el lado izquierdo (derecho) de la casa?

- * Al preguntar, explicar bien cuándo ven los objetos y elementos en la posición de sí mismo y cuándo los ven como los personajes del dibujo.
- * Confirmar que en el lado izquierdo de la casa hay un árbol y en el lado derecho hay un camión.
- * Colocar dos rótulos que digan «izquierda» y «derecha» alternadamente en cada lado correspondiente de la pizarra (o una pared) según la posición frente a la pizarra (pared).

4. Confirmar la derecha e izquierda en cada situación.

- * Realizar los ejercicios usando los objetos del ambiente.

5. Resolver los ejercicios 1 y 2.

Lección 6: Reconozco posiciones (1/2)

Objetivo: • Distinguir las posiciones de derecha e izquierda.

Materiales: (M) Dibujo de [A] para la pizarra

Lección 6: Reconozco posiciones

(1/2)

A | Observo y aprendo.



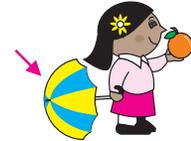
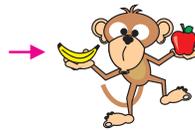
Izquierda - Derecha

1 Indico con una flecha.

(1) ¿Qué tiene el mono en su mano derecha?

(2) ¿Qué tiene el niño junto a su pie izquierdo?

(3) ¿Qué tiene la niña en su mano derecha?



2 Encierro.

(1) ¿Qué hay en el lado izquierdo de los mangos?

(2) ¿Qué hay en el lado derecho del reloj?



10 diez



[Ejemplo de los ejercicios]

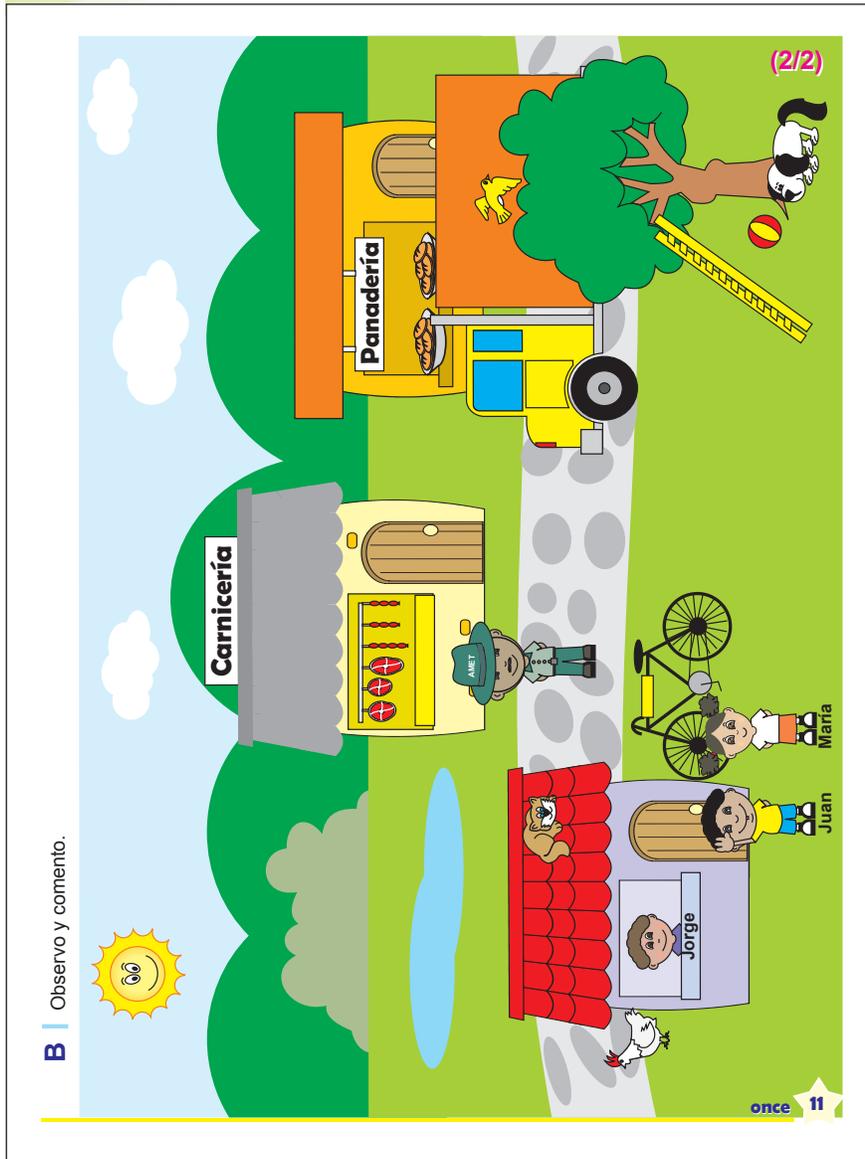
Para confirmar la mano derecha e izquierda, se puede realizar este juego. El maestro o la maestra les indican qué mano tienen que levantar o bajar siguiendo las indicaciones. Por ejemplo, «Levante la mano derecha, levante la mano izquierda, baje la mano izquierda, no baje la mano derecha...» etc.



Lección 6: Reconozco posiciones (2/2)

Objetivo: • Distinguir la posición dentro-fuera, arriba-abajo, entre, sobre, detrás, al lado de, frente a, en medio de, junto a, vertical, horizontal e inclinado.

Materiales: (M) dibujo de [B] para la pizarra



En cuanto a las posiciones horizontal, vertical e inclinado, se tratarán detalladamente en la unidad de «líneas». Por lo tanto, no es necesario usar tanto tiempo en esta clase.

1. Observar la situación del dibujo. [B]

M: ¿Qué hay en este dibujo?

* Confirmar el nombre de los objetos y elementos en el dibujo.

2. Repasar el uso de «derecha» e «izquierda».

M: ¿Qué hay en el lado izquierdo de la carnicería? ¿Cuál de las manos está levantando Juan?

* Hay que aclarar el punto de referencia como en la clase anterior.

3. Reconocer las palabras que indican la posición.

M: ¿Dónde está Jorge?

RP: Está en la casa. Está dentro de la casa.

M: ¿Dónde están los otros niños?

RP: Están en la calle. Están fuera de la casa.

* Confirmar el uso de «dentro» y «fuera».

* De esta manera, dar a conocer otras palabras exceptuando «vertical», «horizontal» e «inclinado».

4. Conocer los conceptos de horizontal, vertical e inclinado.

M: ¿Cómo es la posición del techo de la panadería?

Que capten que el techo de la panadería es horizontal.

* Preguntar sobre el tronco del árbol y la escalera para que conozcan los conceptos de vertical e inclinado (véase Notas).

5. Expresar la posición de las cosas del alrededor.

* Se puede usar la pág. 2-3 del LE para el ejercicio.



1. Captar el tema de la clase [A].

* Introducir el juego "El tren" formándose en hilera: un niño, una niña,... Hacer que circulen en el aula emitiendo el sonido del tren: shic, shic,... shic, shic,... shic, shic,... shic, shic,... Y el niño que va en el frente imita el pito: tuuuuu, tuuuuu, tuuuuuu,... Cuando pita el tren es porque se va a parar y va a incluir una niña o un niño según corresponda en la serie niño, niña, niño,...

* Indicar que describan cómo se fueron formando para jugar al Tren.

 Es conveniente que los niños y las niñas se den cuenta que formaron una serie cuando se organizaron para jugar el tren.

2. Observar el dibujo y pensar el modelo de la serie. [A1]

* Orientar que observen cómo están colocados los objetos y pedir que describan cada grupo.

3. Resolver el ejercicio 1.

* Orientar que analicen cada grupo y que completen el elemento que falta.

Lección 7: Formo patrones (1/2)

Objetivo: • Identificar los patrones de grupos al representar situaciones de su entorno.

Materiales:

Lección 7: Formo patrones

(1/2)

A | Vamos a jugar al tren con los compañeros y compañeras.



1 | Observo y aprendo.



1 | Dibujo el elemento que continúa en el grupo.



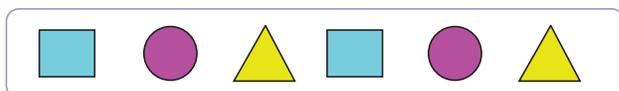
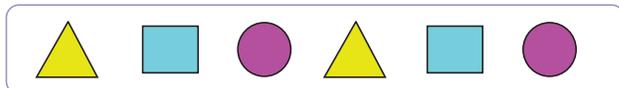
Lección 7: Formo patrones (2/2)

Objetivo: • Utilizar el concepto de patrón al crear sus propios modelos.

Materiales: (M) y (N) objetos del aula, semillas, trozos de madera, hojas, cajas (de pasta dental, de jabón de baño, de galletas) botones, canicas, latas (de gaseosas, de jugos), figuras recortadas en cartulina de colores, etc.

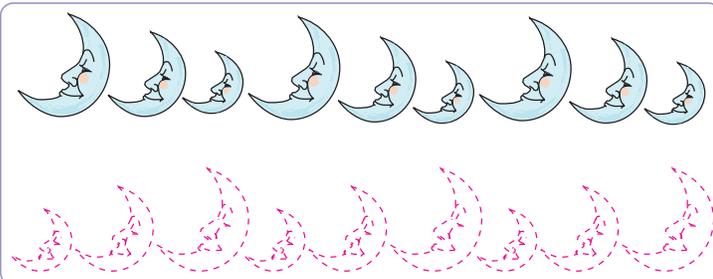
B | Observo y comento.

(2/2)

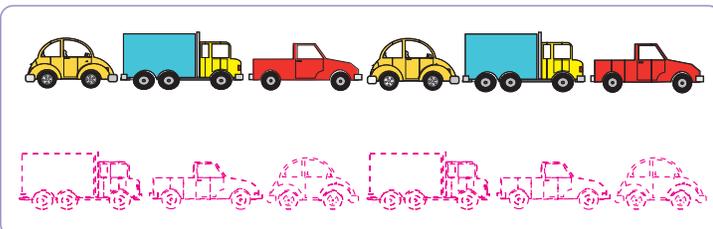


1 | Cambio el modelo.

(a)



(b)



2 | Dibujo un patrón en mi cuaderno.

Se omite la solución

1. Observar y comentar el cambio de modelo del patrón. [B]

* Orientar que observen la serie y con los mismos elementos que dibujen un modelo diferente.

2. Jugar con patrones.

* Organizar equipos de 4 ó 5 niños y niñas y entregarles objetos para que formen patrones. En cada equipo se nombrará un representante para que describa el patrón que formaron.

3. Cambian el modelo. [B1]

M: ¿Qué hay en el dibujo?

M: ¿De qué manera se ordenaron las lunas?

 Que vean, que de acuerdo a la forma de organizar los elementos se pueden formar otros modelos.

* Sería deseable que los niños y las niñas se den cuenta que hay otras formas para organizar patrones (por la forma, por el color, por el tamaño, por la posición, etc.). En caso de que no surja otra idea, dar algunas pistas.

4. Resolver el ejercicio 2.

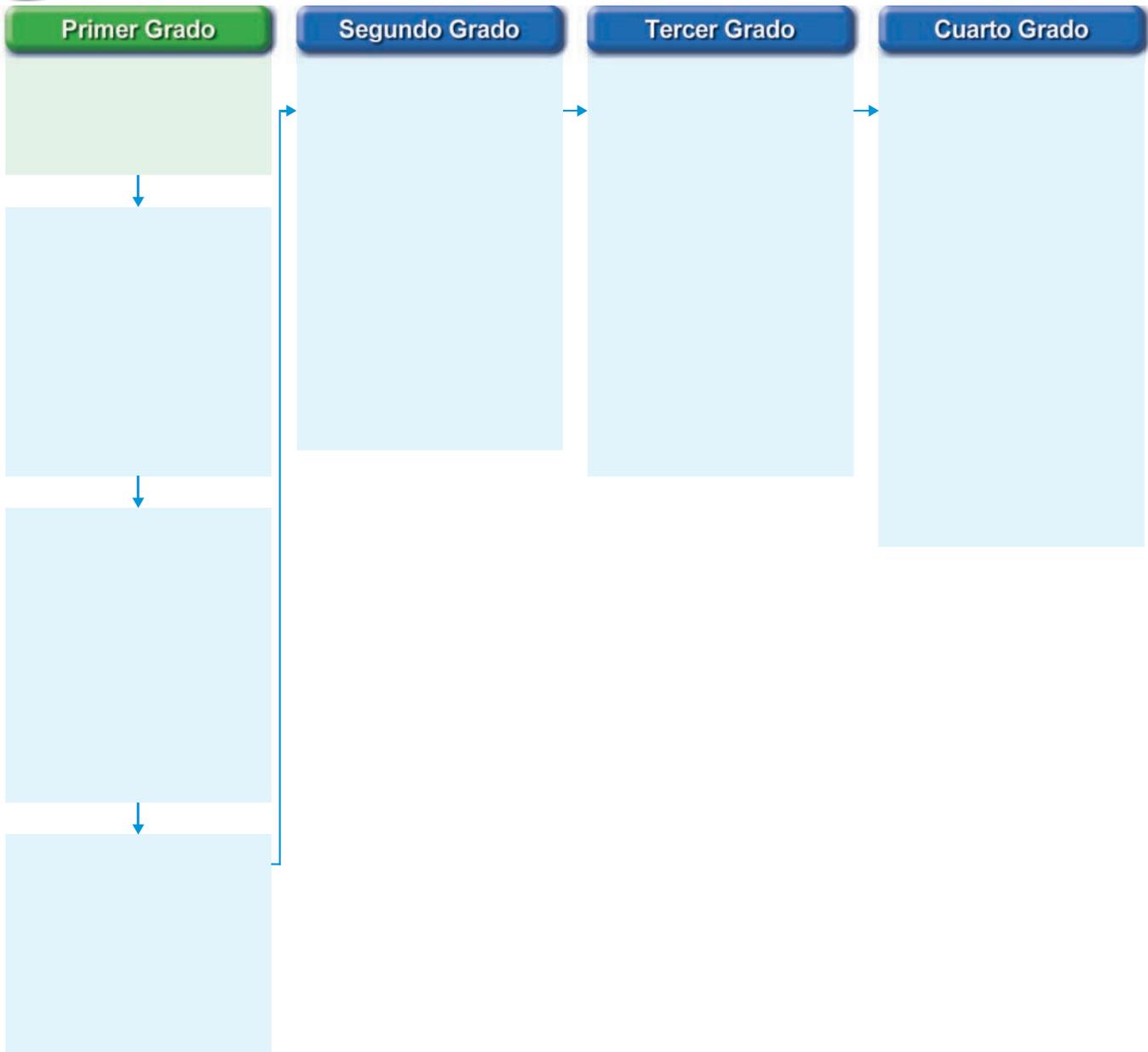
* Entregar materiales para que los niños y las niñas formen sus propios patrones y luego que los dibujen.





1

2



3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4

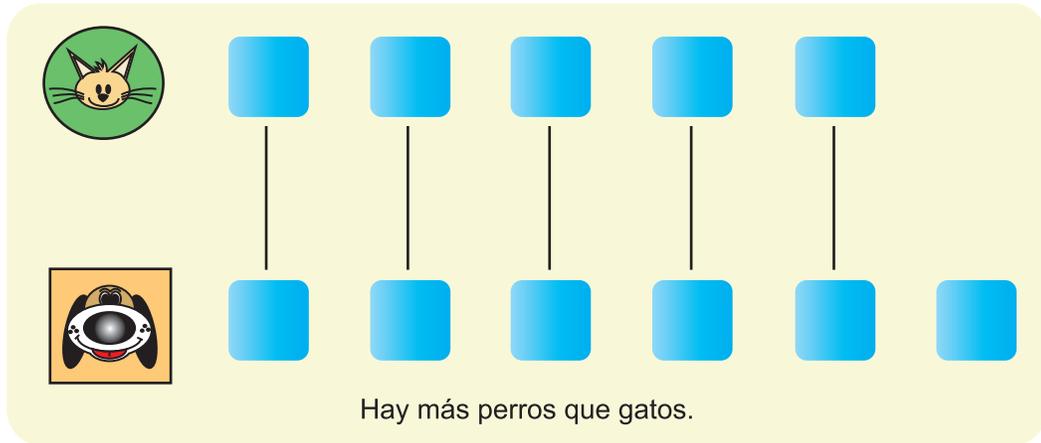




Hay más perros que gatos.



2. Reubicar los materiales intermediarios para la comparación.

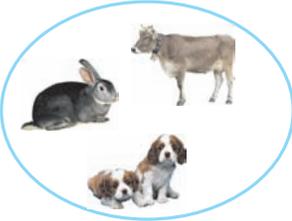
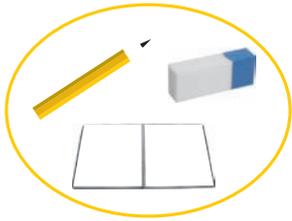
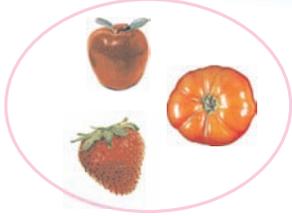
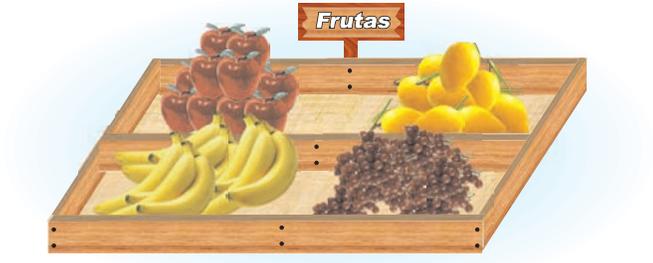


Hay más perros que gatos.





|



Lección 1: Formo grupos (1/2)

[Continuación]

1 Busco y marco con una X.

(1) ¿Cuál es de diferente color?



(2) ¿Cuál es de diferente tamaño?



(3) ¿Cuál es de diferente forma?



2 (1) Digo cuál característica común tienen los siguientes grupos.
 (2) Uno con la línea el grupo y el objeto de la misma característica.

 <p>Son de forma triangular</p>		
 <p>Son de color rojo</p>		
 <p>Son para vestir</p>		
 <p>Son medios de transporte</p>		

quince 15

... viene de la página anterior

3. Resolver el ejercicio 1.

* Este ejercicio está planeado de modo que los niños y las niñas se den cuenta de la característica común de cada grupo mediante la búsqueda de un objeto que tiene diferente característica. Por eso, es recomendable que el maestro o la maestra aclare qué característica común tienen los elementos de cada grupo aprovechando las expresiones de los niños y de las niñas.

4. Encontrar las características comunes de los objetos o elementos del entorno.

M: ¿Qué característica común tienen todos ustedes?

RP: Somos niños y niñas. Somos de la misma sección. Estamos en primer grado, etc.

M: Agrupando algunos textos que están en el aula ¿Qué característica común tienen estos textos?

M: Agrupando los libros de una asignatura ¿Por qué los agrupé así?

* Desarrollar otros ejercicios para afianzar el significado de la característica común.

5. Resolver el ejercicio 2.



1. Repasar el estudio de la clase anterior.

* Recordar que encontraron características comunes de los objetos.

2. Observar el dibujo y pensar la forma de agrupar los objetos. [B]

M: ¿Qué hay en el dibujo?

M: ¿De qué manera podemos agrupar estos objetos?

Que vean que de acuerdo a los colores se pueden formar grupos.

* Sería deseable que los niños y las niñas se den cuenta que hay otra forma para agrupar (agrupación por el uso etc.). En caso de que no surja otra idea, dar algunas pistas para descubrir.

3. Agrupar los objetos de acuerdo al color. [B1]

M: Vamos a formar un grupo de los objetos que son rojos.

* De la misma manera, indicar que formen los otros grupos de cada color.

4. Agrupar los objetos de acuerdo a su uso. [B2]

M: Vamos a formar un grupo con los objetos que sirven como medios de transporte.

* De la misma manera, indicar que formen otros grupos según el uso.

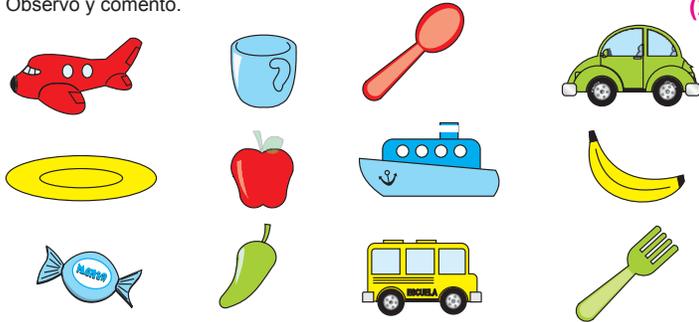
Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Formo grupos (2/2)

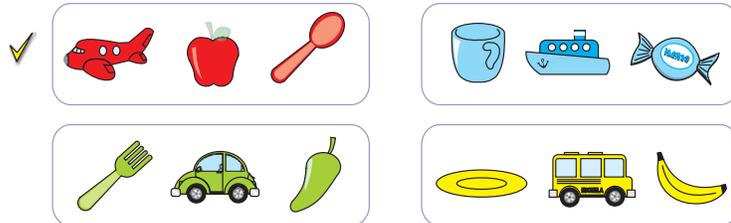
Objetivo: • Formar grupos dada la característica común de los elementos.

Materiales:

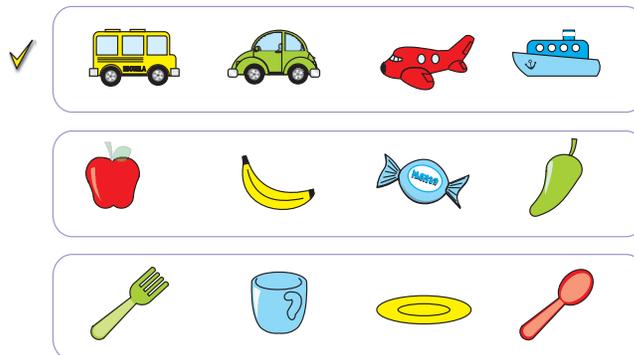
B | Observo y comento. (2/2)



1 | Formo grupos por su color.



2 | Formo grupos por su uso.



Lección 1: Formo grupos (2/2)

 [Continuación]

... viene de la página anterior

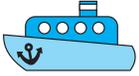
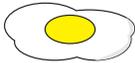
5. Agrupar los objetos del entorno según el criterio establecido por sí mismo.

M: Vamos a formar grupos de objetos observando la característica común.

 Que formen varios grupos con elementos del entorno, por ejemplo, objetos que son de papel, niños y niñas de la misma comunidad, objetos que son para estudiar, etc.

6. Resolver el ejercicio 3.

3 Encierro el grupo de los que son para: comer, jugar, vestir o escribir.

Comer	Jugar
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	

diecisiete 17



Al formar grupos, los niños y las niñas tienden a observar los elementos que ya tienen ciertos tipos de grupos, por ejemplo, animales de la misma especie, frutas de la misma especie, etc. Después de haber encontrado estos tipos de grupos, presentar otro punto de vista para la agrupación, por ejemplo, ¿quién está levantando la mano derecha? ¿Quién anda vestido con ropa de color azul? etc. para que ellos puedan formar grupos con varios criterios y condiciones.



1. Captar el tema de la clase mediante un juego.

* Realizar el juego: “tocarse con las manos la parte del cuerpo donde se colocan las siguientes prendas de vestir: los zapatos, los sombreros, las pulsas, el anillo, etc.”.

2. Identificar la relación entre dos objetos. [A]

M: ¿Cuál es la relación entre el zapato del jugador y la pelota de fútbol?

RP: El zapato y la pelota sirven para jugar fútbol.

Que vean que existe una relación entre los objetos a través de pensar «el uso de los objetos o elementos».

3. Encontrar los objetos u elementos relacionados con el lápiz.

M: ¿Qué objeto está relacionado con el lápiz? ¿Por qué?

Que se den cuenta que pueden haber varios objetos o elementos que tienen relación con un objeto o elemento y que aclaren el tipo de relación entre ellos, por ejemplo, el lápiz sirve para escribir en el cuaderno, el sacapuntas sirve para sacarle punta al lápiz; el borrador sirve para borrar lo escrito con el lápiz, etc.

4. Resolver el ejercicio 1.

* Confirmar cuál es la relación de los objetos o elementos unidos a través de una línea.

Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Relaciono objetos y elementos (1/1)

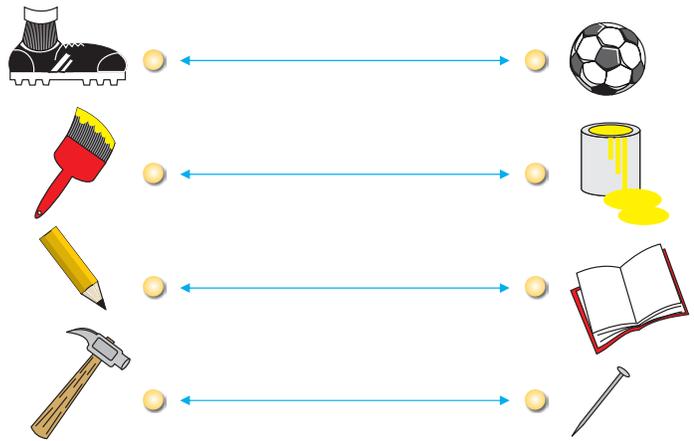
Objetivo: • Establecer la relación apropiada entre elementos afines.

Materiales: (M) objetos y elementos del entorno que el profesor/a considere apropiados.

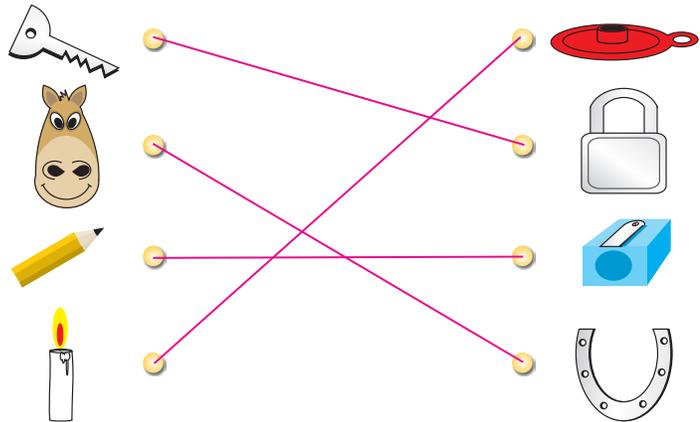
Lección 2: Relaciono objetos y elementos

(1/1)

A | Observo y aprendo.



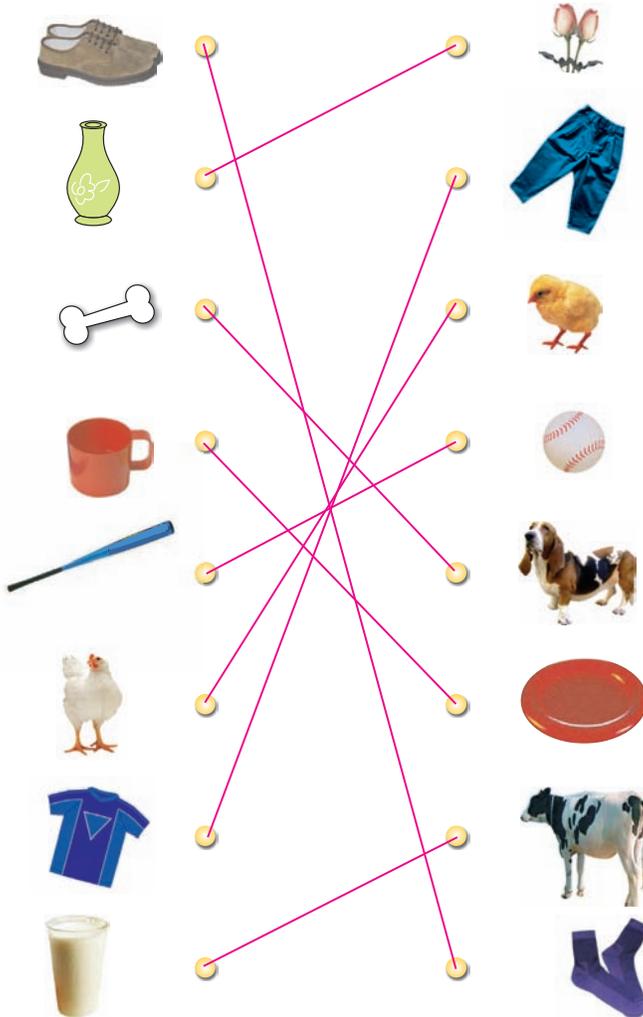
1 Uno con la línea los objetos y elementos que tienen relación.



Lección 2: Relaciono objetos y elementos (1/1)

[Continuación]

2 Uno con una línea los objetos y elementos que tienen relación.



diecinueve 19

... viene de la página anterior

5. Buscar en el aula los objetos que tengan relación.

M: Vamos a buscar en el aula los objetos que tengan relación.

Que expresen los objetos que encontraron y la relación que tienen.

* Puede hacerlo en un ambiente de adivinanza. Mostrando los objetos encontrados, los mismos niños y niñas preguntan a sus compañeros qué relación tienen y que digan las respuestas.

6. Resolver el ejercicio 2.



1. Captar el tema de la clase mediante un juego.

* Realizar el juego de agarrarse de las manos un niño y una niña y observar quién se queda solo o sola.

2. Pensar en la forma de comparar el número de madres y sus crías. [A]

M: En este dibujo, ¿qué hay más, animales madres o hijos/as? ¿Cómo podemos comparar?

* Si hay niños o niñas que pueden resolver el problema contando, hacerles pensar en otra forma donde no tengan que contar ni usar el número.

Que se den cuenta que se puede comparar formando parejas entre madres y sus crías.

3. Comparar el número de madres y sus crías (correspondencia directa).

M: Vamos a formar parejas de madre y su hijo (o hija) uniendo con una línea.

M: ¿Qué hay más, madres o hijos (o hijas)? ¿Por qué?

RP: Hay más hijos (o hijas), porque sobra un hijo (o hija).

Que capten que se puede saber en qué grupo hay más, observando si sobran elementos o no.

* Confirmar la forma directa para comparar y las tres situaciones de «más que», «menos que» e «igual que».

4. Resolver el ejercicio 1.

Continúa en la siguiente página...

Lección 3: Comparo grupos (1/2)

Objetivo: • Comparar el tamaño de dos grupos mediante la correspondencia directa uno a uno entre los elementos y objetos.

Materiales: (N) azulejos rojos y azules (se puede usar las páginas para recortar o sustituir con granos de maíz, habichuelas, etc.).

Lección 3: Comparo grupos (1/2)

A | Observo y aprendo.

✓ Hay más que

✓ Hay menos que

✓ Hay igual que

1 ¿Qué hay más?

(1) Hay más aves que vacas.

(2) Hay flores igual que floreros.

(3) Hay más niños que pelotas.

(4) Hay más guineos que mangos.

20 veinte Con el inciso (4), se puede sentir la necesidad de verificar la correspondencia en otra forma porque es un poco difícil unirlos con la línea.



Las actividades de la correspondencia uno a uno es el fundamento para el concepto de los números cardinales y ordinales. Para garantizar suficiente tiempo para las actividades, se puede aumentar una hora de clase dependiendo de la situación de los niños y las niñas.



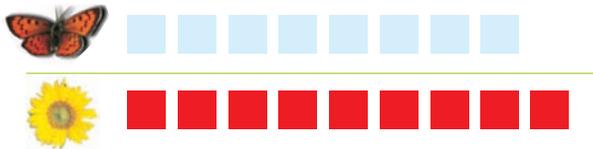
Lección 3: Comparo grupos (2/2)

Objetivo: • Comparar el tamaño de dos grupos mediante la correspondencia indirecta uno a uno entre los elementos y objetos.

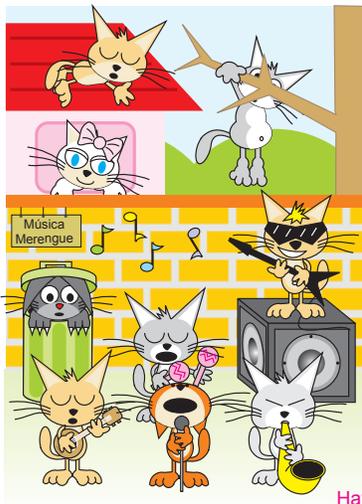
Materiales: (N) azulejos rojos y azules (se puede usar las páginas para recortar o sustituir con granos de maíz, habichuelas, etc.).

B | Observo y aprendo.

(2/2)



2 ¿Qué hay más, gatos o ratones?



Hay más gatos que ratones veintiuno 21



Al realizar la correspondencia indirecta, es recomendable que los niños y las niñas reubiquen los azulejos haciendo filas en la butaca no en el LE de modo que queden bien.

Se espera que ellos elijan la forma de comparar, directa o indirectamente, conforme a la situación.

... viene de la página anterior

5. Pensar en la forma de comparar el número de flores y mariposas. [B]

M: ¿Cómo podemos comparar?

RP: Haciendo parejas. Pero están muy desordenadas y parece que es difícil unirlos con las líneas.

M: ¿Qué hacemos entonces?

Que se den cuenta que es fácil de comparar cuando se colocan los elementos ordenadamente usando otros objetos como intermediario.

* Explicar que con esta forma se puede comparar el número de los objetos que no se puede unir con líneas, por ejemplo, el número de las ventanas de esta aula y de las ventanas de otra aula.

6. Comparar el número de flores y mariposas (correspondencia indirecta).

* Indicar que coloquen los azulejos rojos en las flores y los azules en las mariposas. Luego que los coloquen formando dos filas para la comparación.

M: ¿Qué hay más, flores o mariposas? ¿Por qué?

RP: Hay más flores que mariposas, porque sobra una.

7. Resolver el ejercicio 2.

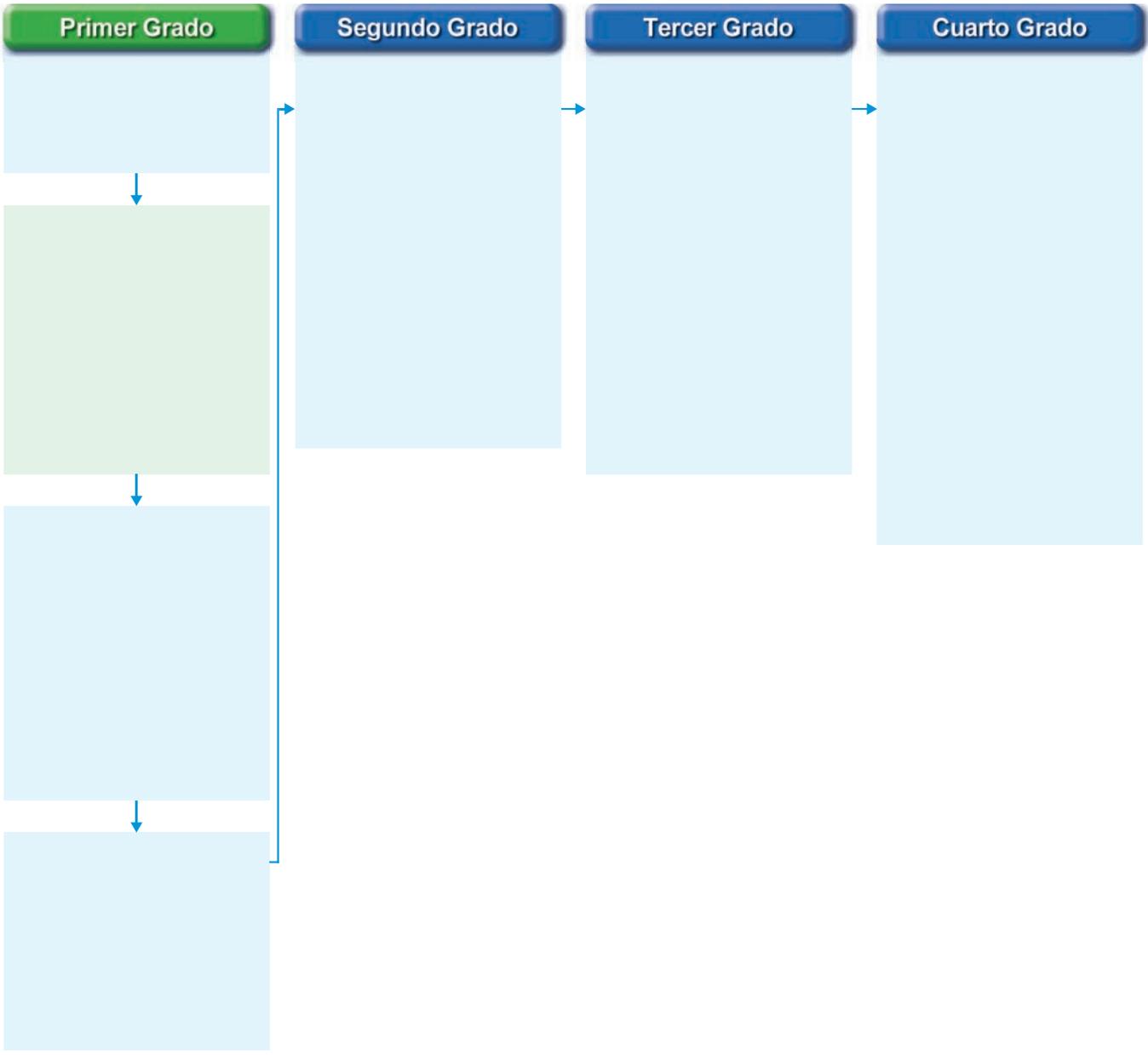
* Se puede usar la P. 2~3 para el ejercicio.





1

2



3. Expresa el punto de referencia en la recta numérica.

En esta lección se trata el significado 1 y más adelante se tratan los otros.

• Lección 4: Ordeno números

Se introduce la sucesión de números utilizando los azulejos para que los niños y las niñas observen los números teniendo la percepción de la cantidad que representan. Sería favorable que los niños y las niñas dominen el orden de los números ascendente y descendente, sin embargo, como es muy difícil la forma descendente para ellos, en este momento, se puede dar más importancia en la forma ascendente y seguir ejercitando la forma descendente en varias ocasiones.

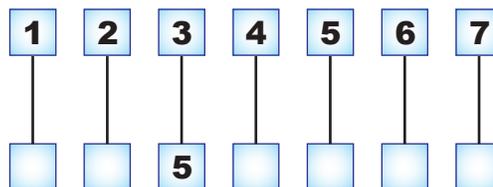
• Lección 5: Formo números

En el Currículo del Nivel Básico se menciona la composición y la descomposición de los números de uno a nueve. En esta guía se tratan los números de cuatro a nueve porque estos números son los que tienen varias formas de composición y de descomposición.

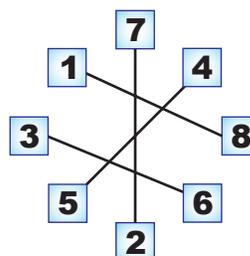
Aquí no se trata la composición y la descomposición con el número 0. Sin embargo, si los niños y las niñas lo descubren en las actividades, puede aceptarlo.

No aparecen suficientes ejercicios en el libro de estudiantes por la falta de espacio. Es mejor que el maestro o la maestra prepare ejercicios como se muestra a continuación:

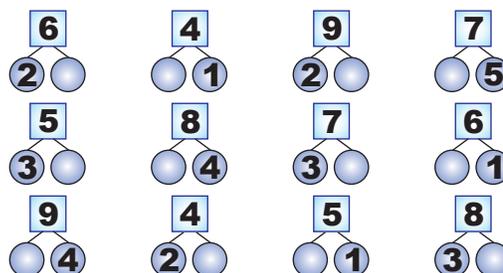
a. Para que se forme una pareja del número 8, escribir el número adecuado en el espacio en blanco.



b. Para que se forme una pareja del número 9, relacionar dos números con la línea.



c. Para que se forme una pareja del número del cuadro, escribir el número adecuado en el círculo.

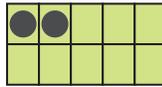




Objetos concretos



Semiconcretos



Abstracto

Símbolo
2
Lectura
Dos



Unidad



Decena



D	U
3	4



Unidad



Decena



D	U
3	4



Below the illustration are three counting exercises:

- Elephant:** One elephant head icon above a 2x10 dot grid. The top-left dot is red. A red pencil points to it. A hand shows the number 1. A red square box is below.
- Giraffe:** Two giraffe head icons above a 2x10 dot grid. The top-left two dots are red. A hand shows the number 2. A red square box is below.
- Lion:** Three lion head icons above a 2x10 dot grid. The top-left three dots are red. A hand shows the number 3. A red square box is below.

A yellow star is at the bottom left of the section, followed by a horizontal line.

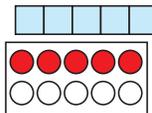
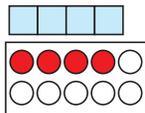


Lección 1: Cuento hasta 5
(1/3)

 [Continuación]

... viene de la página anterior

- * Hay niños y niñas que han memorizado el orden de los números, pero no pueden contar correctamente la cantidad de los objetos por la falta de la experiencia de correspondencia uno a uno. Es recomendable que utilicen los azulejos u otros objetos concretos en el ejercicio del conteo para superar dicha dificultad.



Cuatro **4**



Cinco **5**



1. Repasar lo aprendido mediante el juego.

- * Decir un número del 1 al 5 y que los niños y las niñas formen grupos del número dado.
- * Se puede presentar algunos objetos en la pizarra para repasar el conteo.

2. Conocer la forma de escribir el número 1. [B]

- * Explicar la escritura del número 1 usando el Libro de Estudiantes y con el siguiente procedimiento.

(1) Contar los objetos y azulejos.

(2) Pintar las marcas de la tarjeta.

(3) Observar el orden de escribir el número 1 que el maestro o la maestra muestra en la pizarra.

(4) Escribir el 1 en el aire con el dedo, conjuntamente con el maestro o la maestra. (En este momento, se puede ubicar de espaldas a los niños y las niñas para que ellos puedan observar los movimientos en forma correcta y no al revés.

También se puede colocar frente a los niños y niñas haciendo el número al revés con la mano izquierda con el propósito de poder observar el trabajo de los niños y las niñas, para esto se requiere practicar mucho antes de hacer esta actividad.)

(5) Escribir el número 1 con el dedo sobre el modelo en el Libro de Estudiantes.

(6) Escribir el número 1 en el Libro de Estudiantes, siguiendo la línea punteada. Luego seguir escribiéndolo en los cuadros.

- * Es mejor indicar que lo escriban despacio y con mucho cuidado.

Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Cuento hasta 5 (2/3)

Objetivo: • Escribir los números del 1 hasta 5.

Materiales: Azulejos, tarjetas de marcas, tapas.

B | Hago los cuadrillos, pinto las marcas y escribo los números. (2/3)





1 uno





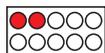
1 uno




— —

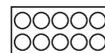
1	1	1	1			



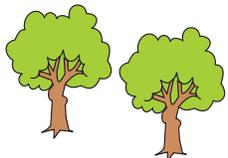
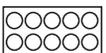


2 dos





2 dos

— —

2	2	2	2			

24 veinticuatro



[El número de espejo]

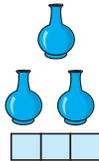
«El número de espejo» es un tipo de equivocación en la escritura de los números y consiste en que se escriben los números al revés, o sea simétricamente. La orientación para corregir esta equivocación es la siguiente:

A) Comparar el número que el niño o la niña ha escrito con el del Libro de Estudiantes para que se den cuenta de su error.

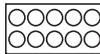
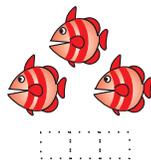
Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Cuento hasta 5
(2/3)

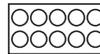
[Continuación]



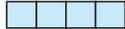
3 tres



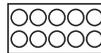
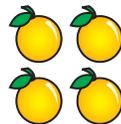
3 tres



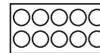
— —



4 cuatro



4 cuatro



— —

... viene de la página anterior

- * En el caso de «el número de espejo», mostrar varias veces la manera de escribir (véase Notas).



3. Conocer la forma de escribir los números del 2 al 5.

- * Usar el mismo procedimiento del caso del 1.
- * Los niños y las niñas tienden a equivocarse en el orden de escribir el número 2, 3, 4. Ver la escritura de los números del 1 al 5 en la “imagen del espejo”. Es muy importante confirmar el rendimiento de cada niño y niña a través del desplazamiento por cada silla y la revisión (monitoreo) individual para reforzar las deficiencias detectadas.

Continúa en la siguiente página...

<Ejemplo de números de espejo>

Correcto	Espejo
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5



... viene de la página anterior

C) Hacer que en el Libro de Estudiantes remarquen los números siguiendo la línea punteada. (Sería recomendable elaborar una hoja de trabajo con las líneas punteadas.)



... viene de la página anterior

4. Practicar la escritura de los números del 1 al 5.

- * Hacer que los niños y las niñas cuenten y escriban los números que el maestro o la maestra representa con los dibujos, los símbolos o los objetos concretos.
- * Esto no es suficiente para el dominio de la escritura del numeral. En varias ocasiones se necesitará repetir dicha práctica hasta que puedan escribirlos sin ninguna dificultad.



1. Preparar los materiales.

- * Indicar que recorten las tarjetas de marcas y las tarjetas numerales de las "páginas para recortar" del Libro de Estudiantes.

2. Practicar una correspondencia entre los objetos concretos, semiconcretos y los números del 1 al 5. [C1]

- * Realizar los ejercicios (Véase Notas.)
- * Para establecer una correspondencia entre tres cosas, se llama «triada», que son «cantidad», «lectura (del número)» y «escritura (del símbolo)», realizar varios tipos de ejercicios (véase Notas de la pág. 37)

3. Realizar un juego. [C2]

- * Después de formar grupos, que una persona presente una tarjeta numeral y los demás coloquen la misma cantidad de azulejos que el número presentado.
- * Se puede hacer que inventen otro juego.

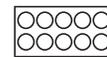
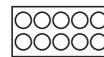
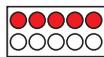
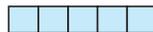
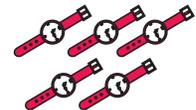
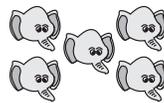
4. Buscar los objetos de la cantidad dada en el aula. [C3]

Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Cuento hasta 5 (3/3)

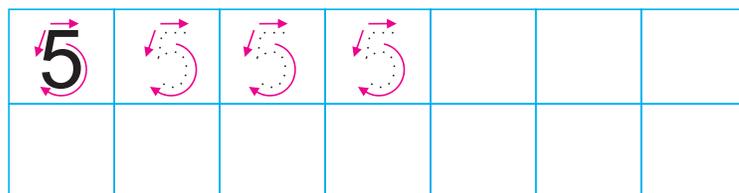
Objetivo: • Establecer una correspondencia entre los objetos concretos, semiconcretos y los números del 1 al 5.

Materiales: (M) dibujos de objetos u objetos concretos, tarjetas de marcas, tarjetas numerales.
(N) azulejos, tapitas, bolas, tijeras.



5 cinco

cinco



C 1 | Observo y presento.



2 | Juego.

(3/3)



3 | Busco.



26 veintiséis



[Ejemplo de los ejercicios]

Primero presentar el dibujo de los objetos y que los niños y las niñas coloquen los azulejos representando la cantidad de los objetos y luego que escojan las tarjetas de marcas y las tarjetas numerales que corresponden a dicha cantidad, presentar las tarjetas de marcas y que los niños y las niñas escojan las tarjetas numerales correspondientes, etc.



Lección 1: Cuento hasta 5 (3/3)

[Continuación]

... viene de la página anterior

5. Resolver los ejercicios del 1 al 3.

1 Uno el número con los dibujos y los cuadritos.

2 Encierro dibujos según el número.

3 Escribo el número y pinto las marcas.

veintisiete 27

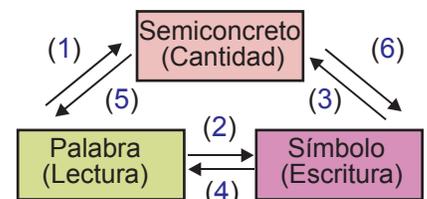
[Tarjetas numerales]

(Las medidas pueden variar de acuerdo a la condición visual de los niños y las niñas.)

El tamaño de las tarjetas es opcional para el maestro (es libre).

También se pueden preparar de la siguiente manera los materiales para la triada.

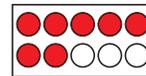
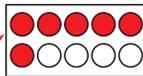
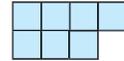
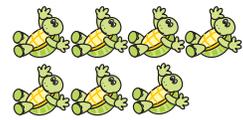
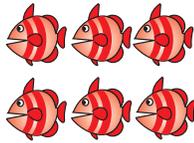
[Triada]



[Los seis ejercicios de la «triada»]

- (1) Al oír la palabra «uno», colocar la misma cantidad de azulejos. (De la lectura a la cantidad)
- (2) Al oír la palabra «uno», escribir el número. (De la lectura a la escritura)
- (3) Al ver el número «1», colocar la misma cantidad de azulejos. (De la escritura a la cantidad)
- (4) Al ver el número «1», leerlo. (De la escritura a la lectura)
- (5) Al ver la cantidad de los círculos (marcas), leerlo. (De la cantidad a la lectura)
- (6) Al ver la cantidad de los círculos (marcas), escribir el número. (De la cantidad a la escritura)





Lección 2: Cuento hasta 9
(1/3)

[Continuación]

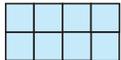
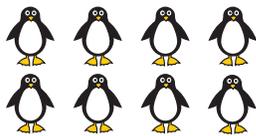
...viene de la página anterior

5. Contar el número de los objetos o elementos del 6 hasta 9.

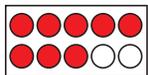
* Realizar el conteo de los objetos observando el dibujo de la P. 2~3 del Libro de Estudiantes.

6. Nombrar y escribir los números del 1 al 9.

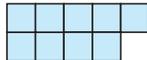
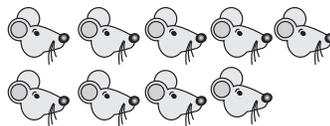
* Realizar el conteo de objetos y elementos en la forma ascendente y descendente.



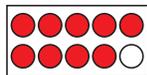
◆ Troncos
◆ Cocos



Ocho **8**



◆ Salvavidas
◆ Cangrejos



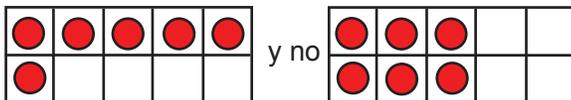
Nueve **9**



veintinueve 29



Al pintar las marcas se debe hacer siguiendo el mismo orden de escritura, de izquierda a derecha de arriba hacia abajo. Al representar el 6 lo correcto es:



1. Repasar lo aprendido mediante el juego.

- * Decir un número del 6 al 9 y que los niños y las niñas formen grupos del número dado.
- * Se puede presentar algunos objetos o elementos en la pizarra para repasar el conteo.

2. Conocer la forma de escribir el número 6. [B]

- * Explicar la escritura del número 6 usando el Libro de Estudiantes y con el siguiente procedimiento.

(1) Contar los objetos o elementos y azulejos.

(2) Pintar las marcas de la tarjeta.

(3) Observar el orden de escribir el número 6 que el maestro o la maestra muestra en la pizarra.

(4) Escribir el 6 en el aire con el dedo, conjuntamente con el maestro o la maestra. (En este momento, se puede ubicar de espalda a los niños y a las niñas para que ellos puedan observar los movimientos en forma correcta y no al revés).

(5) Escribir el número 6 con el dedo sobre el molde en el Libro de Estudiantes y luego en la butaca.

(6) Escribir el número 6 en el Libro de Estudiantes, siguiendo la línea punteada. Luego seguir escribiéndolo en los cuadros.

- * Es mejor indicar que lo escriban despacio y con mucho cuidado.

Continúa en la siguiente página...

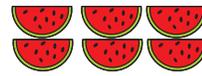
Lección 2: Cuento hasta 9 (2/3)

Objetivo: • Escribir los números del 6 hasta 9.

Materiales: Recursos del medio.

B | Hago los cuadritos, pinto las marcas y escribo cuántos hay.

(2/3)

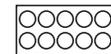
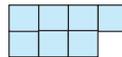
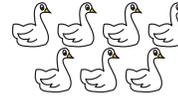
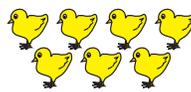


6 seis

6 seis

— —

6						



7 siete

7 siete

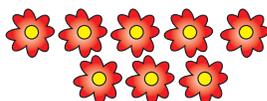
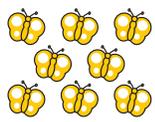
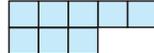
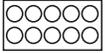
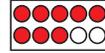
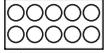
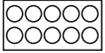
— —

7						

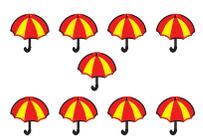
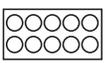
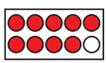
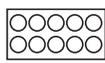
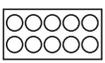


Lección 3: Cuento hasta 9
(2/3)

[Continuación]

		
		
		
8 ocho	8 ocho	— —

		
		
		
9 nueve	9 nueve	— —

... viene de la página anterior

3. Conocer la forma de escribir los números del 7 al 9.

- * Usar el mismo procedimiento del caso del 6.
- * Los niños y las niñas tienden a equivocarse en el orden de escribir el número 7 y 8 y también al escribir «el número de espejo» de los números 6 y 9.

Es muy importante confirmar el rendimiento de cada niño y niña a través del desplazamiento por cada silla y la revisión individual para reforzar las deficiencias detectadas.

4. Practicar la escritura de los números del 6 al 9.

Hacer que los niños y las niñas cuenten y escriban los números que el maestro o la maestra representa con los dibujos o los símbolos en la pizarra o a través de los objetos o elementos concretos del entorno.

- * Esto no es suficiente para que los niños y las niñas dominen la escritura del numeral. En varias ocasiones se necesitará repetir dicha práctica hasta que puedan escribirlos sin ninguna dificultad.

Continúa en la siguiente página...



El tipo de letra principal de los textos del Libro de Estudiantes y la Guía Maestro/a es "arial". Con esta letra, el número nueve es "9". Pensando que hay posibilidad de que los niños y las niñas confundan este símbolo con la letra "g", en esta unidad se usa otra fuente para que el nueve sea "9" y se vea diferente de "g" y sea adecuado en el aprendizaje de su escritura. En otras unidades se usa "9" de fuente "arial".



... viene de la página anterior

5. Resolver el ejercicio 1.



[Hasta aquí 2/3]

[Desde aquí 3/3]

1. Preparar los materiales.

- * Se preparan los objetos concretos, dibujos de objetos, tarjetas de marcas, tarjetas numeradas, los azulejos, las tapitas, y demás materiales necesarios para iniciar la lección de "Cuento hasta 9".

2. Practicar una correspondencia entre los objetos concretos, semiconcretos y los símbolos de los números del 6 al 9. [C1]

- * Orientar a los niños y niñas para que realicen varios ejercicios en pareja, por ejemplo: colocar los azulejos observando el número, encontrar la tarjeta de marca correspondiente al número presentado por su compañero o compañera, etc.
- * También hacer que realicen varios tipos de ejercicios de la «triada» en pareja o en grupo.

3. Contar el número del sonido. [C2]

- * Como el sonido desaparece inmediatamente, hacer que piensen en la forma para recordar el número del sonido, por ejemplo: poner azulejos, marcar en el cuaderno, doblar los dedos, etc.
- * Realizar otros conteos exceptuando los objetos concretos, por ejemplo: el número de lanzamientos de la pelota entre el maestro o la maestra y el niño o la niña, el número de saltos en la cuerda, etc.

Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Cuento hasta 9 (3/3)

Objetivo: • Establecer una correspondencia entre los objetos concretos, semiconcretos y los símbolos de los números del 6 al 9.

Materiales: (M) dibujos de objetos u objetos concretos, tarjetas de marcas, tarjetas numerales.
(N) azulejos, tapitas, bolas de cristal, tarjetas de marcas, tarjetas numerales.

1 Escribo los números del 1 a 9.

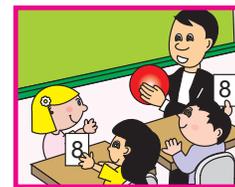
1	2	3	4	5	6	7	8	9

C 1 Cuento y presento.

(3/3)



2 Cuento.



3 Busco.



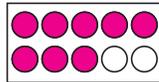
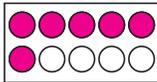
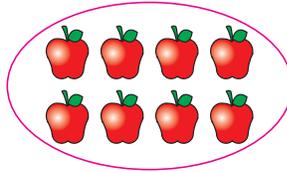
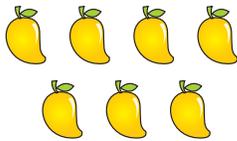
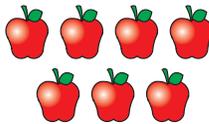
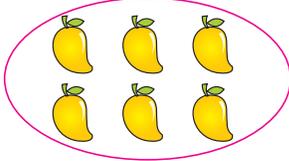
32 treinta y dos



Lección 2: Cuento hasta 9
(3/3)

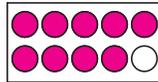
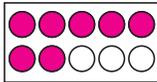
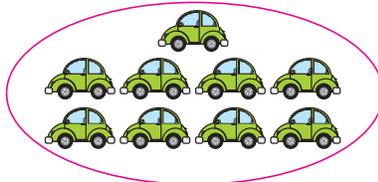
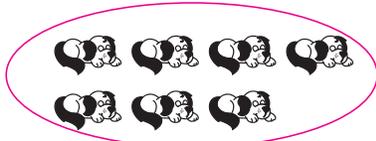
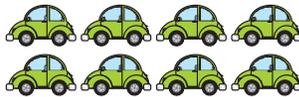
 [Continuación]

2 Encierro el grupo de dibujos que tiene la misma cantidad de numeral y pinto las marcas.



6

8



7

9

... viene de la página anterior

4. Buscar los objetos de la cantidad dada. [C3]

* Se puede ampliar el lugar de búsqueda incluyendo fuera del aula.

* Como la cantidad es grande, puede hacer que trabajen en pareja o en grupos.

5. Resolver los ejercicios del 2 al 4.

Continúa en la siguiente página...



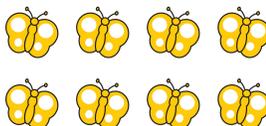
... viene de la página anterior

Continúa en la siguiente página...

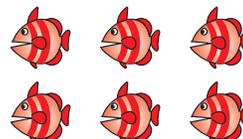
Lección 2: Cuento hasta 9 (3/3)

 [Continuación]

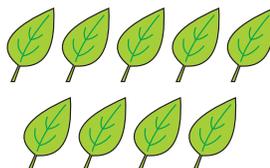
3 Cuento los elementos y escribo los números.



8



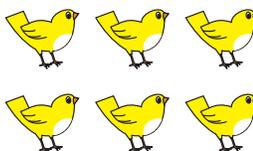
6



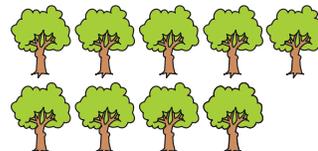
9



7



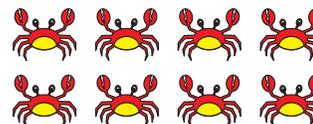
6



9



7



8

34 treinta y cuatro



Lección 2: Cuento hasta 9
(3/3)

... viene de la página anterior
[Nos divertimos]
No hay distribución de horas.

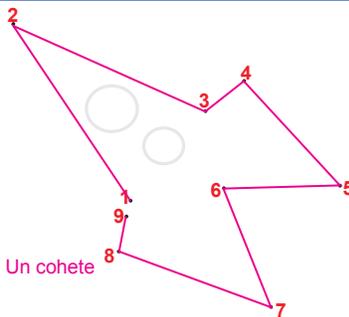
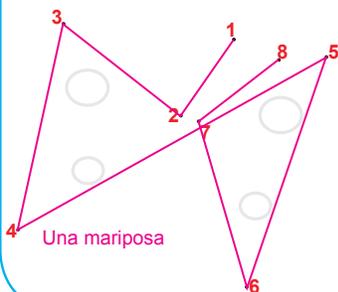
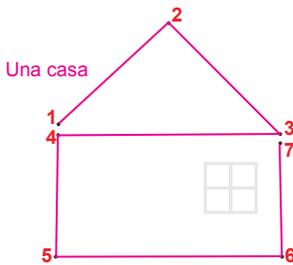
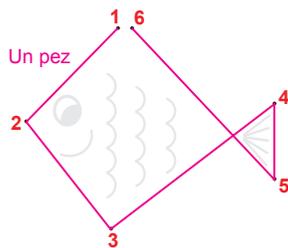
 [Continuación]

4. Dibujo tantos círculos como objetos o elementos y escribo el número.

	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	5
	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	4
	<input type="radio"/>	7
	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	6
	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	3
	<input type="radio"/> <input type="radio"/>	2
	<input type="radio"/>	8
	<input type="radio"/>	9
	<input type="radio"/>	1

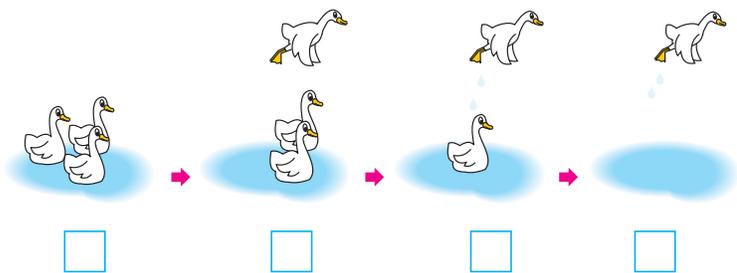
Nos divertimos

Uno con la línea en el orden desde 1. ¿Qué aparece?



treinta y cinco **35**





Lección 3: El número cero
(1/1)

 [Continuación]

... viene de la página anterior

5. Escribir el número 0. [B]

* Hacer el mismo procedimiento de la escritura del 1 al 9.

6. Resolver el ejercicio 1.

B | Escribo el número cero.



0



0



1 Cuento y escribo el número de huevos de cada nido.

1)



4

2)



0

3)



8

4)



2

5)



0

6)



3

7)



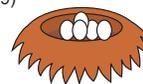
1

8)



6

9)



5

10)



9

11)



0

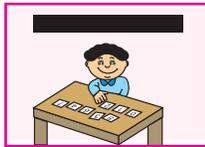
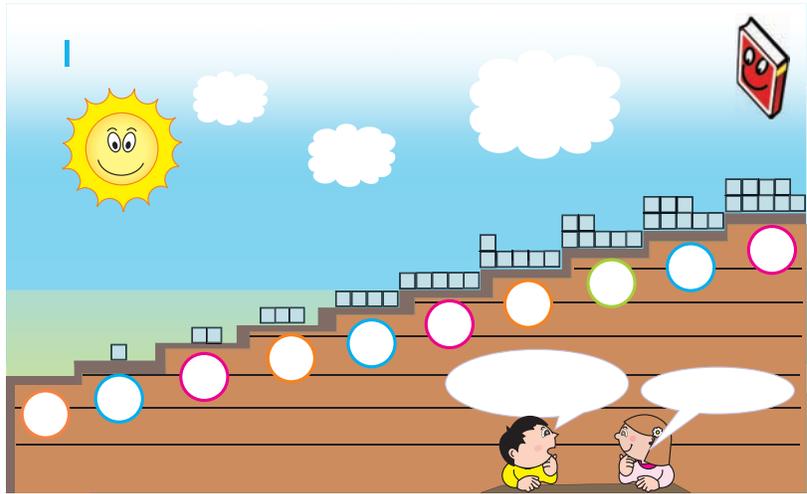
12)

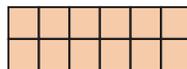


7

treinta y siete **37**









--	--	--	--	--

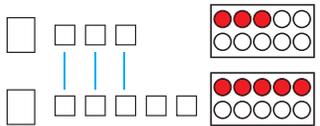
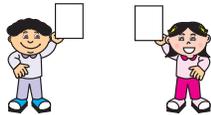
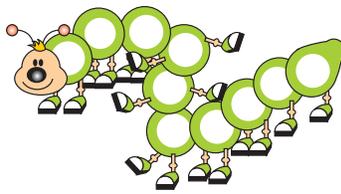
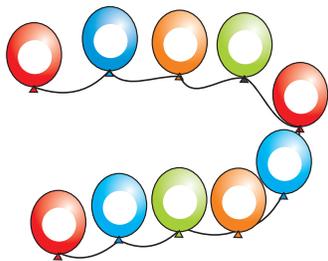
--	--	--	--	--

--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



1. Descomponer el número 4. [A1]

* Mostrar 6 sorbetes de 2 colores y hacer que algunos niños o niñas saquen 4 con los ojos cerrados para dramatizar la situación del problema.

M: ¿Cómo salieron los colores de los 4 sorbetes que sacó?

RP: 3 sorbetes rojos y 1 azul.

* Preguntar otros casos y confirmar los 3 casos de descomposición del 4. Puede hacer que los niños y las niñas por sí mismos averigüen si son 3 casos usando los sorbetes.

* En ese momento, no es necesario tocar los casos de 0 y 4 ni 4 y 0.

2. Componer el número 4. [A2]

M: (Pegando un sorbete en la pizarra) ¿Cuántos sorbetes faltan para formar 4 sorbetes?

* Indicar que digan la respuesta y por qué. También que comprueben la respuesta y que la escriban en el cuadro del Libro de Estudiantes.

* Seguir el mismo procedimiento cuando los sorbetes sean 2 y 3.

3. Descomponer el número 5. [B1]

* Seguir el mismo procedimiento del caso de la descomposición del 4.

4. Componer el número 5. [B2]

* Seguir el mismo procedimiento del caso de la composición del 4.

5. Realizar el juego de la descomposición. [C]

Lección 5: Formo números (1/3)

Objetivo: • Componer y descomponer los números 4 y 5.

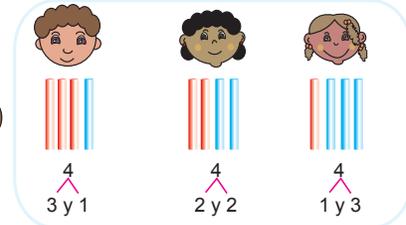
Materiales: (M) sorbetes o palitos finos.
(N) sorbetes o palitos finos.

Lección 5: Formo números (1/3)

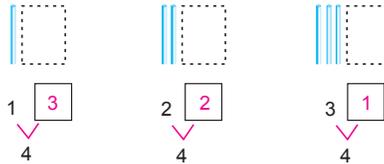
A | Juego con el número 4.

1 | ¿En cuánto se descompone el 4?

4



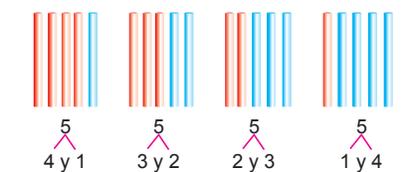
2 | ¿Cuánto falta para formar 4?



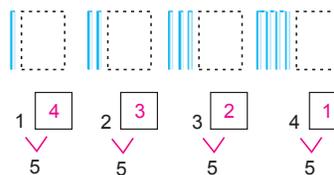
B | Juego con el número 5.

1 | ¿En cuánto se descompone el 5?

5



2 | ¿Cuánto falta para formar 5?



C | Juego con el número 5.



40 cuarenta



[Instrucciones del juego]

- Formar grupos de 2 niños y niñas
- Un niño o niña que tiene 5 sorbetes esconde una mano agarrando algunos sorbetes y le enseña a otro niño o niña la otra mano con los sorbetes sobrantes.
- La pregunta: ¿Cuántos sorbetes tengo escondidos?
- El otro niño o niña le contesta observando la cantidad de los sorbetes mostrados.

* Esto es aplicable para la descomposición de cualquier otro número.



Lección 5: Formo números (2/3)

Objetivo: • Componer y descomponer los números 6 y 7.

Materiales: (M) azulejos.
(N) azulejos, un dado.

D | Juego con el número 6.

(2/3)

1 | ¿Cuántos están escondidos?

6

se ven esconden

□ □ □ □ □ □ (5) y (1)

□ □ □ □ □ □ (4) y (2)

□ □ □ □ □ □ (3) y (3)

□ □ □ □ □ □ (2) y (4)

□ □ □ □ □ □ (1) y (5)

2 | ¿Cuánto falta para formar 6?

□ □ □ □ □ □ 1 5

6

□ □ □ □ □ □ 2 4

6

3 3 4 2 5 1

6 6 6

E | Juego con el número 7.

1 | ¿Cuántos están escondidos?

7

se ven esconden

□ □ □ □ □ □ □ □ (6) y (1)

□ □ □ □ □ □ □ □ (5) y (2)

□ □ □ □ □ □ □ □ (4) y (3)

□ □ □ □ □ □ □ □ (3) y (4)

□ □ □ □ □ □ □ □ (2) y (5)

□ □ □ □ □ □ □ □ (1) y (6)

2 | ¿Cuánto falta para formar 7?

□ □ □ □ □ □ □ □ 1 6

7

□ □ □ □ □ □ □ □ 2 5

7

3 4 4 3

7 7

5 2 6 1

7 7

F | Juego con los compañeros y las compañeras.

Que sea 7.

Entonces necesito 4.

¡No!

Es mi turno.

cuarenta y uno 41

1. Descomponer el número 6. [D1]

* Pegar en la pizarra 6 azulejos y hacer que los niños y las niñas confirmen que hay 6.

M: (Escondiendo 1 azulejo) ¿Cuántos azulejos están escondidos?

RP: 1 azulejo.

* Aplicar el mismo procedimiento para otros casos y confirmar los 5 casos de descomposición del 6. Puede hacer que los niños y las niñas por sí mismos averigüen usando los azulejos y escriban los números en el Libro de Estudiantes.

* En ese momento, no es necesario tocar los casos de 0 y 6 ni 6 y 0.

2. Componer el número 6. [D2]

M: (Pegando un azulejo en la pizarra) ¿Cuántos azulejos faltan para formar 6 azulejos?

* Indicar que digan la respuesta y por qué. También que comprueben la respuesta y que la escriban en el Libro de Estudiantes.

* Seguir el mismo procedimiento cuando los azulejos sean 2, 3, 4 y 5.

3. Descomponer el número 7. [E1]

* Seguir el mismo procedimiento del caso de la descomposición del 6.

4. Componer el número 7. [E2]

* Seguir el mismo procedimiento del caso de la composición del 6.

5. Realizar el juego de la composición. [F]



[Instrucciones del juego]

1. Formar grupos de 2 niños y niñas.
2. Un niño o niña tira un dado (Puede usar un lápiz de 6 caras con los números en cada cara). Dependiendo del número que salió en el primer tiro, pensar qué número le falta para formar 7.
3. Otra vez lo tira. Si sale el número que necesitaba, gana un punto.
4. Seguir cambiando el turno.

* Esto es aplicable para la composición de los números del 2 al 7.



1. Descomponer el número 8. [G1]

- * Observando el dibujo, explicar el juego de entrar 8 tapas en el círculo. Si la situación lo permite, puede realizar el juego en el aula.

M: (Dibujando 8 círculos en la pizarra) Si se pudo entrar una tapa en el círculo, ¿Cuántas tapas quedaron fuera del círculo?

RP: 7 tapas.

- * Aplicar el mismo procedimiento para otros casos y confirmar los 7 casos de descomposición del 8. Puede hacer que los niños y las niñas por sí mismos averigüen usando las tapas y escriban los números en el Libro de Estudiantes.

- * En ese momento, no es necesario tocar los casos de 0 y 8 ni 8 y 0.

2. Componer el número 8. [G2]

M: Si de 8 tapas se tiró 1, ¿cuántas tapas quedan para tirar?

- * Indicar que digan la respuesta y por qué. También que comprueben la respuesta y que la escriban en el Libro de Estudiantes.

- * Seguir el mismo procedimiento cuando las tapas tiradas sean 2, 3, 4, 5, 6 y 7.

3. Descomponer el número 9. [H1]

- * Seguir el mismo procedimiento del caso de la descomposición del 8.

4. Componer el número 9. [H2]

- * Seguir el mismo procedimiento del caso de la composición del 8.

5. Realizar el juego de la composición. [I]

Lección 5: Formo números (3/3)

Objetivo: • Componer y descomponer los números 8 y 9.

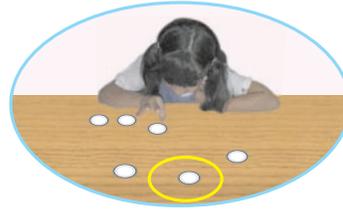
Materiales: (N) tapitas, tarjetas numerales

G | Juego con el número 8. (3/3)

1 | ¿En cuánto se descompone el 8?

8

○ En el círculo ○ Fuera del círculo



1 y (7)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
2 y (6)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(3) y (5)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(4) y (4)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(5) y (3)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(6) y (2)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(7) y (1)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

2 | ¿Cuántas tapas quedan para tirar?

Tiraron. Quedaron.

① $\frac{7}{8}$	② $\frac{6}{8}$	③ $\frac{5}{8}$	④ $\frac{4}{8}$	⑤ $\frac{3}{8}$	⑥ $\frac{2}{8}$	⑦ $\frac{1}{8}$
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

H | Juego con el número 9.

1 | ¿En cuantas bolas se descompone el 9?

9

○ En el círculo ○ Fuera del círculo

1 y (8)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
2 y (7)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(3) y (6)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(4) y (5)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(5) y (4)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(6) y (3)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(7) y (2)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
(8) y (1)	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

2 | ¿Cuántas tapas quedan para tirar?

Tiraron. Quedaron.

① $\frac{8}{9}$	② $\frac{7}{9}$	③ $\frac{6}{9}$
④ $\frac{5}{9}$	⑤ $\frac{4}{9}$	⑥ $\frac{3}{9}$
⑦ $\frac{2}{9}$	⑧ $\frac{1}{9}$	

I | Juego con los compañeros y compañeras.



42 cuarenta y dos



[Instrucciones del juego]

1. Formar grupos de 2 niños y niñas y colocar las tarjetas numerales voltear al revés o boca abajo en la butaca.
2. Un niño o niña da vuelta a una tarjeta. Dependiendo del número que salió, pensar qué número le falta para formar 8.
3. Otra vez, da vuelta a una tarjeta. Si sale el número que necesitaba, gana un punto.
4. Seguir cambiando el turno.

* Esto es aplicable para la composición de los otros números.



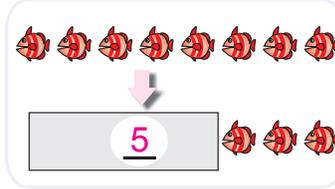
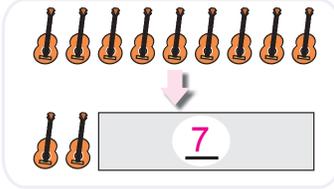
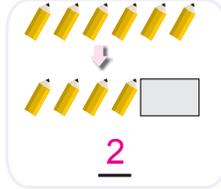
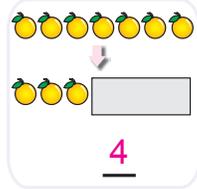
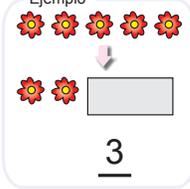
Unidad 3: Nos divertimos

No hay distribución de horas.

Nos divertimos

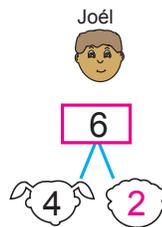
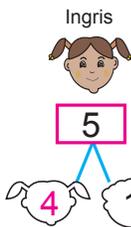
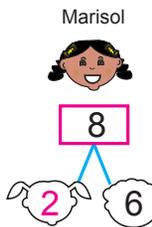
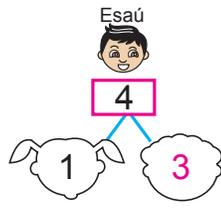
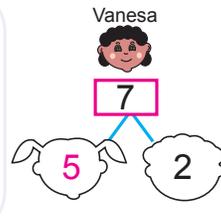
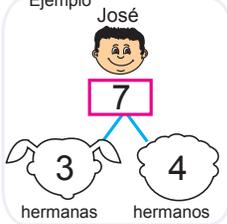
● Adivino cuántos elementos escondió.

Ejemplo



● Adivino cuántos son los hermanos o hermanas de:

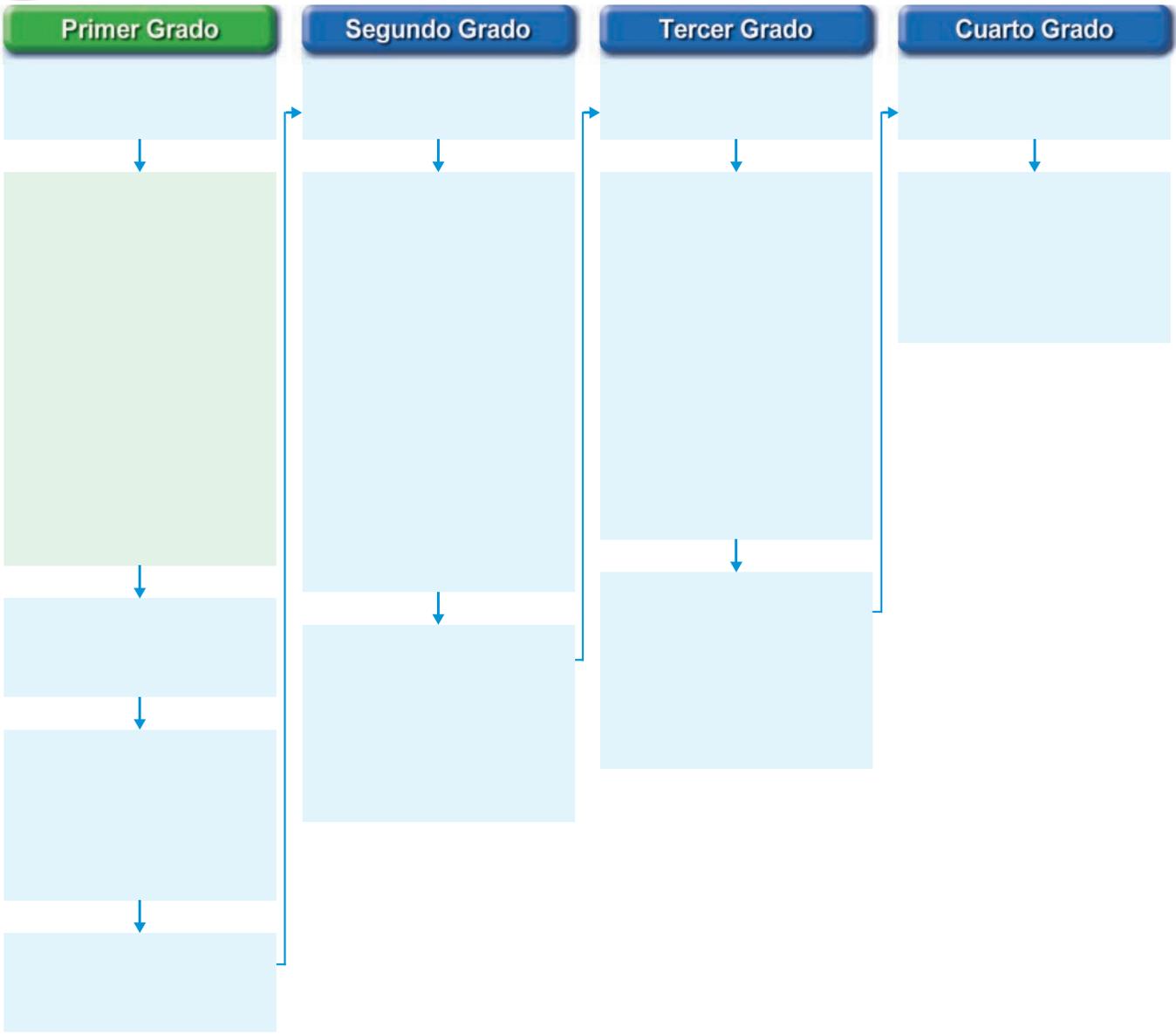
Ejemplo





1

2



3

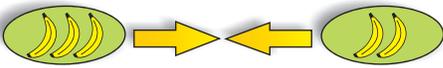
Lección	Distribución de horas	Contenidos

4





3 guineos + 2 guineos = 5 guineos



Respuesta: Tienen 5 guineos

3 guineos + 2 guineos = 5 guineos



Respuesta: Tendrá 5 guineos



4 **Beneficio del uso de las tarjetas**

Para los maestros y las maestras:

- (1) Presentar todos los tipos de cálculo de la suma sin excepción.
- (2) Se pueden utilizar varias veces.

[Por ejemplo]

- Presentar las tarjetas en forma vertical u horizontal, en secuencia ordenada o en secuencia desordenada y que los niños y las niñas inmediatamente digan la respuesta.
- Presentar las respuestas para que los niños y las niñas piensen el PO (del resultado al PO).

Para los niños y las niñas:

- (1) Cada niño o niña puede practicar por sí mismo sin ayuda de nadie.
- (2) Realizar diferentes juegos en parejas o en grupos.
- (3) Las pueden utilizar varias veces.
- (4) Desarrollar el cálculo mental a través de la práctica.

{Por ejemplo]

- Mirando la operación (2+5) decir el resultado y luego confirmarlo mirando el revés de la tarjeta.
- Mirando el resultado (7) decir la operación (existen varias, pueden decir las todas).
- Jugar con las tarjetas en pareja o en grupo.

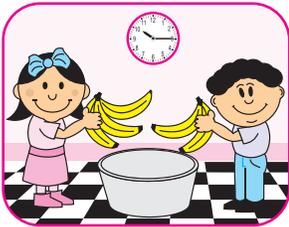
5 **Cuadro que expresa todos los Planteamientos de Operación de un resultado**

1	2	3	4	5
	1+1	1+2 2+1	1+3 3+1 2+2	1+4 4+1 2+3 3+2
6	7	8	9	
1+5 5+1 2+4 4+2 3+3	1+6 6+1 2+5 5+2 3+4 4+3	1+7 7+1 2+6 6+2 3+5 5+3 4+4	1+8 8+1 2+7 7+2 3+6 6+3 4+5 5+4	

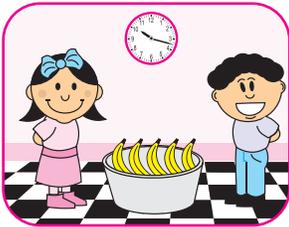
En este cuadro se agrupan todas las operaciones que tienen el mismo resultado y están desarrolladas en forma de secuencia horizontal ordenada, por lo que es posible visualizar algunas reglas.



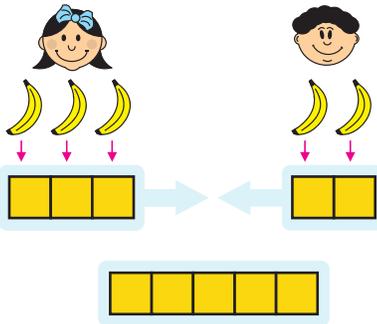
+



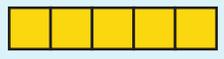
→



↓

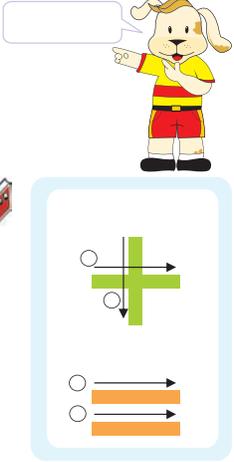


↓



✓ —

—



★

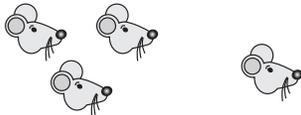


Lección 1: Aprendo a sumar (1/12~3/12)

Objetivo: • Calcular la suma cuyo total sea igual o menor que 5.

Materiales:

1 Resuelvo.

(1) 

 $3 + 1 = \underline{4}$

(2) 

 $2 + 1 = \underline{3}$

(3) 

 $4 + 1 = \underline{5}$

(4) 

 $2 + 2 = \underline{4}$

(5) 

 $1 + 1 = \underline{2}$

(6) 

 $1 + 3 = \underline{4}$

2 Sumo.

(1) $2 + 1 = \underline{3}$

(2) $1 + 1 = \underline{2}$

(3) $2 + 2 = \underline{4}$

(4) $3 + 2 = \underline{5}$

(5) $1 + 3 = \underline{4}$

(6) $4 + 1 = \underline{5}$

cuarenta y cinco 45



Los niños y niñas deben aprender mentalmente estas sumas, al igual que las demás sumas base, para poder hacer los cálculos más avanzados fácilmente. Por lo que se deben utilizar las tarjetas de cálculos, para que practiquen todos los días

... viene de la página anterior

- * Al tiempo que los niños y las niñas desarrollan la actividad en sus butacas el maestro o la maestra la desarrolla en la pizarra.

M: ¿Cuántos azulejos hay en total?

RP: (Contando uno a uno) ... Hay cinco.

4. Escribir la operación con los símbolos.

- * Enseñar el signo más (+) y el signo igual (=).
- * Escribir la operación: $3 + 2 = 5$ y describir el procedimiento que se hizo.

M: ¿Por qué lo escribimos así?

RP: Hay 3 guineos de María y 2 guineo de Raúl, entonces juntos hacen un total de 5 guineos.

M: ¿Cómo se lee?

RP: Tres más dos es igual a cinco.

- * Enseñar a escribir la respuesta completa "hay 5 guineos" y explicar que en matemática a la agrupación se le llama **suma**.

- * Resolver otros ejemplos para afianzar bien el tema.

 [Hasta aquí 1/12]

[Desde aquí 2/12]

5. Repasar la clase anterior.

- * Repasar el concepto de agrupar y la forma como se plantea la suma, así como los símbolos "+" y "="

6. Resolver los ejercicios 1 y 2.

- * En cada caso se puede resolver algún ejercicio en la pizarra para que sirva como ejemplo.

Continúa en la siguiente página...



... viene de la página anterior



[Desde aquí 3/12]

7. Repasar la clase anterior.

* Para el repaso se pueden utilizar las tarjetas de cálculo y poner a los niños y niñas que las lean y digan el resultado. Esto se puede hacer tanto en grupos como de forma individual.

8. Resolver los ejercicios 3 y 4.

* En cada caso se puede resolver algún ejercicio en la pizarra para que sirva como ejemplo.

Lección 1: Aprendo a sumar (1/12~3/12)



[Continuación]

3 Sumo.

(1)

$2 + 3 = \underline{5}$

(2)

$\underline{1} + \underline{2} = \underline{3}$

(3)

$\underline{1} + \underline{4} = \underline{5}$

(4)

$\underline{2} + \underline{2} = \underline{4}$

(5)

$\underline{1} + \underline{1} = \underline{2}$

(6)

$\underline{3} + \underline{1} = \underline{4}$

(7)

$\underline{3} + \underline{2} = \underline{5}$

(8)

$\underline{1} + \underline{3} = \underline{4}$

4 Sumo.

(1) $1 + 2 = \underline{3}$

(2) $1 + 3 = \underline{4}$

(3) $3 + 1 = \underline{4}$

(4) $2 + 3 = \underline{5}$

(5) $2 + 2 = \underline{4}$

(6) $3 + 2 = \underline{5}$

(7) $1 + 1 = \underline{2}$

(8) $1 + 4 = \underline{5}$

(9) $4 + 1 = \underline{5}$



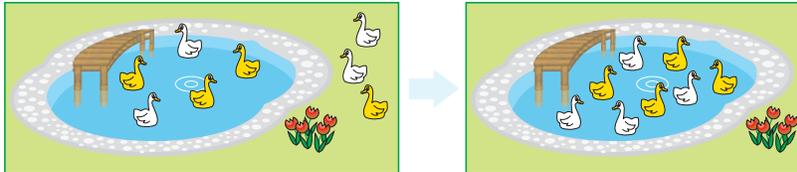
Lección 1: Aprendo a sumar (4/12~6/12)

- Objetivo:**
- Representar el significado de la suma agregando y la expresión de la operación.
 - Calcular la suma cuyo total sea igual o menor que 9.

Materiales: (M) Objetos del aula, patos en plantillas, azulejos, etc.
(N) Tapitas, habichuelas, maíz, azulejos, etc.

B | Observo y comento.

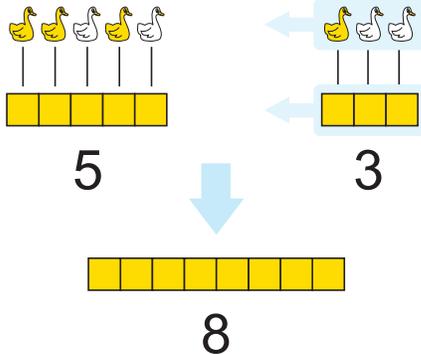
(4/12~6/12)



¿Cuántos patos hay en total?



1 | Encuentro la respuesta.



✓ Planteo la operación: $5 + 3 = 8$

Respuesta: hay 8 patos en total.

cuarenta y siete 47

1. Captar el tema de la clase.

- * Utilizando objetos del aula (cuadernos, lápices, borradores, niños, etc.) repasar el concepto de unir, agrupar, juntar y la forma como esa situación se representa con la adición.
- * Utilizando los mismos objetos realizar la actividad de agregar y explicar la diferencia (ver punto de lección).

M: Observen: aquí tengo..., ahora coloco estos otros, ¿Qué estoy haciendo?

RP: Agregando, aumentando, colocando más, etc.

- * Indicar que hagan ejercicios de agregar con tapitas, granos de habichuelas u otros objetos en sus butacas.

2. Comentar la situación del dibujo.[B]

M: ¿Cuántos patos están en el lago?

RP: 5 patos

M: ¿Cuántos patos están fuera del lago?

RP: 3 patos

M: Señalando el dibujo de la derecha, ¿Qué sucedió con los patos?

RP: Los que estaban fuera se entraron, se agregaron, etc.

👁 Que imaginen la idea del dibujo y que lo expresen oralmente identificando las palabras claves como: agregar, aumentar, etc.

M: ¿Cuántos patos hay en total?

- * Es importante que se note la secuencia de los dibujos, antes y después de los patos entrar al lago.

3. Encontrar el resultado.[B1]

- * Orientar la manera de colocar los azulejos u otro material
Continúa en la siguiente página...



...viene de la página anterior que se quiera usar (tapas, granos de habichuela, maíz, etc.) en la butaca. Colocar los que representan a los patos que están en el lago y agregar los que representan a los patos que llegaron.

* Al tiempo que los niños y las niñas desarrollan la actividad en sus butacas, el maestro o la maestra la desarrolla en la pizarra.

M: ¿Cuántos azulejos hay en total?

RP: ...Hay 8.

4. Escribir la operación con los símbolos.

* Escribir la operación: $5+3=8$ (describir el procedimiento que se hizo)

M: ¿Por qué lo escribimos así?

RP: Porque habían 5 patos y se agregaron 3 patos, entonces ahora hay 8 patos en total.

M: ¿Cómo se lee?

RP: Cinco patos más tres patos es igual a ocho patos.

* Enseñar a escribir la respuesta completa "**hay 8 patos**", completar en el LE y explicar que a la acción de agregar, en matemática se llama suma.

* Afianzar el significado de agregar y la forma de expresar la operación desarrollando otros ejercicios.



[Hasta aquí 4/12]

[Desde aquí 5/12]

5. Repasar la clase anterior.

* Repasar el concepto de agregar y cómo se plantea en forma de suma.

6. Resolver los ejercicios 5 y 6.

* En cada caso se puede resolver algún ejercicio en la pizarra, para que sirva de ejemplo.

Continúa en la siguiente página...



Lección 1: Aprendo a sumar (4/12 ~ 6/12)



[Continuación]

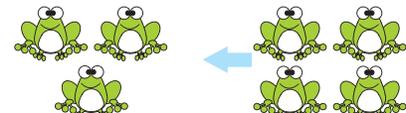
5 Resuelvo.

(1)



$$5 + 1 = 6$$

(2)



$$3 + 4 = 7$$

(3)



$$3 + 3 = 6$$

(4)



$$2 + 5 = 7$$

6 Sumo.

(1) $1 + 5 = 6$

(2) $6 + 1 = 7$

(3) $2 + 4 = 6$

(4) $5 + 2 = 7$

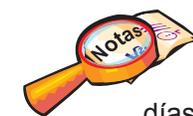
(5) $4 + 3 = 7$

(6) $4 + 2 = 6$

(7) $3 + 3 = 6$

(8) $1 + 6 = 7$

[Tarjetas de cálculo]



Recuerde que, utilizar las tarjetas de **cálculo** para que los niños y las niñas las lean (en conjunto) todos los días facilita el aprendizaje mental, para que no tengan que depender de los materiales concretos y semiconcretos. También, al utilizarlas para realizar juegos, se mantienen motivados e interesados por la clase.

Lección 1: Aprendo a sumar
(4/12 ~ 6/12)

[Continuación]

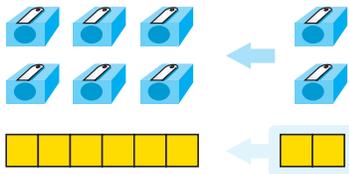
... viene de la página anterior



[Desde aquí 6/12]

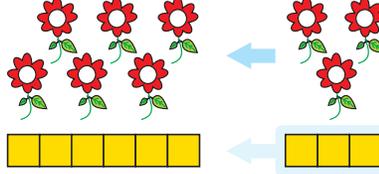
7 Sumo.

(1)



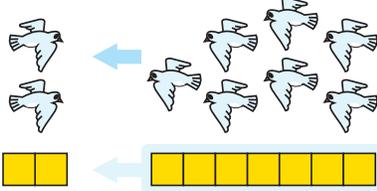
$$6 + 2 = 8$$

(2)



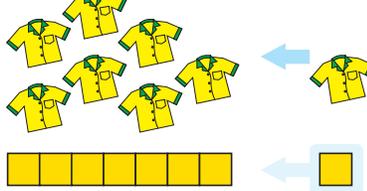
$$6 + 3 = 9$$

(3)



$$2 + 7 = 9$$

(4)



$$7 + 1 = 8$$

8 Sumo.

(1) $2 + 6 = 8$

(2) $1 + 7 = 8$

(3) $5 + 3 = 8$

(4) $1 + 8 = 9$

(5) $7 + 2 = 9$

(6) $3 + 6 = 9$

9 Sumo.

(1) $4 + 4 = 8$

(2) $5 + 4 = 9$

(3) $4 + 5 = 9$

(4) $3 + 5 = 8$

(5) $8 + 1 = 9$

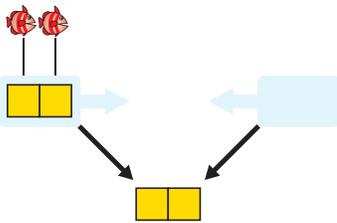
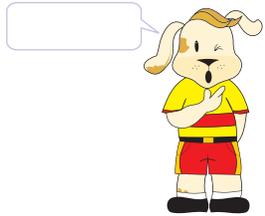
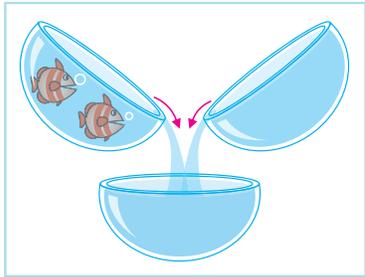
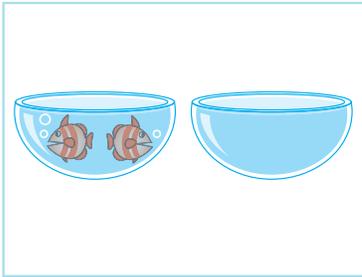
(6) $6 + 2 = 8$

7. Repasar la clase anterior.

* Para el repaso, se pueden utilizar las tarjetas de cálculo, para que los niños y niñas las lean y digan el resultado. Esto se puede hacer tanto en grupos como de forma individual.

8. Resolver los ejercicios 7, 8 y 9.





—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—
—	—	—



Lección 1: Aprendo a sumar (8/12~10/12)

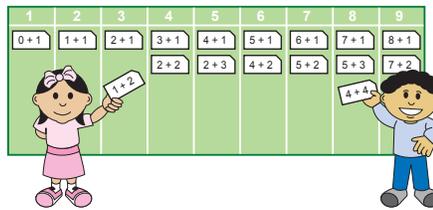
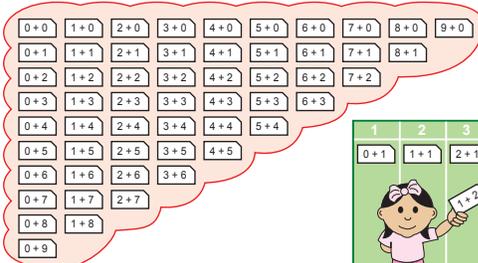
Objetivo: • Profundizar el cálculo de la suma con resultado menor o igual que 9.

Materiales: Tarjetas de cálculo de la suma.

D | Me divierto y aprendo.

(8/12~10/12)

1 | Ordeno las tarjetas según el resultado.



12 Sumo.

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) $3 + 2 = \underline{5}$ | (2) $4 + 3 = \underline{7}$ | (3) $2 + 5 = \underline{7}$ |
| (4) $1 + 3 = \underline{4}$ | (5) $8 + 1 = \underline{9}$ | (6) $2 + 7 = \underline{9}$ |
| (7) $2 + 2 = \underline{4}$ | (8) $3 + 3 = \underline{6}$ | (9) $4 + 5 = \underline{9}$ |

13 Me divierto.

* Sumo y coloreo de azul los recuadros de abajo donde esté el resultado.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) $0 + 8 = \underline{8}$ | (2) $5 + 4 = \underline{9}$ |
| (3) $3 + 4 = \underline{7}$ | (4) $2 + 6 = \underline{8}$ |
| (5) $7 + 0 = \underline{7}$ | (6) $7 + 2 = \underline{9}$ |

* Sumo y coloreo de rojo los recuadros de abajo donde esté el resultado.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) $4 + 1 = \underline{5}$ | (2) $5 + 0 = \underline{5}$ |
| (3) $3 + 1 = \underline{4}$ | (4) $2 + 4 = \underline{6}$ |
| (5) $3 + 3 = \underline{6}$ | (6) $0 + 4 = \underline{4}$ |

8	9	9	7	1	5	4	6	5
9	7	8	7	2	4	4	5	6
1	0	2	0	3	2	1	0	3
5	6	4	4	3	8	8	7	9
4	5	6	6	0	9	8	7	8



1. Repasar las sumas aprendidas.

- * Repasar las clases anteriores presentando las tarjetas de cálculo para que los niños y las niñas las lean en grupos y también individualmente.
- * Pegar las tarjetas de cálculo con las sumas hasta 9 en la pizarra y pedirles a los niños y niñas que las ordenen según el resultado. (Observe las ilustraciones [D1])

2. Encontrar la regla.

M: ¿Qué observan en la figura de la pizarra? ¿Qué relación existe entre los números? ¿Encuentran algún secreto?

RP: La segunda cantidad aumenta de uno en uno. Los resultados aumentan de uno en uno.

RP: Si el primer número permanece igual y el segundo va aumentando de uno en uno, el resultado también aumenta de uno en uno. (Respuesta Ideal)

- * Si los niños y las niñas no pueden encontrar la respuesta ideal el maestro o la maestra puede inducirlos o explicarlas.

3. Jugar con las tarjetas.

- * Realizar juegos con las tarjetas de cálculo. (Ver nota)

4. Resolver los ejercicios 12 y 13.

- * En el ejercicio 13 los niños y niñas deben resolver las sumas y luego colorear con el color indicado todos los recuadros donde aparece el resultado.

[Hasta aquí 8/12]

Continúa en la siguiente página...



Ejemplo de juego [¿Quién suma más rápido?]

Se elijen dos estudiantes para competir y se colocan de espaldas a los demás. Se presenta la tarjeta para que todos los niños vean y puedan sumar mentalmente, pidiéndoles que no respondan. Al dar una señal los dos niños que compiten se voltean a mirar la tarjeta y decir el resultado, quien primero lo haga acumula un punto. Gana el que primero acumule 3 puntos. Se le puede permitir que participen la mayor cantidad de estudiantes posible.



... viene de la página anterior



[Desde aquí 9/12]

6. Repasar las sumas aprendidas.

* Repasar las clases anteriores presentando las tarjetas de cálculo para que los niños y las niñas las lean en grupos y también individualmente.

7. Jugar con las tarjetas.

* Realizar juegos con las tarjetas de cálculo. (Ver nota)

8. Resolver los ejercicios 14, 15, 16 y 17 .



[Hasta aquí 9/12]

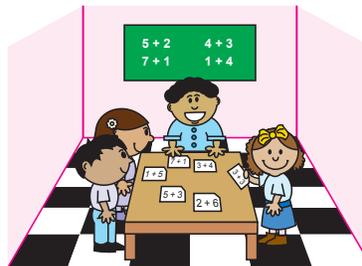
Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Aprendo a sumar (8/12 ~ 10/12)



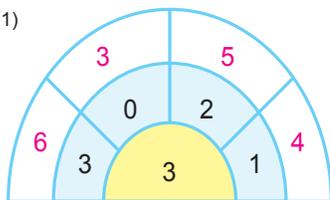
[Continuación]

14 Juego con las tarjetas.

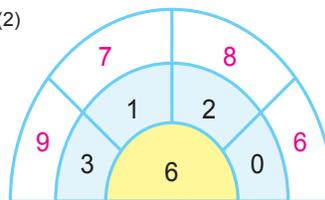


15 Sumo el número del centro con los números que están a su alrededor.

(1)



(2)



16 Sumo.

(1) $5 + 2 = \underline{7}$

(2) $2 + 3 = \underline{5}$

(3) $3 + 5 = \underline{8}$

(4) $9 + 0 = \underline{9}$

(5) $7 + 1 = \underline{8}$

(6) $7 + 2 = \underline{9}$

(7) $5 + 3 = \underline{8}$

(8) $3 + 6 = \underline{9}$

(9) $4 + 4 = \underline{8}$

17 Sumo.

(1) $0 + 6 = \underline{6}$

(2) $1 + 8 = \underline{9}$

(3) $1 + 6 = \underline{7}$

(4) $2 + 1 = \underline{3}$

(5) $4 + 0 = \underline{4}$

(6) $4 + 2 = \underline{6}$

[Ejemplo de juego] El policía de tránsito



Se forman los niños en una fila, quienes simularán que son choferes que van en sus vehículos por la calle. El maestro/a va a hacer el papel de policía de tránsito (AMET). Se coloca al frente de la fila con una funda donde están las tarjetas con las sumas. Éste le pedirá los documentos (matrícula, seguro, licencia...) a cada niño/a, diciéndole: "muéstrame su licencia". Entonces, el niño saca una tarjeta y le dice: "mi licencia es" (leyendo la tarjeta y el resultado). Igual se procede para el seguro y la matrícula. Si el niño se equivoca, se le pone una multa, que consiste en colocarlo de nuevo en la cola de la fila, para presentarse de nuevo ante el policía. De lo contrario, se le permite seguir y sentarse.



Lección 1: Aprendo a sumar
(8/12 ~ 10/12)

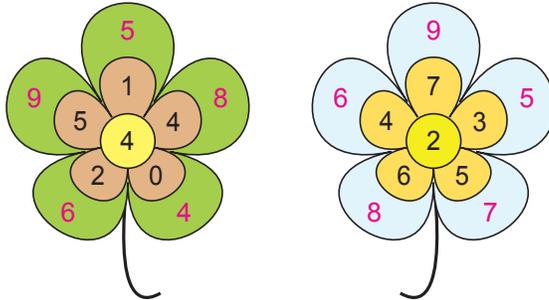
 [Continuación]

... viene de la página anterior



[Desde aquí 10/12]

18 Sumo y completo las flores.



19 Sumo.

- (1) $3 + 4 = \underline{7}$ (2) $0 + 3 = \underline{3}$ (3) $1 + 4 = \underline{5}$
 (4) $1 + 5 = \underline{6}$ (5) $8 + 0 = \underline{8}$ (6) $6 + 2 = \underline{8}$
 (7) $2 + 2 = \underline{4}$ (8) $3 + 6 = \underline{9}$ (9) $5 + 4 = \underline{9}$

20 Sumo.

(1) $1 + 7 = \underline{8}$ $7 + 1 = \underline{8}$	(2) $3 + 4 = \underline{7}$ $4 + 3 = \underline{7}$	(3) $1 + 8 = \underline{9}$ $8 + 1 = \underline{9}$
(4) $1 + 8 = \underline{9}$ $8 + 1 = \underline{9}$	(5) $5 + 3 = \underline{8}$ $3 + 5 = \underline{8}$	(6) $2 + 3 = \underline{5}$ $3 + 2 = \underline{5}$
(7) $6 + 0 = \underline{6}$ $0 + 6 = \underline{6}$	(8) $3 + 1 = \underline{4}$ $1 + 3 = \underline{4}$	(9) $0 + 8 = \underline{8}$ $8 + 0 = \underline{8}$

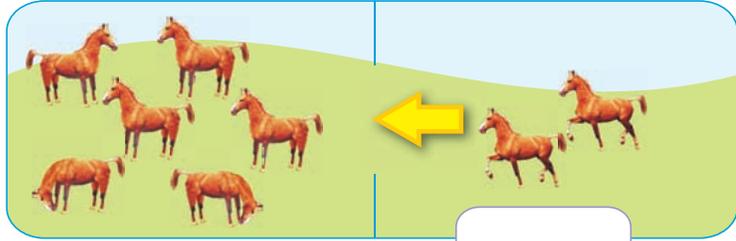
cincuenta y tres 53

9. Repasar las sumas aprendidas.

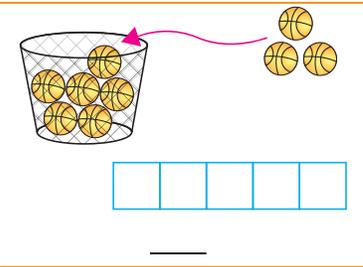
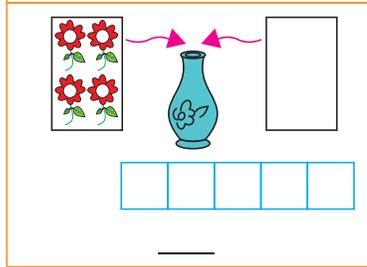
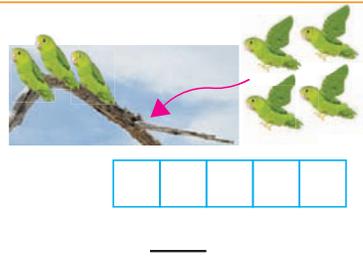
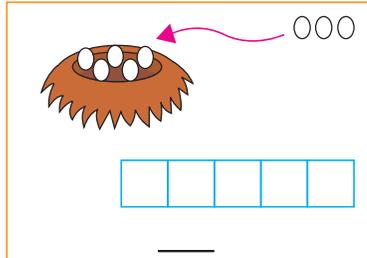
- * Repasar las clases anteriores presentando las tarjetas de cálculo para que los niños y las niñas las lean en grupo y también individualmente.

10. Resolver los ejercicios 18, 19 y 20.





— — —
—





—

--	--	--	--	--

—

--	--	--	--	--

—

--	--	--	--	--

—

--	--	--	--	--

—

--	--	--	--	--

—

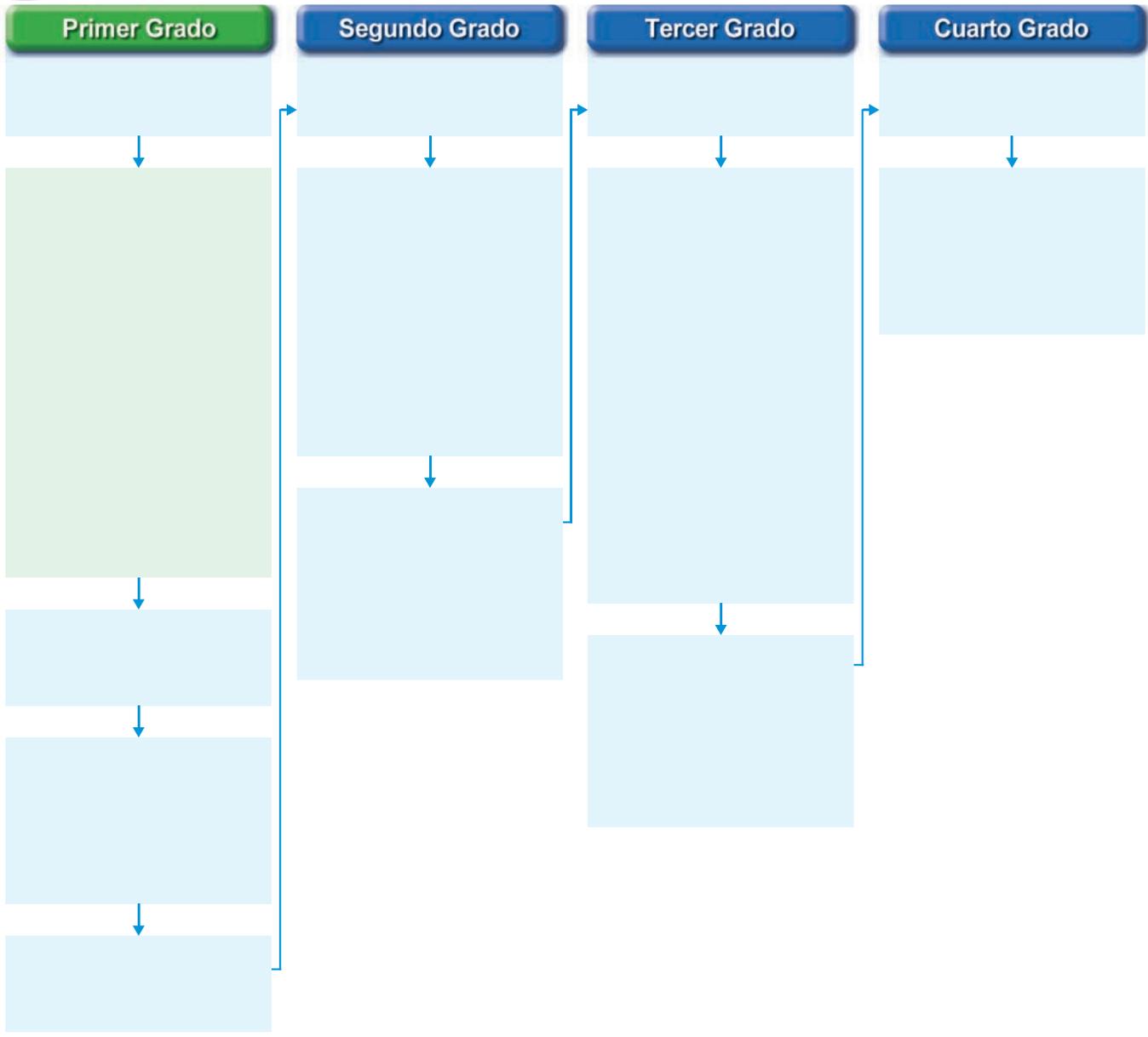
--	--	--	--	--





1

2

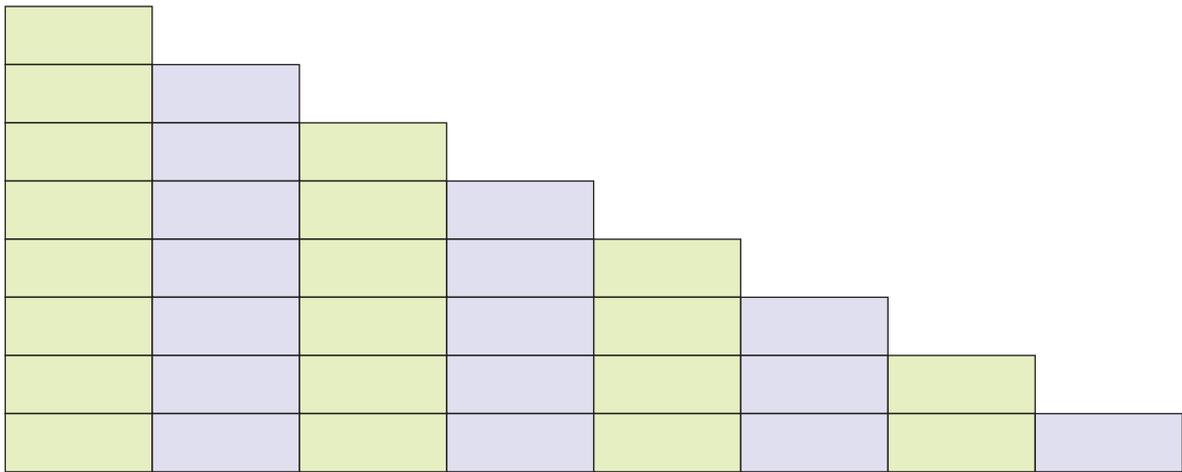
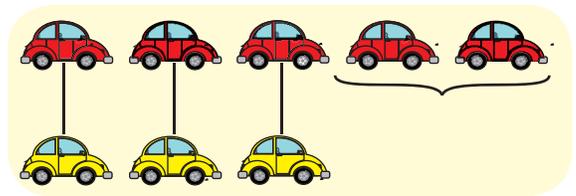
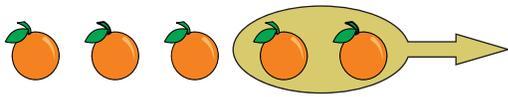
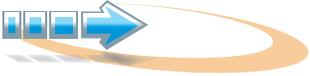


3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4





3 Elaboración de tarjetas

• Para los maestros y las maestras se sugiere que las tarjetas se elaboren en papel grueso (cartón) en forma de rectángulo de 10 cm x 20 cm (la medida puede variar), en un lado escribir el PO (9 – 7), en el otro lado el resultado (2) y para poder diferenciar si las tarjetas presentan la cara frontal o el reverso se recomienda cortar una de las esquinas tal como lo muestra la figura en la columna de la adición. usar cartulina con cara de diferentes colores.



• Para elaborar las tarjetas de los niños y las niñas se sugiere recortar las tarjetas que están en las últimas páginas del Libro de Estudiantes.

4 Beneficio del uso de las tarjetas

Para los maestros y las maestras:

(1) Presentar todos los tipos de cálculo de la resta sin excepción.

(2) Se pueden utilizar varias veces.

[Por ejemplo]

- Presentar las tarjetas en forma vertical u horizontal, en secuencia ordenada o en secuencia desordenada y que los niños y las niñas inmediatamente digan la respuesta.
- Presentar las respuestas para que los niños y las niñas piensen el PO (del resultado al PO).

Para los niños y las niñas:

(1) Cada niño o niña puede practicar por sí mismo sin ayuda de nadie.

(2) Realizar diferentes juegos en parejas o en grupos.

(3) Las pueden utilizar varias veces.

(4) Desarrollar el cálculo mental a través de la práctica.

[Por ejemplo]

- Mirando la operación (9-7) decir el resultado y luego confirmarlo mirando el revés de la tarjeta.
- Mirando el resultado (2) decir la operación (existen varias, pueden decir las todas).
- Jugar con las tarjetas en pareja o en grupo.

5 Cuadro que expresa los PO de un resultado (sin incluir el cero). Más estrategias para el razonamiento, el cálculo mental y el descubrimiento de reglas

1	2	3	4	5	6	7	8
9 - 8	9 - 7	9 - 6	9 - 5	9 - 4	9 - 3	9 - 2	9 - 1
8 - 7	8 - 6	8 - 5	8 - 4	8 - 3	8 - 2	8 - 1	
7 - 6	7 - 5	7 - 4	7 - 3	7 - 2	7 - 1		
6 - 5	6 - 4	6 - 3	6 - 2	6 - 1			
5 - 4	5 - 3	5 - 2	5 - 1				
4 - 3	4 - 2	4 - 1					
3 - 2	3 - 1						
2 - 1							

En este cuadro se agrupan los PO de cada resultado. Al observarlo, se espera que los niños y las niñas encuentren varios secretos del número y del PO.



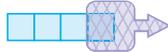
1

2

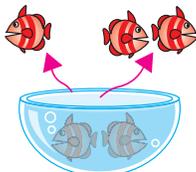
✓

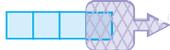
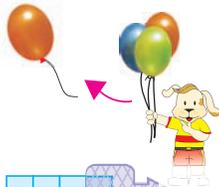


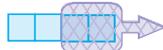




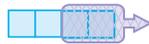
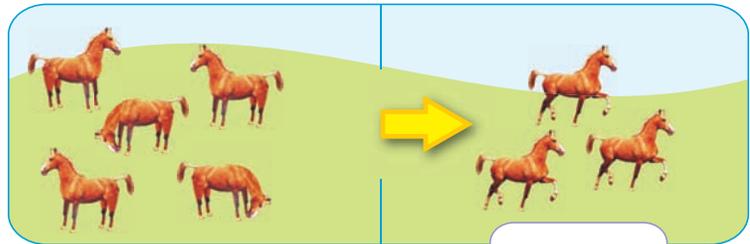












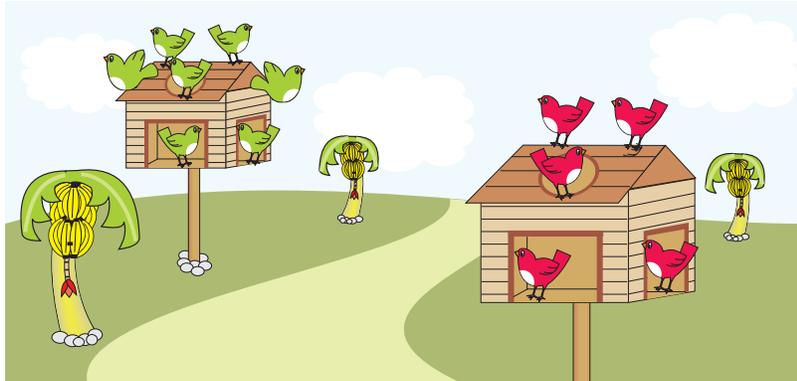
Lección 1: Aprendo a restar (3/7~4/7)

- Objetivo:**
- Restar con el concepto de diferencia y expresar el PO.
 - Calcular la resta cuyo minuendo sea menor o igual que 9. Pero mayor al sustraendo.

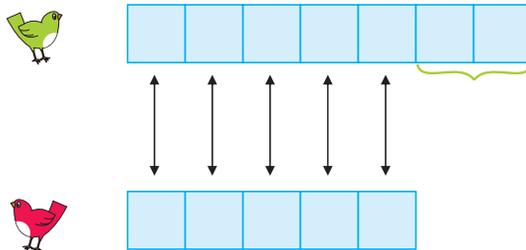
Materiales: (M) objetos del aula, dibujos de guineos
(N) tapas, habichuelas, azulejos

C | Observo y comento.

(3/7~4/7)



1 | Encuentro la respuesta.



✓ Planteo la operación: $7 - 5 = 2$

Respuesta: 2 aves.



La diferencia se llama **resta**.

cincuenta y nueve 59



Cuando se pregunta ¿Cuál es la diferencia? o ¿Cuánto hay más? Los niños y las niñas en algunos casos contestan sólo con el número, esta manera matemáticamente es correcta, en otras ocasiones contestan el número con la unidad, también es aceptable porque la respuesta depende de la forma en que se hace la pregunta, lo importante es que el niño o la niña pueda establecer la diferencia entre dos cantidades y que esto representa la resta.

1. Captar el tema de la clase.

- * Pasar 6 niños y 4 niñas enfrente, pedirles que formen parejas (un niño con una niña).

M: ¿Qué están haciendo?

RP: Comparándose, etc.

M: ¿En cuál grupo hay más? ¿En cuál grupo hay menos? ¿Cuál es la diferencia?

M: Vamos a aprender cómo se encuentra la diferencia de cantidad de estos grupos.

2. Comentar la situación del problema. [C]

M: ¿Qué observan en las casitas?

RP: Aves verdes y aves rojas.

M: ¿Dónde hay menos? ¿Dónde hay más? ¿Cuál es la diferencia?

Que imaginen la idea del dibujo y que lo expresen identificando las palabras claves como: comparar, diferencia, etc. Con las aves usando las palabras quitar, sacar, salir, ..

- * Animarlos/las a realizar cuentos, canciones, dramas, dibujos, etc.

3. Encontrar la diferencia. [C1]

- * Orientar la manera de colocar los azulejos (o tapas) en la butaca; colocar en fila los azulejos (o tapas) de las aves verdes y abajo colocar los azulejos (o tapas) de las aves rojas.

M: ¿Cuántas aves verdes hay más que rojas?

RP: Contando uno a uno.

2 aves.

M: Entonces, ¿Cuál es la diferencia?

RP: 2 aves

Continúa en la siguiente página...



... viene de la página anterior

4. Expresar el PO con los símbolos matemáticos correspondientes.

- * Indicar que escriban en el cuaderno escriban el PO: $7 - 5 = 2$ (procedimiento que se hizo).

M: ¿Por qué lo escribimos así?

RP: Porque hay 7 aves verdes y 5 aves rojas, entonces hay 2 aves verdes de diferencia.

M: ¿Cómo se lee?

RP: Siete menos cinco es igual a dos.

- * Enseñar a decir la respuesta con la palabra (2 aves) y explicar que a la diferencia se le llama resta.

- * Afianzar el significado de diferencia y la forma de expresar el PO desarrollando otros ejemplos donde se utilicen diferentes tipos de preguntas: ¿Cuántas aves verdes hay más que rojas?, ¿Cuál es la diferencia entre los dos grupos?, etc.

 [Hasta aquí 3/7]
[Desde aquí 4/7]

5. Repasar el tema anterior.

- * Presentar otras situaciones en la pizarra con los dibujos para que comprendan el concepto de diferencia (pueden hacer uso de otros objetos).

M: Hay 5 guineos verdes y 2 guineos amarillos. ¿Cuántos guineos verdes hay más que amarillos?

- * Indicar que encuentren la diferencia manejando los azulejos (o tapas), que escriban el PO y la respuesta en su cuaderno.

6. Resolver el ejercicio 5.

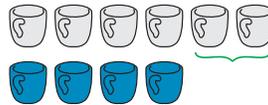
- * Dar las indicaciones necesarias y el tiempo suficiente.

Lección 1: Aprendo a restar (3/7~4/7)

 [Continuación]

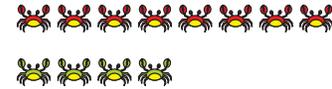
5 Encuentro la diferencia

[Ejemplo]



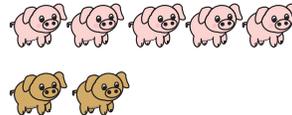
Planteo la operación: $6 - 4 = 2$
Respuesta: 2 tazas

(1)



Planteo la operación: $8 - 4 = 4$
Respuesta: 4 cangrejos (jaibas)

(2)



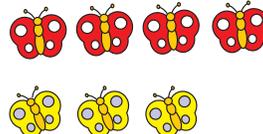
Planteo la operación: $5 - 2 = 3$
Respuesta: 3 cerdos

(3)



Planteo la operación: $7 - 2 = 5$
Respuesta: 5 camisas

(4)



Planteo la operación: $4 - 3 = 1$
Respuesta: 1 mariposa

(5)



Planteo la operación: $5 - 3 = 2$
Respuesta: 2 barquillas

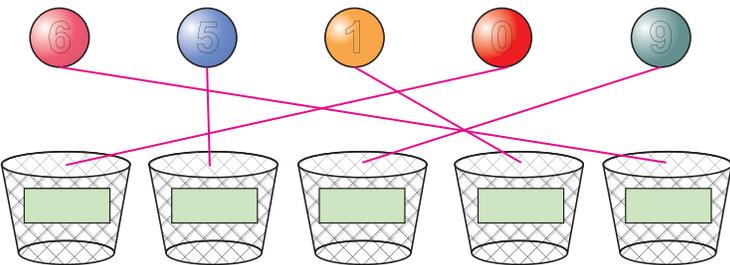
60 sesenta



Si es necesario se debe dar otra hora clase para que los niños y las niñas puedan entender muy bien el sentido de la diferencia a través de practicar muchos ejercicios.





1. Elaborar las tarjetas. [E1]

- * Indicar que recorten las tarjetas que están en las páginas para recortar en el LE y que escriban en el revés el resultado.

2. Encontrar la regla. [E2]

- * Indicar que en equipos de trabajo, coloquen las tarjetas de cálculo en la mesa de trabajo como aparecen en el LE y de igual forma colocarlas en la pizarra.

M: ¿Qué observan en la figura de la pizarra? ¿Existe alguna relación entre los números? ¿Encuentran algún secreto?

RP: Si la segunda cantidad (sustraendo) aumenta de uno en uno el resultado disminuye de uno en uno.

RP: Si el primer número (minuendo) permanece constante y el segundo número (sustraendo) va aumentando de uno en uno, el resultado disminuye de uno en uno.

- * Si los niños y las niñas no pueden encontrar ninguna relación, el maestro o la maestra puede inducirlos o explicarlas.

3. Jugar con las tarjetas. [E3]

- * Dar la explicación para que los niños y las niñas coloquen todos los PO para cada resultado.
- * Crear otros juegos con las tarjetas de cálculo.

4. Resolver el ejercicio 8 .

- * Si no hay tiempo suficiente se puede dejar de tarea para la casa.

Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Aprendo a restar (6/7~7/7)

Objetivo: • Comprender y calcular restas cuyo minuendo sea menor o igual que 9, pero mayor al sustraendo.

Materiales: (M) tarjetas de cálculo de la resta.

E 1 | Elaboro tarjetas.

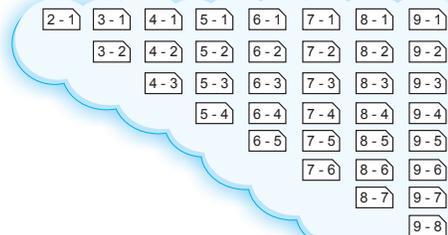
(1) Recorto las tarjetas.



(2) Escribo el resultado.



2 | Ordeno las tarjetas. (6/7~7/7) Descubro secretos matemáticos.



3 | Aprendo jugando. Encuentro el resultado de la operación.



8 Resto.

(1) $6 - 2 = \underline{4}$

(2) $9 - 5 = \underline{4}$

(3) $8 - 6 = \underline{2}$

(4) $6 - 4 = \underline{2}$

(5) $9 - 8 = \underline{1}$

(6) $7 - 6 = \underline{1}$



Lección 1: Aprendo a restar (6/7~7/7)

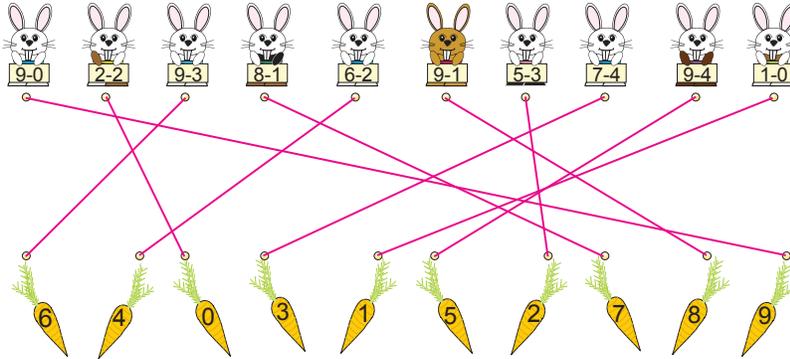
[Continuación]

... viene de la página anterior

[Hasta aquí 6/7]

[Desde aquí 7/7]

9 Uniendo con una línea, ayudo a cada conejo a encontrar la zanahoria que le corresponde.



10 Realizo las siguientes restas.

(1) $5 - 3 = \underline{2}$

(2) $9 - 4 = \underline{5}$

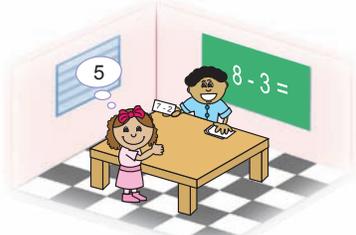
(3) $7 - 4 = \underline{3}$

(4) $1 - 0 = \underline{1}$

Nos divertimos

• Digo el resultado.

• Encuentro el Planteamiento de la operación.



• Invento otros juegos.

sesenta y tres 63

5. Realizar ejercicios con las tarjetas de cálculo.

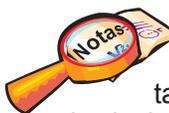
* Orientar a los niños y a las niñas para que en parejas, mostrando las tarjetas de cálculo, digan el resultado y mostrando el resultado hagan el PO.

6. Desarrollar el cálculo mental.

* Indicar que realicen diferentes juegos en parejas o en equipos por sí mismos, por ejemplo: gana las tarjetas que dicen el resultado primero, pierden las tarjetas cuando se equivoque, dominó, ordenando las tarjetas, etc.

* Inventar otros juegos que ayuden a desarrollar el cálculo mental.

7. Resolver los ejercicios 9 y 10.



[Aplicación de Nos Divertimos]

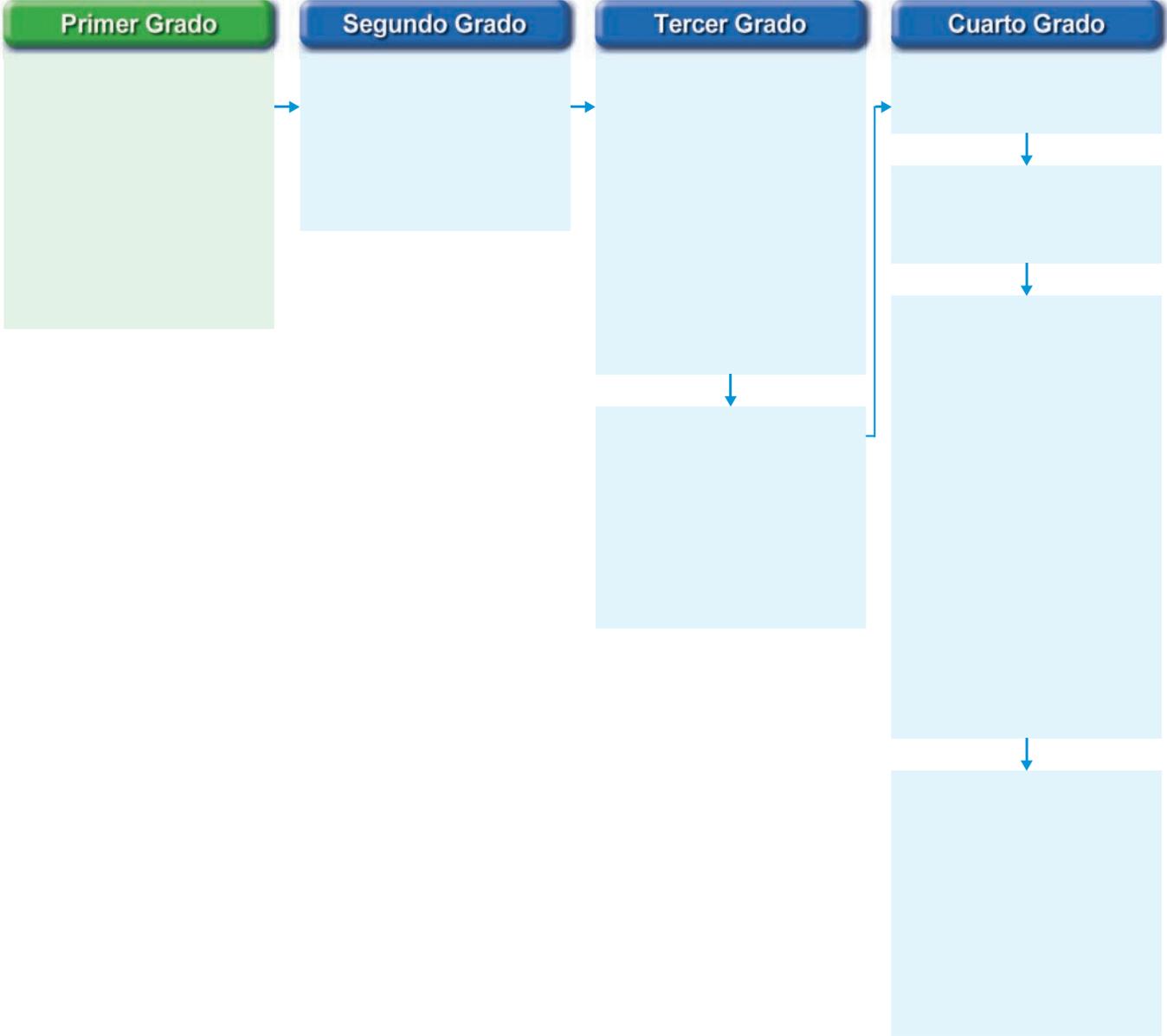
Se pretende que los niños y las niñas manipulen las tarjetas de cálculo para que puedan desarrollar la habilidad de decir el resultado mentalmente (sin contar), por eso es recomendable dar espacios de tiempo para que puedan inventar muchos juegos que les facilite alcanzar el objetivo.





1

2

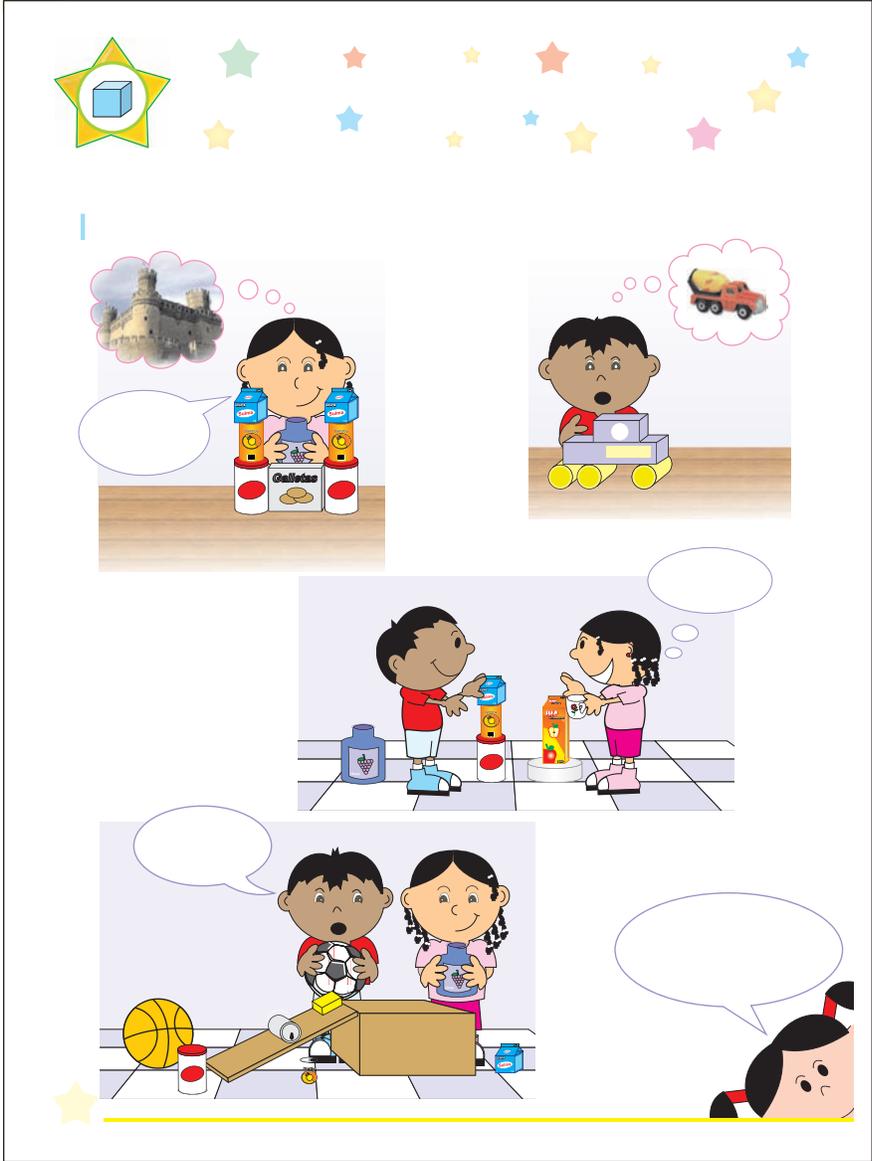


3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4





Lección 1: Juego con objetos (2/3)

Objetivo: • Identificar objetos que tienen formas parecidas.

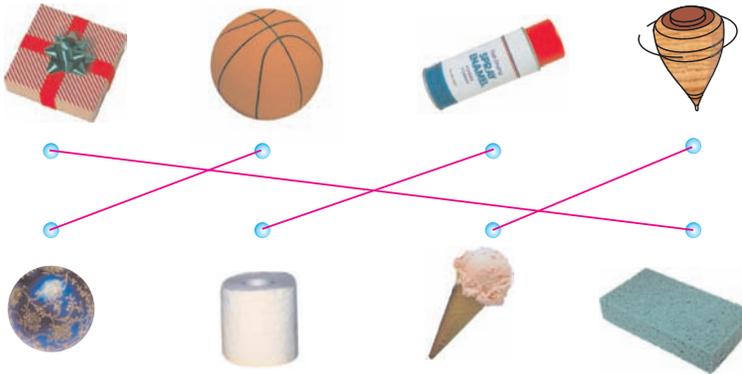
Materiales: (M) objetos desechables (cajas, latas, pelotas, gorritos de cumpleaños, etc.)
(N) objetos desechables (cajas, latas, pelotas, etc.)

B | Observo la forma de los objetos.

(2/3)



1 Uno con la línea los dibujos que tienen forma parecida.



sesenta y cinco 65

1. Captar el tema de la clase. [B]

* Presentar varias cajas, latas, gorros de cumpleaños y pelotas recordando las actividades de la clase anterior.

M: (Seleccionando uno de los objetos, el globo terráqueo por ejemplo) ¿Cuál tiene forma parecida a este?

N: La pelota.

2. Agrupar los objetos por su forma.

* Pedir que agrupen todos los objetos según tengan formas parecidas.

M: (Señalando algunos de los objetos, una lata por ejemplo) ¿Cuáles otros objetos conocen que tienen forma parecida a esta? ¿Por qué?

RP: Un vaso, un tanque, etc.

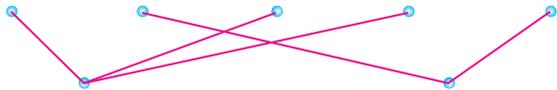
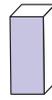
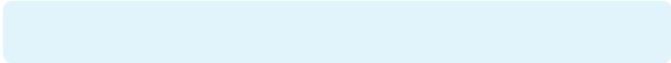
* Hacer la misma pregunta señalando otros objetos.

3. Resolver el ejercicio 1.



En el proceso de la comprensión del concepto de “formas” o “figuras”, se necesitan dos tipos de pensamiento. Uno es abstracción que es observar solamente “la forma” quitando los otros aspectos como el color, el material, el tamaño, la posición, el peso, etc. Otro es idealización que es observar un objeto concreto como una forma aproximada quitando las pequeñas inconveniencias, por ejemplo, se trata como un cubo a un dado aunque en su superficie existen varios hoyitos y sus vértices no son puntiagudos sino un poco redondos. Para desarrollar estas capacidades, hay que brindar suficiente tiempo para las actividades usando materiales concretos.





Lección 2: Formo figuras planas (1/3)

Objetivo: • Identificar las diferentes formas de las superficies planas de los objetos.

Materiales: (M) varios objetos (cajas, latas, pelotas, etc. Véase Notas.).
(N) varios objetos, lápices de color.

Lección 2: Formo figuras planas

(1/3)

A1 Copio las superficies planas en papel.



¿A qué se parecerá cada figura?



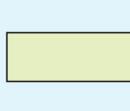
¡Cuántas formas diferentes he encontrado!



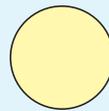
Triángulo



Cuadrado

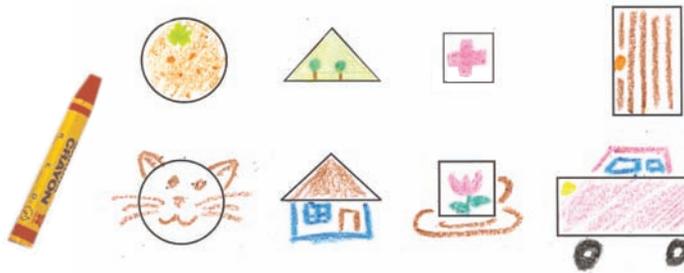


Rectángulo



Círculo

2 Dibujo con las figuras copiadas.



sesenta y siete 67

1. Observar la forma de las superficies planas de los objetos.

M: Vamos a observar las superficies. ¿A qué se parece la figura de cada superficie?

* Preparar los objetos para que los niños y las niñas observen teniéndolos en las manos.

Que capten la diferencia entre la superficie plana de una caja y la de una lata, etc.

2. Copiar las superficies planas de los objetos. [A1]

* Pedir que calquen las diferentes superficies planas de los objetos.

* Es mejor que utilicen un papel o una página del cuaderno arrancable por cada figura.

3. Clasificar de acuerdo a su forma las superficies calcadas.

* Pedir que peguen en la pizarra las hojas con las figuras que han calcado.

* Pedir que las agrupen según tengan la misma forma.

M: Señalando cada grupo de figuras, ¿cómo se llaman estas figuras?

RP: Triángulos, cuadrados, rectángulos, círculos.

* No es necesario, en este momento, dedicar mucho tiempo a enseñar estos nombres, solo se da la idea intuitiva.

* En caso que hayan figuras que no se clasifiquen en estos cuatro grupos, hacer un grupo con "otras figuras".

4. Dibujar usando las figuras copiadas. [A2]

* Pedir que hagan bonitos dibujos aprovechando las figuras copiadas.

5. Presentar los dibujos.

* Es importante que los niños y las niñas observen los dibujos de sus compañeros y compañeras y expresen los puntos buenos donde se aprovechan las características de cada figura.



Es probable que no se encuentren en el entorno los objetos que tienen las superficies triangulares. Por lo tanto, es recomendable que el maestro o la maestra prepare anticipadamente unos modelos de sólidos con las superficies triangulares, de modo que los niños y las niñas tengan uno por cada grupo de 4 ó 5.



* Para garantizar el tiempo suficiente para el desarrollo de esta actividad, estas dos clases (2/3~3/3) se pueden dar seguidas. Si se nota que los niños y las niñas están cansados en medio de la actividad se puede dar cinco minutos de descanso.

1. Captar el tema. [B]

* Indicar que observen el dibujo del Libro de Estudiantes.

M: ¿Qué observan en el dibujo?

M: ¿De cuáles figuras planas se compone cada dibujo?

 Que identifiquen las figuras que componen un dibujo y que tengan interés por dibujar.

Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Formo figuras planas (2/3~3/3)

Objetivo: • Crear dibujos utilizando diferentes figuras planas.

Materiales: (M) varios objetos (cajas, latas, pelotas, etc.), papeles.
(N) varios objetos, lápices de color.

B | Observo el dibujo.

(2/3~3/3)



68 sesenta y ocho



En esta clase, los niños y las niñas dibujan las figuras calcando las superficies de los objetos, porque les es difícil dibujar las figuras a mano libre y además, no se han acostumbrado a usar la regla. Sin embargo, en caso de que surja la necesidad, se puede permitir que usen la regla.



Lección 2: Formo figuras planas (2/3~3/3)

 [Continuación]

1 | Hago otros dibujos.

Se omite la solución

Voy a crear un dibujo muy bonito



sesenta y nueve 69

... viene de la página anterior

2. Decidir el tema del dibujo. [B1]

M: ¿Qué vamos a dibujar?

Que opinen las ideas del dibujo, no sólo las cosas específicas como: carros, aves, edificios etc. sino también el tema del dibujo, por ejemplo; el futuro de mi pueblo, el circo mágico, el zoológico, el mundo de sueño, etc.

- * Se puede realizar la actividad de dibujo en grupo. En este caso, dar un poco de tiempo para la discusión.
- * Se puede decidir un mismo tema para todos dependiendo de la situación.

3. Dibujar componiendo varias figuras planas.

- * En caso de que los niños y las niñas trabajen en grupo, es recomendable preparar el papel de tamaño grande para que construyan un tema.
- * El objetivo de esta actividad es la composición de las figuras. Inducir que le den más esfuerzo a este punto y que las decoraciones sean mínimas.

4. Presentar el dibujo y expresar las impresiones.

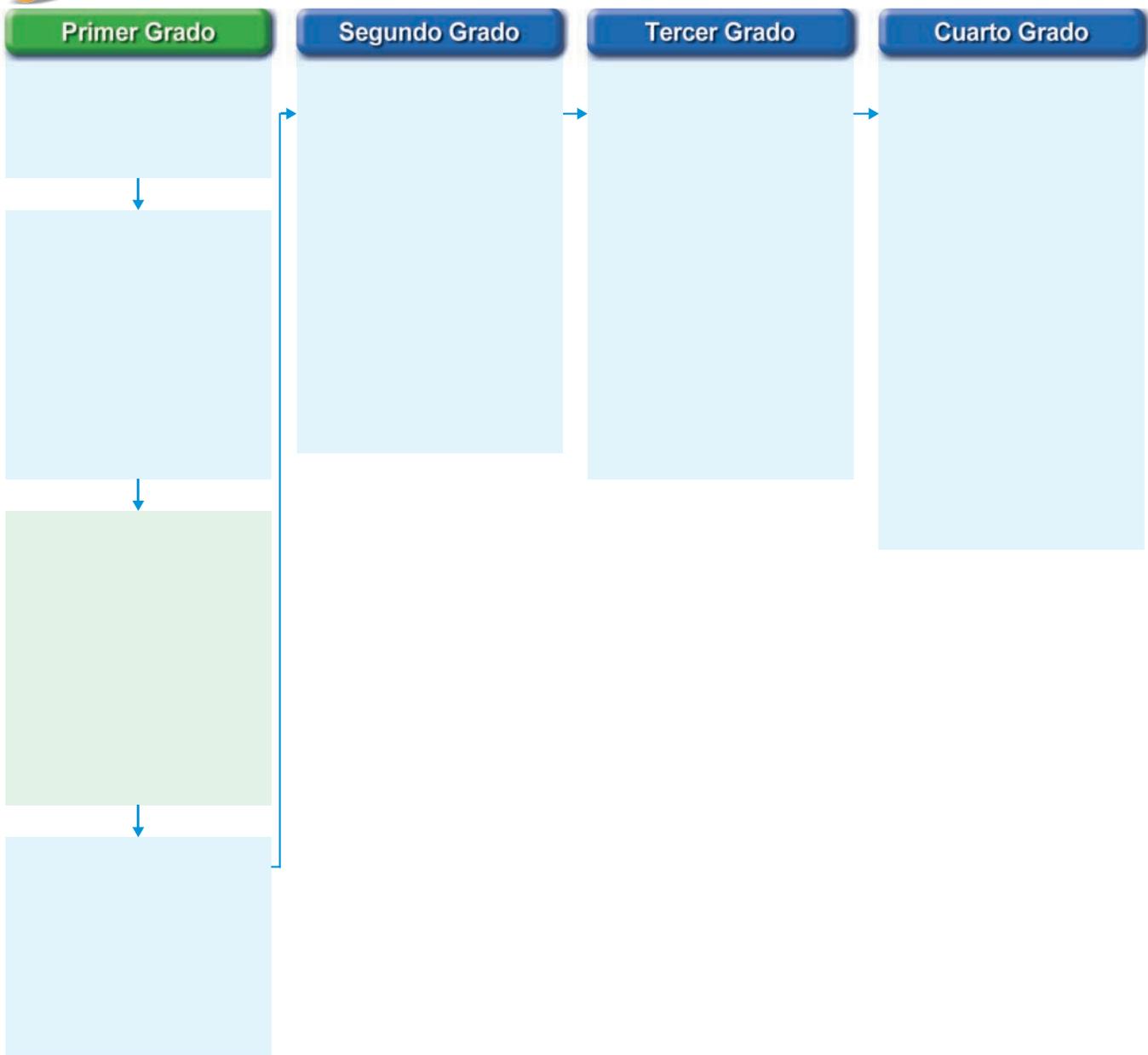
- * Hacer preguntas que le permitan a los/as niños/as descubrir composición y descomposición de las figuras planas.
- * Felicitar a los niños y a las niñas si descubren algo acerca de la composición y descomposición de figuras, por ejemplo; con dos triángulos iguales se formó otro triángulo grande (o un rectángulo, un cuadrado), con dos cuadrados se formó un rectángulo, etc.





1

2



3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4

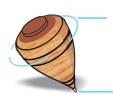




19

10 teddy bears, 10 ducks, 10 ice cream cones

10 10 10



Lección 1: El número diez
(1/3)

... viene de la página anterior
5. Resolver los ejercicios 1 y 2.

 [Continuación]

1 Encierro el grupo que tiene 10.



2 Paso color y escribo los números. Se omite la solución

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



1. Repasar lo aprendido.

- * Confirmar la cantidad, lectura y escritura del 10, usando los azulejos y las tarjetas de marcas.

2. Buscar el número complementario para formar 10. [B1]

M: (Mostrando la tarjeta de marcas del 9) ¿Cuánto falta para formar el 10? ¿Cómo lo saben?

RP: Uno. Porque si agrego una marca en esta casilla vacía, serán 10 marcas.

- * Los números complementarios se indican en las tarjetas de marcas a través de las casillas vacías para que se visualice fácilmente la construcción del 10. Por lo tanto las tarjetas de marcas son muy útiles para desarrollar esta clase.

- * Confirmar el resultado con el procedimiento siguiente:

- (1) Notar que hay 10 casillas en la tarjeta.
- (2) Contar las 9 casillas pintadas.
- (3) Captar que falta 1 para igualar al 10.
- (4) Concretar que 9 casillas pintadas y 1 casilla sin pintar forman 10.

- * Escribir en la pizarra «9 y 1 es igual a 10» para que los niños y las niñas lo lean y usen como un modelo de la expresión de la construcción del 10.

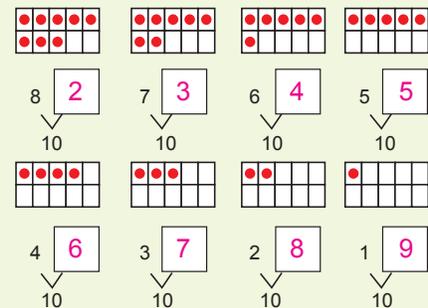
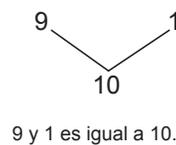
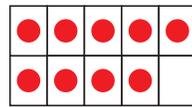
Continúa en la siguiente página...

Lección 1: El número diez (2/3)

Objetivo: • Encontrar los números complementarios del número 10.

Materiales: (M) tarjetas de marcas, azulejos.
(N) azulejos, tapas, tarjetas numerales.

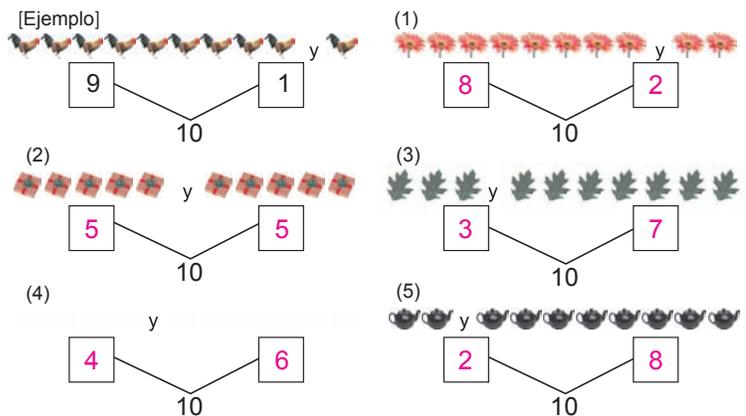
B 1 | ¿Cuánto falta para formar 10? (2/3)



2 | Juego.



3 Cuento los dibujos y escribo en el cuadrado los números para completar 10.



72 setenta y dos



[Instrucciones de juegos]

[¿Cuántos están escondidos?]

Se cubre la parte de los 10 azulejos y contestan cuántos azulejos están escondidos.

[Tome rápido]

Se colocan las tarjetas numerales voltear al revés o boca abajo. El maestro o la maestra muestra una tarjeta y dice el número que aparece en la tarjeta. Los niños y las niñas piensan el número que falta para formar diez y buscan la tarjeta con dicho número. El que toma la tarjeta más rápido se queda con ella y al final el que tiene más tarjetas gana.

Continúa en la siguiente página...

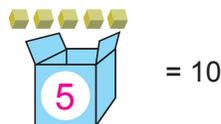
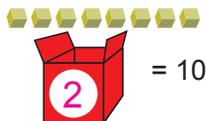
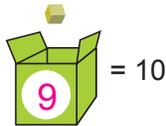
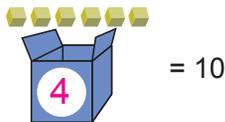
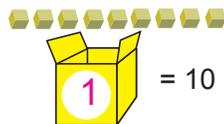
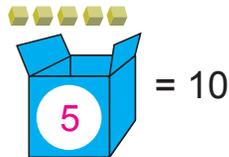
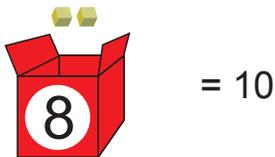


Lección 1: El número diez (2/3)



4 Cuento los cubitos y escribo cuántos hay dentro de cada caja.

[Ejemplo]



setenta y tres 73

... viene de la página anterior

3. Encontrar otras combinaciones de los números complementarios del número 10.

* Tomando el mismo procedimiento, confirmar los otros casos de la combinación.

4. Practicar la construcción del 10. [B2]

* Realizar varias actividades en un ambiente de juego (véase Notas).

5. Resolver los ejercicios 3 y 4.



... viene de la página anterior

[¿Dónde está mi pareja?]

El maestro o la maestra reparte las tarjetas numerales a cada niño o niña sin que sepan los números escritos. A la indicación del maestro o la maestra, leen el número que aparece en la tarjeta y buscan su pareja, o sea, el número que le falta para formar 10. La construcción del 10 como dos dígitos no aparece todavía este será en una lección posterior.



1. Repasar la clase anterior.

- * Confirmar todas las combinaciones de dos números complementarios del 10 usando las tarjetas de marcas.

2. Resolver un problema de la suma cuyo total sea 10. [C1]

M: ¿Cuántos cajules hay en el lado izquierdo y cuántos hay en el lado derecho?

¿Cuántos cajules hay en total?

- * Indicar que escriban en el Libro de Estudiantes el Planteo de Operación y que encuentren la respuesta.

3. Escribir otros casos de la combinación en el PO. [C2]

- * La combinación de la suma cuyo resultado es 10, es la base para las sumas llevando a la decena por lo que el maestro o la maestra debe enseñarla a profundidad y con mucho cuidado.

4. Practicar las sumas cuyo total sea 10. [C3]

- * Realizar varias actividades en un ambiente de juego (véase Notas).

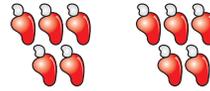
Continúa en la siguiente página...

Lección 1: El número diez (3/3)

Objetivo: • Expresar la construcción del número 10 usando el Planteo de Operación de la suma.

Materiales: (M) tarjetas de marcas, tarjetas numerales.
(N) tarjetas de marcas, tarjetas numerales.

C 1 | ¿Cuántos cajules hay en total? (3/3)



✓ Planteo de Operación: $5 + 5 = 10$ R: 10 cajules

2 | Escribo el Planteo de Operación que forma 10.

[Ejemplo]



$$1 + 9 = 10$$



$$4 + 6 = 10$$



$$7 + 3 = 10$$



$$2 + 8 = 10$$



$$5 + 5 = 10$$



$$8 + 2 = 10$$



$$3 + 7 = 10$$

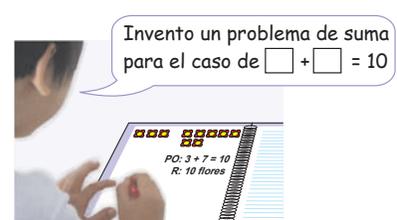
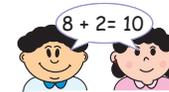
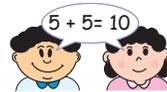


$$6 + 4 = 10$$



$$9 + 1 = 10$$

3 | Juego.



74 setenta y cuatro



[Instrucciones de juegos]

[¿Cómo continúa el Planteo de Operación?]

Un niño o una niña de una pareja dice un número. La otra persona dice el número que falta para completar el Planteo de Operación de la suma cuyo total sea 10.

[Busque la pareja]

Se colocan las tarjetas numerales volteadas al revés o boca abajo. Un niño o una niña coge una tarjeta y dice el número que aparece en ella y luego hay que buscar la tarjeta que tiene el número complementario de la que tiene, dándole vuelta a cada tarjeta. Seguir así hasta encontrar todos los complementos de los números escogidos.

Continúa en la siguiente página...



Lección 1: El número diez (3/3)

... viene de la página anterior
5. Resolver los ejercicios 5 y 6.

 [Continuación]

5. Escribo en el cuadro en blanco el número que falta para completar 10.

1) $8 + \boxed{2} = 10$

2) $\boxed{9} + 1 = 10$

3) $\boxed{4} + 6 = 10$

4) $\boxed{5} + 5 = 10$

5) $1 + \boxed{9} = 10$

6) $\boxed{8} + 2 = 10$

7) $\boxed{7} + 3 = 10$

8) $9 + \boxed{1} = 10$

9) $\boxed{6} + 4 = 10$

10) $\boxed{3} + 7 = 10$

6. Encuentro el número que falta para formar 10.

1) $3 + \boxed{7} = 10$

2) $\boxed{7} + 3 = 10$

3) $\boxed{9} + 1 = 10$

4) $8 + \boxed{2} = 10$

5) $\boxed{4} + 6 = 10$

6) $\boxed{1} + 9 = 10$

7) $5 + \boxed{5} = 10$

8) $2 + \boxed{8} = 10$

9) $7 + \boxed{3} = 10$

10) $\boxed{6} + 4 = 10$

setenta y cinco 75



... viene de la página anterior

[Inventar problemas]

Inventar problemas de la suma cuyo total sea 10. Para que se pueda recordar la situación del problema, pueden dibujar las situaciones, usar recortes, escribir una o dos palabras etc. Luego, escribir el Planteo de Operación y la respuesta. Expresar los problemas inventados oralmente.



1. Contar los elementos en cada uno de los grupos. [A]

M: ¿Cuántos elementos u objetos hay en cada grupo?

RP: 10 manzanas, 10 cubos, 10 perlas.

Que se den cuenta que cada grupo del dibujo tiene 10 elementos.

2. Conocer «unidad» y «decena» y su significado.

* Escribir en la pizarra los nombres «unidad» y «decena» y explicar su significado.

* Presentar un azulejo de una decena (véase Notas).

3. Resolver los ejercicios 1 y 2.

4. Conocer la tabla de valores. [B1]

* Dibujar en la pizarra la tabla de valores y explicar que la U representa la posición de las unidades y la D representa la posición de las decenas.

5. Representar el número 10 en la tabla de valores. [B2]

* Indicar que escriban los números del 0 al 9 en la tabla de valores.

M: ¿Cómo podríamos escribir el número 10 en la tabla de valores? ¿Por qué?

Que se den cuenta que se escribe 1 en las decenas y 0 en las unidades.

* Confirmar que en la posición de las unidades solamente caben hasta 9 unidades porque cuando hay 10 unidades se transforma a una decena y se cambia su posición a las decenas.

* Confirmar el significado del 10; 1 decena y 0 unidades son 10.

6. Resolver el ejercicio 3.

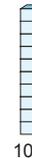
Lección 2: Formo decenas (1/3)

Objetivo: • Conocer el nombre de «unidad» y «decena» y captar su significado.

Materiales: (M) azulejos.
(N) azulejos.

Lección 2: Formo decenas

A | ¿Cuántos elementos hay en cada grupo?



(1/3)

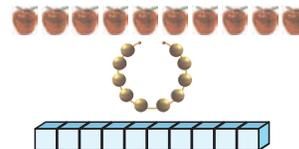


El grupo de 10 unidades se llama decena.

1 unidad



10 unidades = 1 decena



1 Formo 1 decena con los azulejos.

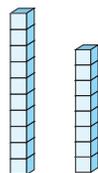
2 Dibujo 1 decena de flores en mi cuaderno.

B1 | Observo.

Posición para escribir la cantidad

Decenas Unidades

D	U
1	8



2 | Escribo los números en la tabla de valores.

U	U	U	U	U	U	U	U	U	U	D	U
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	0

1 decena y 0 unidades, son 10

3 Copio en mi cuaderno la tabla de valores y escribo el número 10.

76 setenta y seis



En este momento se presenta un azulejo de una decena, o sea un azulejo cuyo tamaño equivale a 10 unidades.

Utilizando este azulejo se explica que hasta el número 9 tiene que usar los azulejos pequeños de las unidades, pero cuando tengan 10 unidades se puede transformar a una decena y se usan los azulejos de una decena que equivalen a 10 unidades.



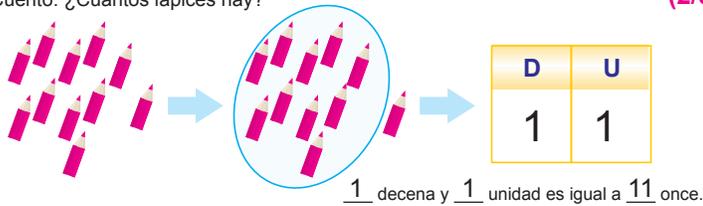
Lección 2: Formo decenas (2/3)

Objetivo: • Conocer la construcción de los números del 11 al 19.

Materiales: (M) azulejos.
(N) azulejos.

C 1 | Cuento. ¿Cuántos lápices hay?

(2/3)



2 | Cuento y escribo la cantidad con los números.

	D	U	
	1	2	1 decena y 2 unidades son 12 doce.
	1	3	1 decena y 3 unidades son 13 trece.
	1	4	1 decena y 4 unidades son 14 catorce.
	1	5	1 decena y 5 unidades son 15 quince.
	1	6	1 decena y 6 unidades son 16 dieciséis.
	1	7	1 decena y 7 unidades son 17 diecisiete.
	1	8	1 decena y 8 unidades son 18 dieciocho.
	1	9	1 decena y 9 unidades son 19 diecinueve.

4 | Escribo en mi cuaderno los números del 11 y 19 y cuento los azulejos de cada cantidad. *Se omite la solución*

setenta y siete 77



[Forma de contar correctamente]

Cuando se cuentan los objetos desordenados, como en el dibujo de lápices de **C1**, es necesario pensar la forma para la correspondencia uno a uno entre los numerales y los objetos de modo que no quede objeto sin contar ni objeto contado dos veces. Es recomendable que los niños y las niñas descubran la forma útil para contar, por ejemplo; ir marcando cada objeto que se contó, usar materiales semiconcretos para colocar en los objetos para contar estos materiales semiconcretos en vez de los objetos, etc.

1. Repasar la clase anterior.

* Recordar el significado de las unidades y decenas y porqué se escribe el número 10 así.

2. Contar los lápices. [C1]

M: ¿Cuántos lápices hay? ¿Hay más que 10?

RP: Hay 1 más que 10.

M: ¿Cómo contaron? ¿Hay alguna forma fácil para ver que hay 1 más que 10?

☺ Que se den cuenta que formando grupos de 10, se puede ver fácilmente la cantidad de decenas y de unidades que sobran.

3. Conocer la lectura y la escritura del número 11.

* Explicar que esta cantidad se llama «once».

M: ¿Cómo podríamos escribir el once?

☺ Que comprendan que 1 decena y 1 unidad se escribe «11».

* Confirmar la construcción del 11; 1 decena y 1 unidad son 11.

* Hacer que representen la cantidad 11 con los azulejos; 1 decena y 1 unidad, también las del 12, 13 ...

4. Conocer la lectura y la escritura de los números hasta 19. [C2]

* De la misma manera que el caso del 11, desarrollar el conteo, la escritura, la lectura y la construcción de cada número.

* Confirmar que cuenten los objetos en el dibujo encerrando el grupo de 10 para formar 1 decena.

5. Resolver el ejercicio 4.

Continúa en la siguiente página...



... viene de la página anterior

6. Resolver el ejercicio 5.

* Reforzar el aprendizaje en la construcción de los números del 11 al 19 mediante este ejercicio. Se espera que cuando los niños y las niñas miren un número, que imaginen fácilmente su construcción, por ejemplo: 13 es 10 y 3, etc.

Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Formo decenas (2/3)

 [Continuación]

5 Cuento y escribo en números y en letras.



Decena

Tabla de valores

D	U
1	0

10 diez



10 y 1

D	U
1	1

11 once



10 y 2

D	U
1	2

12 doce



10 y 3

D	U
1	3

13 trece



10 y 4

D	U
1	4

14 catorce



10 y 5

D	U
1	5

15 quince



10 y 6

D	U
1	6

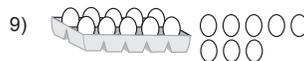
16 dieciséis



10 y 7

D	U
1	7

17 diecisiete



10 y 8

D	U
1	8

18 dieciocho



10 y 9

D	U
1	9

19 diecinueve

78 setenta y ocho



[Actividades suplementarias]

- En pareja, una persona muestra una tarjeta numeral del 11 al 19 y la otra persona coloca los azulejos de dicho número. (Hay que recortar las tarjetas numerales de las páginas para recortar.)
- En pareja, una persona coloca los azulejos en la forma 10 y tantos, y la otra persona lo lee.
- En pareja, una persona muestra una tarjeta numeral del 11 al 19, y la otra persona dice la construcción del número mostrado, por ejemplo: «11 es 10 y 1» etc.



Lección 2: Formo decenas (2/3)

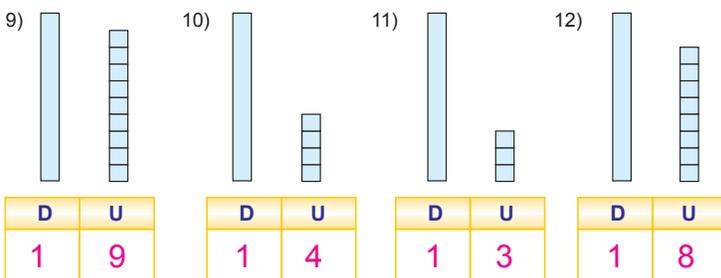
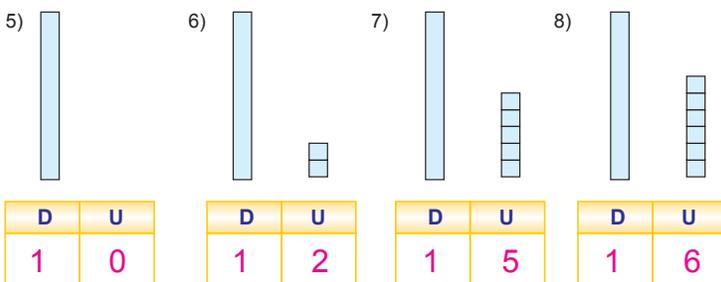
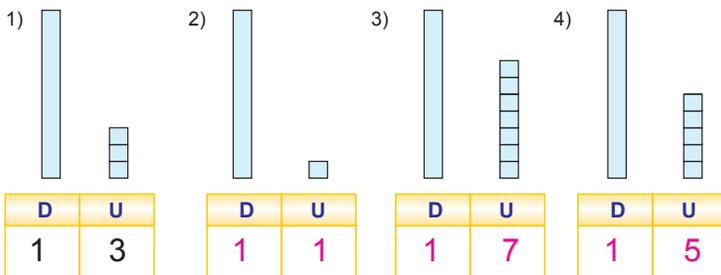
 [Continuación]

... viene de la página anterior

7. Resolver el ejercicio 6.

* Reforzar el aprendizaje en la construcción y la escritura de los números del 11 al 19 mediante este ejercicio. Asimismo se espera que los niños y las niñas se acostumbren a la presentación de la cantidad (del número) con los azulejos.

6. Escribo el número que está representado en cada tabla de valores.



setenta y nueve 79



1. Captar el tema. [D]

M: ¿Qué observan en el dibujo?

Que capten que mi pelota está saltando para adelante (hacia la derecha) en la línea recta con marcas.

* Pegar la recta numérica sin números en la pizarra y preguntar hasta dónde llega mi pelota cuando salta 1 vez y cuando salta 5 veces.

Que sientan la necesidad o utilidad de poner números en las marcas.

2. Escribir los números en la recta. [D1]

M: Vamos a escribir los números en la línea recta.

* Todavía no se usa el término «la recta numérica», ni los medios aunque debemos colocar tamaños similares.

3. Captar las posiciones indicadas en la recta numérica. [D2]

Que capten mediante la actividad que cuando el recorrido en la recta es hacia la derecha, los números se van haciendo mayores y que cuando el recorrido es hacia la izquierda, los números se van haciendo menores (véase Notas).

M: Si mi pelota no ha empezado a saltar, ¿Dónde está?

Que capten que el número 0 en la recta representa el punto de partida.

* Preguntar cuál es mayor, 7 ó 11 y explicarlo usando la recta numérica.

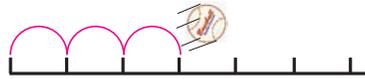
Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Formo decenas (3/3)

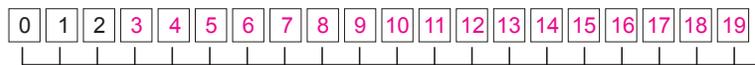
Objetivo: • Conocer la representación de los números en la recta numérica y utilizarla para ordenar y comparar los números.

Materiales: (M) tarjetas numerales, recta numérica para la pizarra. (N) tarjetas numerales.

D | Observo y comento. (3/3)

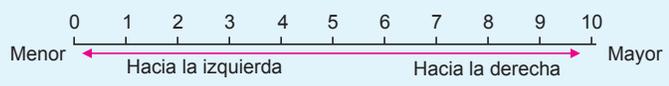
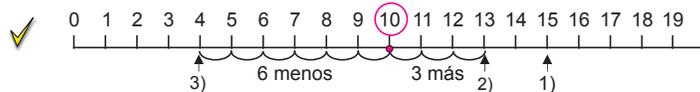


1 | Escribo los números en orden en la línea recta.



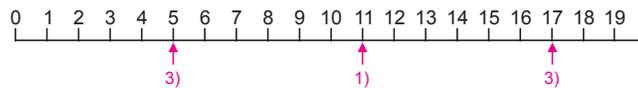
2 | Indico con la flecha en la línea recta el número que sigue.

- 1) El número 15.
- 2) El número que es 3 más que 10.
- 3) El número que es 6 menos que 10.



7 | Indico con la flecha.

- 1) 11
- 2) 7 más que 10
- 3) 5 menos que 10



8 | Contesto.

- 1) ¿Cuál es mayor, 12 ó 10? **12**
- 2) ¿Cuál es menor, 8 ó 19? **8**

80 ochenta



En esta clase, se trata de encontrar la posición siempre y cuando el punto de referencia sea 10, por ejemplo; ¿Dónde está el número que es 3 más que 10? etc., de modo que los niños y las niñas no confundan el concepto del punto de referencia y aprovechen la descomposición de 10 ó la construcción de los números del 11 al 19 para encontrar la respuesta.

Sin embargo, dependiendo de la situación de los niños y las niñas, se puede dar otros tipos de ejercicios, por ejemplo; ¿Dónde está el número que es 3 menos que 16? etc., para que se acostumbren al uso de la recta numérica.



Lección 2: Formo decenas (3/3)

 [Continuación]

... viene de la página anterior

4. Resolver los ejercicios **7** y **8**.

5. Ordenar los números. [E1]

* En el caso de que no hayan recortado las tarjetas numerales del LE, hay que hacer que las recorten.

* Indicar que las ordenen en la forma ascendente y descendente.

6. Comparar los números. [E2]

* Con las tarjetas numerales hacer que comparen los números y decidan cuál es mayor o menor.

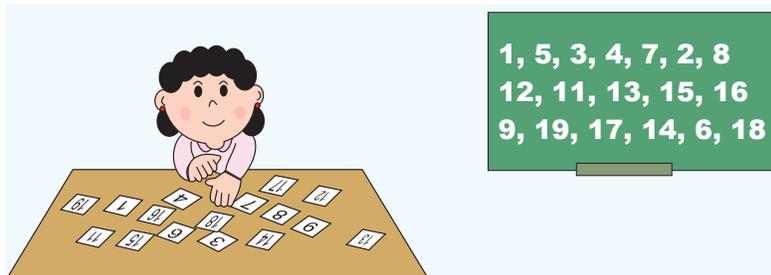
* Se puede observar la recta numérica de la página anterior para confirmar el tamaño de los números.

7. Resolver los ejercicios del **9** al **14**.

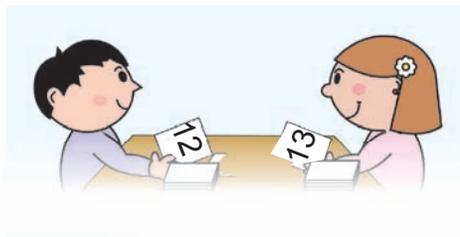
* Se puede dejar los ejercicios para la tarea de la casa.

Continúa en la siguiente página...

E 1 | Ordeno los números.



2 | Comparo los números. ¿Cuál es mayor?



9 | Escribo los números que faltan.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1) 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 | 5) 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 |
| 2) 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 | 6) 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 |
| 3) 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 | 7) 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 |
| 4) 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 | 8) 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 |



... viene de la página anterior
Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Formo decenas (3/3)

 [Continuación]

10 Escribo los números antecesores y los sucesores.

1) 10 11 12 13 14

5) 17 18 19

2) 14 15 16 17 18

6) 12 13 14 15 16

3) 13 14 15 16 17

7) 9 10 11 12 13

4) 15 16 17 18 19

8) 7 8 9 10 11

11 Escribo los números que faltan.

1) 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

2) 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

3) 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

4) 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

5) 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

6) 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3

7) 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

8) 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

9) 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

10) 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2

82 ochenta y dos





12 ¿Cuáles números deben estar en las tarjetas en blanco para completar 19?

6, 11, 17

13 Tacho el número mayor. X

1) X 5 — 6

3) 13 — X 18

5) X 1 — 16

Tacho el número menor. X

2) X 11 — 6

4) 19 — X 14

6) X 10 — 12

14 Encierro.

(1) El número más grande

1) (7, 15, 14) 3) (10, 6, 7)

2) (9, 18, 19) 4) (12, 5, 11)

(2) El número más pequeño

1) (3, 13, 6) 3) (19, 18, 16)

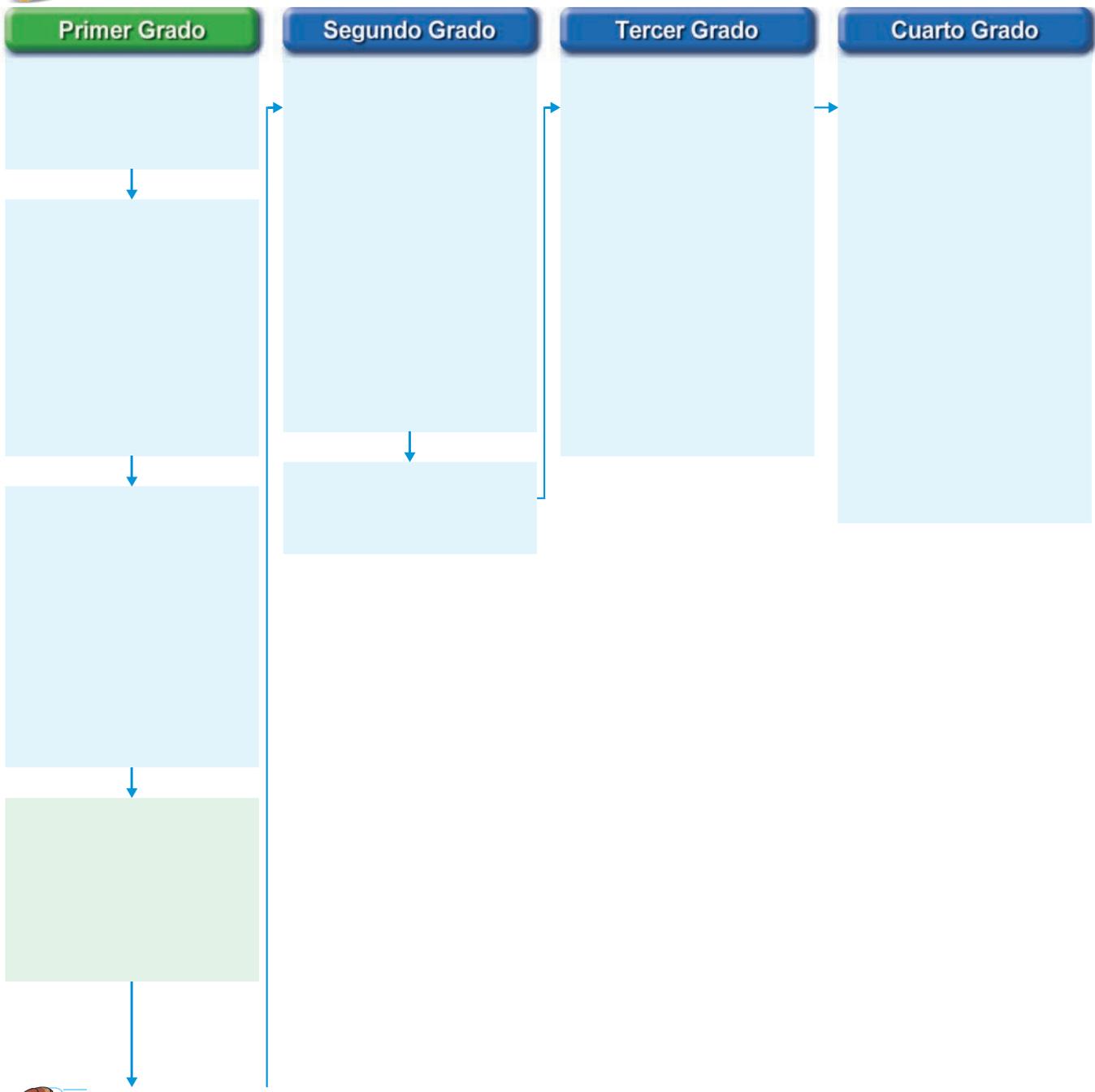
2) (11, 9, 10) 4) (17, 14, 15)





1

2

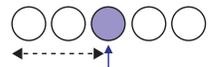




3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4



-
-
-
-

-
-
-
-





Lección 1: Conozco los números ordinales (1/2)



Objetivo: (2/2) • Establecer la diferencia entre número ordinal y número cardinal.

Materiales:

1 Encierro el objeto que corresponde a la pregunta.

(1) ¿Cuál de las frutas está en segundo lugar desde la izquierda?



(2) ¿Cuál de los animales está en cuarto lugar desde la izquierda?



(3) ¿Cuál de las prendas de vestir está en primer lugar desde la derecha?



(4) ¿Cuál de los objetos está en cuarto lugar desde la derecha?



B Observo y aprendo.

(1) Izquierda

Derecha



✓ Hay 3 medios de transporte.

(2) Izquierda

Derecha



✓ El carro esta en tercer lugar.

2 Encierro 4 pelotas desde la izquierda.

Izquierda Derecha



3 Encierro la cuarta pelota desde la izquierda.

Izquierda Derecha



ochenta y cinco 85

... viene de la página anterior

5. Resolver el ejercicio 1.

Que comprendan la posición de los objetos mediante el uso de los números ordinales.

[Hasta aquí 1/2]

[Desde aquí 2/2]

1. Repasar la clase anterior

* Aprovechar los ejercicios de 1 para hacer otras preguntas orales con cada uno de los dibujos o posiciones para afianzar el contenido.

Por ejemplo, con (2): ¿En qué lugar está la mariposa desde la derecha (izquierda)?, etc...

2. Observar el dibujo y pensar la diferencia entre 3 y 3º. [B]

M: ¿Cuántos medios de transporte están encerrados desde la izquierda?

M: ¿Qué lugar ocupa el carro desde la izquierda?

Que encuentren la diferencia entre un número ordinal y un número cardinal.

3. Resolver los ejercicios 2 y 3.

M: Encierren cuatro pelotas, empezando desde la izquierda.

M: Encierren la pelota que está en el cuarto lugar, empezando desde la izquierda.

* Hacer otros ejercicios cambiando la dirección (izquierda/derecha, arriba/abajo) usando objetos diferentes y objetos de la misma especie.



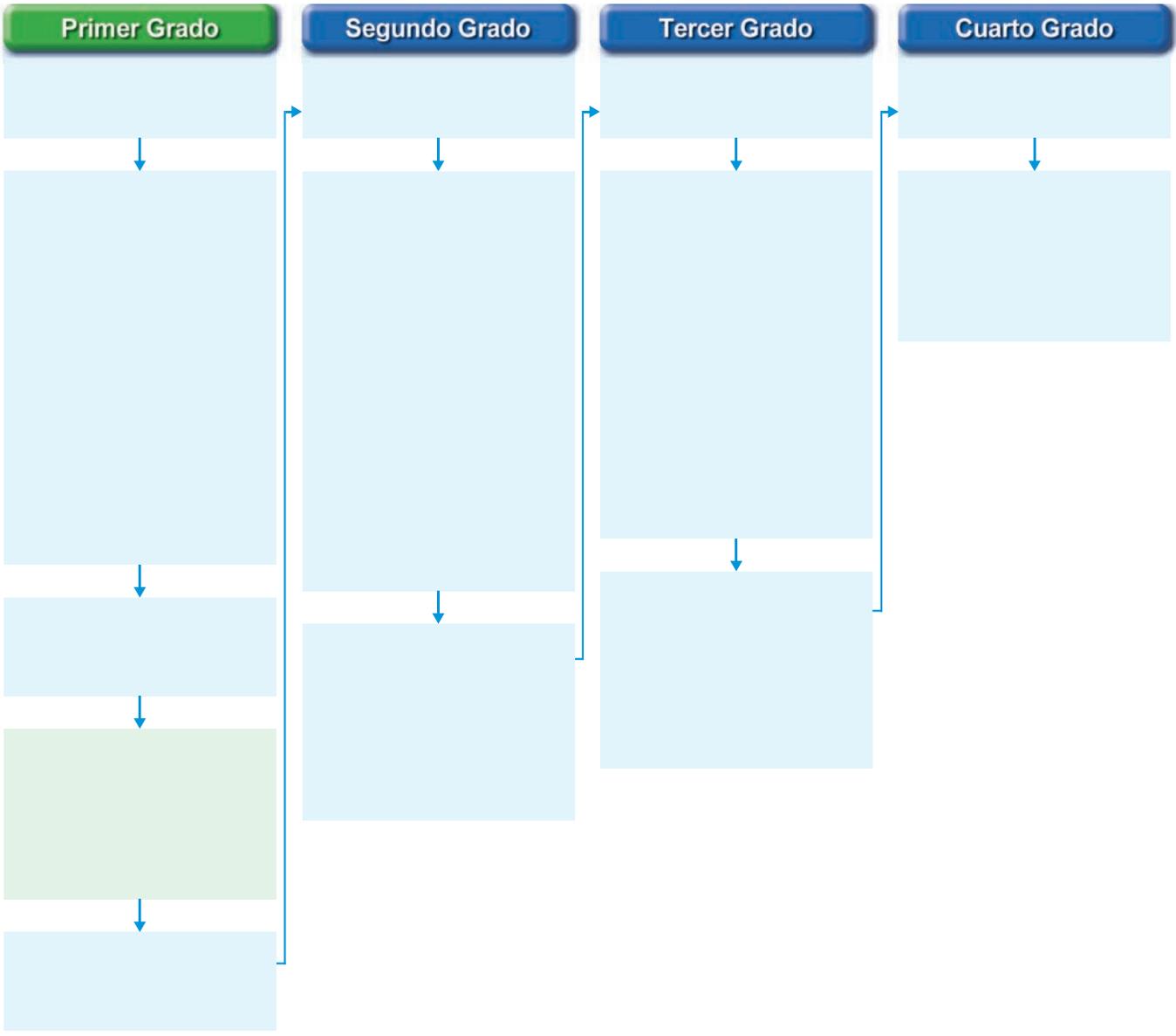
En el LE los ejercicios contienen cinco elementos (quinto) por falta de espacio, pero las actividades se deben hacer hasta el décimo.





1

2

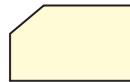
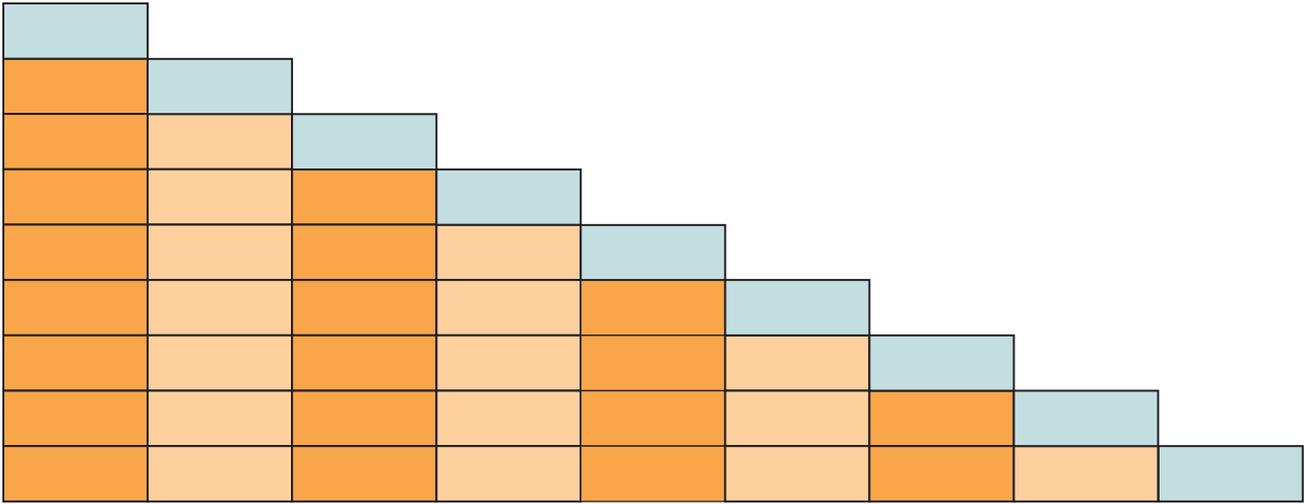


3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4





3 **Beneficio del uso de las tarjetas**

Para los maestros y las maestras:

- (1) Presentar todos los tipos de cálculo de la suma sin excepción.
- (2) Se pueden utilizar varias veces,

Por ejemplo:

- (1) Presentar las tarjetas en forma vertical u horizontal, en secuencia ordenada o en secuencia desordenada y que los niños y las niñas inmediatamente digan la respuesta.
- (2) Presentar las respuestas para que los niños piensen el PO (del resultado al PO).
- (3) Realizar ejercicio de cálculo mental mostrando las tarjetas en diferentes momentos, por ejemplo al iniciar cada clase, etc.

Para los niños y las niñas:

- (1) Cada niño o niña puede practicar por sí mismo sin ayuda de nadie.
- (2) Realizar diferentes juegos en parejas o en grupos.
- (3) Las pueden utilizar varias veces.
- (4) Desarrollar el cálculo mental a través de la práctica,

Por ejemplo:

- (1) Mirando el PO (9+6) decir el resultado y luego confirmarlo mirando el revés de la tarjeta.
- (2) Mirando el resultado (15) decir el PO (existen varios, pueden decir todos los PO).
- (3) Jugar con las tarjetas en pareja o en grupo.

4 **Cuadro que expresa los PO de un resultado**

10 9+1 1+9 8+2 2+8 7+3 3+7 6+4 4+6 5+5	11 9+2 2+9 8+3 3+8 7+4 4+7 6+5 5+6	12 9+3 3+9 8+4 4+8 7+5 5+7 6+6
13 9+4 4+9 8+5 5+8 7+6 6+7	14 9+5 5+9 8+6 6+8 7+7	15 9+6 6+9 8+7 7+8
16 9+7 7+9 8+8	17 9+8 8+9	18 9+9

En este cuadro se agrupan todos los PO donde los resultados están desarrollados en forma de secuencia horizontal ordenada, por lo que es posible visualizar algunas reglas.



Parqueo

10 - 4 =

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



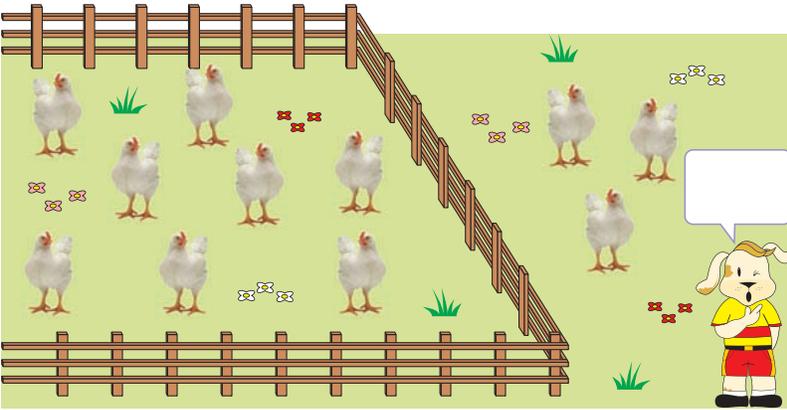


Diagram illustrating a counting or sorting activity. It shows a sequence of steps: a row of 10 blue blocks, a single blue block, a 2x5 grid of blocks with red curved arrows, and a 2x6 grid of blocks with red curved arrows. A pink arrow indicates the transition from the 2x5 grid to the 2x6 grid. Below the grids are a checkmark and two empty boxes. The bottom section contains a blue box with a book icon and three yellow dots, and a purple paperclip icon.





[Desde aquí 3/11]

6. Repaso de la clase anterior.

- * Recordar la manera de calcular las sumas del tipo «8+3».
- * Es recomendable revisar el procedimiento con los niños y las niñas. Se pueden seleccionar algunos o algunas voluntarias para que expliquen en la pizarra algún ejemplo.

7. Resolver los ejercicios 2 y 3.

- * En cada caso se puede resolver algún ejemplo en la pizarra.

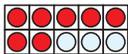
Lección 1: Hago otras sumas (2/11~3/11)

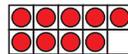


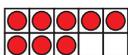
[Continuación]

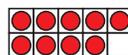
2 Hago sumas usando el dibujo, así como en el ejemplo.

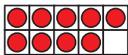
Ejemplo:

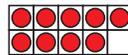
(1)  $7 + 4 = 11$

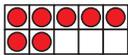
(2)  $9 + 3 = 12$

(3)  $8 + 4 = 12$

(4)  $9 + 2 = 11$

(5)  $9 + 4 = 13$

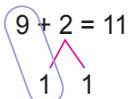
(6)  $9 + 5 = 14$

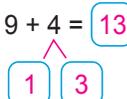
(7)  $7 + 5 = 12$

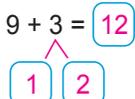
(8)  $8 + 5 = 13$

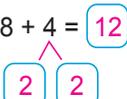
3 Sumo.

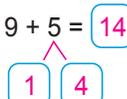
Ejemplo:

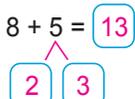
(1) $9 + 2 = 11$


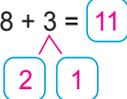
(2) $9 + 4 = 13$


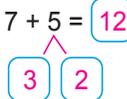
(3) $9 + 3 = 12$


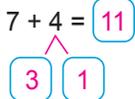
(4) $8 + 4 = 12$


(5) $9 + 5 = 14$


(6) $8 + 5 = 13$


(7) $8 + 3 = 11$


(8) $7 + 5 = 12$


(9) $7 + 4 = 11$


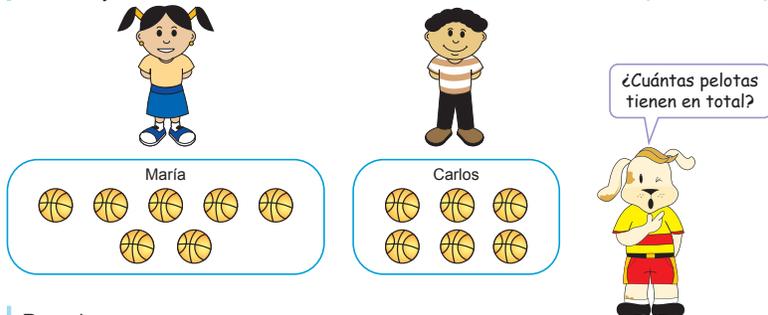


Lección 1: Hago otras sumas (4/11~5/11)

Objetivo: • Calcular la suma del tipo «7 + 6» formando la decena.

Materiales: (M) tarjetas de marcas, azulejos.
(N) tarjetas de marcas, azulejos.

C | Observo y comento.



1 | Resuelvo.

✓ Planteo la operación: $7 + 6 = 13$
Respuesta: 13 pelotas.

Manera del cálculo

- A 7 le faltan 3 para 10.
- Se separa 3 de 6 y quedan 3.
- Se suma 7 y 3 para formar 10.
- 10 y 3 es igual a 13.

$7 + 6 = 13$
3 3

ochenta y nueve **89**

1. Comentar la situación del dibujo [C].

M: ¿Cómo podemos saber la cantidad total de pelotas que tienen entre los dos?

* Orientar para que piensen cuál operación se va usar.

2. Escribir el planteamiento de la operación.

* Indicar que escriban en sus cuadernos el planteamiento de la operación: $7+6$.

* En este momento no se pide encontrar la respuesta.

3. Encontrar la manera de calcular. [C1]

M: ¿Cómo podemos encontrar el resultado?

Que piensen la manera de encontrar el resultado usando la tarjeta de marcas de 7.

RP: Coloco 7 azulejos sobre la marca, faltan 3 para formar 10. De los otros 6 azulejos, tomo 3 y sobran 3.

Que se den cuenta que es necesario descomponer el 6 en 3 y 3 para formar 10.

M: Entonces, ¿cuántos hay?

RP: Hay una decena y tres unidades.

4. Confirmar la manera de calcular "7+6".

* Observar el LE y expresar el procedimiento.

RP: Para formar 10 faltaban 3 azulejos, los tomamos de 6 y sobraron 3; entonces en total hay 13.

* Escribir la respuesta en el cuaderno (13 pelotas).

5. Realizar otros ejercicios del mismo tipo "7+6".

* Indicar que resuelvan con el mismo procedimiento $8+5$, $9+5$, $6+5$, etc.

Continúa en la siguiente página...





[Desde aquí 6/11]

6. Repasar de la clase anterior.

- * Recordar la manera de calcular las sumas del tipo «7+6».
- * Es recomendable revisar el procedimiento con los niños y las niñas. Se pueden seleccionar algunos o algunas voluntarias para que expliquen en la pizarra algún ejemplo.

7. Resolver los ejercicios 4 y 5.

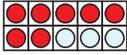
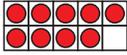
- * En cada caso se puede resolver algún ejemplo en la pizarra.

Lección 1: Hago otras sumas (4/11~5/11)

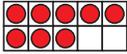
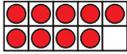


[Continuación]

4 Hago sumas usando el dibujo, así como en el ejemplo.

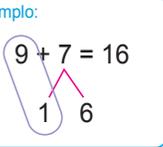
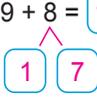
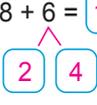
(1)   (2)  

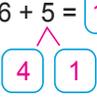
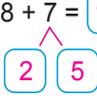
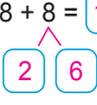
$7 + 7 = 14$ $9 + 6 = 15$

(3)   (4)  

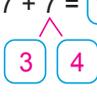
$8 + 4 = 12$ $9 + 2 = 11$

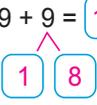
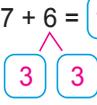
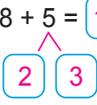
5 Sumo.

Ejemplo:
 (1)  (2) $9 + 8 = 17$

 (3) $8 + 6 = 14$


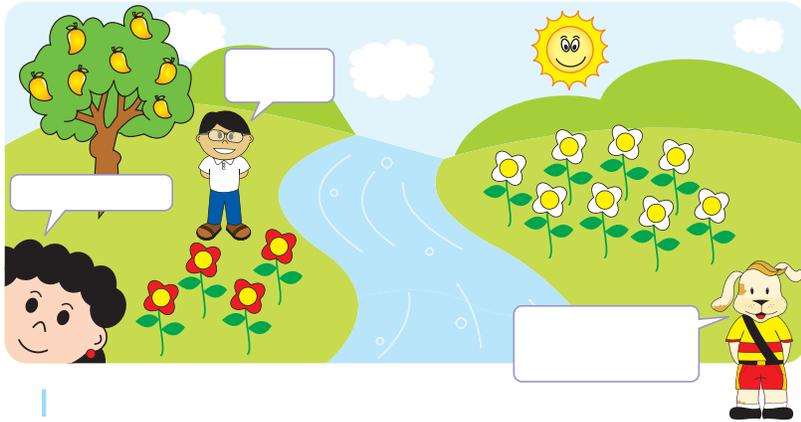
(4) $6 + 5 = 11$

 (5) $8 + 7 = 15$

 (6) $8 + 8 = 16$


(7) $6 + 6 = 12$

 (8) $7 + 7 = 14$

 (9) $9 + 6 = 15$


(10) $9 + 9 = 18$

 (11) $7 + 6 = 13$

 (12) $8 + 5 = 13$






Activity for the girl: A 2x5 grid with 4 red dots in the top row and 4 blue squares in the bottom row. A speech bubble with 4 blue squares is connected to the grid by a pink arrow.

Activity for the girl: A 2x5 grid with 4 crescent moons in the top row and 4 blue squares in the bottom row. A checkmark is on the left, and a blank line is on the right.

Activity for the girl: A box with a paperclip icon and a tracing path for a paperclip.

Activity for the boy: A 2x5 grid with 4 blue squares in the top row and 4 red dots in the bottom row. A speech bubble with 3 blue squares is connected to the grid by a pink arrow.

Activity for the boy: A 2x5 grid with 4 crescent moons in the top row and 4 blue squares in the bottom row. A checkmark is on the left, and a blank line is on the right.

Activity for the boy: A box with a paperclip icon and a tracing path for a paperclip.



...viene de la página anterior

- * Seleccionar dos niños o niñas por cada ejercicio para que lo expliquen en la pizarra utilizando cada uno una forma diferente para concluir que el resultado es igual. Ejemplo: se escribe una suma ($3 + 9$), se mandan dos niños a la pizarra, uno la calcula descomponiendo el 3 y el otro descomponiendo el 9.



[Hasta aquí 6/11]

[Desde aquí 7/11]

5. Repasar de la clase anterior.

- * Recordar la manera de calcular las sumas del tipo «4+8».
- * Es recomendable revisar el procedimiento con los niños y las niñas. Se pueden seleccionar algunos o algunas voluntarias para que expliquen en la pizarra algún ejemplo.

6. Resolver los ejercicios 6 y 7.

- * En cada caso se puede resolver algún ejemplo en la pizarra.
- * Los niños y niñas pueden elegir el número que quieran para descomponer.

Lección 1: Hago otras sumas (6/11~7/11)



[Continuación]

- 6 Hago sumas usando el dibujo, así como en el ejemplo.

Ejemplo:

(a)  $6 + 8 = 14$
 $\begin{array}{c} 6 \\ / \quad \backslash \\ 4 \quad 2 \end{array}$

(b)  $6 + 8 = 14$
 $\begin{array}{c} 8 \\ / \quad \backslash \\ 4 \quad 4 \end{array}$

(1)  $5 + 8 = 13$

(2)  $4 + 7 = 11$

(3)  $3 + 8 = 11$

(4)  $7 + 9 = 16$

- 7 Sumo.

(1) $6 + 7 = 13$

(2) $3 + 8 = 11$

(3) $6 + 9 = 15$

(4) $2 + 6 = 11$

(5) $5 + 7 = 12$

(6) $4 + 9 = 13$

(7) $5 + 6 = 11$

(8) $3 + 9 = 12$

(9) $6 + 8 = 14$

(10) $5 + 9 = 14$

(11) $7 + 8 = 15$

(12) $8 + 9 = 17$



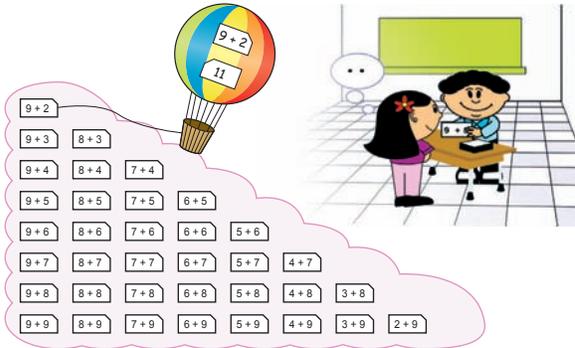
Lección 1: Hago otras sumas (8/11~10/11)

Objetivo: • Calcular la suma del tipo $U + U$ con resultado mayor o igual a 10.

Materiales: (M) tarjetas de cálculo.
(N) tarjetas de cálculo.

E Sumo jugando con las tarjetas.

(8/11~10/11)



8 Sumo.

(1) $8 + 6 = 14$

(2) $7 + 3 = 10$

(3) $8 + 4 = 12$

(4) $3 + 8 = 11$

(5) $8 + 2 = 10$

(6) $4 + 8 = 12$

(7) $2 + 9 = 11$

(8) $9 + 3 = 12$

(9) $8 + 8 = 16$

(10) $8 + 7 = 15$

(11) $6 + 7 = 13$

(12) $6 + 9 = 15$

(13) $8 + 3 = 11$

(14) $7 + 8 = 15$

(15) $9 + 7 = 16$

9 Sumo.

(1) $5 + 9 = 14$

(2) $6 + 6 = 12$

(3) $7 + 4 = 11$

(4) $5 + 7 = 12$

(5) $9 + 4 = 13$

(6) $9 + 5 = 14$

(7) $8 + 5 = 13$

(8) $3 + 9 = 12$

(9) $4 + 7 = 11$

(10) $7 + 9 = 16$

(11) $9 + 1 = 10$

(12) $9 + 9 = 18$

noventa y tres 93



Es importante que los niños y las niñas manipulen las tarjetas de cálculos para que puedan desarrollar la habilidad de encontrar el resultado mentalmente (sin contar). Si los niños y las niñas no saben calcular este tipo de sumas mentalmente tendrán mucha dificultad para calcular sumas con números más grandes.

1. Leer las tarjetas de cálculo.

* Presentar las tarjetas de cálculo para que los niños y las niñas las lean y digan el resultado.

2. Jugar con las tarjetas.

* Se pueden realizar algunos juegos utilizando las tarjetas de cálculo como los sugeridos en unidad de Suma (1).

3. Encontrar la regla.

* Colocar las tarjetas de cálculo en la pizarra como se muestra en la ilustración [E]

M: ¿Qué observan en la figura de la pizarra? ¿Qué relación existe entre los números?

RP: La segunda cantidad aumenta de uno en uno. Los resultados aumentan de uno en uno.

RP: En la forma **vertical**: Si el primer número permanece igual y el segundo número va aumentando de uno en uno, el resultado también aumenta de uno en uno.

En la forma **Horizontal**: Si el segundo número permanece igual y el primer número disminuye de uno en uno, el resultado también disminuye de uno en uno.

En la forma **oblicua**: Si el primer número disminuye de uno en uno y el segundo número aumenta de uno en uno, el resultado se mantiene igual.

* Si no encuentran la relación (la regla), entonces el maestro o la maestra puede inducirla o explicarla.

4. Resolver los ejercicios 8 y 9.

* Si no hay tiempo suficiente se puede dejar de tarea.

[Hasta aquí 8/11]

Continúa en la siguiente página...



...viene de la página anterior



[Desde aquí 9/11]

5. Leer las tarjetas de cálculo.

- * Presentar las tarjetas de cálculo para que los niños y las niñas las lean y digan el resultado.

6. Jugar con las tarjetas.

- * Se pueden realizar algunos juegos utilizando las tarjetas de cálculo. (Ver notas)

7. Colocar las tarjetas según el resultado.

- * Hacer un cuadro en la pizarra como el que se muestra en la ilustración y entregar a los niños y niñas las tarjetas de cálculo para que las coloquen, de acuerdo al resultado, en el lugar correspondiente.
- * Observar los resultados en cada columna para identificar la regla de la propiedad conmutativa que trabajamos más adelante.

8. Resolver el ejercicio 10.

- * Si no hay tiempo suficiente se puede dejar de tarea.

9. Resolver el ejercicio 11.

- * Para resolver este ejercicio se debe explicar bien lo que tienen que hacer. En cada caso van a sumar el número del centro (8 ó 7) con cada uno de los números que están a su alrededor.
- * Si no ha y tiempo suficiente se puede dejar de tarea.



[Hasta aquí 9/11]

Continúa en la siguiente página...

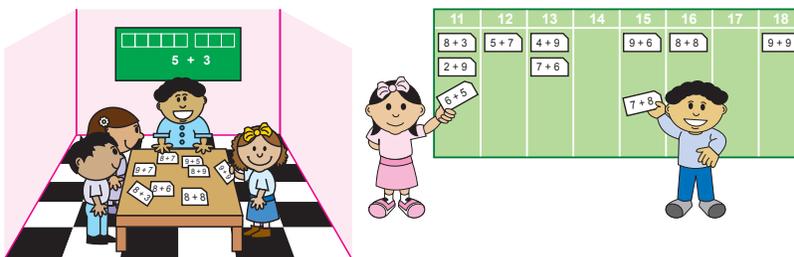


Lección 1: Hago otras sumas (8/11~10/11)



[Continuación]

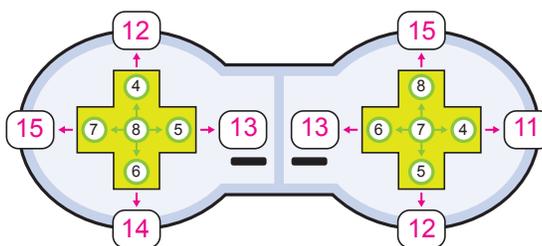
2 | Encuentro las tarjetas para cada resultado.



10 Sumo.

- | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| (1) $8 + 6 = 14$ | (2) $9 + 7 = 16$ | (3) $9 + 4 = 13$ |
| (4) $7 + 6 = 13$ | (5) $7 + 5 = 12$ | (6) $9 + 8 = 17$ |
| (7) $7 + 9 = 16$ | (8) $6 + 6 = 12$ | (9) $6 + 5 = 11$ |
| (10) $5 + 6 = 11$ | (11) $4 + 9 = 13$ | (12) $6 + 8 = 14$ |
| (13) $4 + 7 = 11$ | (14) $1 + 9 = 10$ | (15) $9 + 9 = 18$ |
| (16) $9 + 2 = 11$ | (17) $8 + 3 = 11$ | (18) $9 + 1 = 10$ |

11 En cada caso, sumo el número del centro con cada uno de los que están a su lado.



[Ejemplo de juego: "Busco mi pareja"]



Se preparan tarjetas con las sumas tratadas en esta unidad y otras tarjetas con los resultados de esas sumas. Se distribuyen entre los niños y niñas de tal forma que un grupo tenga operaciones y otro grupo tenga resultados. Se les pide que se pareen cada suma con su resultado. Debe tomarse en cuenta que hay resultados que se repiten. Esta actividad se puede repetir varias veces intercambiándose las tarjetas.

Lección 1: Hago otras sumas (8/11~10/11)

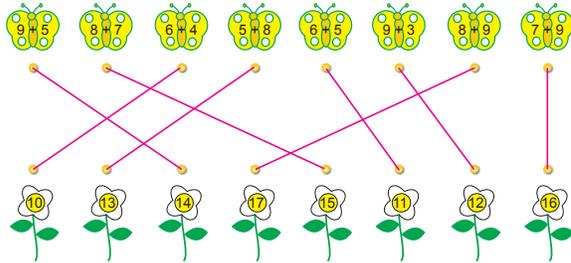
[Continuación]

...viene de la página anterior



[Desde aquí 10/11]

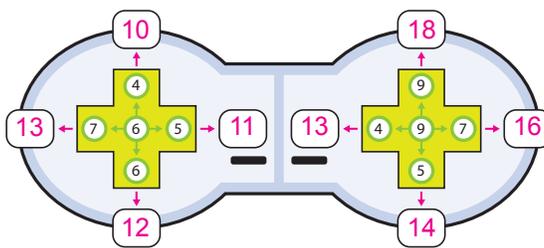
12 Ayudo a cada mariposa a encontrar su flor.



13 Sumo.

- | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| (1) $3 + 7 = 14$ | (2) $4 + 6 = 16$ | (3) $5 + 5 = 13$ |
| (4) $8 + 7 = 13$ | (5) $8 + 8 = 12$ | (6) $8 + 4 = 17$ |
| (7) $6 + 9 = 16$ | (8) $5 + 8 = 12$ | (9) $6 + 4 = 11$ |
| (10) $8 + 5 = 11$ | (11) $9 + 3 = 13$ | (12) $5 + 7 = 14$ |
| (13) $4 + 8 = 11$ | (14) $3 + 8 = 10$ | (15) $7 + 7 = 18$ |
| (16) $2 + 8 = 11$ | (17) $7 + 4 = 11$ | (18) $7 + 8 = 10$ |

14 En cada caso, sumo el número del centro con cada uno de los que están a su lado.



10. Leer las tarjetas de cálculo.

- * Presentar las tarjetas de cálculo para que los niños y las niñas las lean y digan el resultado.

11. Resolver el ejercicio 12.

- * Orientar bien la forma de resolver este ejercicio. Deben calcular la operación de cada mariposa y luego unir con una línea a la flor donde está la respuesta.

12. Resolver el ejercicio 13.

13. Resolver el ejercicio 14.

- * Para resolver este ejercicio se les debe explicar bien lo que tienen que hacer. En cada caso van a sumar el número del centro (6 ó 9) con los números que están a su alrededor.



1. Calcular el total de mariposas [F1]

Que entiendan que hay 8 mariposas amarillas y 7 rojas.

M: ¿Qué debemos hacer para saber el total de mariposas?

RP: Sumar 8 más 7.

M: Escriban el planteo de la operación y la respuesta.

RP: $8 + 7 = 15$. Hay 15 mariposas en total.

* Proceder de la misma forma para el caso de los patos [F2] (hay 5 patos en el lago y están llegando 7 más).

2. Resolver el ejercicio 15.

Lección 1: Hago otras sumas (11/11)

Objetivo: • Aplicar la suma para resolver situaciones de la vida diaria.

Materiales:

F | Observo y resuelvo

(11/11)

1 | ¿Cuántas mariposas hay en total?



Planteo la operación: $8 + 7 = 15$ Respuesta: Hay 15 mariposas en total.

2 | ¿Cuántos patos hay en total?



Planteo la operación: $5 + 7 = 12$ Respuesta: Hay 12 patos en total.

15 Resuelvo los siguientes problemas.

(1) Si en mi casa hay 4 gallinas y 9 pollos, ¿cuántas aves hay en total?

Planteo la operación: $4 + 9 = 13$ Respuesta: Hay 13 aves en total.

(2) En el patio están jugando 8 niños y llegan 6 niños más. ¿Cuántos niños están jugando en el patio en total?

Planteo la operación: $8 + 6 = 14$ Respuesta: Hay 14 niños en total.

(3) Juan tiene 7 mangos y María le regala 4 mangos más. ¿cuántos mangos tiene Juan en total?

Planteo la operación: $7 + 4 = 11$ Respuesta: Tiene 11 mangos en total.

(4) En un árbol hay 5 pajaritos y llegan 8 pajaritos más. ¿Cuántos pajaritos hay en total en la el árbol?

Planteo la operación: $5 + 8 = 13$ Respuesta: Hay 13 pajaritos en total.

96 **noventa y seis**



Los niños y las niñas todavía no han adquirido la habilidad de leer y escribir correctamente, entonces se debe ir leyendo los problemas uno por uno, para que ellos vayan planteando la operación, resolviéndola y escribiendo la respuesta o expresándola en forma oral.



Lección 2: Sigo sumando (1/1)

Objetivo: • Plantear y resolver situaciones aplicando sumas sucesivas (de tres sumandos).

Materiales:

Lección 2: Sigo sumando

(1/1)

A | ¿Cuántas palomas en total estarán en el palomar?



- ① Habían 2 palomas.
- ② Llegaron 5 palomas.
- ③ Luego llegaron 4 palomas más.

1 | Escribo el planteamiento de la operación: $2 + 5 + 4$

2 | Encuentro la manera de resolver.

$$\begin{array}{l} \textcircled{1} \quad 2 + 5 + 4 = 11 \\ \textcircled{2} \quad \boxed{7} + 4 \\ \textcircled{3} \quad \boxed{11} \end{array}$$



- ① Sumar $2 + 5 = 7$
- ② Sumar $7 + 4 = 11$
- ③ $2 + 5 + 4 = 11$

Para calcular sumas sucesivas podemos hacerlo de izquierda a derecha.

✓ Planteo la operación: $2 + 5 + 4 = 11$
Respuesta: Hay **11** palomas en total.

1 | Hago los siguientes cálculos.

$$\begin{array}{l} \textcircled{1} \quad 3 + 7 + 6 = 16 \\ \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \quad \boxed{10} + 6 \\ \quad \downarrow \\ \quad \boxed{16} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \textcircled{2} \quad 1 + 8 + 5 = 14 \\ \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \quad \boxed{9} + 5 \\ \quad \downarrow \\ \quad \boxed{14} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \textcircled{3} \quad 4 + 6 + 2 = 12 \\ \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \quad \boxed{10} + 2 \\ \quad \downarrow \\ \quad \boxed{12} \end{array}$$

2 | Calculo haciendo el proceso.

$$\begin{array}{llll} \textcircled{1} \quad 5 + 1 + 2 = 8 & \textcircled{2} \quad 8 + 4 + 6 = 18 & \textcircled{3} \quad 1 + 9 + 7 = 17 & \textcircled{4} \quad 5 + 6 + 3 = 14 \\ \quad \downarrow \quad \downarrow & \quad \downarrow \quad \downarrow & \quad \downarrow \quad \downarrow & \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \quad \boxed{6} + 2 & \quad \boxed{12} + 6 & \quad \boxed{10} + 7 & \quad \boxed{11} + 3 \\ \quad \downarrow & \quad \downarrow & \quad \downarrow & \quad \downarrow \\ \quad \boxed{8} & \quad \boxed{18} & \quad \boxed{17} & \quad \boxed{14} \end{array}$$

3 | Resuelvo el siguiente problema.

(1) Laura tiene 2 pesos, su madre le regala 8 pesos, y su padre le regala 7 pesos más, ¿Cuántos pesos tiene Laura en total?

Planteo la operación: $2 + 8 + 7$

Respuesta: Tiene **17** pesos en total.

Cálculo

$$\begin{array}{l} 2 + 8 + 7 = 17 \\ 10 + 7 \\ 17 \end{array}$$

noventa y siete 97

1. Comentar la situación del dibujo. [A]

M: ¿Qué observan?

Qué se fijen en los grupos de palomas.

M: ¿Cuántas palomas están en el palomar?

RP: 2 palomas.

M: ¿Cuántas palomas están llegando?

RP: Un grupo de 5 palomas y otro de 4 palomas.

M: Si queremos saber el total de palomas, ¿Cuál será el planteamiento de la operación? Escribanlo en sus cuadernos.

2. Encontrar la forma de calcular.

* Pedirles que piensen en que forma podrían calcular el total de palomas.

* Dar 5 minutos para trabajar individualmente y luego presenten sus trabajos en la pizarra.

M: ¿Cómo encontraron el resultado?

RP: (A) $2 + 5 = 7$, $7 + 4 = 11$

(B) $5 + 4 = 9$, $9 + 2 = 11$

(C) $2 + 5 + 4 = 11$

* Analizar cada uno y concluir que (C) tiene más ventajas porque se puede hacer la suma sucesiva con un solo planteamiento.

3. Resolver los ejercicios del

1 al 3.



La suma cumple la propiedad asociativa, no importa la forma como se resuelva:

$$2 + 5 + 4 = (2 + 5) + 4 = 7 + 4 = 11$$

$$2 + (5 + 4) = 2 + 9 = 11$$

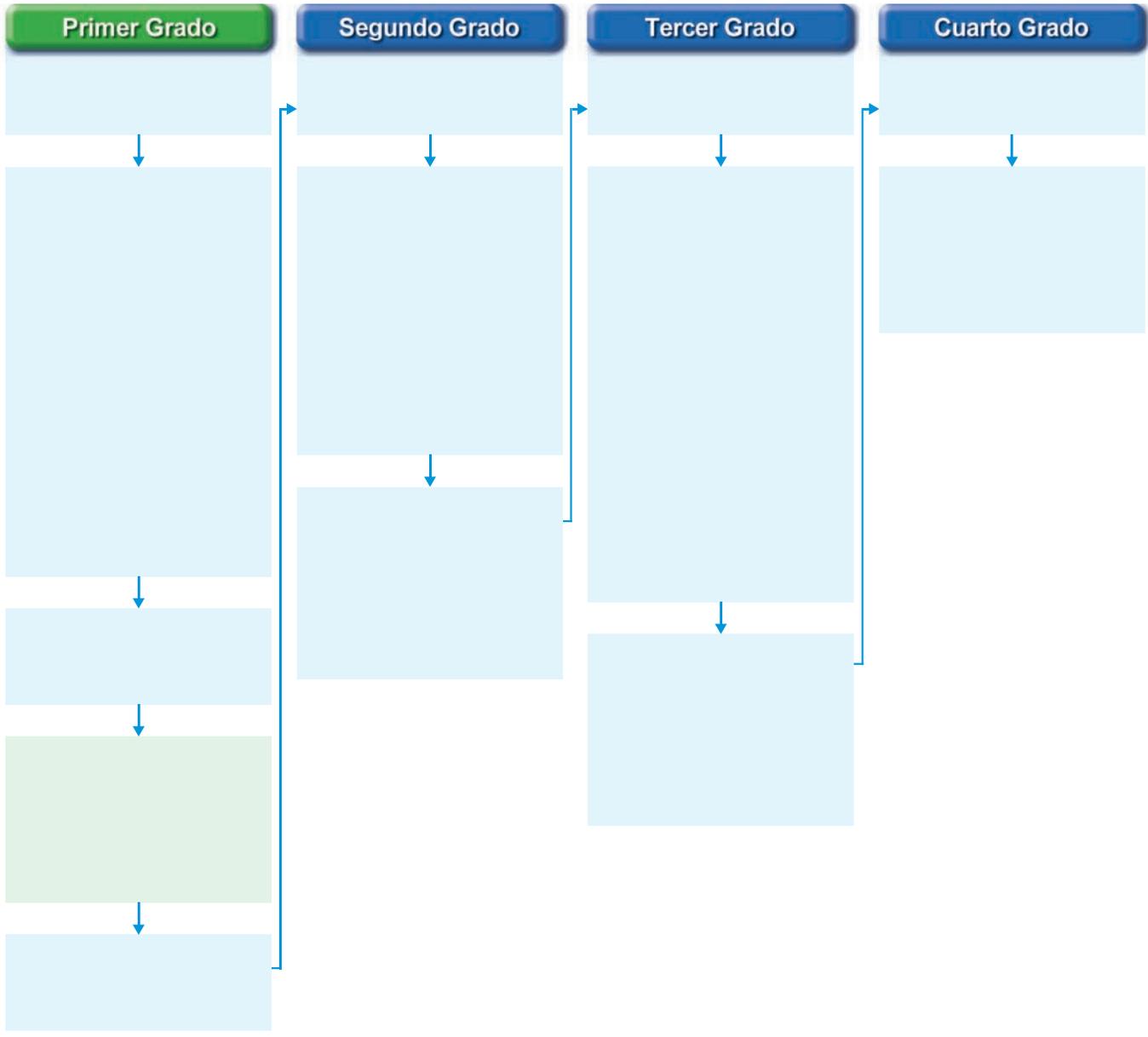
Pero en este caso vamos a orientar a los niños y las niñas a que lo hagan de izquierda a derecha para que tengan menos confusión y el proceso lo puedan graficar más fácilmente.





1

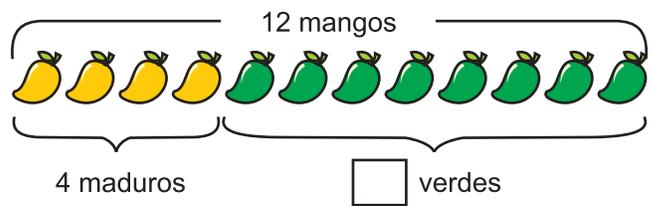
2

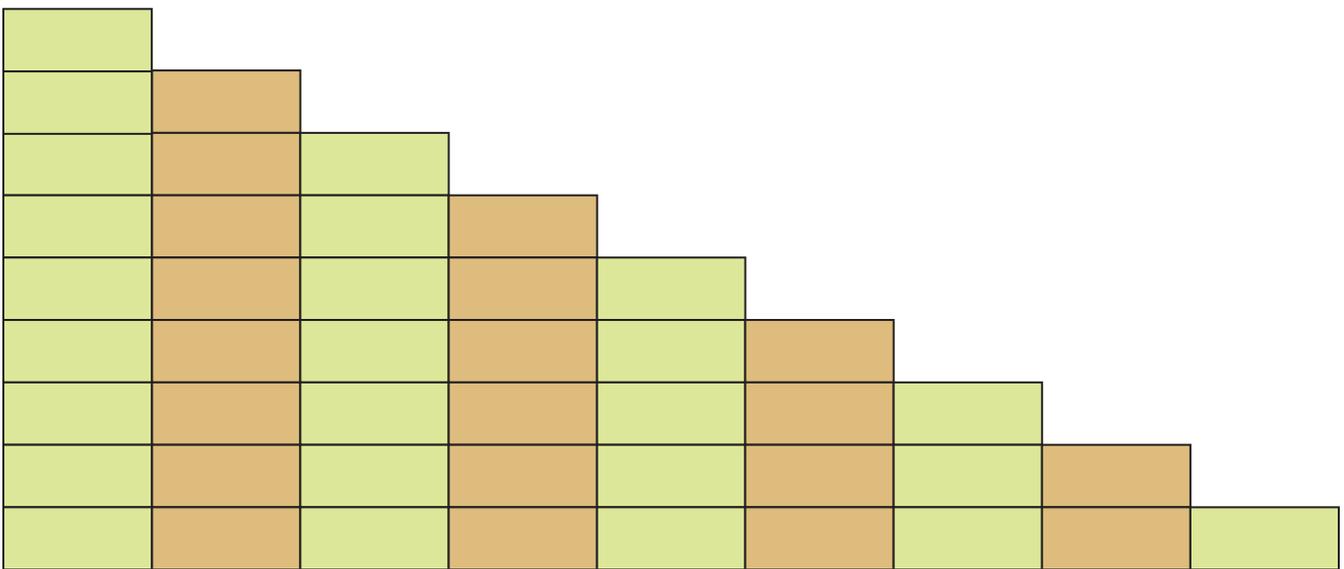


3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4





2 Elaboración de las tarjetas de cálculo: una manera de fomentar el juego, el entretenimiento y la diversión

* Se sugiere que para elaborar las tarjetas del docente se use papel grueso (cartón) en forma de rectángulo con las medidas siguientes: 10 cm x 20 cm (la medida puede variar); en un lado deberá escribirse el PO, por ejemplo: (11-9) y en el otro lado, la respuesta (2).

Finalmente, para poder diferenciar si las tarjetas presentan la cara frontal o el revés, se recomienda cortar una de las esquinas tal como se muestra en la figura.



Para los niños y las niñas hay que cortar las tarjetas que están en las “páginas para recortar” en el LE.

3 Beneficio del uso de las tarjetas

Para los maestros y las maestras:

- (1) Presentar todos los tipos de cálculo de la resta sin excepción.
- (2) Se pueden utilizar varias veces.

[Por ejemplo]

- (a) Presentar las tarjetas en forma vertical u horizontal, en secuencia ordenada o desordenada y que los niños y las niñas inmediatamente digan el resultado.
- (b) Presentar el resultado para que los niños piensen el PO (del resultado al PO).
- (c) Realizar ejercicios de cálculo mental mostrando las tarjetas en diferentes momentos, por ejemplo: al inicio de cada clase, en juegos, adivinanzas, etc.

Para los niños y las niñas:

- (1) Cada niño o niña puede practicar por sí mismo sin ayuda de nadie.
- (2) Realizar diferentes juegos en parejas o en grupos.
- (3) Las pueden utilizar varias veces.
- (4) Desarrollar el cálculo mental a través de la práctica.

[Por ejemplo]

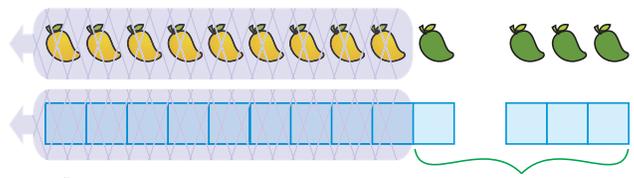
- (a) Mirando el PO (11-9) decir el resultado y luego confirmarlo mirando el revés de la tarjeta.
- (b) Mirando el resultado (2) decir el PO (existen varios, pueden decir todos los PO).
- (c) Jugar con las tarjetas en pareja o en grupo.
- (d) Fomenta el trabajo en equipo.

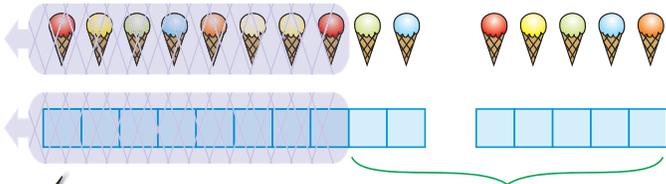
4 Cuadro que expresa los PO de un resultado (sin incluir el cero). Más estrategias para el razonamiento, el cálculo y el descubrimiento de reglas

2	3	4	5	6	7	8	9
10 - 8	10 - 7	10 - 6	10 - 5	10 - 4	10 - 3	10 - 2	10 - 1
11 - 9	11 - 8	11 - 7	11 - 6	11 - 5	11 - 4	11 - 3	11 - 2
	12 - 9	12 - 8	12 - 7	12 - 6	12 - 5	12 - 4	12 - 3
		13 - 9	13 - 8	13 - 7	13 - 6	13 - 5	13 - 4
			14 - 9	14 - 8	14 - 7	14 - 6	14 - 5
				15 - 9	15 - 8	15 - 7	15 - 6
					16 - 9	16 - 8	16 - 7
						17 - 9	17 - 8
							18 - 9

En este cuadro se agrupan los PO de cada resultado. Al observarlo, se espera que los niños y las niñas encuentren varios secretos del número y del PO.







1. Captar la situación del problema. [C]

* Presentar en la pizarra o en una lámina. “José tiene 12 bolas y le regaló 3 bolas a Carlos. ¿Cuántas bolas le quedaron?”

M: Piensen ¿cómo se puede resolver?

RP: Restando.

2. Escribir el PO del problema.

* Indicar que escriban en su cuaderno el PO: $12 - 3$

Que capten que el sustraendo es menor a los que vieron en la clase anterior.

3. Calcular “ $12 - 3$ ”.

* Orientar para que resuelvan utilizando el procedimiento anterior.

* En este momento hay que hacer que resuelvan sin los materiales semiconcretos, pensando en la construcción del numeral, excepto los que tengan dificultad para hacer el cálculo.

RP: Sobran nueve, o bien, quedaron nueve bolas.

4. Confirmar la manera del cálculo de “ $12 - 3$ ”.

* Enviar a un niño o una niña a la pizarra para que resuelva y que vaya explicando el procedimiento que sigue para encontrar la respuesta.

RP: Se separa doce en diez y dos. Quito tres de diez y sobra siete. Siete y dos es igual a nueve. La respuesta es nueve (R: 9 bolas).

* Si existe la forma equivocada también que pase a la pizarra para aprovechar el error.

Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Hago otras restas (3/3)

Objetivo: • Calcular $DU - 2, 3, 4$ y $5 = U$.

Materiales: (M) lámina con el problema.

C | Resuelvo. (3/3)

Si le regalo 3 bolas a Carlos. ¿Cuántas me quedan?
Yo quiero jugar bolas.

Planteo la operación: $12 - 3 = 9$
Respuesta: 9 bolas

3 Hago restas usando el dibujo, así como en el ejemplo.

[Ejemplo]

(1) $11 - 2 = 9$ (2) $13 - 5 = 8$

(3) $12 - 4 = 8$ (4) $12 - 3 = 9$

4 Resto.

(1) $11 - 3 = 8$ (2) $12 - 3 = 9$ (3) $12 - 5 = 7$

(4) $14 - 5 = 9$ (5) $11 - 5 = 6$ (6) $11 - 2 = 9$

(7) $13 - 4 = 9$ (8) $12 - 4 = 8$ (9) $13 - 5 = 8$

100 cien



Hasta que los niños y las niñas dominen esta manera del cálculo, es recomendable que el maestro o la maestra presente el procedimiento tal como se muestra a continuación, para que ellos puedan imaginar el cálculo.



Por lo menos, que escriban la descomposición del minuendo en 10 y 2. Sin embargo, no es necesario obligarles que lo escriban en el desarrollo del cálculo.

Lección 1: Hago otras restas (3/3)

[Continuación]

5 Hago las restas llenando los cuadros.

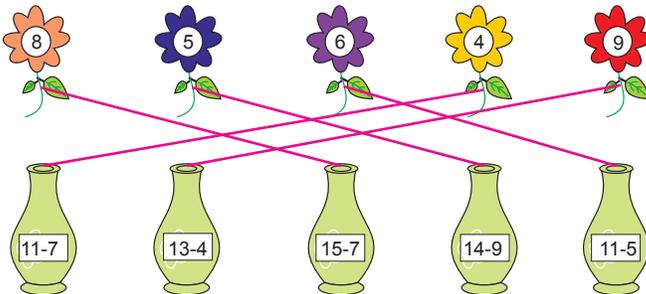
$$(1) \begin{array}{r} 14 - 8 = 6 \\ \begin{array}{|c|} \hline 10 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 4 \\ \hline \end{array} \\ \begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline \end{array} \end{array}$$

$$(2) \begin{array}{r} 15 - 6 = 9 \\ \begin{array}{|c|} \hline 10 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 5 \\ \hline \end{array} \\ \begin{array}{|c|} \hline 4 \\ \hline \end{array} \end{array}$$

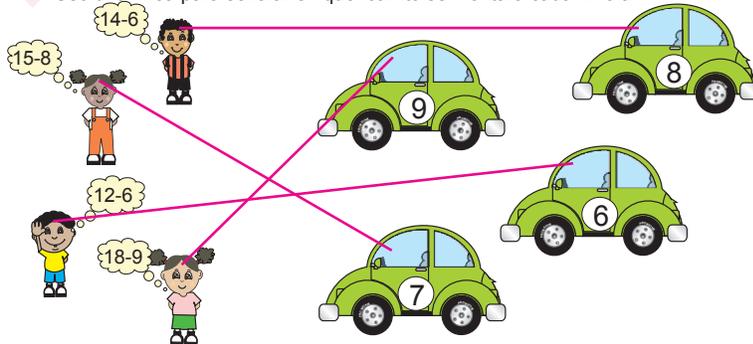
$$(3) \begin{array}{r} 11 - 3 = 8 \\ \begin{array}{|c|} \hline 10 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 1 \\ \hline \end{array} \\ \begin{array}{|c|} \hline 7 \\ \hline \end{array} \end{array}$$

$$(4) \begin{array}{r} 13 - 5 = 8 \\ \begin{array}{|c|} \hline 10 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline 3 \\ \hline \end{array} \\ \begin{array}{|c|} \hline 5 \\ \hline \end{array} \end{array}$$

6 Uno con una línea la flor que corresponde a cada florero, según la resta.



7 Uso una línea para señalar en qué carrito se montará cada niño/a.

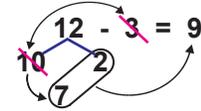


ciento uno 101

... viene de la página anterior

5. Repasar la clase anterior.

- * Recordar la manera de calcular "12 - 3" usando el siguiente procedimiento y aclarar el proceso.



- (1) Se separa 12 en 10 y 2
- (2) Se quita 3 de 10 sobra 7
- (3) 7 y 2 es igual a 9

6. Resolver los ejercicios.

- * Escribir en la pizarra otros PO para que los resuelvan en la clase, por ejemplo: 11 - 6, 15 - 8, 14 - 5, etc.
- * Seleccionar dos niños o niñas por cada ejercicio para que lo expliquen en la pizarra. Agrupar las soluciones similares y las diferentes.

7. Resolver los ejercicios del 3 al 7.



El cálculo vertical de $DU-U=U$, no es necesario realizarlo, porque no tiene ninguna ventaja todavía.

Más bien, el cálculo que se espera que los niños y las niñas realicen ahora es el cálculo mental, sin escribir algoritmo. Pero si algún alumno o alumna se motiva a hacerlo así, no se lo impida porque aparece en el CNB.



1. Resolver problemas. [E]

- * Indicar que observen las situaciones que se presentan en los dibujos, capten su sentido, escriban el PO, realicen cálculos y escriban la respuesta en:

[Problema 1] (Caso de sobrante).

[Problema 2] (Caso de diferencia).

- * Instruir para que hagan el mismo procedimiento que se ha utilizado anteriormente.
- * Pedir que inventen otros problemas con ambos sentidos para que los resuelvan en la clase.
- * Recuerden que deben generar las preguntas que sean necesarias hasta lograr la comprensión, explicación y solución del problema.

2. Resolver los ejercicios 1 y 2.

- * Si no hay suficiente tiempo se pueden dejar de tarea.

Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Juego y resuelvo problemas de resta (1/4~2/4)

Objetivo: • Resolver problemas de resta reagrupando $DU - U = U$.

Materiales: (M) Recursos del medio.

Lección 2: Juego y resuelvo problemas de resta.

(1/4~2/4)

A | Resuelvo los siguientes problemas.

(1) ¿Cuántos pericos quedan ahora?



Planteo la operación: $12 - 3 = 9$
Respuesta: 9 pericos

(2)



Planteo la operación: $11 - 8 = 3$
Respuesta: 3 mentas

1 Resuelvo problemas de resta.

(1) Hay 15 galletas. Si Elena se come 7, ¿cuántas galletas sobran?

Planteo la operación: $15 - 7 = 8$
Respuesta: 8 galletas

(2) En la cancha de la escuela estaban jugando 14 niños. Luego se fueron 6. ¿Cuántos niños quedaron en la cancha?

Planteo la operación: $14 - 6 = 8$
Respuesta: 8 niños

(3) Don Juan cosechó 17 sacos de maíz y vendió 8 sacos. ¿Cuántos sacos le sobraron a Don Juan?

Planteo la operación: $17 - 8 = 9$
Respuesta: 9 sacos

(4) En el mercado vendieron 16 cocos y 9 piñas. ¿Cuántos cocos más que piñas se vendieron en el mercado?

Planteo la operación: $16 - 9 = 7$
Respuesta: 7 cocos

(5) En la cancha están jugando 14 niñas y 9 niños. ¿Cuántas niñas más que niños están jugando en la cancha?

Planteo la operación: $14 - 9 = 5$
Respuesta: 5 niñas

(6) En el corral hay 16 vacas y 8 caballos. ¿Cuántas vacas más que caballos hay en el corral?

Planteo la operación: $16 - 8 = 8$
Respuesta: 8 vacas

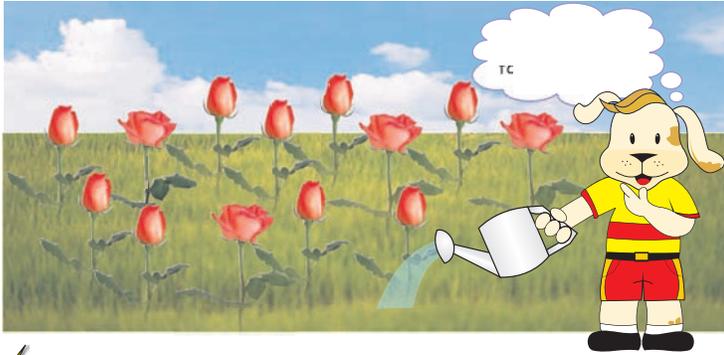
2 Invento los problemas de resta.

102 ciento dos



Para los niños y las niñas que tienen dificultad en definir el PO, el maestro o la maestra puede indicarles la referencia de las palabras claves “quedaron”, “más que”, etc.







1



◆



◆

◆ ◆

★



Lección 2: Juego y resuelvo problemas de resta (3/4~4/4)

[Continuación]

... viene de la página anterior

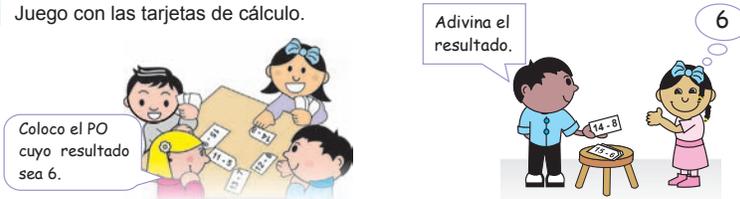
[Hasta aquí 3/4]

[Desde aquí 4/4]

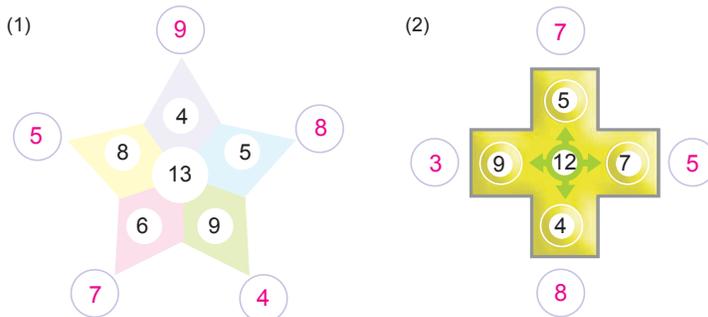
2 | Ordeno las tarjetas según su resultado.



3 | Juego con las tarjetas de cálculo.



6 Resto al número del centro los números que están alrededor y escribo el resultado en el círculo.



7 Resto.

- | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| (1) $14 - 9 = 5$ | (2) $12 - 9 = 3$ | (3) $12 - 4 = 8$ |
| (4) $12 - 3 = 9$ | (5) $17 - 9 = 8$ | (6) $15 - 8 = 7$ |
| (7) $11 - 4 = 7$ | (8) $11 - 3 = 8$ | (9) $14 - 7 = 7$ |
| (10) $17 - 8 = 9$ | (11) $14 - 8 = 6$ | (12) $13 - 5 = 8$ |

ciento cinco 105

6. Encontrar el PO para cada resultado. [C2]

* Dar la explicación para que los niños y niñas coloquen todos los PO para cada resultado.

👤 Que encuentren varios secretos que hay en los PO.

7. Desarrollar el cálculo mental. [C3]

* Indicar que realicen diferentes juegos en parejas o en equipos por sí mismos, por ejemplo: ganando las tarjetas diciendo primero el resultado, perdiendo las tarjetas cuando se equivoquen, dominó, ordenando las tarjetas, etc.

* Inventar otros juegos que ayuden a desarrollar el cálculo mental.

8. Resolver los ejercicios 6 y 7.

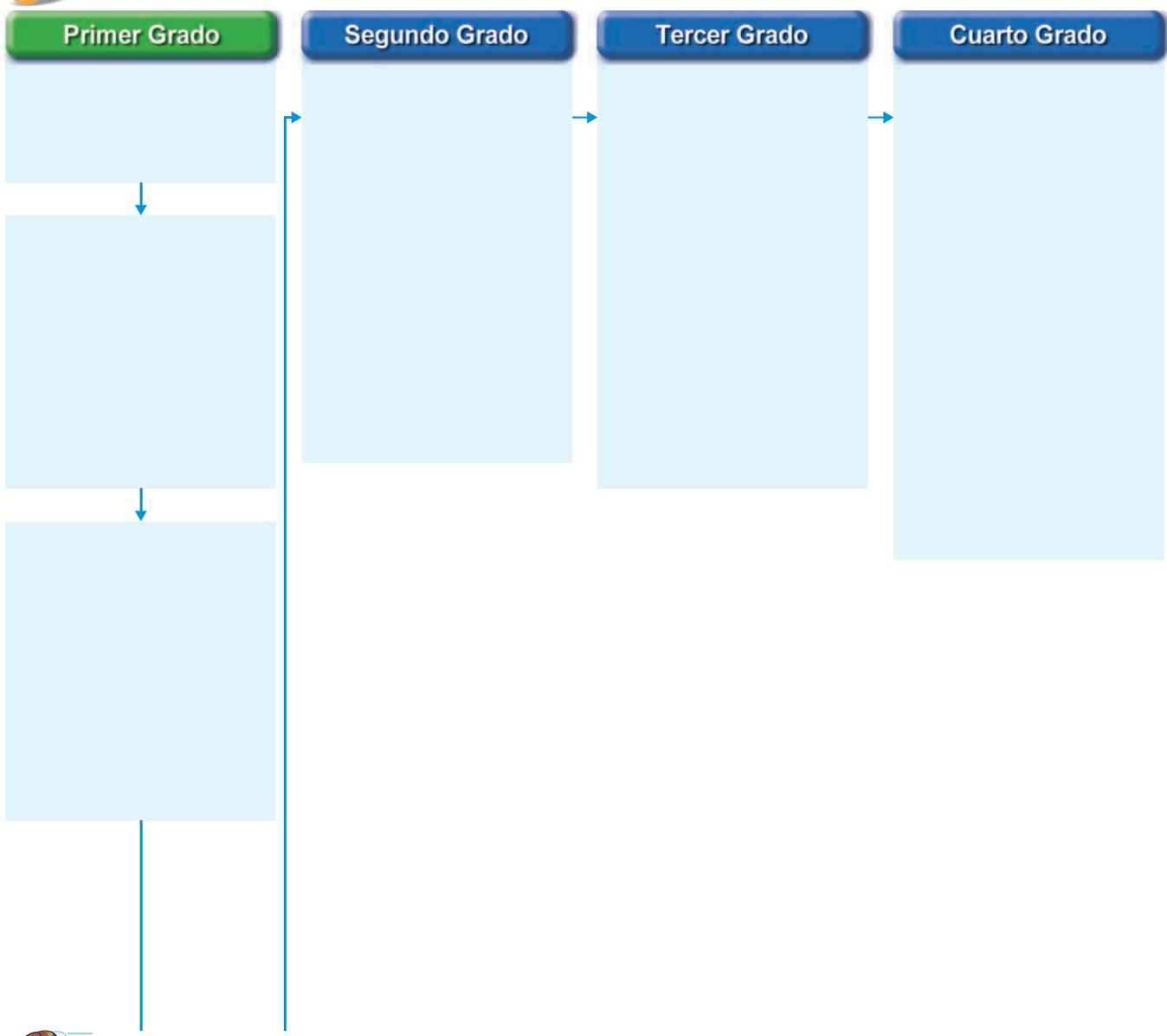
* Se puede dejar de tarea para desarrollar en la casa.

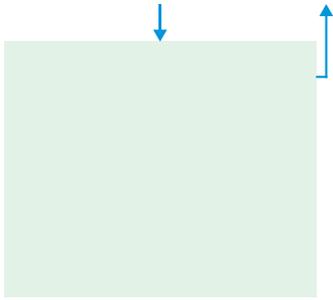




1

2



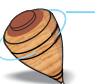


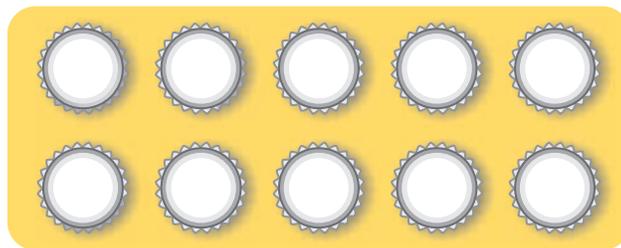
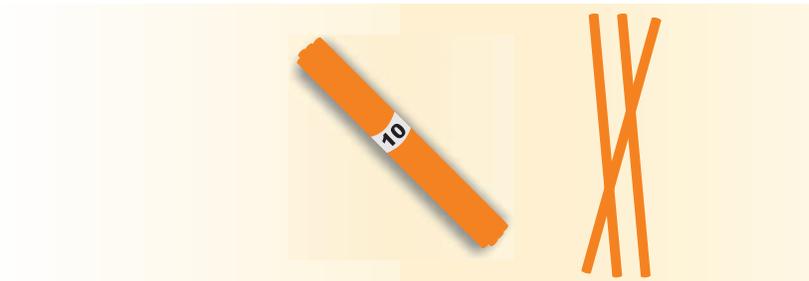
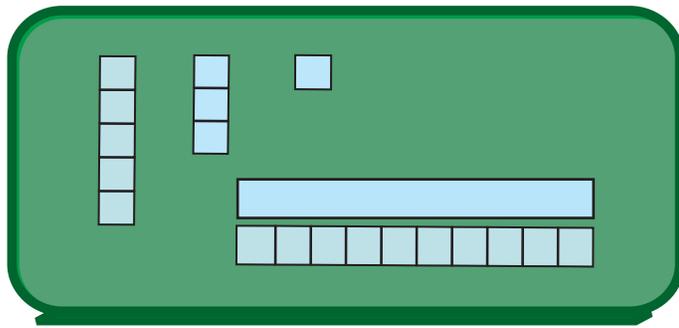
3

Lección	Distribución de horas	Contenidos



4





99

↓

10	10	10	10
----	----	----	----

—



Lección 1: Números hasta 99

(1/4)

[Continuación]

...viene de la página anterior

4. Conocer la forma de leer y escribir los números de dos cifras con cero en la unidad.

* Que observen [A3] para que se den cuenta cómo se dice cuando hay 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 decenas.

* Resolver el ejercicio 1 para que observen cómo se escriben esos números.

5. Resolver el ejercicio 2.

3 ¿Cómo se dice la cantidad formada por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, y 9 decenas?

2 decenas  veinte	3 decenas  treinta	4 decenas  cuarenta	5 decenas  cincuenta	6 decenas  sesenta
7 decenas  setenta	8 decenas  ochenta	9 decenas  noventa		

1 ¿Cómo se escribe con los números?

 D U 1 0	 D U 2 0	 D U 3 0	 D U 4 0	 D U 5 0
 D U 6 0	 D U 7 0	 D U 8 0	 D U 9 0	

2 Escribo las decenas que faltan.

(1)	10	20	30	40	50	60	70	80	90
(2)	10	20	30	40	50	60	70	80	90
(3)	90	80	70	60	50	40	30	20	10

ciento siete 107



Es muy importante el uso de los materiales semiconcretos como los azulejos, para que los niños y las niñas puedan apreciar el tamaño de los números y evitar equivocaciones como escribir 208 en lugar de 28.



1. Repasar la clase anterior.

- * Se puede hacer el repaso representando con azulejos 2, 3, 4... decenas para que los niños y las niñas digan cómo se lee y presentar los números en tarjetas.

2. Pensar en la forma de contar las manzanas [B1]

M: ¿Cómo podemos contar más fácil y rápido las manzanas?

- Que se den cuenta que formando decenas es más fácil y rápido.

M: Cuántas decenas y cuántas unidades se formaron?

- * Indicar que expresen la cantidad con las palabras “decenas” y “unidades”.

RP: hay 3 decenas y 4 unidades.

3. Conocer la forma de decir y escribir “treinta y cuatro” [B2]

- * Representar la cantidad de manzanas con azulejos utilizando la tabla de valores.
- * Preguntar si alguien sabe cómo se llama esa cantidad formada por 3 decenas y 4 unidades.
- * Explicar que esa cantidad se llama treinta y cuatro.
- * Es importante que los niños y las niñas se den cuenta que sólo tienen que leer la cantidad de decenas (que ya aprendieron) y la cantidad de unidades.

4. Resolver el ejercicio 3.

- * Hay que enfatizar bien las reglas para leer estos números.

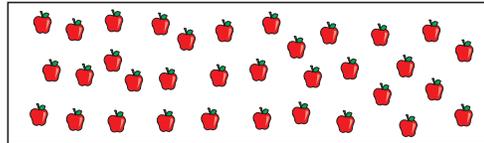
continúa en la próxima página...

Lección 1: Números hasta 99 (2/4)

Objetivo: • Leer y escribir los números de dos cifras menores que 60.

Materiales: (M) Los materiales concretos y azulejos.
(N) Los materiales concretos y azulejos.

B1 | Observo y aprendo.



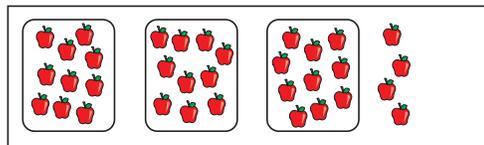
¿Cuántas manzanas hay en total?



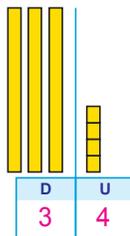
(2/4)



Vamos a formar decenas



2 | Confirмо con los azulejos.

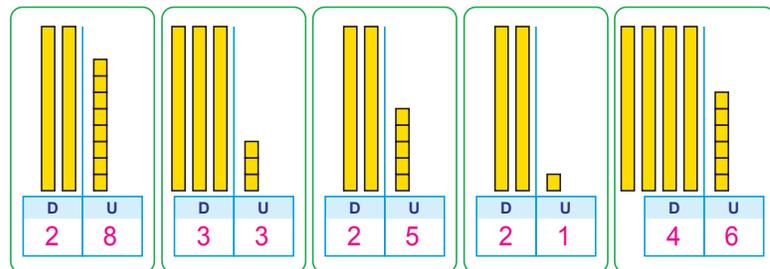


Hay 3 decenas y 4 unidades.

Esto se escribe 34 y se lee “treinta y cuatro”.

Entonces hay 34 manzanas.

3 | Escribo y leo el número representado con los azulejos.



108 ciento ocho



Lección 1: Números hasta 99 (2/4)

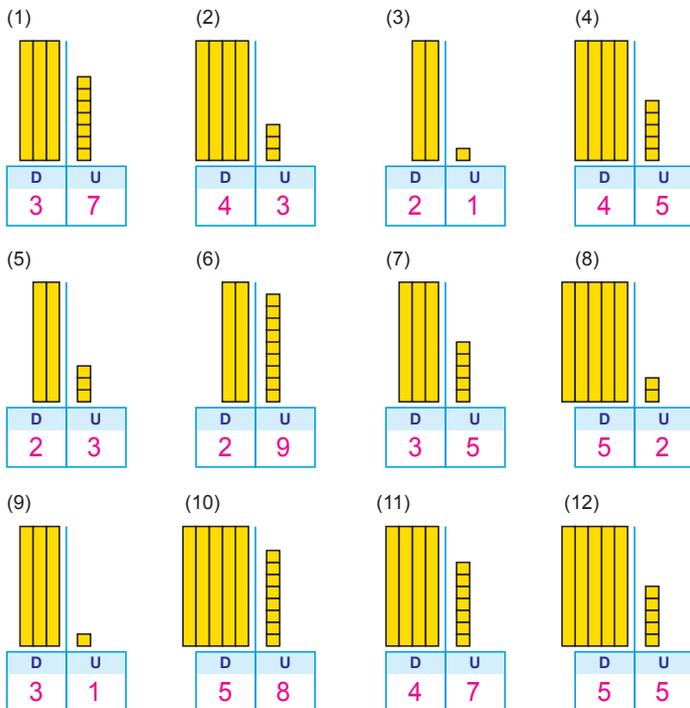
 [Continuación]

...viene de la página anterior

5. Resolver los ejercicios 4 y 5.

* En el caso del ejercicio 5, si los niños y las niñas no pueden leer bien, el maestro o la maestra va leyendo y lo resuelven en conjunto.

4. Escribo y leo los números representados con los azulejos.



5. Escribo el número formado por.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| (1) 3 decenas y 9 unidades <u>39</u> | (6) 2 decenas y 2 unidades <u>22</u> |
| (2) 5 decenas y 6 unidades <u>56</u> | (7) 4 decenas y 8 unidades <u>48</u> |
| (3) 5 decenas y 1 unidad <u>51</u> | (8) 2 decenas y 4 unidades <u>24</u> |
| (4) 3 decenas y 2 unidades <u>32</u> | (9) 4 decenas y 2 unidades <u>42</u> |
| (5) 5 decenas y 7 unidades <u>57</u> | (10) 2 decenas y 6 unidades <u>26</u> |

ciento nueve **109**



1. Repasar la clase anterior.

- * Se puede hacer el repaso presentando números representados con azulejos y en tarjetas para que los niños y las niñas los lean.

2. Pensar en la forma de contar los huevos [C1]

M: ¿Cómo podemos contar más fácil y rápido los huevos?

- ☺ Que se den cuenta que formando decenas es más fácil y rápido.

M: Cuántas decenas y cuántas unidades se formaron?

- * Indicar que expresen la cantidad con las palabras “decenas” y “unidades”.

RP: Hay 6 decenas y 3 unidades.

3. Conocer la forma de decir y escribir “Sesenta y tres” [C2]

- * Representar la cantidad de huevos con azulejos utilizando la tabla de valores.
- * Preguntar si alguien sabe cómo se llama esa cantidad formada por 6 decenas y 3 unidades.
- * Explicar que esa cantidad se llama sesenta y tres.
- * Es importante que los niños y niñas se den cuenta que sólo tienen que leer la cantidad de decenas (que ya aprendieron) y la cantidad de unidades.

4. Resolver el ejercicio 6 .

- * Hay que enfatizar bien las reglas para leer estos números.

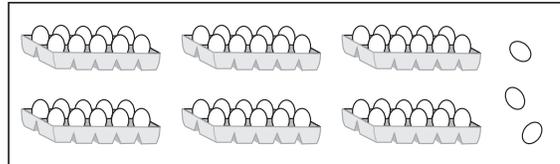
continúa en la próxima página...

Lección 1: Números hasta 99 (3/4)

Objetivo: • Leer y escribir los números de dos cifras del 60 al 99.

Materiales: (M) Los materiales concretos del medio y azulejos.
(N) Los materiales concretos del medio y azulejos.

C1 | Observo y aprendo.

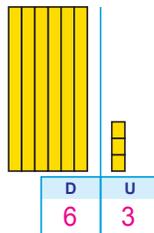


¿Cuántos huevos hay?



Hay 6 decenas y 3 unidades.

2 | Confirmo con los azulejos.

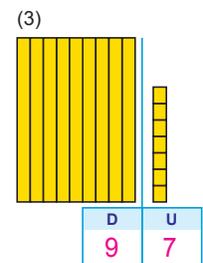
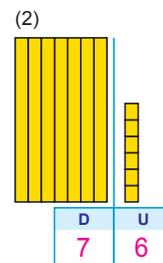
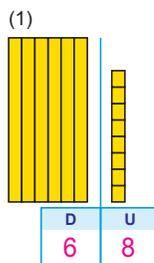


Hay 6 decenas y 3 unidades.

Esto se escribe 63 y se lee “sesenta y tres”.

Entonces hay 63 huevos.

6 | Escribo y leo los números representados con los azulejos.



Lección 1: Números hasta 99

(3/4)

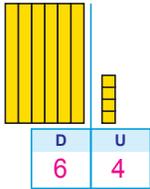
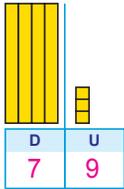
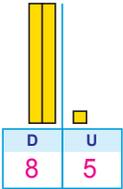
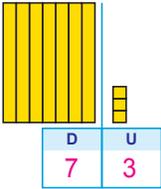
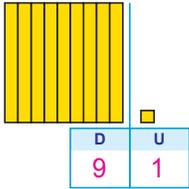
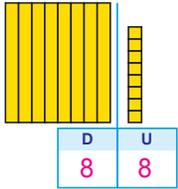
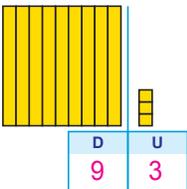
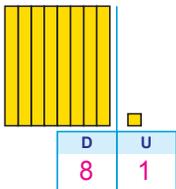
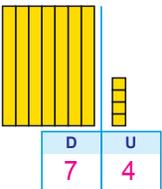
[Continuación]

...viene de la página anterior

5. Resolver los ejercicios 7 y 8.

* En el caso del ejercicio 5, si los niños y las niñas no pueden leer bien el maestro o la maestra va leyendo y lo resuelven en conjunto.

7. Escribo y leo los números representados con los azulejos.

(1)	(2)	(3)												
 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>6</td><td>4</td></tr> </table>	D	U	6	4	 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>7</td><td>9</td></tr> </table>	D	U	7	9	 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>8</td><td>5</td></tr> </table>	D	U	8	5
D	U													
6	4													
D	U													
7	9													
D	U													
8	5													
(4)	(5)	(6)												
 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>7</td><td>3</td></tr> </table>	D	U	7	3	 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>9</td><td>1</td></tr> </table>	D	U	9	1	 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>8</td><td>8</td></tr> </table>	D	U	8	8
D	U													
7	3													
D	U													
9	1													
D	U													
8	8													
(7)	(8)	(9)												
 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>9</td><td>3</td></tr> </table>	D	U	9	3	 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>8</td><td>1</td></tr> </table>	D	U	8	1	 <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> <tr><td>7</td><td>4</td></tr> </table>	D	U	7	4
D	U													
9	3													
D	U													
8	1													
D	U													
7	4													

8. Escribo el número formado por.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| (1) 6 decenas y 1 unidad <u>61</u> | (6) 7 decenas y 8 unidades <u>78</u> |
| (2) 8 decenas y 2 unidades <u>82</u> | (7) 9 decenas y 5 unidades <u>95</u> |
| (3) 6 decenas y 6 unidades <u>66</u> | (8) 7 decenas y 2 unidades <u>72</u> |
| (4) 8 decenas y 7 unidades <u>87</u> | (9) 9 decenas y 9 unidades <u>99</u> |
| (5) 6 decenas y 7 unidades <u>67</u> | (10) 8 decenas y 3 unidades <u>83</u> |



1. Repasar la clase anterior.

* Para el repaso se pueden realizar actividades en forma de juego (ver notas)

2. Resolver el ejercicio 9.

continúa en la próxima página...

Lección 1: Números hasta 99
(4/4)

Objetivo:

- Afianzar los conocimientos acerca de la lectura y escritura de los números de dos cifras.
- Componer y descomponer un número en decenas y unidades.

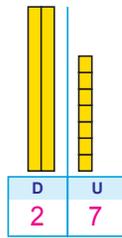
Materiales:

- (M) Los materiales concretos y azulejos.
- (N) Los materiales concretos y azulejos.

9 Escribo y leo el número representado con los azulejos.

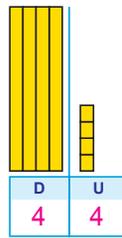
(4/4)

(1)



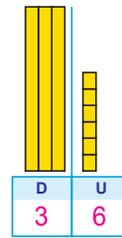
27

(2)



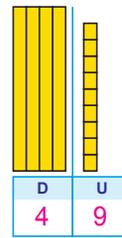
44

(3)



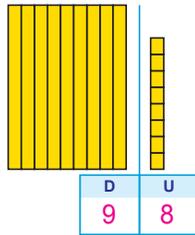
36

(4)



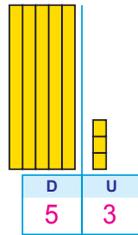
49

(5)



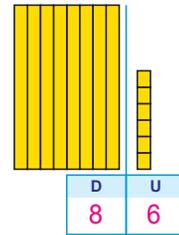
98

(6)



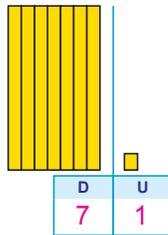
53

(7)



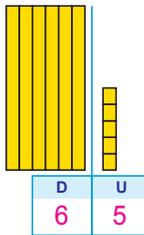
86

(8)



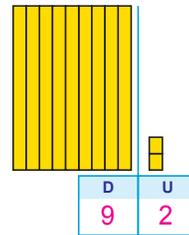
71

(9)



65

(10)



92

112 ciento doce



Sugerencias de juegos.

1) En parejas, un niño o una niña dice (escribe) un número y el compañero o compañera lo escribe (lo lee).

2) Se escriben los números hasta 99 en tarjetas, se revuelven y cada niño y niña elige una tarjeta al azar y la lee en voz alta.



Lección 1: Números hasta 99 (4/4)

 [Continuación]

...viene de la página anterior

3. Resolver los ejercicios 10 y 11.

- * En el caso de los ejercicios 2, y 3, si los niños y las niñas no pueden leer bien el maestro o la maestra va leyendo y lo resuelven en conjunto.

10 Escribo cuántas decenas y cuántas unidades hay en cada uno de estos números.

- (1) En 38 hay 3 decenas y 8 unidades.
- (2) En 59 hay 5 decenas y 9 unidades.
- (3) En 45 hay 4 decenas y 5 unidades.
- (4) En 77 hay 7 decenas y 7 unidades.
- (5) En 62 hay 6 decenas y 2 unidades.
- (6) En 80 hay 8 decenas y 0 unidades.
- (7) En 98 hay 9 decenas y 8 unidades.
- (8) En 84 hay 8 decenas y 4 unidades.
- (9) En 60 hay 6 decenas y 0 unidades.
- (10) En 75 hay 7 decenas y 5 unidades.

11 Escribo los números indicados.

- (1) El número formado por 5 decenas y 4 unidades es 54
- (2) El número formado por 7 decenas y 0 unidades es 70
- (3) El número formado por 6 decenas y 9 unidades es 69
- (4) El número formado por 7 decenas y 5 unidades es 75
- (5) El número formado por 8 decenas y 4 unidades es 84
- (6) El número formado por 3 decenas y 0 unidades es 30
- (7) El número formado por 8 decenas y 9 unidades es 89
- (8) El número formado por 9 decenas y 9 unidades es 99

ciento trece 113



1. Observar la tabla numérica [A1]

- * Es importante que observen las reglas que hay en la tabla numérica.
- * Se debe hacer preguntas para que los niños y niñas descubran esas reglas. Por ejemplo: ¿qué sucede con el lugar de las unidades en cada columna?, ¿y el lugar de las decenas en cada fila?. Siempre es igual. ¿Cómo son los números que están en la línea diagonal que va desde el 0 hasta el 99?. Tienen la misma cantidad de decenas y de unidades.
- * Hay otras tantas reglas que los niños y niñas pueden descubrir si los orientamos con buenas preguntas. En cada fila los números van aumentando hacia la derecha de 1 en 1. En cada columna van aumentando hacia abajo de 10 en 10. (Los dibujos de animales sirven para identificar las filas y los de figuras para identificar las columnas).

2. Resolver los ejercicios 1 y 2.

3. Resolver el ejercicio 3.

- * En la tabla numérica pegada en la pizarra se esconde un número para que los niños y niñas adivinen cuál está escondido.

Lección 2: Orden de los números (1/4)

- Objetivo:** • Descubrir las reglas de la tabla numérica de los números hasta 99 y establecer el orden en forma ascendente y descendente.

Materiales: Tabla numérica para usar en la pizarra.

Lección 2: Orden de los números

(1/4)

A1 | Observo y comento.

Tabla numérica

	★	♥	●	■	😊	☾	▲	☀	🌊	◆
🐛	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
🐣	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
🦢	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
🐟	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
🐶	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
🐰	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
👁	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
🐸	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
🐦	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
🐧	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

¡Oh, cuántos números!



- Busco los secretos y las reglas interesantes que tiene la tabla numérica.
 - ¿Qué observan en los números que están en la columna del triángulo?
 - ¿Qué observan en los números que están en la fila del pez?

- Escribo los siguientes números que aparecen en la tabla.

- Todos los números que en la posición de las unidades tengan un 5:

5 15 25 35 45 55 65 75 85 95

- Todos los números que en la posición de las decenas tengan un 5:

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

- Juego.

15	16	17	18
25	26		28
35	36		38



¿Qué número está escondido aquí? ¿Por qué?

114 ciento catorce



Esta tabla numérica se debe preparar para la pizarra en un tamaño que los niños y las niñas puedan verla fácilmente y luego dejarla pegada en la pared. Se puede aprovechar, además para hacer juego 3.



Lección 2: Orden de los números (2/4)

Objetivo: • Establecer el orden de los números hasta 99 en forma ascendente y descendente en la recta numérica.

Materiales: (M) Recta numérica para usar en la pizarra.
(N) Recta numérica para usar en la pizarra.

B1 | Observo y contesto. (2/4)

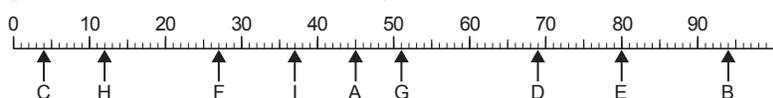


(1) ¿Qué cantidad representa cada una de las rayitas? 1

(2) ¿Cómo serán los números si se va hacia la derecha? Mayores

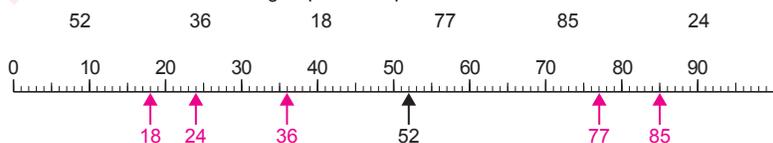
(3) ¿Cómo serán los números si se va hacia la izquierda? Menores

4 Indico el número que corresponde al lugar de cada letra.



A 45 B 94 C 4 D 69 E 80 F 27 G 51 H 12 I 37

5 Indico con una flecha el lugar que corresponde a cada uno de estos números.



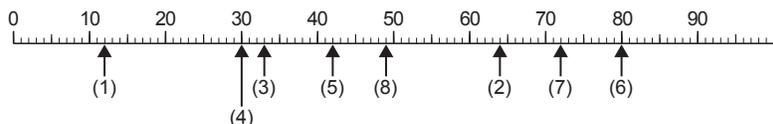
6 Busco el número en la recta numérica.

(1) El número que es 2 más que 10 12 (2) El número que es 4 más que 60 64

(3) El número que es 3 más que 30 33 (4) El número que es 1 más que 29 30

(5) El número que es 8 menos que 50 42 (6) El número que es 4 menos que 84 80

(7) El número que es 6 menos que 78 72 (8) El número que es 1 menos que 50 49



Al buscar los números mayores se deben ir contando las rayitas hacia la derecha

Al buscar los números menores se deben ir contando las rayitas hacia la izquierda

ciento quince 115



La recta numérica se puede preparar para usar en la pizarra y no tener que dibujarla. Se corta una cinta de papel manila (u otro material apropiado) de un metro de largo por 5 centímetros de ancho y se le hacen marcas a 1 centímetro de distancia. No es necesario poner los números, estos se pueden utilizar en tarjetas y de esta forma a la recta se le puede dar varios usos.

1. Repasar la clase anterior.

* Se puede hacer el repaso con el juego sugerido en la clase anterior.

2. Observar y reconocer la recta numérica [B1].

* Presentar la recta numérica en la pizarra y enseñar cómo se llama esta recta.

* Preguntar el valor de cada rayita y cómo serán los números cuando van a la derecha y cuando van a la izquierda. Es importante hacer comparaciones con la tabla numérica presentada en la clase anterior.

3. Ubicar números en la recta numérica 4 y 5.

M: ¿Qué número corresponde donde está la A?

RP: El 45.

M: ¿Por qué?

RP: Porque está 5 rayitas después del 40.

* Verificarlo en la tabla numérica.

* Repetir para los demás casos. (B, C, D, E, F, G, H, I)

M: ¿Dónde debe ubicarse el 52?

RP: 2 rayitas después del 50.

* Pedirle a algún niño o niña que lo ubique.

* Repetir para los números: 36, 18, 77, 85 y 24.

4. Determinar los números que aumentan o disminuyen en la recta numérica 6.

M: ¿Qué número es 2 unidades más que 10?

RP: El 12.

M: ¿Por qué?

RP: Porque el 12 está 2 rayitas a la derecha del 10.

* Verificarlo en la tabla numérica.

* Repetir para los demás casos (2 al 8).



1. Resolver los ejercicios 7 y 8.

* Se debe poner mucha atención a los casos del orden descendente.

continúa en la próxima página...

Lección 2: Orden de los números (3/4)

Objetivo: • Completar secuencias de números tanto en forma ascendente como en forma descendente.

Materiales:

7 Escribe los números que faltan. Sigo el ejemplo. (3/4)

Ejemplo:



- (1)

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (2)

30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (3)

40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (4)

50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (5)

60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (6)

70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (7)

80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (8)

90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

8 Escribe los números que faltan, como en el ejemplo.

Ejemplo:



- (1)

99	98	97	96	95	94	93	92	91	90
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (2)

89	88	87	86	85	84	83	82	81	80
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (3)

79	78	77	76	75	74	73	72	71	70
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (4)

69	68	67	66	65	64	63	62	61	60
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (5)

59	58	57	56	55	54	53	52	51	50
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (6)

49	48	47	46	45	44	43	42	41	40
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (7)

39	38	37	36	35	34	33	32	31	30
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----
- (8)

29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



Lección 2: Orden de los números (3/4)



...viene de la página anterior

2. Resolver el ejercicio 9.

- * Se debe poner mucha atención a los casos del orden descendente (3, 6, 7, 12 y 13) y donde se pasa de una decena a otra.

9. Escribo los números que faltan en los recuadros.

(1) 0 — 1 — 2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 7

(2) 52 — 53 — 54 — 55 — 56 — 57 — 58 — 59

(3) 37 — 36 — 35 — 34 — 33 — 32 — 31 — 30

(4) 37 — 38 — 39 — 40 — 41 — 42 — 43 — 44

(5) 48 — 49 — 50 — 51 — 52 — 53 — 54 — 55

(6) 74 — 73 — 72 — 71 — 70 — 69 — 68 — 67

(7) 65 — 64 — 63 — 62 — 61 — 60 — 59 — 58

(8) 67 — 68 — 69 — 70 — 71 — 72 — 73 — 74

(9) 70 — 71 — 72 — 73 — 74 — 75 — 76 — 77

(10) 75 — 76 — 77 — 78 — 79 — 80 — 81 — 82

(11) 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 — 95 — 96

(12) 93 — 92 — 91 — 90 — 89 — 88 — 87 — 86

(13) 75 — 74 — 73 — 72 — 71 — 70 — 69 — 68

(14) 38 — 39 — 40 — 41 — 42 — 43 — 44 — 45

(15) 86 — 87 — 88 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93



1. Comentar la situación del dibujo [C1].

M: ¿Quién tiene más manzanas?

- * Confirmar formando decenas cuántas manzanas tiene cada uno.

Que se den cuenta que Ana tiene 2 decenas y Carlos tiene 1 decena, entonces Ana tiene más que Carlos.

2. Hacer la comparación utilizando los azulejos [C2].

- * Representar las cantidades de manzanas de Ana y Carlos con los azulejos.

Que se den cuenta que como Ana tiene 2 decenas y Carlos sólo 1, eso es suficiente para afirmar que ella tiene más manzanas.

- * Explicar que para comparar dos números si las decenas son diferentes es mayor el que tenga la decena mayor.

- * Confirmar con otros ejemplos.

3. Comparar 22 y 25 [C3].

M: ¿Cómo son las decenas?

RP: Iguales.

M: Entonces, ¿cómo podemos comparar?

- * Explicar que cuando las decenas son iguales tenemos que comparar las unidades.

Que se den cuenta que 22 y 25 tiene la misma cantidad de decenas, pero 25 tiene más unidades por lo tanto es mayor.

- * Confirmar con otros ejemplos.

continúa en la próxima página...

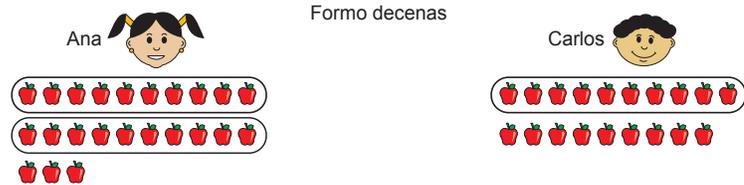
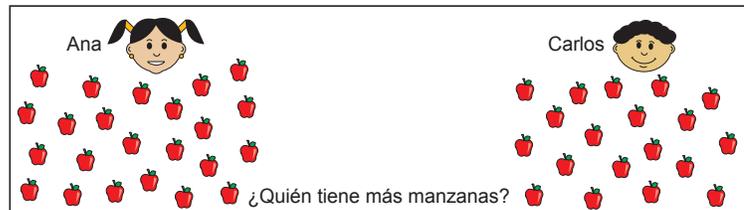
Lección 2: Orden de los números (4/4)

Objetivo: • Comparar pares de números utilizando los criterios de mayor que y menor que.

Materiales: (M) Materiales concretos y azulejos.

(N) Materiales concretos y azulejos.

C1 | Observo y contesto. (4/4)

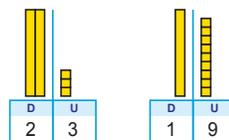


Ana tiene 2 decenas y 3 unidades. Ella tiene 23 manzanas.

Carlos tiene 1 decena y 9 unidades. Él tiene 19 manzanas.

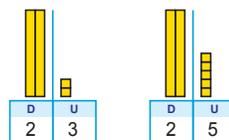
Entonces, Ana tiene más manzanas que Carlos.

2 | Comparo utilizando los azulejos.



2 decenas es mayor que 1 decena, entonces 23 es mayor que 19.

3 | ¿Cuál es mayor 22 ó 25?



Ambos números tienen 2 decenas, pero al comparar las unidades, se nota que 25 tiene 5 unidades y 22 tiene sólo 2.

Entonces, 25 es mayor que 22.

Al comparar el tamaño de los números de dos cifras, primero se comparan los dígitos de la decenas. Si son iguales, se comparan los dígitos de las unidades.



Sugerencia de juego:

Se preparan las tarjetas con los números del 1 al 9, se eligen dos niños o niñas para competir. Cada uno debe sacar al azar 2 tarjetas y formar un número de dos cifras, el que forme el número mayor gana.

Este juego puede tener variantes. Se puede dividir el curso en dos equipos y los niños compiten por parejas, el que saque el número mayor le suma un punto a su equipo. Gana el equipo que tenga más puntos.

Al iniciar el juego se puede decidir si el primer número que se saca es la unidad o la decena o si cada quien lo coloca en el orden que le convenga.



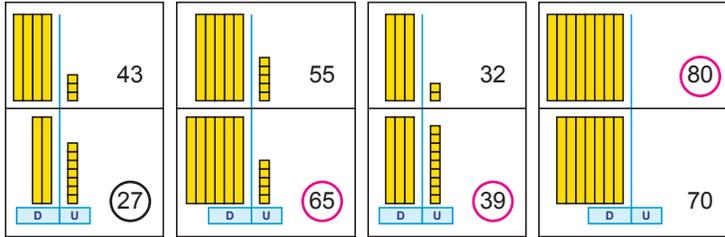
Lección 2: Orden de los números (4/4)

...viene de la página anterior

4. Resolver los ejercicios 10, 11, 12 y 13.

 [Continuación]

10 Encierro el número que sea mayor.



11 Encierro el número que sea mayor.

- | | | |
|--|--|--|
| (1) 15 <input checked="" type="checkbox"/> 36 | (2) 16 <input checked="" type="checkbox"/> 28 | (3) 15 <input checked="" type="checkbox"/> 30 |
| (4) 5 <input checked="" type="checkbox"/> 7 | (5) 19 <input checked="" type="checkbox"/> 31 | (6) <input checked="" type="checkbox"/> 27 16 |
| (7) 12 <input checked="" type="checkbox"/> 32 | (8) 13 <input checked="" type="checkbox"/> 26 | (9) 14 <input checked="" type="checkbox"/> 28 |
| (10) 17 <input checked="" type="checkbox"/> 26 | (11) 16 <input checked="" type="checkbox"/> 32 | (12) 15 <input checked="" type="checkbox"/> 17 |

12 Encierro el número que sea menor.

- | | | |
|--|--|--|
| (1) 46 <input checked="" type="checkbox"/> 36 | (2) <input checked="" type="checkbox"/> 40 50 | (3) 50 <input checked="" type="checkbox"/> 30 |
| (4) <input checked="" type="checkbox"/> 40 41 | (5) <input checked="" type="checkbox"/> 29 37 | (6) <input checked="" type="checkbox"/> 42 52 |
| (7) 49 <input checked="" type="checkbox"/> 47 | (8) 59 <input checked="" type="checkbox"/> 54 | (9) <input checked="" type="checkbox"/> 34 54 |
| (10) 37 <input checked="" type="checkbox"/> 34 | (11) <input checked="" type="checkbox"/> 41 51 | (12) 76 <input checked="" type="checkbox"/> 65 |

13 Encierro el número que sea menor.

- | | | |
|--|--|--|
| (1) 76 <input checked="" type="checkbox"/> 54 | (2) 76 <input checked="" type="checkbox"/> 62 | (3) 78 <input checked="" type="checkbox"/> 61 |
| (4) 77 <input checked="" type="checkbox"/> 48 | (5) <input checked="" type="checkbox"/> 36 63 | (6) <input checked="" type="checkbox"/> 48 55 |
| (7) <input checked="" type="checkbox"/> 83 93 | (8) 97 <input checked="" type="checkbox"/> 90 | (9) <input checked="" type="checkbox"/> 80 91 |
| (10) <input checked="" type="checkbox"/> 93 96 | (11) <input checked="" type="checkbox"/> 88 89 | (12) <input checked="" type="checkbox"/> 80 90 |

ciento diecinueve 119



1. Realizar la actividad de contar los niños y niñas que hay en el curso.

- * Pedir que algún niño o niña cuente el total de sus compañeros.
- * Dividirlos en grupos de 2 y contar de 2 en 2.
- * Repetir el conteo de 5 en 5 y de 10 en 10.

2. Comentar la situación de los dibujos [A1], [A2] y [A3].

M: ¿Cómo está saltando el sapo?

RP: Está saltando de 2 en 2.

M: ¿Cuántas piedras hay?

RP: Hay 8 piedras.

M: ¿Cómo están pintados los vagones del tren.

RP: Cada 5 vagones están pintados de colores distintos.

- * Que encuentren el total de vagones contando de 5 en 5 (5, 10, 15, 20, 25, 30).

M: ¿Cómo están agrupados los huevos?

RP: Están en grupos de 10.

- * Que encuentren el total de huevos contando de 10 en 10 (10, 20, 30, 40).

3. Resolver el ejercicio 1.

continúa en la próxima página...

Lección 3: Cuento en grupos (1/1)

Objetivo: • Contar correctamente en grupo de 2, 5 y 10.

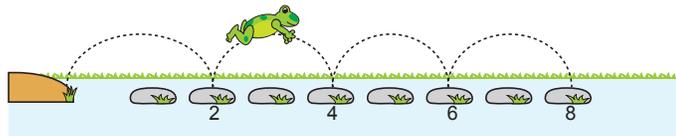
Materiales: (M) azulejos. Recursos del Medio.
(N) azulejos. Recursos del Medio.

Lección 3: Cuento en grupos (1/1)

(1/1)

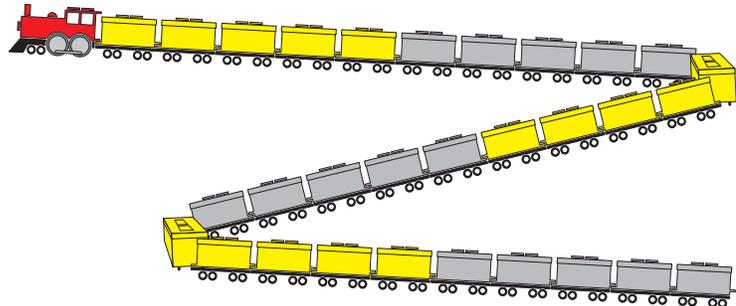
A | Observo y contesto.

1 | ¿Cómo está saltando el sapo?



✓ Está saltando de 2 en 2. Hay 8 piedras.

2 | ¿Cómo están pintados los vagones del tren?



✓ Están pintados de 5 en 5. Hay 30 vagones.

3 | ¿Cómo están agrupados los huevos?



✓ Están agrupados de 10 en 10. Hay 40 huevos.

1 | Completo los cuadritos contando de 2 en 2.



120 **ciento veinte**



Sugerencia de juego:

Colocar los niños y niñas en círculo y comenzar a contar de 2 en 2, (el primer niño dice 2, el segundo 4 el tercero 6 y así sucesivamente hasta 98) el que se equivoca sale del juego.

Se puede repetir para contar de 5 en 5 y de 10 en 10.



Lección 3: Cuento en grupos (1/1)

[Continuación]

...viene de la página anterior

4. Resolver los ejercicios 2, 3 y 4.

2 Escribe los números contando de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.

(1/1)

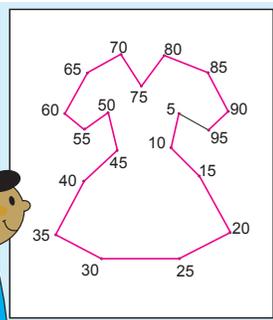
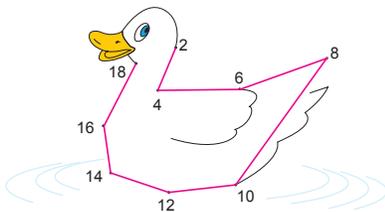
3 Completo los espacios en blanco con los números que corresponden.

48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
35	40	45	50	55	60	65	70	75	80
0	10	20	30	40	50	60	70	80	90

4 Resuelvo los pasatiempos.

(1) Uno los puntos contando de 2 en 2.

(2) Uno los puntos contando de 5 en 5. ¿Qué ve la niña?



ciento veintiuno 121





1

2



3

Lección	Distribución de horas	Contenidos

4





Illustrations for a lesson on geometry and measurement:

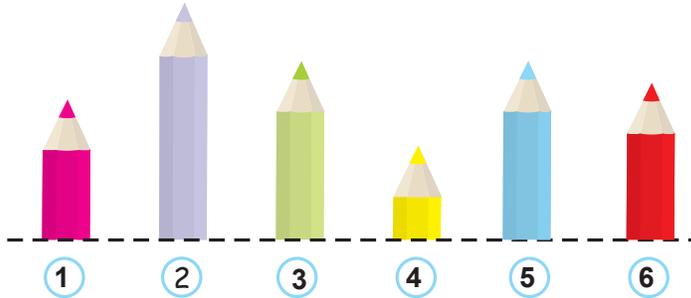
- Top left: A yellow star containing a blue pencil.
- Top right: A cluster of colorful stars (yellow, green, blue, pink, orange).
- Middle left: A vertical dashed line with a blue squiggle, a red zigzag, and a green diagonal line below it.
- Middle right: Two children holding markers, a question mark, and two boxes. The first box shows two markers with a checkmark; the second shows three markers with a checkmark. Below, another box shows a squiggle with a checkmark, and another shows a zigzag with a checkmark.
- Bottom left: Two children measuring a vertical board with a ruler.
- Bottom right: A child measuring a table with a ruler.
- Bottom center: A dog character next to a blank square and a book cover. Below the dog is the text "bjetos c".
- Bottom right: A child measuring a book cover with a ruler.
- Bottom right: A child measuring a triangle with a ruler.



Lección 1: Comparo la longitud (1/4~2/4)

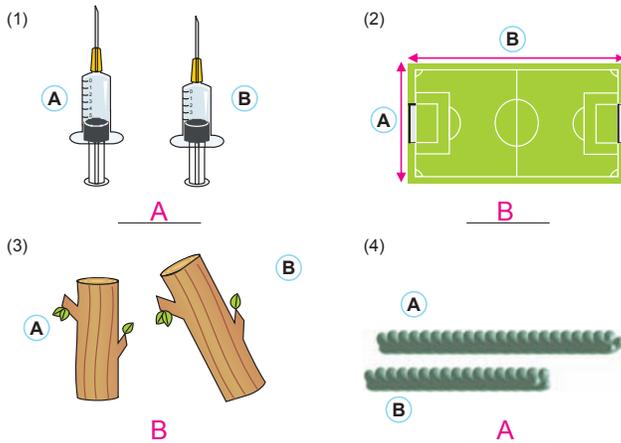
[Continuación]

1 Comparo la longitud y contesto las preguntas.



- (1) ¿Cuál lápiz es más largo que el que está representado por el número 3? 2
- (2) ¿Cuál lápiz es menos largo que el 1? 4
- (3) ¿Cuál es igual de largo que 5? 3

2 Comparo cuál es más largo y escribo la letra del más largo.



ciento veintitrés 123

...viene de la página anterior

5. Pensar la forma de comparar la longitud del lado vertical y horizontal del LE forma indirecta. [B1]

M: ¿Cómo comparamos la longitud de largo y ancho del LE?

Que noten que no se puede comparar directamente y que piensen si se puede usar algún otro objeto para comparar la longitud indirectamente (Véase columnas).

* Dar un poco de tiempo de trabajo en grupos para buscar alguna manera de hacer la comparación manejando los objetos.

* En caso de que no salga la idea, aconseja que se puede usar una tablita (u otros objetos) como un objeto intermediario para establecer la comparación.

* Designar algunos niños y niñas para que demuestren cómo deben compararse longitudes indirectamente.

* Dar otros ejemplos para confirmar la forma de comparar dos objetos indirectamente.

6. Comparar la longitud de dos objetos indirectamente. [B2]

7. Resolver los ejercicios 1 y 2.



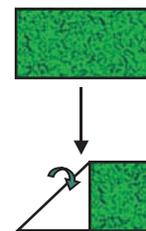
[Actividades suplementarias]

1. Comparación directa de dos lados de un rectángulo

* Se puede hacer que los niños y las niñas descubran la forma, dándoles la pista para encontrar la forma de sobreponer dos lados.

2. Comparación directa e indirecta de las longitudes de los objetos del alrededor.

* Se puede dar tiempo para esta actividad donde los niños y las niñas escojan las formas adecuadas para la comparación.



1. Captar el tema. [C]

* Mostrando una tablita marcada con las medidas del LE, confirmar que la longitud vertical es más larga que la horizontal.

M: ¿Cuánto es más larga la longitud vertical que la horizontal?

Que sientan la necesidad de medir la longitud usando algo como las unidades.

2. Pensar en la forma que puedan expresar la cantidad, como cuántos. [C1]

M: ¿Cómo podemos saber cuánto es más larga la longitud vertical que la horizontal?

* Se puede dar tiempo para que los niños y las niñas puedan pensar y manejar los objetos de su alrededor.

RP: Medí con mi borrador y en el largo cabe 7 veces y en el ancho cabe 5 veces. La diferencia es 2 veces de mi borrador, etc.

* Explicar que se puede utilizar los objetos del entorno como una unidad de comparación.

3. Medir la longitud del largo y ancho del LE con el objeto del entorno como una unidad arbitraria.

Que sientan que es muy útil expresar las medidas con números.

4. Conocer “la pulgada” y medir con ella la longitud del largo y ancho del LE. [C2]

M: (Mostrando la pulgada) Yo medí con esta medida.

* Explicar la existencia de las unidades corporales para medir sin necesitar los objetos.

Que se den cuenta que al medir con la pulgada debe tener siempre la misma longitud (véase Notas).

Continúa en la siguiente página...

Lección 1: Comparo la longitud (3/4~4/4)

Objetivo: • Medir la longitud usando unidades arbitrarias (Comparación cuantitativa).

Materiales: (M) cinta o tablita.

C | ¿Cuánto es más larga la longitud vertical respecto a la horizontal? (3/4~4/4)

1 | ¿Cómo se puede saber?

Manuel: 2 borradores más larga. 9 borradores (largo), 7 borradores (ancho).

Guadalupe: Casi 1 lápiz más larga. 3 lápices (largo), 2 lápices y un poco (ancho).

✓ Con una unidad de medida se puede comparar la longitud.

2 | Mido con mis dedos.

Las partes del cuerpo sirven como una unidad de medida.

Pulgada, Cuarta, Mano, Paso, Pie.

3 | Mido con las partes del cuerpo y medidas arbitrarias.

¿Cuál medida corporal es mejor para medir cada longitud?

124 ciento veinticuatro



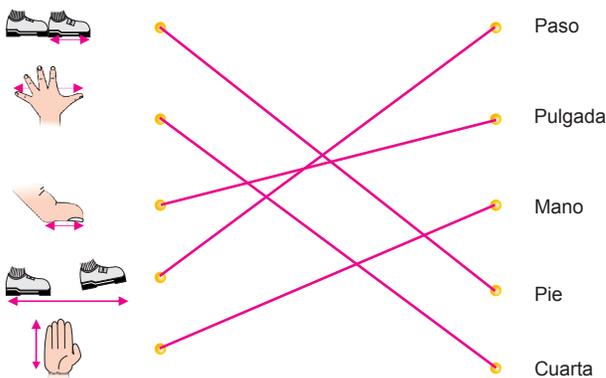
Aunque la pulgada no siempre es de igual longitud en todas las personas se espera que los niños y las niñas noten que siempre tiene que ser igual para que sirva como unidad de medida.



Lección 1: Comparo la longitud (3/4~4/4)

 [Continuación]

- 3 Uno con la línea la representación del dibujo de la unidad corporal y su nombre.



- 4 Encierro la medida adecuada que se utiliza para medir.

- (1) La pizarra _____ pie o **cuarta.**
 (2) El lápiz _____ **cuarta** o pulgada.
 (3) El aula _____ pie o **paso.**

- 5 Mido la longitud usando pulgadas.

Puede haber diferencia en la medición dependiendo de la longitud de una pulgada de cada niño y niña.



<Ejemplo>

(3 pulgadas)



(4 pulgadas)



(2 pulgadas)

ciento veinticinco 125



En esta clase, se da importancia a la medición con las unidades corporales, porque ya no hay más oportunidad de medir con estas unidades en el estudio de los grados posteriores. Pero también, es importante que los niños y las niñas manejen los objetos del entorno como una unidad. Por lo tanto, se puede ampliar la actividad de tal manera que midan no sólo con las unidades corporales sino también con las unidades arbitrarias decididas por cada niño o niña y maestro o maestra.

...viene de la página anterior

- * Indicar que midan la longitud del largo y ancho del LE con la pulgada.
- * Explicar que el sobrante se puede expresar como un poquito más, casi la mitad de una pulgada, etc.
- * Confirmar que la longitud vertical es más larga que la longitud horizontal, porque tiene un número mayor de pulgadas.

5. Conocer otras unidades corporales.

- * Hacer que midan la longitud de cierto objeto indicado cómo medir con las unidades corporales (mano, pie, paso, cuarta, etc.).

6. Medir la longitud de los objetos eligiendo una medida corporal u otra arbitraria apropiada. [C3]

M: ¿Cuál medida corporal usaríamos para medir esta parte del escritorio?

 Que se den cuenta que es mejor usar una medida que no sea tan corta ni tan larga respecto a la longitud que se quiere medir para obtener el resultado más fácil y más correcto.

- * Indicar que midan la longitud de los objetos o lugares con las medidas corporales o arbitrarias apropiadas y que escriban el resultado en el cuaderno.

- * Se puede realizar la medición en grupos.

 Que sientan que usando las unidades apropiadas, se puede medir fácilmente.

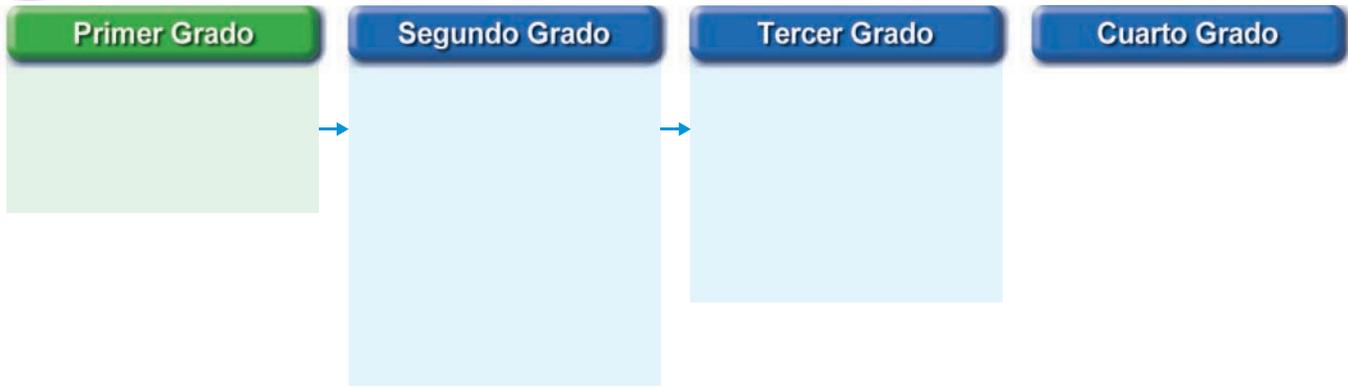
7. Resolver los ejercicios del 3 al 5.





1

2



3

Lección	Distribución de horas	Contenidos



4





Decorative header with a large yellow star containing a sun and moon, and several smaller colorful stars.

Two main illustrations: a girl running towards a schoolhouse with a flag, and a girl sleeping in a bed with a moon and stars visible through the window.

Four circular icons illustrating daily activities: a classroom with a greenboard, a girl sleeping in bed, a girl running towards a schoolhouse, and a girl at a school counter.



Lección 1: Reconozco el tiempo (1)

(1/1)

 [Continuación]

B | Observo y aprendo.

Marzo							Año
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	□□□□
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

semana mes año

2 (1) Encierro una semana.

Abril							Año
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	□□□□
						1	
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30							

← Se omite la solución.

(2) Digo el día, el mes y el año de mi cumpleaños.

Se omite la solución.

(3) Digo cuántos años tengo.

Se omite la solución.

... viene de la página anterior

4. Expresar las actividades de la semana, del mes y del año. [B]

M: (Mostrando el calendario) ¿Qué día de la semana es hoy (ayer, mañana)?

M: ¿Cuáles son los días que vienen a la escuela?

* Confirmar los días de la semana usando el calendario.

M: ¿En qué mes empieza el año nuevo?

M: ¿En qué mes empieza la escuela?

M: ¿En qué mes naciste?

* Se puede realizar un juego que implique el mes (véase Notas).

M: Vamos a decir los nombres de cada mes del año.

M: Vamos a decir en qué mes se celebran las fiestas patrias:

- Independencia Nacional
- Día de la Restauración
- Descubrimiento de América
- Natalicio de Juan Pablo Duarte

* Observando el calendario, confirmar los nombres de los doce meses.

* Confirmar que 12 meses forman un año

5. Resolver el ejercicio 2.

Continúa en la siguiente página...



... viene de la página anterior

6. Conocer la cantidad de semanas y días que tiene el mes.

M: (Mostrando el calendario) ¿Cuántas semanas tiene el mes?

Que reconozcan las semanas que tiene el mes.

M: ¿Cuántos días tiene el mes de mayo y el mes de junio?

* Confirmar usando el calendario que hay meses de 30, 31 y de 28 días.

7. Comparar día, semana, mes y año. [C]

M: ¿Cuáles meses tienen más días? (ver en el calendario)

M: ¿Cuáles meses tienen menos días? (ver en el calendario)

* Confirmar que los meses de 31 días tienen más que los de 30 días.

M: Comentar ¿Cuál mes tiene más días enero o febrero?

M: Comentar ¿Cuál es mayor una semana o un mes? ¿un mes o un año?

8. Resolver los ejercicios 3 y 4 .

Lección 1: Reconozco el tiempo (1)
(1/1)

[Continuación]

C Observo y aprendo.

Mayo							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
		1	2	3	4	5			
6	7	8	9	10	11	12			
13	14	15	16	17	18	19			
20	21	22	23	24	25	26			
27	28	29	30	31					

1 mes



1 año

3 (1) Encierro el que tiene más días.

Agosto							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
			1	2	3	4			
5	6	7	8	9	10	11			
12	13	14	15	16	17	18			
19	20	21	22	23	24	25			
26	27	28	29	30	31				

Abril							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
				1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	14		
15	16	17	18	19	20	21			
22	23	24	25	26	27	28			
29	30								

(2) Encierro el que tiene más meses.

Junio							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
					1	2			
3	4	5	6	7	8	9			
10	11	12	13	14	15	16			
17	18	19	20	21	22	23			
24	25	26	27	28	29	30			

Octubre							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
						1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10			
11	12	13	14	15	16	17			
18	19	20	21	22	23	24			
25	26	27	28	29	30	31			

4 (1) Marco con una X el que tiene menos días.

Febrero							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
					2	3			
4	5	6	7	8	9	10			
11	12	13	14	15	16	17			
18	19	20	21	22	23	24			
25	26	27	28						

Marzo							Año <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>		
Dom	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab			
					1	2			
3	4	5	6	7	8	9			
10	11	12	13	14	15	16			
17	18	19	20	21	22	23			
24	25	26	27	28	29	30			

Lección 2: Reconozco el tiempo (2)

(1/1)

Objetivo: • Reconocer la relación del concepto que significa el transcurso del tiempo; antes, ahora, después, ayer, hoy, mañana, anterior, posterior, pasado, presente, futuro.

Materiales: (M) calendario, fotos y láminas.
(N) calendario.

Lección 2: Reconozco el tiempo (2) (1/1)

A | Observo y aprendo.

1 Encierro.

1) ¿Cuál de los dibujos ocurrió después? 3) ¿Cuál de los dibujos pasó antes?

2) ¿Cuál de los dibujos ocurrió después? 4) ¿Cuál de los dibujos ocurrió antes?

ciento veintinueve 129



Las palabras «anterior» y «posterior» no son comunes y son difíciles para los niños y las niñas de primer grado. Por lo tanto, puede tratarse brevemente dando más importancia a las otras expresiones.

1. **Expresar las actividades de ayer, hoy y mañana. [A]**

M: ¿Qué día fue ayer (hoy, mañana)?

M: ¿Qué hicieron ayer (hoy, mañana)?

2. **Conocer la relación del concepto de antes, ahora y después.**

M: ¿Qué observan en el dibujo?

* Confirmar que cronológicamente las plantas nacen, crecen, florecen, dan frutos y mueren.

3. **Conocer la relación del concepto de pasado, presente y futuro.**

* Confirmar que en el pasado eran bebés, en el presente son niños y en el futuro serán adultos.

Hacer secuencias de hechos de acuerdo al tiempo.

* Indicar que hagan secuencias de hechos usando láminas y fotos de actividades que realizan durante el día, las vacaciones, el fin de semana.

4. **Conocer la relación del concepto de anterior y posterior.**

M: ¿Cuál fue antes?

* Confirmar que el huevo es la forma anterior y el pollito es la forma posterior.

5. **Comentar sobre varias etapas de los objetos que están en el entorno.**

* Indicar la imaginen cómo era antes (pasado, la forma anterior) y cómo será después (futuro, la forma posterior) de los objetos que observan ahora. Por ejemplo, la forma anterior del pupitre era un árbol, etc.

6. **Resolver el ejercicio 1.**





1

2



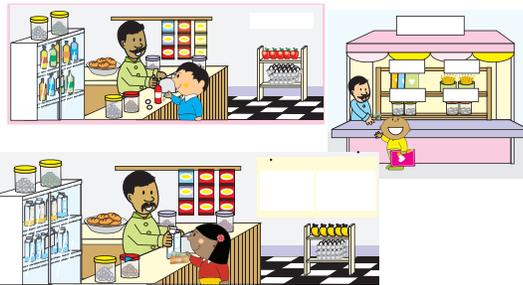
3

Lección	Distribución de horas	Contenidos



4





Lección 2: Cambio dinero (1/2~2/2)

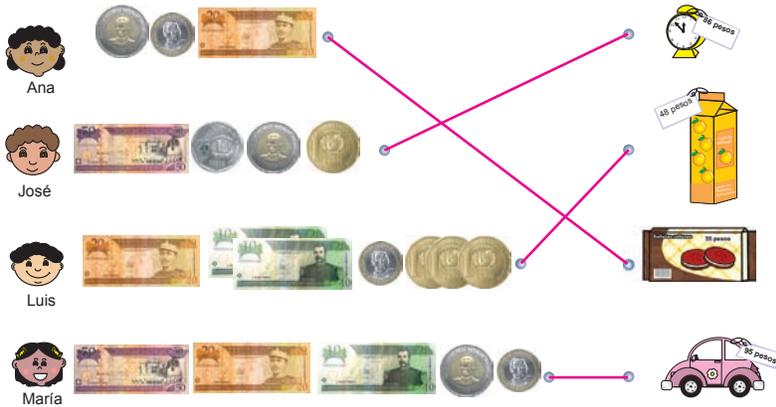
Objetivo: • Realizar cambios y combinaciones de dinero (Monedas y billetes) de circulación nacional menores que 100.

Materiales: (M) monedas de 1, 5, 10 y 25 y billetes de 10, 20, y 50 originales que circulan en el país. Imágenes de los Padres de la Patria, el Héroe de la Restauración, Catedral Primera de America y la Basílica de Higüey.

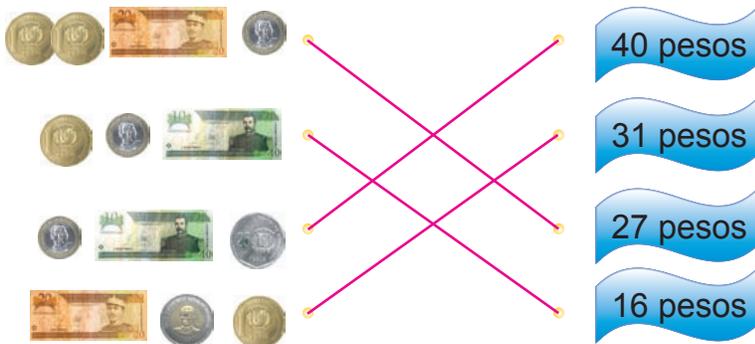
Lección 2: Cambio dinero

1 Indico con una línea lo que compró cada persona con las monedas y billetes que tienen.

(1/2~2/2)



2 Uno con una línea la cantidad que corresponde a las monedas y los billetes.



3 Comento con mis amiguitos/as la importancia que tiene el dinero para la vida.

ciento treinta y uno 131

... viene de la página anterior

3. Conocer los tres billetes que usamos en el país menores que 100.

M: ¿Cuáles son las imágenes que aparecen en nuestros billetes?

RP: Sánchez, Mella, Luperón, la Catedral, la Basílica, el Altar de la Patria.

M: ¿Por qué sabemos que son billetes de la República Dominicana?

RP: Porque dicen República Dominicana, porque tiene la Basílica, la Catedral y los Padres de la Patria, Luperón....

[Hasta aquí Lección 1]
[Desde aquí Lección 2]

1. Captar el tema y despertar el interés.

* Invitar a los niños y las niñas a colocar al lado de cada moneda los pesos que uno a uno re-presentan.

M: ¿Cuántos pesos hay?

RP: 1, 5, 10, 25 en las monedas

* Presenta dos monedas de diferentes valores y luego pregunta:

M: ¿Cuál tiene más valor?

RP: Respuestas abiertas. Diferentes respuestas.

M: ¿Cuáles son de igual valor?

* Esta actividad puede ser repetida varias veces cambiando las monedas y billetes hasta que los niños y las niñas establezcan las diferencias entre ellos. Si alguno o alguna se confunde en este proceso, invítalos/as a representar peso a peso el valor de la moneda y luego a contar.

2. Resolver los ejercicios 1, 2 y 3.

Continúa en la siguiente página...

Prepara un museo de monedas antiguas y de circulación. Se recomienda preparar una excursión donde los niños y las niñas visiten museos numismáticos para conocer más sobre las monedas y los billetes del país.



... viene de la página anterior

3. Formar cantidades combinando billetes y monedas.

- * Indica que formen la cantidad de cuarenta pesos usando monedas y billetes.
- * Enfatiza que el peso es nuestra moneda de uso Nacional.

M: ¿Cuántas combinaciones posibles se pueden hacer?

4. Conocer la equivalencia de monedas y billetes.

M: ¿Cuántas monedas de 5 pesos equivale a un billete de veinte pesos?

- * De la misma manera, pregunta la equivalencia para otras monedas y billetes.
- * Motiva que los niños/as, en parejas o en grupos, se hagan preguntas entre ellos sobre las equivalencias de monedas y billetes.

5. Resolver los ejercicios 4 y 5.

- * Pueden dejarse de tarea para que lo resuelvan en la casa.
Continúa en la siguiente página...

Lección 2: Cambio dinero (1/2~2/2)

[Continuación]

4 Uno con una línea la moneda que uso para comprar los siguientes artículos.

(1)  

(2)  

(3)  

(4)  

5 ¿Cuáles combinaciones de monedas y billetes puedo hacer para pagar estos artículos?

(1)



(2)



Se omiten las posibles soluciones

¿Con cuáles monedas y billetes pago estos artículos?



Lección 2: Cambio dinero (1/2~2/2)

 [Continuación]

... viene de la página anterior

- * Siguiendo las mismas orientaciones anteriores indico a los niños y a las niñas, que sigan resolviendo ejercicios con monedas y billetes.

6. Resolver los ejercicios 6, 7 y 8.

- 6 Utilizo una línea para indicar cuáles monedas y billetes de la izquierda cambio con los de la derecha.

(1)        

(2)      

(3)      

(4)        

- 7 Hago combinaciones de monedas y billetes para comprar los siguientes artículos.

(1)  35 pesos Se omiten las posibles soluciones

(2)  7 pesos Se omiten las posibles soluciones

(3)  25 pesos Se omiten las posibles soluciones

(4)  75 pesos Se omiten las posibles soluciones

- 8 Escribo cuánto dinero hay en cada caso.

(1)         79 pesos

(2)      50 pesos

(3)       57 pesos

ciento treinta y tres 133



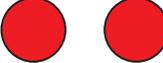
Páginas para recortar





Unidad 3

Números hasta 9



1	2	3	4
5	<u>6</u>	7	8
<u>9</u>	0		

10	11
-----------	-----------



Unidad 7

Números
hasta 19

12	13	14	15
16	17	18	19





$1+1$	$1+2$	$1+3$
$1+4$	$1+5$	$1+6$
$1+7$	$1+8$	$2+1$
$2+2$	$2+3$	$2+4$
$2+5$	$2+6$	$2+7$
$3+1$	$3+2$	$3+3$
$3+4$	$3+5$	$3+6$
$4+1$	$4+2$	$4+3$



$4+4$

$4+5$

$5+1$

$5+2$

$5+3$

$5+4$

$6+1$

$6+2$

$6+3$

$7+1$

$7+2$

$8+1$

$0+0$

$0+1$

$0+2$

$0+3$

$0+4$

$0+5$

$0+6$

$0+7$

$0+8$

$0+9$

$1+0$

$2+0$

$3+0$

$4+0$

$5+0$



$6+0$

$7+0$

$8+0$

$9+0$



Unidad 5

Resta (1)

$9 - 8$

$9 - 7$

$9 - 6$

$9 - 5$

$9 - 4$

$9 - 3$

$9 - 2$

$9 - 1$

$8 - 7$

$8 - 6$

$8 - 5$

$8 - 4$

$8 - 3$

$8 - 2$

$8 - 1$

$7 - 6$

$7 - 5$

$7 - 4$



$7 - 3$	$7 - 2$	$7 - 1$
$6 - 5$	$6 - 4$	$6 - 3$
$6 - 2$	$6 - 1$	$5 - 4$
$5 - 3$	$5 - 2$	$5 - 1$
$4 - 3$	$4 - 2$	$4 - 1$
$3 - 2$	$3 - 1$	$2 - 1$
$9 - 9$	$8 - 8$	$7 - 7$
$6 - 6$	$5 - 5$	$4 - 4$
$3 - 3$	$2 - 2$	$1 - 1$



$0 - 0$

$9 - 0$

$8 - 0$

$7 - 0$

$6 - 0$

$5 - 0$

$4 - 0$

$3 - 0$

$2 - 0$

$1 - 0$



Unidad 9

Suma (2)

$9+1$

$9+2$

$9+3$

$9+4$

$9+5$

$9+6$

$9+7$

$9+8$

$9+9$

$8+2$

$8+3$

$8+4$



$8+5$

$8+6$

$8+7$

$8+8$

$8+9$

$7+3$

$7+4$

$7+5$

$7+6$

$7+7$

$7+8$

$7+9$

$6+4$

$6+5$

$6+6$

$6+7$

$6+8$

$6+9$

$5+5$

$5+6$

$5+7$

$5+8$

$5+9$

$4+6$

$4+7$

$4+8$

$4+9$



$3+7$

$3+8$

$3+9$

$2+8$

$2+9$

$1+9$



Unidad 10

Resta (2)

$10 - 1$

$10 - 2$

$10 - 3$

$10 - 4$

$10 - 5$

$10 - 6$

$10 - 7$

$10 - 8$

$10 - 9$

$11 - 2$

$11 - 3$

$11 - 4$

$11 - 5$

$11 - 6$

$11 - 7$

$11 - 8$

$11 - 9$

$12 - 3$



$12 - 4$

$12 - 5$

$12 - 6$

$12 - 7$

$12 - 8$

$12 - 9$

$13 - 4$

$13 - 5$

$13 - 6$

$13 - 7$

$13 - 8$

$13 - 9$

$14 - 5$

$14 - 6$

$14 - 7$

$14 - 8$

$14 - 9$

$15 - 6$

$15 - 7$

$15 - 8$

$15 - 9$

$16 - 7$

$16 - 8$

$16 - 9$

$17 - 8$

$17 - 9$

$18 - 9$





Unidad 14

Moneda nacional







Nos divertimos

¿Qué está escondido?

Encuentro la respuesta de la suma y pinto las casillas de la derecha que tiene el mismo número que la respuesta.
¿Qué aparece?



$6 + 3 =$	7	8	8	9	9	9	8	8	7	7	8
$4 + 4 =$	9	9	8	8	8	8	8	6	6	9	9
$5 + 5 =$	10	10	10	9	10	10	10	10	9	11	11
$2 + 7 =$	8	8	9	9	9	10	9	9	10	11	11
$8 + 3 =$	12	12	12	11	10	10	11	11	12	12	10
$4 + 9 =$	11	11	13	13	14	13	13	13	13	11	11
$6 + 6 =$	16	16	12	14	14	12	12	12	12	11	11
$8 + 5 =$	14	14	13	15	15	13	13	13	13	12	12
$2 + 9 =$	13	11	11	12	12	11	11	11	11	11	12
$4 + 6 =$	14	10	14	14	14	10	10	10	10	10	11
$6 + 9 =$	16	15	16	14	14	15	15	15	15	15	16
$8 + 8 =$	18	16	14	14	18	16	16	16	16	16	18
$6 + 7 =$	15	13	13	12	12	12	13	13	13	13	14
$7 + 5 =$	10	10	12	12	11	11	13	12	12	12	13
$6 + 8 =$	15	15	15	14	14	14	14	14	14	14	14
$9 + 3 =$	13	13	12	12	12	12	13	13	11	11	11

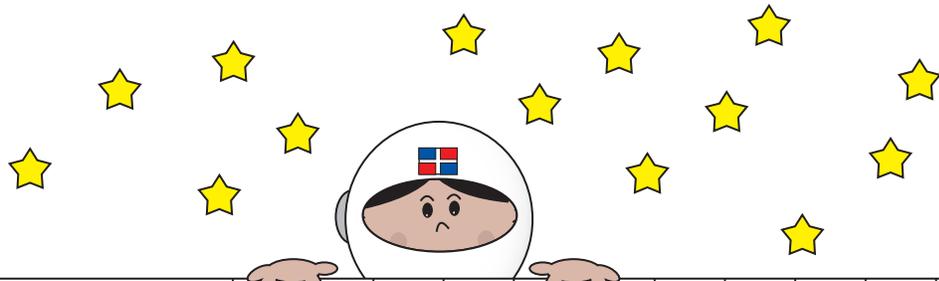


Nos divertimos

¿Qué está escondido?

Encuentro la respuesta de la resta y pinto las casillas de la derecha que tiene el mismo número que la respuesta.

¿Qué será lo que aparece?



$6 - 2 =$	3	3	8	8	4	4	4	8	5	5	5
$9 - 4 =$	6	4	4	5	7	7	4	5	6	6	7
$10 - 3 =$	5	6	7	8	9	10	9	8	7	6	5
$12 - 5 =$	6	8	7	9	7	7	7	8	7	6	6
$14 - 5 =$	8	8	9	7	9	10	9	10	9	7	8
$17 - 9 =$	7	6	8	9	8	8	8	7	8	9	7
$8 - 3 =$	6	6	5	4	4	7	6	6	5	4	7
$11 - 2 =$	10	10	9	9	8	8	7	9	9	8	10
$16 - 8 =$	7	7	8	8	9	9	7	8	8	9	9
$7 - 1 =$	5	6	7	6	5	4	5	6	7	6	5
$13 - 6 =$	7	8	6	7	8	9	6	7	8	6	7
$15 - 6 =$	9	8	7	9	6	7	8	9	10	8	9
$18 - 9 =$	9	8	10	9	8	10	10	9	8	7	9
$6 - 0 =$	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	10
$5 - 3 =$	4	3	2	4	3	5	5	4	2	3	1
$19 - 9 =$	11	11	10	10	10	10	10	10	10	9	9

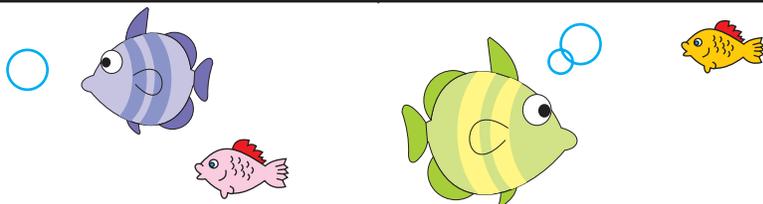
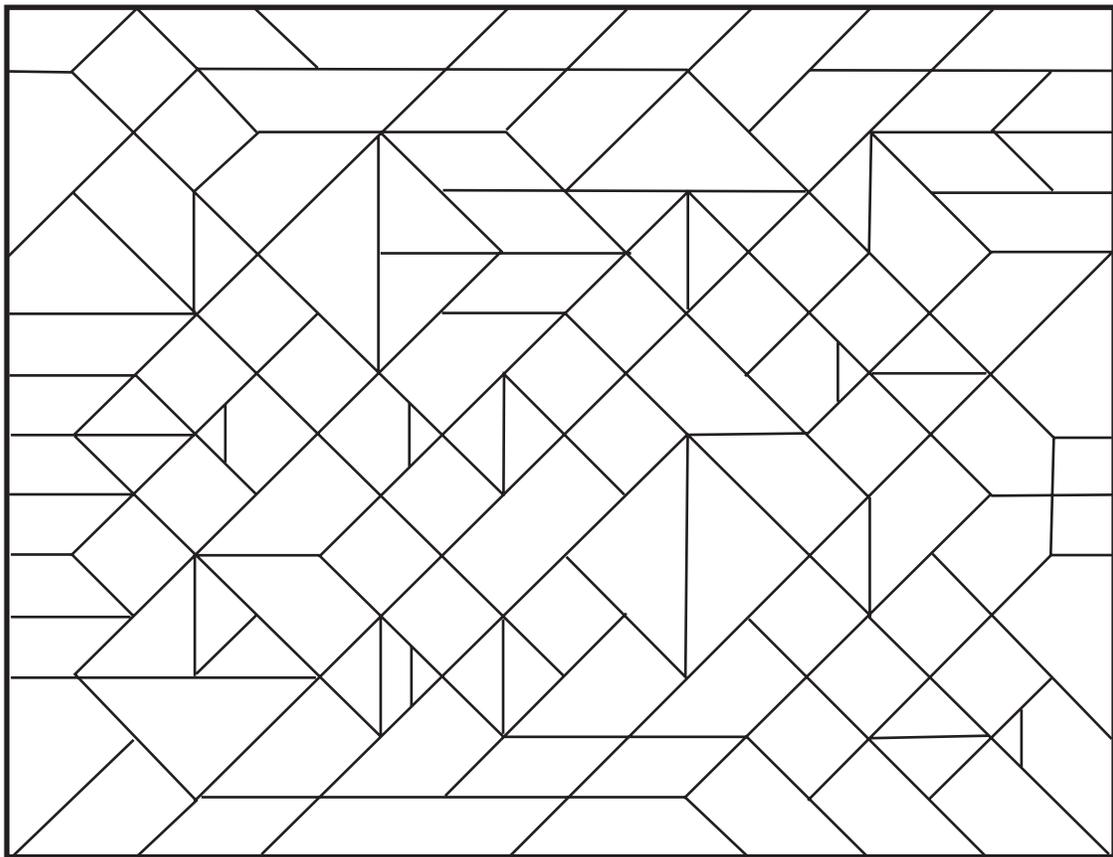
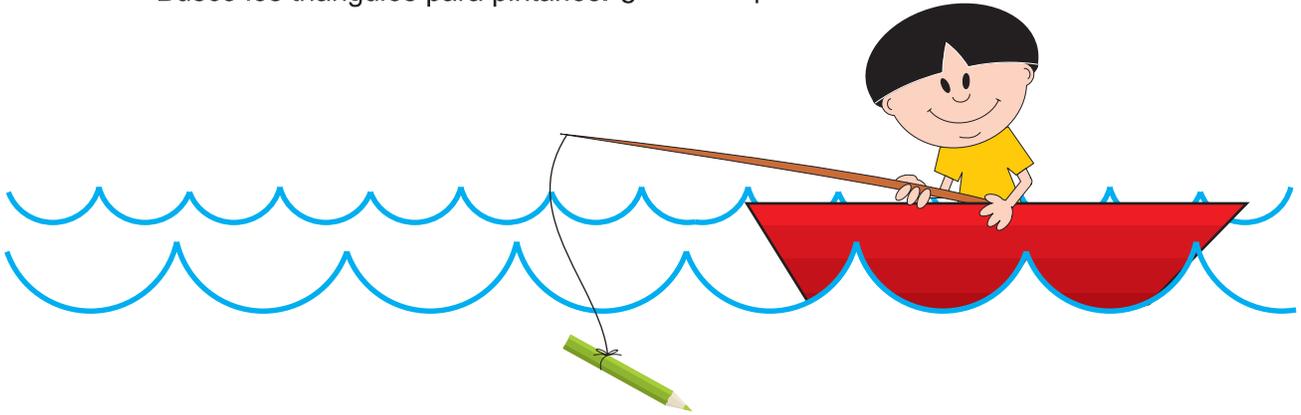


Apéndice

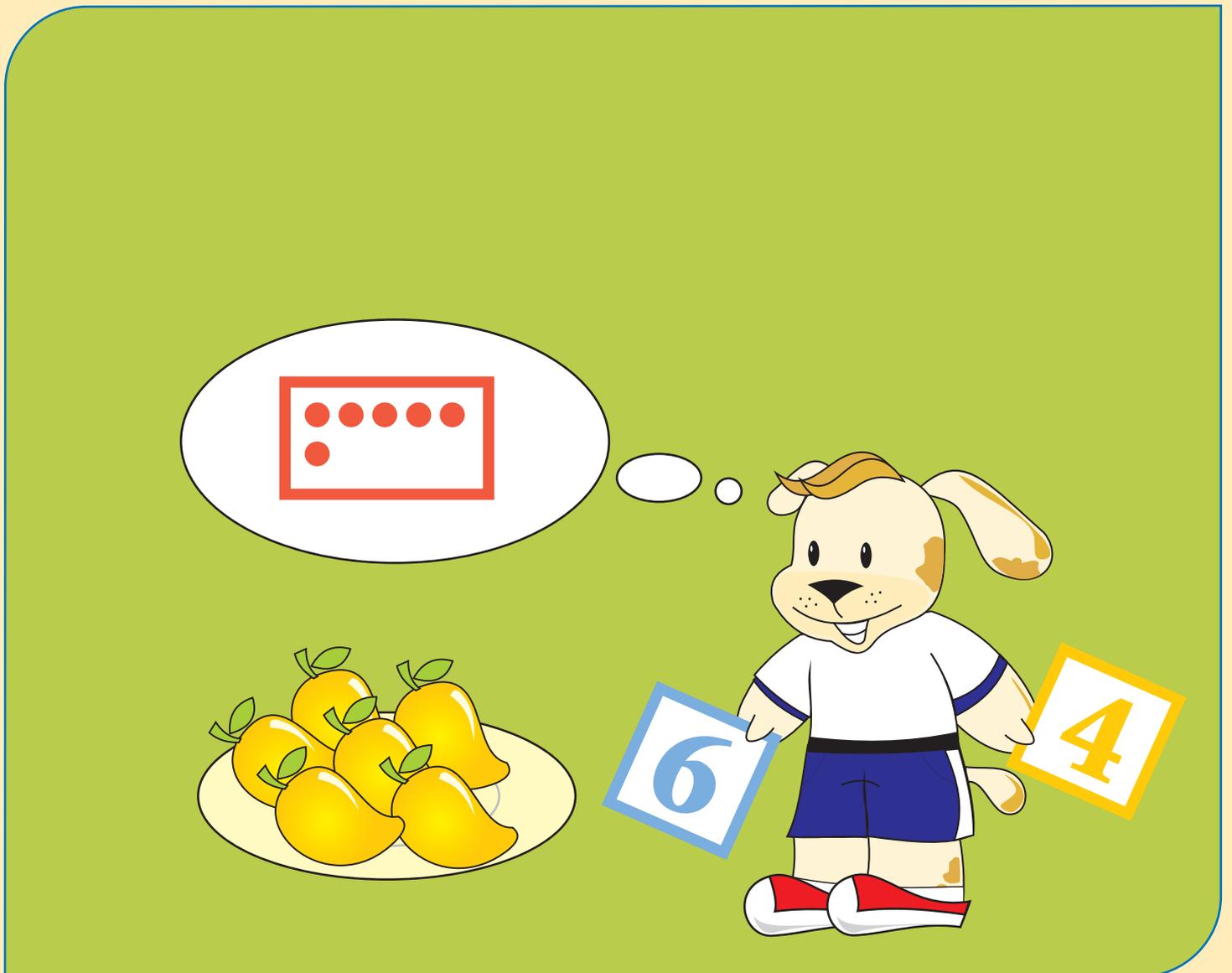
(Ejercicios Suplementarios)

¡Busco los peces!

Busco los triángulos para pintarlos. ¿Cuántos peces están escondidos?



¡Me gusta Matemática!



Autoridades

Lic. Danilo Medina
Presidente de la República Dominicana

Josefina Pimentel, M.A.
Ministra de Educación

Licda. Minerva Vincent, M.A.
Viceministra de Educación
Encargada de Servicios Técnicos y Pedagógicos

Grupo Núcleo

Responsable de Adecuación y Validación

Marcelina Piña Del Rosario M.A.
Coordinadora de Proyectos (INAFOCAM)
Coordinadora General del proyecto

Lic. Isidro Báez
Coordinador de los Proyectos de Matemática
para los Centros de Excelencia
Dirección General de Educación Media

Lic. Octavio Galán
Encargado de Sección en el Área de Matemática
Dirección General de Educación Media

Lic. Dolores de la Rosa
Coordinadora del Área de Matemática
Dirección General de Currículo

Lic. Geovanny Lachapell
Técnico Nacional del Área de Matemática
Dirección General de Currículo

Lic. Santa Azor
Técnica Nacional
Dirección General de Educación Básica

Genaro Viñas M.A.
Docente Área de Matemática
Distrito Educativo 08 - 05

Agencia de Cooperación Internacional del Japón JICA

Lic. Tadashi Ikeshiro
Director de JICA- República Dominicana

Toshiya Wakabayashi M.A.
Coordinador de Proyectos
Oficina de JICA-República Dominicana

Laura Mella M.A.
Coordinadora de Proyectos
Oficina de JICA-República Dominicana

Toshio Murata M.A.
Primer Asesor

Lic. Shiori Abe
Asesora Técnica

Nobuaki Kiya M.A.
Asesor de Programa de Educación Básica

Lic. Eric Morel
Diagramador

Este material didáctico ha sido adaptado de la versión original elaborado por el Proyecto de Mejoramiento de la Enseñanza Técnica en el Área de Matemática (PROMETAM) integrado por la Secretaría de Educación y la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán de Honduras con asistencia técnica de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA).

Quinta Edición, Mayo 2013
® Derechos Reservados ME-JICA
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

AGRADECIMIENTO

El Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio (INAFOCAM), como entidad responsable de dirigir y coordinar el proyecto “Mejoramiento de la Calidad de Enseñanza de la Matemática” 2005-2010, JICA-MINERD, quiere expresar su más sincero agradecimiento al gobierno del Japón, y de una manera muy particular, a la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA) y a la dirección del Proyecto Regional “Me Gusta Matemática”, por el apoyo para la elaboración e impresión del valioso material (Guía para maestros/as), como herramienta para orientar la mejora en el aprendizaje de la matemática de los niños/as del Primer Ciclo de Básica.

Del mismo modo, agradecemos a nuestras autoridades y funcionarios del Sistema Educativo Nacional que pusieron su confianza y apoyo al plan de mejora desarrollado. A las Regionales 03 de Azua, 05 de San Pedro de Macorís, 08 de Santiago y 15 de Santo Domingo, así como a los Distritos 03-01, 05-02, 08-05 y 15-03 que facilitaron en su gestión la implementación, además de disponer de recursos humanos para el logro de los objetivos del mismo.

De manera especial queremos agradecer al Grupo Núcleo, al Grupo Operativo de los distritos y regionales implicados, a los asesores nacionales e internacionales, a los voluntarios japoneses, a los directores y docentes de los veinte y un centros educativos involucrados, así como al equipo administrativo (secretarías, diagramadores, personal de apoyo, colaboradores) que hicieron posible la edición y validación de esta herramienta didáctica. Gracias a todos/as.

Dra. Ana Dolores Guzmán de Camacho
Directora Ejecutiva del INAFOCAM
Rep. Dom. Febrero 2010

