

36.-Lee la siguiente lectura y subraya la idea principal del texto

Una vez unos niños estaban jugando detrás de una casa a la pelota. En esto un hombre abrió la ventana y se puso a reñirles. Los niños no tenían que gritar tan alto. Entonces ellos se fueron a la calle a correr con sus patinetes. El hombre volvió a abrir la ventana y les regañó. Los niños no tenían que tocar timbres ni bocinas. Entonces ellos se fueron al parque a jugar con una cuerda. Justamente entonces, el hombre iba a ir a pasearse al parque. Volvió otra vez a regañarles. Los niños no debían obstruir el paso con la cuerda. Pero los niños no oyeron al hombre, estaban pendientes de la cuerda. Entonces el hombre fue a quitarles la cuerda a los niños. Intentó cogerla, pero la cuerda ya estaba en el aire. Le quitó de un golpe el sombrero de la cabeza, luego le dio en las piernas y el hombre tuvo que saltar. Esto le puso terriblemente furioso. Se puso a regañar a voces, dando vueltas. Y entonces, la cuerda se le fue enrollando en las piernas, y alrededor de su barriga y de sus brazos. Los niños y las otras personas que estaban en el parque no hacían más que reírse y reírse. ¡El hombre parecía un paquete furioso!

Úrsula Wolfel

- a) Un hombre juega con unos niños que están en el parque con una cuerda
- b) Unos niños no paran de jugar en la calle y luego en el parque.
- c) Un hombre no deja jugar a unos niños y al quitarles la cuerda se cae

37.-Lee la siguiente lectura y subraya la idea principal del texto

El sol brillaba con todo su esplendor y además soplabla una agradable brisa. Tim y su padre no anduvieron mucho tiempo por la carretera, pues tomaron un atajo que cruzaba un prado. ¡Cuántas cosas podían verse aquí! Había flores que Tim jamás había visto, bonitas mariposas revoloteando como papelitos de colores o posadas en alguna flor calentándose al sol, y en la entrada del bosque divisó una salamandra de fuego. Era tan bella que a Tim le hubiera gustado acariciarla... El bosque estaba lleno de setas y de elegantes abetos. A Tim le hubiera gustado llevarse consigo todo lo que iba viendo. Encontraron muchas moras y pequeñas fresas silvestres e incluso vieron un conejo que estaba sentado sobre el camino y muy cerca de ellos masticaba unas briznas de hierba y unas hojas de trébol. Cuando Tim lo divisó comenzó a palmotear de alegría, pero el conejo enderezó las orejas, las echó luego hacia atrás y se perdió entre la espesura. Al mediodía llegaron a un pequeño prado, dentro del bosque. El padre buscó un lugar que estuviera sombreado y extendió el mantel. Ambos tenían mucha hambre. De su mochila sacó unos bocadillos, varios huevos duros y una botella llena de té. De la mochila de Tim salió una tableta de chocolate y un inmenso caramelo de chupón. Resultó un almuerzo suculento.

Úrsula Wolfel

- a) Un niño y su padre pasean por el bosque
- b) Un niño y su padre van de merienda al bosque
- c) Un niño quiere coger un conejo

38.-Lee la siguiente lectura y subraya la idea principal del texto

Patxico bajaba con frecuencia del monte a vender carbón. A cuenta, recibía alubias, lentejas, trigo, bacalao...

El oficio de carbonero, actualmente casi desaparecido, ocupaba a bastante gente hace muchos años. Aquí mismo, en Villaseca, había quien dedicaba a ello parte del año. Para Patxico era su trabajo habitual y vivía siempre en el monte con su familia, en alguna cueva o en una cabaña hecha de madera.

Cortaban árboles y hacían pilas de troncos y ramas gruesas. Después las prendían fuego y las cubrían casi totalmente de tierra. Al no poder quemarse la leña completamente por falta de oxígeno, se convertía en carbón vegetal.

Todos los años por las fiestas Patxico solía bajar con sus cuatro hijos y se quedaba algunos días en un corral abandonado.

Jesús Ballaz

- a) Como fabricaban el carbón vegetal
- b) Un niño vende carbón vegetal
- c) Una familia vive en el bosque

39.-Lee la siguiente lectura y subraya la idea principal del texto

Venia, a veces, flaco y enfermo, a la casa del huerto. El pobre andaba siempre huyendo, acostumbrado a los gritos y a las piedras. Los mismos perros le enseñaban los dientes. Y se iba otra vez, con el sol del mediodía, lento y triste, monte abajo.

Aquella tarde, llegó detrás de Diana. Cuando yo salía, el guarda, que en un arranque de mal corazón había sacado la escopeta, disparó contra él. No tuve tiempo de evitarlo. El pobre, con el tiro en la barriga, se volvió rápidamente un momento, dio un aullido, y cayó muerto bajo un árbol.

Platero miraba el perro fijamente, levantando la cabeza. Diana, temblando, andaba escondiéndose de uno en otro. El guarda, arrepentido quizás, daba largas razones no sabía a quién. Un velo parecía poner de luto el sol; un velo grande, como el velo pequeñito que nubló el ojo sano del perro muerto.

Juan R. Jiménez

- a) Un guarda mata a un perro y luego se arrepiente
- b) Platero y Diana tiemblan de miedo
- c) Un perro estaba flaco y hambriento

40.-Lee la siguiente lectura y subraya la idea principal del texto

Un día el canario verde, no sé cómo ni por qué, voló de su jaula. Era un canario viejo al que no había dado libertad por miedo a que se muriera de hambre o de frío, o de que se lo comieran los gatos. Estuvo volando toda la mañana entre los árboles del huerto, en el pino de la puerta, por las lilas. Los niños estuvieron toda la mañana también, sentados en la galería, viendo los breves vuelos del pajarillo amarillento. Libre revoloteaba junto a los rosales, jugando con una mariposa.

A la tarde, el canario se vino al tejado de la casa grande, y allí se quedó largo tiempo. De pronto, y sin saber nadie ni por qué, apareció en la jaula, otra vez alegre. ¡Qué alegría en el jardín! Los niños saltaban, tocaban las palmas; Diana, loca, le seguía, ladrándole; Platero, igual que un chiquillo, daba vueltas sobre sus patas, como bailando, y poniéndose en las manos daba coces al aire.

Juan Ramón Jiménez

- a) Un canario se escapa de su jaula
- b) Unos niños observan a un canario que se escapó de la jaula
- c) Un canario escapa de su jaula y vuelve a ella por la tarde