



REPÚBLICA
DOMINICANA



MINISTERIO DE
Educación

INFORME DE APRENDIZAJE

Tercer Grado del Nivel Primario





INFORME DE APRENDIZAJE

Tercer Grado del Nivel Primario

Nombre(s): _____

Apellido(s): _____

ID Estudiante (Número de identificación SIGERD): _____

Año Escolar: _____

Docente: _____

Centro Educativo: _____

Código del Centro: _____

Tanda: _____

Teléfono del Centro: _____

Distrito Educativo: _____

Regional de Educación: _____

Provincia: _____

Municipio: _____

PRESENTACIÓN

Apreciada Familia: Madre, Padre o Tutora, Tutor:

En este Informe compartimos contigo cómo va el proceso de aprendizaje del niño o de la niña que desde tu hogar viene a la escuela con muchos sueños, con muchas esperanzas para aprender y para desarrollarse plenamente, como persona digna y valiosa.

Como familia, estás cumpliendo con un deber sagrado y con un derecho fundamental, que es enviar puntual y diariamente a tu hijo o a tu hija a la escuela y de esta manera ayudarle para que, a través de su educación, **pueda desarrollar al máximo todo su potencial, lo cual va a repercutir directamente en la mejora de su calidad de vida.**

Tanto desde la escuela como desde el hogar debemos apoyar amorosamente al niño y a la niña en su proceso de aprendizaje, en su trayecto hacia adelante para **alcanzar las metas que se ha propuesto de la mano de su educación, que es el mayor legado que podemos brindarle.**

Es importante estar pendiente de lo que aprenden sus hijos e hijas y lo que les falta por aprender. Por eso tendrán la posibilidad de ver su Informe de Aprendizaje al menos cuatro (4) veces durante el año escolar, así tienen oportunidad para proponerse metas a tiempo para que al final del año escolar puedan cosechar los frutos del esfuerzo conjunto y dedicación.

Los grados Primero, Segundo y Tercero, correspondientes al Primer Ciclo del Nivel Primario tienen como finalidad la alfabetización inicial del niño y de la niña. Durante estos tres (3) años tenemos la responsabilidad de que el niño y la niña lea con fluidez y comprensión, exprese por escrito sus ideas, pensamientos y sentimientos. Alfabetizar un niño y una niña es una de las tareas más complejas y delicadas del Nivel Primario, por lo que requiere de todo tu apoyo, haciendo de tu casa un espacio de lectura, cuando les ofrezcas regalos considera libros de cuentos, historias con valores, prepara en tu casa una pequeña biblioteca donde cada día lean algo bonito y formativo. Fíjate en lo que dice el informe que tu niño o tu niña debe aprender y acompaña este proceso junto a la escuela.

El Informe de Aprendizaje es como un cofre donde se van registrando parte de los tesoros que tu hija o tu hijo van descubriendo día a día en la escuela. Aquí también queda registrado lo que progresivamente van aprendiendo y cómo lo van aprendiendo. Para obtener mejores aprendizajes contamos siempre con tu estímulo y apoyo incondicional.

El Currículo revisado y actualizado incorpora el Enfoque de Competencias, y en tal sentido, la evaluación de los aprendizajes se realiza a partir de las competencias específicas. La evaluación de las competencias específicas de cada área curricular se realiza mediante actividades y utilizando los indicadores de logro.

Competencia específica se refiere a las capacidades que tu hija o tu hijo deben adquirir y desarrollar con la mediación de cada área curricular (Ciencias Sociales, Matemática, Educación Artística, Lengua Española, Ciencias de la Naturaleza, Educación Física y Formación Integral Humana y Religiosa). Para evaluar el nivel de dominio de las competencias específicas se establecen los indicadores de logro. Con los indicadores de logro puedes saber exactamente qué tiene que aprender la niña o el niño y qué será evaluado. Estos son muy importantes pues son los acuerdos acerca de lo que se espera que tu niña o tu niño alcance y con qué cualidades. Por eso debes conocerlos desde el inicio y apoyarle en el proceso de aprendizaje.

La evaluación se hace señalando el indicador de logro, si está **logrado (L)** , **en proceso (P)** o **iniciado (I)** y si no se ha trabajado, se coloca una raya oblicua .

Logrado: La niña o el niño ha logrado los aprendizajes según el indicador de logro planteado.

En proceso: La niña o el niño muestra evidencias de sus aprendizajes, pero aún le falta lograr el indicador, por lo que se encuentra en proceso y requiere apoyo para el logro de sus aprendizajes.

Iniciado: La niña o el niño evidencia conocimientos previos de los aprendizajes esperados, pero a pesar de haberse creado diferentes situaciones para su aprendizaje, muestra muy poco nivel de logro. Se requiere una atención especial y estímulos variados en condiciones adecuadas para brindarles la oportunidad de lograr los aprendizajes esperados.

El proceso de evaluación deberá registrarse cuatro (4) veces durante el año escolar, según sigue:

- Agosto-octubre, primer registro
- Noviembre-enero, segundo registro
- Febrero-marzo, tercer registro
- Abril-junio, cuarto registro

Al final de cada registro la escuela deberá entregarte el Informe de Aprendizaje para que des seguimiento al proceso de aprendizaje de tu hijo o hija.

Al final del año escolar se registran los avances calculando el cuarto registro. Tu hija o tu hijo tiene muchas oportunidades para aprobar el grado. Si el resultado final es como sigue, queda promovido de inmediato.

100% a 90% de indicadores logrados	A
89% a 80% de indicadores logrados	B
79% a 65% de indicadores logrados	C
64% a 60% de indicadores logrados con 21% o más indicadores en proceso	

Si el resultado final es menos de lo indicado tendrá la oportunidad de la recuperación pedagógica. Al final de la recuperación pedagógica nuevamente será evaluado en los indicadores que no ha logrado, por esto el Informe trae la columna “recuperación pedagógica”.

Tu hijo o tu hija está en tercero, para ser promovido al cuarto grado se requiere haber completado el proceso de alfabetización inicial.

Si en algún momento observas que algo no va bien con tu hijo o hija, acércate a la escuela para que juntos y juntas podamos analizarlo y resolverlo, porque todo niño y toda niña puede superar los obstáculos que se presentan en el camino, para hacer realidad sus ideales, sus sueños de superación y sus metas proyectadas.

MUCHAS FELICIDADES POR LOS APRENDIZAJES Y POR LOS LOGROS ALCANZADOS POR TU HIJO E HIJA. Acompáñales en su proceso formativo con alegría, motívalos con fe y con mucha confianza en sus extraordinarias posibilidades. Tu hija y tu hijo cuentan contigo en esta preciosa aventura de aprender.

Y nunca lo olvides: ¡La escuela tiene siempre sus puertas abiertas para tu hijo, para tu hija y para ti! ¡TE ESPERAMOS!

Apreciada y apreciado estudiante:

Este documento es el informe de evaluación de tus aprendizajes. Aquí se encuentran registrados tus logros académicos y el progreso que vas teniendo en las distintas áreas curriculares. Con el Informe de Evaluación de los Aprendizajes tienes la oportunidad de saber qué se espera que aprendas en el grado y prepararte para aprenderlo. Puedes reconocer las competencias que vas desarrollando y apreciar los aspectos que necesitas seguir fortaleciendo.

Tus maestras y maestros comparten contigo este informe cuatro (4) veces durante el año escolar, socializan la valoración que van haciendo de tus aprendizajes y toman decisiones junto a ti y tu familia para desarrollar procesos que te permitan seguir avanzando y mejorando en el desarrollo de tus competencias. Cada vez que recibes el informe tienes la oportunidad de dialogar con tus maestros y maestras a partir de la valoración que han realizado.

Queremos que la escuela sea para ti un espacio especial para descubrir y comprender el mundo, compartir tus ideas, sentimientos, pensamientos y experiencias, aprendiendo todo cuanto puedas y aportando para el aprendizaje de tus compañeros, compañeras, maestros y maestras.

**MUCHAS FELICIDADES POR LOS APRENDIZAJES Y LOGROS ALCANZADOS
¡CONFIAMOS EN TI, CREEMOS EN TI!**

Ministerio de Educación de la República Dominicana

**INFORME DE EVALUACIÓN
DE LOS APRENDIZAJES
POR ÁREA CURRICULAR**

Área: Lengua Española

INDICADORES DE LOGRO

	1	2	3	4	R.P.
Comprensión oral					
Reconstruye el sentido global de autobiografías que escucha, secuenciando adecuadamente los hechos mediante conectores temporales y de orden.					
Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con el instructivo.					
Reconstruye oralmente el sentido global de la noticia, tomando en cuenta su estructura y su función.					
Responde preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con los cuentos y reconstruye su sentido global.					
Reconstruye el sentido global de fábulas y expresa su moraleja.					
Responde a preguntas (literales e inferenciales) orales relacionadas con la historieta y reconstruye su sentido global.					
Responde a preguntas orales (literales e inferenciales) relacionadas con el artículo de divulgación científica y reconstruye oralmente su sentido global.					
Expresa oralmente la resolución del enigma planteado en la adivinanza que escucha.					
Producción oral					
Produce la autobiografía con fluidez, entonación, sintaxis y vocabulario adecuado a la intención comunicativa de la misma.					
Construye instructivos oralmente con fluidez y entonación adecuada, respetando la función, la estructura (título, materiales y procedimiento), la persona y el modo verbal.					
Narra la noticia con fluidez, entonación y vocabulario adecuado a la intención comunicativa.					
Narra cuentos, tomando en cuenta los componentes (personajes, lugares, tiempo, etc.) y estructura (inicio, nudo y desenlace).					
Narra fábulas, tomando en cuenta su intención comunicativa, sus características (personajes humanizados y en oposición, lugar y tiempo indeterminados) y su estructura (inicio, nudo, desenlace y moraleja).					
Narra historietas, tomando en cuenta su intención comunicativa, sus componentes y su estructura (inicio, nudo y desenlace), haciendo uso de la entonación y la gesticulación adecuada para provocar diversión.					
Produce artículos de divulgación científica oralmente, tomando en cuenta su función, estructura, modo de organización descriptivo y el uso de adjetivos, adverbios y verbos en presente de indicativo.					
Al producir oralmente adivanzas, utiliza la entonación, el ritmo y la gesticulación adecuados para evocar emociones (alegría, suspenso, intriga, miedo, etc.).					
Comprensión escrita					
Lee en silencio y en voz alta autobiografías de compañeros y personas destacadas de la comunidad, con claridad, precisión y entonación adecuadas a la intención comunicativa de este tipo de texto y apoyándose en las convenciones de la escritura.					
Reconstruye el sentido global de instructivos que lee en voz alta y en silencio, respetando las convenciones de la lectura y utilizando la entonación adecuada para cada una de las partes del instructivo.					
Reconstruye el sentido global de las noticias que lee de forma silenciosa.					
Lee cuentos en voz alta, con la entonación y las pausas correspondientes, reconociendo y aplicando los signos de puntuación.					
Lee fábulas en voz alta y con la entonación adecuada a la intencionalidad comunicativa, respetando la división en párrafos y oraciones.					
Lee historietas en voz alta y con la entonación adecuada a su intencionalidad comunicativa, respetando las convenciones de la lectura de viñetas (linealidad: de izquierda a derecha, y direccionalidad: de arriba hacia abajo).					
Responde a preguntas (literales e inferenciales) escritas relacionadas con el artículo de divulgación científica que lee y reconstruye su sentido global.					
Lee en voz alta adivanzas, con la fluidez y la entonación adecuada y resuelve el enigma planteado.					
Producción escrita					
Escribe biografías, tomando en cuenta la función, estructura, el tiempo pasado en los verbos y los conectores de orden, respetando las convenciones de la escritura.					
Escribe instructivos, respetando la función y estructura (título, materiales y procedimiento), la segunda persona del singular, el modo imperativo y los conectores de orden.					
Escribe noticias, tomando en cuenta su función, estructura, la concordancia sujeto-predicado, el uso de conectores de orden para secuenciar los sucesos y las preguntas que deben responderse: ¿qué ocurrió?, ¿a quién le ocurrió?, ¿dónde ocurrió?, ¿cuándo ocurrió? y ¿cómo ocurrió?					

Área: Lengua Española									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Producción escrita									
Escribe cuentos tomando en cuenta los componentes (personajes, lugares, tiempo, etc.) y estructura (inicio, nudo y desenlace), respetando las convenciones de la escritura.									
Escribe fábulas tomando en cuenta su intención comunicativa, sus características (personajes – animales humanizados y en oposición, lugar y tiempo indeterminados) y su estructura (inicio, nudo, desenlace y moraleja).									
Produce historietas, tomando en cuenta su función y estructura y respeta las convenciones de la lengua escrita.									
Escribe artículos de divulgación científica, tomando en cuenta su función, estructura, modo de organización descriptivo y el uso de adjetivos, adverbios y verbos en presente de indicativo, respetando las convenciones de la escritura.									
Al escribir adivinanzas toma en cuenta su estructura (fórmulas de introducción, elementos orientadores, elementos desorientadores, fórmulas de conclusión), el ritmo y la rima.									

Resultado Final						
LENGUA ESPAÑOLA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Matemática					
INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4	R.P.
Razona y Argumenta					
Cuenta hasta 99,999 según un criterio dado: De 100 en 100, de 1,000 en 1,000, de 10,000 en 10,000, hacia adelante, hacia atrás y empezando por cualquier número menor que 100,000.					
Elabora sucesiones de números naturales oral y escrita de 100 en 100, de 1,000 en 1,000, de 10,000 en 10,000, en orden ascendente y descendente iniciando por cualquier número de 5 cifras.					
Indica el lugar que ocupa un objeto dentro de una colección, utilizando los números ordinales hasta el trigésimo (30 ^{mo}).					
Establece las diferencias entre las figuras que son polígonos y las que no lo son e identifica lados, vértices y ángulos interiores de un polígono y explica cómo verifica si una figura es simétrica.					
Argumenta y establece la relación de equivalencia del metro, el decímetro y el centímetro y expresa de metro a decímetro y/o centímetro y viceversa.					
Utiliza unidades de medidas estándares para estimar, comparar y medir longitudes, como: el centímetro, el decímetro, el metro, libra, onza, kilogramo, entre otras.					
Comunica					
Describe el procedimiento para determinar y estimar perímetro de figuras.					
Describe verbalmente y por cualquier otros medios las características de un patrón dado e identifica los cuerpos geométricos como cubo, prisma, pirámides, entre otros estableciendo diferencias y semejanzas entre ellos.					
Elabora, lee, analiza e interpreta datos de situaciones problemáticas presentados en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras.					
Expresa y representa la multiplicación como una suma de sumandos iguales, la división como una sustracción sucesiva de un mismo número, describiendo y aplicando la relación inversa entre estas operaciones.					
Describe situaciones del contexto en la cuales se usan fracciones.					
Representa fracciones de manera concreta, gráfica y simbólica utilizando medios concretos, escritos y tecnológicos.					
Modela y representa					
Lee, escribe y compara fracciones propias de numeradores o denominadores comunes y números hasta cinco cifras utilizando la recta numérica y los signos =, <, >.					
Expresa el sentido de la multiplicación como suma de sumandos iguales y el sentido de la división como operación inversa de la multiplicación.					
Mide, modela e identifica diferentes tipos de ángulos, caras y vértices del entorno escolar (abertura de la puerta, esquinas del aula, al abrir una caja...), utilizando diferentes recursos, como el doblado de papel.					
Modela figuras simétricas y congruentes usando el geoplano y tramas de puntos, cuadrículas y el material de polígonos geométricos.					
Representa actividades de compra, venta y presupuestos utilizando la suma, resta, multiplicación y división con monedas y billetes de circulación nacional.					
Conecta					
Explica el procedimiento utilizado para cambiar monedas y billetes de una denominación a otra y los relaciona con actividades de compra y venta.					
Describe y aplica estrategias de cálculo mental para las adiciones y las sustracciones hasta 100,000: » Por descomposición. » Completando hasta la decena o a la centena más cercana.					
Relaciona objetos del entorno escolar y familiar con polígonos y se interesa por el vínculo de la matemática y el arte.					
Describe las características de un patrón dado y las estrategias empleadas para resolver diferentes problemas.					
Maneja el tiempo al leer en el reloj horas exactas y fracciones de hora en relojes digitales y de manecillas.					
Lee, analiza e interpreta datos de situaciones presentadas en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras.					
Resuelve problemas					
Resuelve situaciones problemáticas, dentro y fuera de la matemática que implican efectuar más de una operación u operaciones combinadas (adición-sustracción), utilizando diferentes estrategias: recursos concretos, tecnológicos, dibujos y otros.					
Resuelve problemas que implican cálculo mental, escrito y electrónico de productos de no más de tres cifras.					

Área: Matemática									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Resuelve problemas									
Resuelve problemas que impliquen dividir usando diferentes procedimientos y que impliquen sumas o restas de fracciones propias (medios, cuartos, octavos).									
Resuelve problemas de situaciones de su entorno relacionados con la interpretación de tablas, pictogramas y gráficos de barras.									
Utiliza herramientas tecnológicas									
Utiliza herramientas tecnológicas, para construir y descubrir patrones.									
Utiliza aplicaciones geométricas para identificar y construir figuras congruentes, realizando transformaciones a partir del movimiento de una figura (trasladar, rotar, reflejar), utilizando herramientas tecnológicas.									
Modela con aplicaciones tecnológicas o con otros recursos, localizaciones en el plano, desplazamientos y rutas sencillas.									
Utiliza aplicaciones tecnológicas para explorar mediciones de longitudes, tiempo, masa, capacidad, entre otros.									
Hace uso de herramientas tecnológicas para elaborar gráficos de barras y pictogramas de forma sencilla.									

Resultado Final						
MATEMÁTICA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Ciencias Sociales										
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.	
Ubicación en el tiempo y el espacio										
Identifica en el globo terráqueo y mapamundi los océanos, mares, continentes y archipiélagos como componentes físicos de la Tierra.										
Ubica en el mapa físico y político de América las Antillas Mayores y Menores, Mar Caribe, la Isla de Santo Domingo, e identifica que la República Dominicana comparte la isla con Haití.										
Localiza en el mapa del país la comunidad (municipio, paraje, sección), su provincia y la región donde vive.										
Identifica en un mapa el lugar de origen de sus ancestros.										
Reconoce los principales elementos del relieve y la hidrografía que predominan en su espacio geográfico.										
Identifica y describe algunos lugares de importancia natural (Parques Nacionales y Zonas Protegidas) de su región.										
Utilización crítica de fuentes de información										
Extrae información de mapas y construye (traza, dibuja, collage) distintos tipos mapas sencillos incluyendo mapas temáticos (mostrando características físicas y división política).										
Explica las diferencias entre el campo, pueblo y ciudad y relaciona sus características con los modos de vida de sus pobladores.										
Explica la diferencia de la densidad poblacional del campo y la ciudad y menciona causas principales relacionadas con la migración.										
Enumera y describe oralmente y por escrito las principales causas de las migraciones.										
Identifica prácticas contrarias a la democracia en el pasado (imposición de ideas, imposibilidad de elección, disciplina basada en castigos, inexistencia del diálogo) y las contrasta con el presente.										
Interacción sociocultural y construcción ciudadana										
Identifica problemáticas sociales y naturales del país y presenta propuestas de soluciones pertinentes a éstas.										
Describe algunas festividades (carnaval, patrias, religiosas) de las regiones/provincias del país.										
Expresa su punto de vista acerca de las principales festividades de su comunidad.										
Identifica situaciones donde se refleje la igualdad de derechos de todas las personas.										
Propone acciones (letreros con normas de cuidado, carta a la dirección de patrimonio solicitando cuidado del lugar, campañas publicitarias en la escuela) para conservar los lugares que forman el patrimonio cultural.										
Reconoce y describe la participación de hombres y mujeres en la construcción de nuestra identidad nacional.										
Explica la importancia de las reglas, leyes, como normas de convivencia de la República Dominicana.										

Resultado Final						
CIENCIAS SOCIALES	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						

Comentarios:

Área: Ciencias de la Naturaleza									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Ciencias de la Vida									
Ofrece explicaciones científicas a fenómenos									
Identifica y relaciona las características y funciones comunes de los tejidos y órganos internos de plantas y otros seres vivos del entorno.									
Compara la estructura y la función del órgano principal para los sistemas: nervioso, excretor y reproductor.									
Compara las formas de alimentación entre plantas, animales y humanos, describiendo cómo obtienen energía para realizar sus funciones vitales.									
Describe síntomas de algunas enfermedades transmitidas por vectores, y algunas medidas para prevenir y combatir enfermedades.									
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos									
Modela el órgano principal de los sistemas nervioso y excretor utilizando recursos del entorno.									
Asume actitud crítica y preventiva									
Comenta sobre medidas de protección para el cuidado de la salud de sí mismo, de los demás seres vivos y el entorno, describiendo la función de las vacunas para prevenir enfermedades.									
Ciencias Físicas									
Ofrece explicaciones científicas a fenómenos									
Identifica los distintos cambios de estado de la materia y asocia la evaporación y condensación con el cambio en la temperatura, realizando actividades experimentales.									
Asocia que el cambio de rapidez o la dirección del movimiento son debido a fuerzas (empujar o halar), a partir de experimentos.									
Identifica propiedades de las mezclas en medio líquido, sólido y gaseoso, a partir de la exploración, experimentación y comparación.									
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos									
Expone estructuras y máquinas manuales que modela creativamente en trabajo individual y colaborativo a partir de instrucciones.									
Expresa los resultados de sus experimentos u observaciones acerca de la reflexión y refracción de las ondas, de forma oral o escrita utilizando el lenguaje científico y tecnológico apropiadamente.									
Asume actitud crítica y preventiva									
Muestra curiosidad en los cambios en el movimiento provocados por fuerzas y las fuentes de energía, expresando sus ideas y preguntas de forma abierta y creativa.									
Ciencias de la Tierra y el Universo									
Ofrece explicaciones científicas a fenómenos									
Distingue las características de las rocas y sus ciclos mediante diferentes recursos y medios.									
Relaciona los terremotos y tsunamis como consecuencia del movimiento de la corteza terrestre, e indaga sobre los efectos de estos fenómenos naturales en los seres vivos.									
Explica la diferencia entre clima y tiempo, utilizando multimedia, modelos u otros medios.									
Identifica el día y la noche como el resultado de la rotación de la Tierra y al año debido a su traslación alrededor del Sol, mediante diagramas, dibujos o esquemas.									
Aplica procedimientos científicos y tecnológicos									
Mide cambios de temperatura a partir del uso del termómetro y comunica sus resultados mediante tablas.									
Asume actitud crítica y preventiva									
Identifica medidas de seguridad ante posibles ocurrencias de fenómenos naturales.									

Resultado Final						
CIENCIAS DE LA NATURALEZA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Educación Artística									
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.
Expresión Artística									
Utiliza el reciclaje como medio de expresión artística, valorando sus posibilidades en la protección y cuidado del medioambiente.									
Representa escenas inspiradas en textos diversos, considerando el conflicto dramático, al utilizar el cuerpo como instrumento de la expresión teatral y danzaria.									
Elabora instrumentos musicales usando materiales reciclados del ambiente, trabajando en armonía con sus compañeros y compañeras.									
Muestra características de paisaje rural y urbano al plasmarlos por medio de distintas técnicas artísticas.									
Reconoce la diversidad cultural global y la dominicana como parte de ella, mostrando interés en el conocimiento de las manifestaciones artísticas de distintas culturas.									
Ejecuta coreografías sencillas de bailes populares en el mundo, mostrando coordinación rítmica y grupal.									
Identifica los elementos fundamentales del ritmo reproduciéndolos con la voz, el cuerpo e instrumentos musicales convencionales y no convencionales.									
Actúa en representaciones escénicas, integrando creativamente teatro, títeres, canto y danza, en las que valora la cultura dominicana.									
Participa como integrante de conjuntos corales y bandas rítmicas escolares, conociendo su configuración y características.									
Aplica colores fríos y calientes asociándolos a distintos referentes emocionales, sociales y culturales en sus obras, mostrando seguridad al argumentar sus elecciones, en sus creaciones artísticas individuales o colectivas.									
Apreciación Estética y Artística									
Percibe sonidos vocales, corporales y del entorno de diferente duración y altura, clasificándolos en largos y breves, o en graves (bajos) y agudos (altos).									

Resultado Final						
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Educación Física										
INDICADORES DE LOGRO					1	2	3	4	R.P.	
Expresión Motriz y Comunicación Corporal										
Reacciona ante diferentes estímulos (visuales, acústicos, táctiles) durante la realización de juegos motores, populares y tradicionales.										
Controla los niveles de tensión y relajación de los diferentes grupos musculares durante la ejecución de diferentes ejercicios físicos.										
Controla su cuerpo cuando ejecuta movimientos en los que necesita independencia segmentaria.										
Se desplaza realizando alineaciones diversas a diferentes ritmos y pasos en forma libre y controlada, de acuerdo a su modo y medio particular de movilidad sin discriminación.										
Combina desplazamientos de marcha y carrera con saltos verticales, horizontales y de profundidad.										
Resuelve tareas motrices que demandan combinaciones de movimientos variados.										
Realiza movimientos con la mayor amplitud articular posible durante la práctica de actividades físicas y en su vida cotidiana.										
Valora y disfruta participar en juegos sensorio-motores y tradicionales no sexistas, individuales y colectivos con y sin objetos e implementos.										
Crea variantes de los juegos y actividades motrices que realiza.										
Participa en juegos cooperativos que impliquen habilidades motoras.										
Cuida y protege su cuerpo, el de los y las demás y su entorno al realizar actividades físicas dentro y fuera de la escuela.										

Resultado Final						
EDUCACIÓN FÍSICA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

Área: Formación Integral Humana y Religiosa

INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4	R.P.
Valoración de la vida y la dignidad humana en apertura a la trascendencia					
Argumenta sobre el respeto y cuidado que se debe a la vida de todas las personas.					
Se involucra en actividades de cuidado y protección de la naturaleza y de su entorno.					
Comprende que Dios le ha dado la vida a través de su papá y su mamá.					
Convivencia fraterna y apertura a la trascendencia					
Se relaciona de manera armoniosa con sus compañeros y compañeras sin distinción de raza, sexo, condición social o discapacidad.					
Reconoce que Jesús, como cualquier niño, creció en una familia, en estatura, sabiduría y amor.					
Reproduce momentos en los que Jesús hace el bien a las personas.					
Sintetiza de manera sencilla y coherente la pasión, muerte y resurrección de Jesús.					

Resultado Final						
FORMACIÓN INTEGRAL HUMANA Y RELIGIOSA	Resultado del año		Literal	Recuperación pedagógica		Literal
	Cantidad indicadores de logro	%		Cantidad indicadores de logro	%	
Logrado						
En Proceso						
Iniciado						
Comentarios:						

OBSERVACIONES

1er. Registro de evaluación

Agosto-Octubre: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

2do. Registro de evaluación

Noviembre-Enero: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

3er. Registro de evaluación

Febrero-Marzo: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

4to. Registro de evaluación

Abril-Junio: _____

Firma del o la Docente: _____

Firma del Padre, Madre o Tutor(a): _____

Fecha: _____

Total de asistencia de la niña o del niño: _____

% de asistencia anual _____

Firma del o de la estudiante
(1er. Registro agosto-octubre)

Firma del o de la estudiante
(2do. Registro noviembre-enero)

Firma del o de la estudiante
(3er. Registro febrero-marzo)

Firma del o de la estudiante
(4to. Registro abril-junio)

Firma del o la Docente

Firma del Padre o Madre o Tutor(a)

Fecha

Firma Director(a)



Propiedad del Ministerio de Educación
Prohibida su Venta