

ESTACIÓN

1

VIAJE EN EL TREN DEL APRENDIZAJE MES DE AGOSTO



ESTACIÓN:

NOS CONOCEMOS Y RECONOCEMOS

Descripción de la estación:

Conocernos y reconocer a los demás es una tarea que se aprende de manera significativa en la convivencia y el contacto diario en la escuela. Los estudiantes, así como el resto de la comunidad educativa, en esta primera estación del tren van a vivir momentos de reencuentro con los viejos amigos y de encuentro con los nuevos, reconociendo nuestras cualidades, fortalezas y aspectos de mejora en sí mismos y en los demás.

En este sentido la convivencia armoniosa se nos presenta como una oportunidad para crecer y para aprender más y mejor desde relaciones empáticas, significativas y constructoras de paz, invitándonos a establecer reglas y normas que nos ayuden a regular nuestro comportamiento en el salón de clases y reconocer que nuestras acciones tienen consecuencias y que de alguna manera contribuyen al bienestar de todos y todas.

Competencias Fundamentales	Indicadores de logro:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ética y Ciudadana. ✓ Desarrollo Personal y Espiritual. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce sus cualidades y valores. ✓ Conoce a sus compañeros y compañeras, docentes y personal administrativo y de apoyo de la escuela. ✓ Acoge y respeta las normas de convivencia. ✓ Sabe escuchar a sus compañeros y compañeras. ✓ Sabe controlarse y gestionar los conflictos. ✓ Tiene capacidad para comprender y ayudar a los otros.

APORTES A LOS APRENDIZAJES DEL MES

Este mes nos centraremos en aprender a conocernos a nosotros mismos, para de esta manera autorregular nuestra conducta y tener control de nuestras emociones, como un requisito importante para poder alcanzar nuestras metas y propósitos, así como para poder tomar cada una de las decisiones que me permitirán ir construyendo mi proyecto de vida.

AUTOCONOCIMIENTO

El autoconocimiento es resultado de un el proceso reflexivo mediante el cual la persona adquiere noción de sí mismo, de sus cualidades y características. Es el conocimiento y valoración de nuestro cuerpo, de los sentimientos, emociones, pensamientos y actos, así como la conexión empática con los otros.

AUTOCONTROL

Es la capacidad que nos ayuda a controlar los impulsos de nuestro carácter y la tendencia a la comodidad mediante la voluntad. Nos estimula a afrontar con serenidad los contratiempos y a tener paciencia y comprensión en las relaciones interpersonales.

El autocontrol podría definirse como la capacidad consciente de regular los impulsos de manera voluntaria, con el objetivo de alcanzar un mayor equilibrio personal y relacional. (RAE, recuperado en 2019)

ACTIVIDADES

- ✓ Propuestas para la semana de ambientación escolar.
- ✓ Inicio y recuperación de saberes previos.
- ✓ Me conozco.
- ✓ Nos conocemos y creamos la red del aprendizaje.
- ✓ Nos organizamos para tener una convivencia armoniosa durante el año.
- ✓ Cierre y evaluación.

“ Invitamos a que al inicio del año escolar el o la docente motive la actividad explicando la analogía del proceso que juntos llevarán a cabo con un viaje en tren y anuncie la llegada a la primera estación, proyectamos nuestra voz como quien habla a través de un micrófono o megáfono, anunciando la llegada a la primera estación: ”

Queridos estudiantes, el tren del aprendizaje, cargado de los sueños y deseos de hermandad, de niños, niñas, adolescentes, docentes, equipo de gestión y del personal de apoyo, está haciendo su entrada a la primera estación: NOS CONOCEMOS Y RECONOCEMOS. Ubiquen su equipaje y preparémonos para disfrutar de esta estación que estará cargada de grandes sorpresas. Aquí conocerás maravillosos compañeros y compañeras de este año escolar que iniciamos. ¡Qué tengas una feliz estancia!

ACTIVIDAD 1. PROPUESTAS PARA LA SEMANA DE AMBIENTACIÓN ESCOLAR PARA TODOS LOS NIVELES

Orientaciones para la llegada de los estudiantes, padres, madres y tutores a la escuela

La escuela tiene la misión principal de educar y de hacer sentir a los estudiantes y sus familias como si estuvieran en casa. En este sentido es importante que la organización de la escuela vinculada al regreso de los estudiantes cuente con los detalles necesarios para que todos sientan que son esperados, bienvenidos y acogidos. Las siguientes orientaciones, pueden ayudar en este sentido:

La escuela debe estar limpia, organizada y decorada para la bienvenida a toda la comunidad educativa.

Se puede hacer un gran cartel ambientando con frases alusivas al momento, decorado con letra adecuada y con colores: ¡Bienvenidos-as a la escuela, que bueno que están aquí!

Una canción motivadora: Bienvenidos a la escuela. (Aprendo cantando IV, disponible en YouTube).

El equipo de gestión organizará una comisión de bienvenida, invitando a la escuela a los estudiantes, padres, madres, tutores, amigos y amigas de la escuela.

También es importante integrar a esta comisión de bienvenida a los estudiantes de grados superiores que tengan un sentido de responsabilidad bien desarrollado para hacerse cargo incluso de guiar a los padres y estudiantes en el primer día del año escolar.

ACTO DE APERTURA DEL AÑO ESCOLAR

Presentamos una propuesta para iniciar desde el primer día con una mística de trabajo colaborativo. Una acción fundamental que ayuda a cumplir con los fines de la educación de fortalecer el sentido cívico es el acto de la bandera en cada Centro Educativo. Acción que permite honrar la Patria y la memoria de todos los que han luchado por ella y se vincula esta actividad con la alegría de la apertura del año escolar, es momento para ofrecer informaciones, y compartir las efemérides. Es muy importante que donde se celebre el acto, esté bien ambientado, con frases alusivas a la solidaridad, la cultura de paz y la convivencia armoniosa. Se pueden hacer arreglos con globos y afiches que promuevan la paz y la convivencia armoniosa. Algunas de estas frases pueden ser: *Juntos con alegría iniciamos el año escolar, Todos juntos aprendemos en una escuela de paz, Súbete al tren del aprendizaje.*

ACTO DE APERTURA

Momento inicial:

Himno Nacional de la República Dominicana, izamiento de la bandera. Cada Centro de manera creativa se prepara para iniciar el nuevo año y decide cómo organizar su acto de inicio de año, no obstante damos algunas sugerencias.

REFLEXIÓN DEL DÍA

Canción: Antes de clases (Ramón E. Jiménez - Pedro Manuel de Jesús Gonzales)

A la clase que ya es hora
de empezar nuestra labor
que están haciendo las tuyas
las abejas en la flor.
Y si trabajan las abejas
y acaba en miel su labor
trabajemos en la escuela
y haremos algo mejor.

Preguntamos:

¿Qué queremos mejorar este año escolar?, dejamos un espacio de silencio e invitamos algunos estudiantes a expresar la respuesta.

Cierre:

Palabras finales invitando a tomar sus boletos en las manos y subirse para dar inicio al Viaje en el Tren del aprendizaje.

Mientras se colocan algunas canciones escolares se motiva para que los estudiantes se dirijan a las aulas con los docentes.

Ruta:

Organizar a los estudiantes por grados para dirigirse a sus salones de clases al finalizar el acto.

Actividades que se pueden planificar para desarrollarlas durante la semana de ambientación (Documento de la Semana de Ambientación MinerD 2018-2019)

Durante toda la semana se pueden desarrollar actividades, poniendo énfasis en temas específicos, por ejemplo, un tema que no debe faltar es el de la convivencia escolar; en este sentido, se puede:

- ▣ Valorar cada día a aquellos alumnos y alumnas que manifiesten en su comportamiento diario actitudes y conductas positivas frente a la convivencia escolar.
- ▣ Realizar equipos de preparación de murales y carteleras con temas alusivos a la convivencia escolar y social, la paz, la ternura, tolerancia, el respeto y la mediación de conflictos.
- ▣ Organizar espacios para cantar, declamar poesías, maratones de cuentos, fábulas, historias, tertulias literarias, etc. Las temáticas a ser abordadas estarían orientadas a la amistad, la convivencia escolar y social, la paz, la tolerancia, el respeto a las diferencias.
- ▣ Hacer concursos de dibujos, caricaturas y de afiches con temas alusivos a la sana convivencia escolar y social.
- ▣ Presentación de festivales de música, galerías de arte", exposiciones, debates, sociodramas, juego de roles, títeres, comparsas, con temas alusivos a la convivencia escolar y social, donde participen alumnos y alumnas, directores(as), docentes, personajes, padres y madres de familia e invitados de la comunidad.
- ▣ Invitar a los diferentes salones de clases a ambientar su aula con temas relacionados con la paz, la amistad, el aprendizaje colaborativo y la convivencia armoniosa. Luego, se invita a que las diferentes secciones puedan pasar a ver cómo ha sido ambientado cada salón de clases, compartir su significado, etc.
- ▣ Estimular y reconocer a los estudiantes cuando siguen las normas de cortesía, evidencian buenas relaciones interpersonales y compromiso social.
- ▣ Al inicio de la semana escolar, el director(a), orientador(a), psicólogo(a), compartirá en reunión general con todo el personal y otra con los padres y madres, los diversos temas de reflexión alusivos a la convivencia escolar y presentará de manera más detallada el documento de las normas de convivencia, así como las orientaciones contempladas en el protocolo de paz y buen trato.
- ▣ Elegir una frase para cada día para colocar en el mural del centro y en el mural del curso: se podría establecer que cada semana del año escolar, el centro educativo, tendrá un lema o frase que dirigirá el accionar durante esos 5 días. Cada lunes, en el acto de la bandera o en cada aula, se presenta la frase, por ejemplo: "una sonrisa para la paz" y todos los integrantes de la escuela o el grupo se esforzará en presentar siempre una sonrisa a los demás.

Algunas frases que se podrían usar: "Colaboración en acción", "Compartamos impresiones", "Conversación para la solución", "Tú eres importante para mí", "¿Cómo te ayudo?", "Seamos amigos", "Quiero escucharte". Cada centro puede crear sus frases según sus necesidades o repetir aquellas que le han sido provechosas. Además, tenerlas definidas en las programaciones semanales todos los maestros (esta actividad se puede prolongar durante todo el año).

▣ Puertas abiertas: Durante toda la semana, se puede mantener la invitación a los padres, las madres y tutores/as de pasar por la escuela a conocer las distintas áreas de la escuela, personal y compañeros que estarán con sus hijos/as. Darles la oportunidad para que interactúen con los niños, con las autoridades y que den su impresión acerca de su visita: qué vieron, qué les agradó, algo que les preocupe en la distribución o en la estructura física, entre otros.

ACTIVIDAD 2. ME CONOZCO

Pide a tus estudiantes dibujar en su cuaderno de construcción del proyecto de vida, su tren del aprendizaje, con todo lo que necesitarán para tener un año escolar exitoso, sentirse alegres y felices, luego cuando tengan listos sus trenes con todo lo que necesitan para que se vea hermoso, así como se ven los estudiantes con su uniforme escolar completo, sus libros y sus cuadernos; Invítales a contestar las preguntas de reflexión y a que miren su tren diariamente para recordar el compromiso de aportar lo que necesitará para su viaje.



El tren de mi aprendizaje

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN PERSONAL DEL ESTUDIANTE:

¿Con cuáles que cualidades cuento para avanzar en este viaje en el tren del aprendizaje

¿Qué debo mejorar para llegar a mi meta?

¿Cuáles valores de los aprendidos en mi familia y en la escuela voy a poner en práctica durante el viaje?

ACTIVIDAD 3. NOS CONOCEMOS Y CREAMOS LA RED DEL APRENDIZAJE

Recursos: Hilo (de lana, gangorra u otro).

El docente explica a los estudiantes que van a crear una red entre todos, la red además de pescar sirve para sostener y asegurar. Por ejemplo, el significado de las redes sociales son amigos que comparten en un espacio, intereses, sueños, deseos, sentimientos. Cuando las redes sociales no cumplen con esta finalidad pues pierden el sentido.

- ✓ Se invita a un estudiante a que sostenga por un extremo el hilo, diga su nombre, que piense en algo que le guste hacer o un valor con el que se identifique y quiera compartir; acto seguido tira el hilo, sosteniendo el extremo que ha aguantado de inicio de tal manera que lo que recibe el otro estudiante sea el cono o bollo de hilo completo.
- ✓ El estudiante que recibe el hilo realiza el mismo proceso y al terminar lanza el hilo al otro compañero. Al finalizar todos los estudiantes deben estar conectados mediante el hilo.

REFLEXIÓN:

- ✓ ¿Cómo nos sentimos haciendo la red?
- ✓ ¿De las cosas que compartieron mis compañeros cuál fue la que más me gustó?
- ✓ ¿Quién compartió algo parecido a lo mío?

ACTIVIDAD 4.

REFLEXIÓN A PARTIR DE LAS NORMAS DE CONVIVENCIA DEL SISTEMA EDUCATIVO, REGLAMENTOS DEL CENTRO EDUCATIVO Y NORMAS DEL SALÓN DE CLASES.

Esta actividad tiene por objetivo profundizar en la forma en que nos relacionamos y las consecuencias que tienen nuestros actos, en este sentido se socializarán las normas de convivencia a nivel del sistema educativo, las normas del centro y las del salón de clases.

El docente presenta las Normas de Convivencia del Sistema Educativo Dominicano, primero comentándoles a los niños, niñas y adolescentes el sentido de las mismas. Para eso explora los saberes previos de los estudiantes preguntando:

- ✓ ¿Qué son las normas?
- ✓ ¿Para qué sirven las normas y las reglas en la escuela?
- ✓ ¿En qué sentido las normas favorecen nuestra convivencia?

Se van recogiendo las principales ideas que comparten los estudiantes, resaltando aquellas frases, palabras o términos que conectan con la finalidad de las normas. Los saberes previos de los estudiantes son de gran utilidad porque conectan la nueva actividad con sus nuevos saberes, con las nociones que ellos traen al salón de clases. En este sentido cada una de sus respuestas son de gran relevancia para conectar con el sentido de las Normas de Convivencia. A continuación sugerimos tomar en cuenta tres momentos:

1. Presentar aquellos aspectos esenciales de las Normas de Convivencia, haciendo énfasis en aquellos que más incidencia tienen en el centro educativo. Es importante poner en perspectiva a los estudiantes y ayudarles a reflexionar sobre aquellas cosas puntuales sobre las cuales queremos llamar la atención.

2. Se sugiere siempre tener como referencia la construcción de la Cultura de paz como tarea en conjunto de la que todos somos responsables. En la escuela todos contribuimos a que esta sea una realidad posible, actuando conforme a las normas establecidas.

3. Se colocan en el salón de clases aquellas normas de más incidencia para que los estudiantes puedan consultarlas durante todo el año escolar. Estos aspectos de las normas pueden ser colocados por los mismos estudiantes debajo de las ruedas de un tren que puede estar colocado en el salón de clases en tirillas finas que puedan asemejar los rieles sobre los cuales transita el tren.

REGLAMENTO DEL CENTRO EDUCATIVO

Es importante presentar aquellos aspectos esenciales del Reglamento del Centro Educativo, haciendo énfasis en aquellos aspectos de suma importancia de acuerdo a las incidencias más frecuentes en la escuela.

Se comenta con los estudiantes la importancia de mantener una convivencia armónica desde el compromiso con el reglamento del centro educativo y se invita a los estudiantes a pensar en una escuela que vive apegada a las mismas:

- ✓ ¿Cómo será una escuela que implementa su reglamento?
- ✓ ¿Qué acciones creen ustedes que tenemos que emprender para lograrlo?
- ✓ ¿A qué me comprometo de manera personal?

NORMAS DE CONVIVENCIA DEL SALÓN DE CLASES

Llega el momento esperado en el día de hablar de las normas de convivencia del salón de clases. Las mismas son de gran importancia porque recogen en esencia la voluntad y el deseo de cuidar los deberes y derechos de los estudiantes y de los docentes en las aulas. A la vez se está tributando a la vivencia de los valores desde la socialización que de manera diaria los estudiantes realizan con cada uno de sus compañeros y compañeras.

Las normas de convivencia en el salón deben ser construidas entre todos, docentes y estudiantes, y es importante que aprendamos a identificarlas y redactarlas de manera adecuada para que sean entendidas, así como las consecuencias que le siguen cuando una de estas normas es violentada, para que lo que prime sea una invitación a la paz y la convivencia fraterna y no imposiciones desde una redacción negativa de la norma que provoca poca conexión afectiva del estudiante con el entorno y la construcción positiva de la paz.

Paso 1. EL FACILITADOR GENERA EL DIÁLOGO A PARTIR DE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- ✓ ¿Cuáles son las principales dificultades que nos encontramos en el salón de clases?
- ✓ ¿Qué podríamos hacer para mejorar esas dificultades en el salón de clases?
- ✓ ¿Qué acciones precisas podemos hacer para cambiar estos incidentes?
- ✓ ¿Qué consecuencias justas tendrían que aplicarse cuando se dan situaciones que alteran la convivencia en el salón de clases?

Paso 2. Es importante que el facilitador vaya colocando en la pizarra o en un papelógrafo las respuestas de los estudiantes con mayor relevancia que puedan servir de inspiración para redactar más adelante las normas.

Paso 3. Invitamos a formar grupos de 5 estudiantes para redactar algunas propuestas que luego pueden ser consensuadas en el gran grupo.

Paso 4. Una vez que los grupos tienen construidas las propuestas, se pide a los estudiantes que las expongan en el gran grupo. El docente debe ir anotando aquellas que le parezcan de marcada incidencia y relevancia; también debe estar pendiente de hacer propuestas que ayuden a visualizar aspectos que el grupo no ha contemplado y que a partir de su intervención pueden valorar en conjunto e integrar a las normas que diseñan.

Paso 5. Es importante que el docente a cargo del proceso esté pendiente al modo de redacción de las normas, tratando de que se redacte de manera positiva, por ejemplo, si encuentra alguno de los siguientes ejemplos, debe buscar el mejor modo de redacción:

Ejemplo 1: No conversar en el aula

Nueva propuesta que se debe dialogar con los estudiantes:

- Es importante prestar atención en el salón de clases a nuestros compañeros y maestros.

Ejemplo 2: Perdir permiso al/la docente al levantarse o salir del aula. Nueva propuesta que se debe dialogar con los estudiantes:

- Para salir de la clase, a algún lugar exterior de la misma, pido permiso al maestro o la maestra.

Como puede observarse el trabajo pedagógico que se hace en este sentido es transformar la interpretación de la norma de manera negativa o sea el "NO", por una propuesta más positiva y propositiva que transforme el no como norma, en una propuesta que sea de mejor aceptación por los estudiantes.

ACTIVIDAD 5: INICIO Y RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS

- ✓ ¿Alguien ha montado alguna vez en tren? Si los estudiantes de inicio dicen que no, hay que recordarles que el Metro de Santo Domingo es un tren y esperamos las respuestas de ellos y ellas.
- ✓ -¿Qué emociones sentimos cuando nos montamos en el tren?
- ✓ -¿Hacia dónde íbamos?
- ✓ -¿Cuántas estaciones pasamos?

El docente contagia a los estudiantes, a partir de las siguientes motivaciones:

- ✓ Siempre que nos montamos en algún medio de transporte en este caso el tren **vamos para algún lugar.**
- ✓ Y si vamos para algún lugar, salimos de un sitio, y vamos a otro. En el caso del viaje en tren, **salimos de una estación, para llegar a otra estación.**
- ✓ En ese viaje por las estaciones **conocemos lugares diferentes, experimentamos emociones y sentimientos, pero sobre todo estamos pendiente de llegar.**

Para el nivel secundario se propone que el docente pueda recuperar con los estudiantes la idea de un viaje a partir de un ejercicio de interiorización donde se invite a pensar las necesidades, los intereses, habilidades, dónde quieren llegar y que tendrán que hacer para llegar a la meta. Se motivará a los estudiantes a llevar su diario reflexivo en un cuaderno.

Finalmente, el docente comenta:

La escuela durante el año escolar se parece a un tren que sale de una estación para llegar a otras. Piensa por un minuto sobre el tren del aprendizaje en el que te quieres montar con todos tus compañeros y compañeras.

Luego de esta composición de la imaginación con los estudiantes, es importante que el docente les invite a tomar su cuaderno de proyecto de vida para que cada estudiante pueda ir anotando sus metas y sueños.

ACTIVIDAD 6. CIERRE Y EVALUACIÓN

Compromiso compartido

En este momento el facilitador recoge el día de trabajo con los estudiantes y le pide que recuerden al menos dos momentos del día que les hayan gustado más. El docente ayuda a que los estudiantes recuerden preguntando:

- ¿Qué hicimos en ese momento?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Para qué lo hicimos?
- ¿Qué otra cosa podemos hacer?

Una vez que se recogen al menos cuatro comentarios, el docente procede a elaborar un compromiso colectivo con los estudiantes de su curso, siguiendo los siguientes pasos:

Paso 1. Piensen en un símbolo que puedan presentar en el acto de la bandera del día siguiente que resuma el deseo, las metas, los sueños y el compromiso del grupo para el nuevo año escolar. Elaboren el símbolo con mucho cuidado y con gran sentido estético.

Paso 2. Elaboren un compromiso de año escolar escrito para presentarlo como grupo y una vez que lo presenten colóquenlo en el salón de clases en un lugar visible y adecuado para que todos puedan verlo. Elijan dos estudiantes que puedan presentar este compromiso frente a toda la escuela.

Paso 3. Si la escuela cuenta con una página en internet o con una cuenta de Facebook, se invita a que todos los cursos cuando presenten su símbolo y compromiso se les tome una foto y puedan subirla como recuerdo del compromiso compartido.

AUTOEVALUACIÓN DEL MES

El docente coloca una música instrumental que invite a los estudiantes a serenarse, a tomar conciencia de su ser, y les dice con voz suave y mesurada:

Nos sentamos correctamente en nuestra silla, relajamos las piernas, relajamos nuestra mente, nuestra cabeza, todo el cuerpo lo conectamos con la música que estamos escuchando y contestamos en nuestro cuaderno de proyecto de vida las siguientes preguntas, con ayuda de la ficha 2 (ver anexo 2):

¿Qué he hecho en este mes, que me conecta con mis metas para este nuevo año escolar?

Se invita al estudiante a que vuelva sobre la ficha 1, para mirar aquellas metas, deseos y sueños identificados, pero, sobre todo, que el estudiante pueda dar seguimiento a las mismas. Para lograr nuestras metas es importante revisarlas periódicamente, evaluarlas y establecer planes de acción para seguir logrando a través de pequeños pasos.

Se les invita, luego a pensar en las siguientes preguntas:

¿Qué debo hacer para acercarme más a mis metas?

¿Cómo me sentí durante el mes?

Una vez que los estudiantes han completado la ficha, el facilitador orienta que la misma debe ser pegada en el cuaderno de proyecto de vida.

FICHA PARA REVISAR EL MES

Con la siguiente ficha, revisa qué tal ha ido el mes, dónde te encuentras en el viaje en el tren del aprendizaje, qué metas vas cumpliendo, cuáles no, qué debes hacer.

¿Qué he hecho en este mes, que me conecta con mis metas para este nuevo año escolar?

¿Qué debo hacer para acercarme más a mis metas?

¿Cómo me sentí durante el mes?