

ESTACIÓN

4

VIAJE EN EL TREN DEL APRENDIZAJE MES DE NOVIEMBRE



ESTACIÓN:

SOMOS PROMOTORES DE BUEN TRATO EN LA ESCUELA Y EN LA FAMILIA

Descripción de la estación:

En este recorrido del año escolar hacemos una parada en la estación del buen trato en mi escuela y familia. Estos espacios fortalecen en el estudiante sus actitudes y valores que invitan a mirar su realidad personal, familiar y social para que, aprendiendo a ser, pueda aprender a convivir y amar desde su vocación a ser feliz su entorno familiar y social.

En esta estación también recordamos a las hermanas Mirabal, a quienes queremos hacer un homenaje por la entrega de sus vidas y el legado que han dejado a nuestro país.

Competencias Fundamentales:	Indicadores de logro:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ética y Ciudadana. ✓ Comunicativa. ✓ Desarrollo personal y espiritual. ✓ Pensamiento lógico, creativo y crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora el clima de respeto y buen trato en el centro educativo. ✓ Reconoce la familia como un espacio de convivencia humana y crecimiento espiritual. ✓ Práctica el Buen Trato en su familia y con sus compañeros. ✓ Comparte en el Foro escolar de Cultura de Paz. ✓ Toma decisiones responsables.

APORTES A LOS APRENDIZAJES DEL MES

Para este mes se propone poner el énfasis en aprender a ser **originales y libres**, tomando en cuenta que para ser una persona original es importante aprender a ser uno mismo, amarse, autovalorarse y expresar lo que se siente con asertividad.

Tratar de ser espontáneo, creativo, diferente estas son algunas características de la persona original. No se es original haciendo lo mismo que los demás, aunque cambiemos la forma. Sin embargo, para ser originales debemos saber de dónde provenimos, debemos conocer nuestras raíces que están en nuestra familia. Solo así podremos tener el permiso para ser diferentes sin ser desleales a nuestro legado.

Ser libre, vivir en libertad, según Nelson Mandela es vivir de manera responsable, de tal manera que el comportamiento personal en la vida, mejore la vida de los otros. "La libertad es la construcción de la paz, es decir la libertad crea la paz". Por ello, a la hora de tomar una decisión para que sea libre me pregunto: ¿Me hace daño? ¿Te hace Daño? ¿Afecta alguna persona? ¿Hace daño a la naturaleza?, después de responder elijo en libertad.

ACTIVIDADES

- ✓ Me respeto.
- ✓ Cine Foro: Película Coco.
- ✓ Te respeto.
- ✓ Nos respetamos.
- ✓ Elaboro mi árbol genealógico.
- ✓ Mi vocación.
- ✓ Mis raíces: Homenaje a las hermanas Mirabal
- ✓ Convivencia familia y escuela.
- ✓ Cierre: Celebración del mes del Buen Trato en la familia.

ACTIVIDAD 1. ME RESPETO

El docente introduce el mes de noviembre con el tema a trabajar, que es el respeto, se define el valor y explica la similitud entre este valor, la película y el mes de la familia. De igual forma, es importante destacar el respeto a mí misma, al otro y al nosotros, el respeto a nuestros familiares que se han marchado, la cultura y las tradiciones que son la esencia de las personas.

Respeto está vinculado a la originalidad y la libertad como un proceso que nos conforma como seres de una sociedad con un pasado común que es la plataforma para convertirnos en mejores seres humanos, capaces de trascender y transformar la comodidad del mínimo esfuerzo, la apatía y el rechazo a los valores perennes, en el "me gusta", "no me gusta", por la capacidad de crear y creer en lo que somos, desde el irnos construyendo como personas a partir de los valores.

Por lo tanto, la invitación durante este mes es a conocer nuestros orígenes familiares respetando a cada miembro de la familia, mi comunidad educativa, mi sector, mi barrio, empezando por mí, por ti, por nosotros.

Invitamos a los estudiantes a que expresen qué ven en la imagen de la caratula de la película "Coco" que está en el siguiente link: <https://www.profedelee.es/wp-content/uploads/2018/10/coco-pelicula-portada-2.jpg>



El docente o un estudiante puede ir escribiendo las palabras en la pizarra. Se motiva a los estudiantes a describir qué relación tienen estas palabras con el respeto.

Buscamos un espacio en la escuela para ver la película y comentar sobre lo que nos llamó a la atención sobre los valores familiares destacados en la película.

Después de los estudiantes socializar sobre los valores familiares el docente cierra este espacio invitando a que los

estudiantes escriban en un papel las siguientes frases, la coloquen en un lugar visible y las lean durante todo el día.

Con los más pequeños se puede hacer caligrafía con las frases e invitarlos a repetir durante todo el día.

- ✓ Lucha por tus sueños, pero respeta los de los demás.
- ✓ No todo vale.
- ✓ Apoyarnos los unos a los otros.
- ✓ Rectificar es de sabios.
- ✓ Sólo muere, lo que se olvida.

PARA REFLEXIONAR:

Al finalizar la película saco mi cuaderno y escribo:

La película trata de:

Según mi opinión la película:

Bajo mi punto de vista pienso que la película:

Creo que la película:

Pienso que la película:

La película debió terminar:

El capítulo final de la película de mi vida:

PARA DIALOGAR CON LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA:

- ✓ Nombra las actividades que se realizan en tu entorno para recordar a las personas de la familia que ya no están
- ✓ ¿Qué familiares han muerto durante los últimos años?
- ✓ Enumera los valores que recuerdas de los miembros de la familia
- ✓ ¿Qué valores heredamos de ellos y se destacan en la familia?

A los más pequeños se les motiva a que pregunten en la casa cómo manifiestan respeto y recuerdan a los difuntos en su familia.

ACTIVIDAD 2. TE RESPETO

Para iniciar el trabajo del respeto a los demás les proponemos realizar la dinámica "empatía en papel".

Se le entrega un pedazo de papel a cada niño, niña, adolescente, joven, para que escriban cómo les gustaría ser tratados por los demás compañeros del aula.

El docente dibuja y pega un árbol en un lugar visible del salón e invita a los estudiantes a pegar los papelitos diciendo: "Me respeto, te respeto, nos respetamos"

La intención de esta dinámica es que cada uno aprenda a reconocer los sentimientos del resto y saber cómo deben comportarse para que el resto se sienta bien.

Luego se motiva a los estudiantes a dialogar:

- ✓ ¿Cuáles son tus responsabilidades familiares?
 - ✓ ¿Qué enseña esta película sobre la importancia de la familia?
 - ✓ Si tu familia celebra el día de los muertos ¿de qué forma en específico lo celebran?
- ¿en qué se parece la celebración de Coco y en qué no?
- ✓ ¿Qué puedes aprender de Coco sobre las familias?
 - ✓ ¿Qué puedes hacer para mantener presentes a tus familiares, aunque estén lejos o ya no estén con ustedes?

Con los más pequeños el docente va realizando las preguntas y adaptándolas según las edades de los estudiantes y socializándolas con ellos.

PARA DIALOGAR CON LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA

Cada niño, niña, adolescente, joven buscará un espacio para proponer a su padre, madre o tutor que al menos gran parte de la familia pueda reunirse en un espacio de la casa y compartir tomando en cuenta las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo se conocieron tus padres?
2. ¿En qué circunstancia se conocieron?
3. ¿Qué hechos importantes han acontecido en la familia en los últimos años?

Finalizamos este encuentro agarrados de las manos y dando gracias porque juntas y juntos compartimos la vida.

Se puede organizar un compartir para el cierre de esta actividad.

ACTIVIDAD 3. NOS RESPETAMOS

Cada miembro de la familia y de la comunidad educativa es distinto y esa es la riqueza y lo que nos complementa en este proyecto común en el que vamos compartiendo la vida juntos.

La invitación en esta ocasión es a realizar el ejercicio "intercambio de roles", el docente entregará a los estudiantes diferentes papelitos (Mamá, papá, hijo/a mayor, menor, abuelo, abuela, tío, tía...). Los estudiantes se irán pasando los papelitos y se dará un tiempo para que cada uno escriba como se siente siendo _____, y así hasta que los papelitos hayan pasado por todos los estudiantes.

El docente motiva a los estudiantes que quieran compartir cómo se sintieron y en qué les ayudó este ejercicio.

La misión de este juego es que entendamos la misión que tienen los padres dentro del hogar y puedan desarrollar la empatía cuya finalidad es la potenciación del respeto.

Se asigna a pequeños grupos de niños que actúen como mamá, papá, hijo, hija mayor, menor, abuelo, abuela, tío, tía..., y luego comparten con ellos sobre los que más le gusta de cada uno de los miembros de su familia.

Luego se invita a que dibujen su familia y se pegan en un lugar dentro del aula. Cuando tengamos todos los dibujos pegados, se invita a los niños a que pasen por el lugar y digan palabras bonitas a las familias.

ACTIVIDAD 4. ELABORO MI ÁRBOL GENEALÓGICO

El docente explica en qué consiste la actividad e instruye a los estudiantes a seguir las siguientes instrucciones:

PASOS A SEGUIR:

Identifica los miembros de tu familia (cantidad de personas, sexo, nacionalidad, edades, enfermedades, valores, lugar o ciudades donde viven o vivieron y otros detalles que puedan ser significativos... Estas informaciones deben aparecer cuando hagas el árbol.

Redacta el objetivo de este ejercicio.

Escribe una frase que exprese lo que significa para ti la familia, ejemplo: Mi familia es mi tesoro.

Busca los materiales del medio con los que piensas elaborar tu árbol.

Al finalizar toma una fotografía para guardarla de recuerdo y compartirla en tus redes sociales, resaltando los valores de tu familia.

ACTIVIDAD 5. MI VOCACIÓN

Se hace un intercambio oral a partir de la siguiente pregunta ¿Qué significa la palabra vocación?

Luego el docente profundiza en el tema a partir de la explicación del significado de la palabra vocación que es la inclinación estado, carrera o profesión. Este término proviene del latín vocatio que significa llamada, en el sentido religioso es el llamado que Dios hace un determinado estilo de vida.

La vocación es considerada un proceso que se desarrolla durante toda la vida, ya que las personas nos vamos construyendo de forma permanente. Para descubrir la vocación es importante saber quién soy, cómo soy y hacia dónde quiero ir. Las respuestas a estas interrogantes marcaran la vocación y el camino a seguir por la persona.

En la película "Coco" vemos que la vocación de Miguel no es simplemente una inquietud personal: es también la herencia de sus ancestros que se ha manifestado en él. La familia aquí no es solamente un núcleo de afecto. Es el símbolo de una conciencia histórica, el símbolo de que pertenecemos a algo que nos trasciende y que nos debemos, en parte, a aquellos que abrieron el camino.

Aunque Miguel se perciba diferente a su familia, no lo es. Miguel es, en buena medida, lo que su familia le ha heredado, inconsciente o involuntariamente; aquello en lo que Miguel difiere de su familia es en la capacidad de escuchar a su vocación y actuar en conformidad con esta. De ahí, la importancia de detenerme y pensar en cuáles son las raíces que sostienen mi vocación, es decir, que he recibido como herencia valores y aptitudes que bien pudieran ayudarme a descubrir mi vocación.

Es importante resaltar, que cada vocación es diferente a las que hasta ahora han tenido tus familiares, lo importante es que ese camino de realización de tu sueño lo transites con tenacidad, tomando en cuenta los valores y los apoyos que puedes obtener en tu familia, centro educativo y otras personas en tu comunidad que se conducen con ética y responsabilidad.

Luego, comparten el video siguiente sobre las lecciones de vida que nos deja la película "Coco": <https://bit.ly/2XDRCvX>

La familia de Coco es grande, cercana y siempre dispuesta a dar y apoyar a cada miembro de ella. En la película lo vemos constantemente y por momentos se ve como el ideal de la familia que quisiéramos tener, pero, a medida que avanza la historia, se deja entrever que es la misma familia quien le muestra un camino ya hecho en donde no le preguntan su opinión, sino que ya está impuesto un proyecto de vida que el niño evidentemente detesta porque no le hace feliz. Es ahí donde entra un problema moral y nos cuestionamos:

- ✓ ¿Debo hacer lo que mi familia dice o hacer lo que yo quiero hacer? Enumera las consecuencias de cada decisión.
- ✓ ¿Debo hacer lo que mi familia dice o hacer lo que yo quiero hacer? Enumera las consecuencias de cada decisión.
- ✓ ¿Qué quieres ser cuando termines tus estudios?
- ✓ Enumera tus sueños
- ✓ ¿Cómo convertirás tus sueños en realidad?
- ✓ ¿Qué te impide lograr tus sueños?
- ✓ ¿Soy libre para elegir lo que quiero ser?
- ✓ ¿Mi familia me ayuda en mi crecimiento personal?

MI VOCACIÓN

De 6 a 9 años pueden trabajar los siguientes recursos para profundizar en el tema de la vocación.

Ver el video del abecedario de las profesiones para que los estudiantes puedan conocer e identificar las distintas profesiones: <https://bit.ly/2JbZn2O>

De 9 a 12 años proponemos trabajar el tema de la vocación desde lo quieren estudiar. <https://www.youtube.com/watch?v=YLvwxQxYXSw>

ACTIVIDAD 6. MIS RAÍCES:

HOMENAJE A LAS HERMANAS MIRABAL

Conocer mis raíces familiares nos lleva a conocer la patria, nuestros antecesores y en este caso especial, quienes fueron las hermanas Mirabal, y cómo estas mujeres lucharon por un ideal llegando hasta ofrecer su vida por la patria, su país, su gente y su familia.

Sugerimos que el poema a las Hermanas Mirabal sea recitado por tres estudiantes que las representen.

25 DE NOVIEMBRE, HOMENAJE A LAS HERMANAS MIRABAL

¡Atención señores, llegó noviembre! ¡Que lo sepa el pueblo y el mundo entero! que un día 25 llevaron al matadero a tres mujeres de las más valientes.

Y las montañas se estremecieron Quisqueya se enlutó se llevaron tres almas y el silencio llegó, pero sus ejemplos quedaron y no murieron.

¡Oh Minerva!, mártir hecha de hierro ¡Patria!, madre ejemplar y batalladora ¡María Teresa!, juventud arrolladora enseñaron ustedes al tirano, el camino del infierno. Y en Salcedo, allá en la iglesia sonaron las campanas tres ataúdes guardaban tres rosas dormidas que no eran cadáveres, vivían, y allí tendidas hacían brotar lágrimas de coraje salidas del alma.

Ojo de Agua, querida tierra, linda campiña tus cafetales y cacaotales saludaban tus hijas al pasar hoy en tu seno, un monumento para recordar que además de bellas, fueron grandes heroínas. El terror tiránico no pudo doblegarlas los calieses, bestiales, serviles y descorazonados no lograron amedrentarlas y así alocados usaron de la fuerza para acallarlas.

¡Minerva, Patria, María Teresa! cuando vean a Rufino a Pedrito y a Manolo díganles que aquí vemos con encono que sus sacrificios muchos no lo toman en cuenta, pero que otros los tienen de estandarte.

25 de noviembre, ¡qué oscuro estuviste! Pero, en contraste, nació un día glorioso, inicio del final de una era malvada de la historia.

Tristeza en las montañas, en honor al tirano se nubló la cumbre, las estrellas abajo hoy las estrellas arriba allá en la gloria el tirano en el fuego donde están los malvados.

Miguel Medina Fernández

SE INVITA A COMPARTIR A PARTIR DE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- ✓ ¿Qué conocemos de las Hermanas Mirabal?
- ✓ ¿Su legado ha continuado? ¿Cómo ha continuado?
- ✓ El Poema de Miguel Medina Fernández, ¿Qué cualidades destaca de las heroínas?
- ✓ ¿Qué hemos aprendido de estas mujeres que nos impulsa a lograr nuestros sueños?
- ✓ ¿Qué estamos haciendo por nuestro país para continuar con el legado recibido de las Hermanas Mirabal?
- ✓ ¿Cuál es el legado que quiero dejar en el país?
- ✓ Cómo me gustaría que me recordaran en la República Dominicana? Escribe tu epitafio...

Entre todos diseñamos una mariposa grande (símbolo de las hermanas Mirabal), y dentro de esta colocamos como nos gustaría que al morir nos recordaran en el país, lo escribo en una frase o palabra.

Luego nos reunimos en el patio o en un espacio amplio dentro del centro educativo, en el que invitamos a que cada estudiante agradezca a las Hermanas Mirabal su heroísmo.

Te agradecemos Patria, Minerva, María Teresa por.... (Cada uno va diciendo en voz alta)

Finalizamos cantando y recordando aquel momento crucial para nuestro país, con el canto de Sonia Silvestre, cantautora dominicana y su canción hermanas Mirabal, disponible en el siguiente enlace de YouTube: <https://bit.ly/2fyEvW2>

Otro recursos de gran utilidad que se puede utilizar en este mes es el documental de las Hermanas Mirabal puede ayudar a sensibilizar a los estudiantes sobre el valor de estas tres mujeres en la historia del país.

Disponible en el siguiente enlace: <https://bit.ly/1HI9PBF>

7. CONVIVENCIA FAMILIA Y ESCUELA

SUGERENCIA DE ACTIVIDADES:

- ✓ Un encuentro con las familias en cada centro educativo.
- ✓ Pintar, colorear o aplicar una técnica a imágenes donde aparezca reflejado un grupo familiar.
- ✓ Invitar a los padres para que envíen una foto del grupo familiar para realizar con ellos un mural, allí los niños y niñas nombrarán a los integrantes de su grupo familiar.
- ✓ Colorear imágenes de abuelitos ya que ellos forman parte de nuestras familias y son quienes nos consienten.
- ✓ Se pueden escanear las fotos, se imprimen y se plastifican para hacer rompecabezas del grupo familiar.
- ✓ Invitar una jornada de trabajo a un integrante del grupo familiar y con ellos realizar juegos o un rally, premiarlos al final de la jornada por acompañarnos.
- ✓ Entregar un diploma de reconocimiento a los grupos familiares que están más involucrados con el centro educativo.

8. CIERRE: CELEBRACIÓN DEL MES DEL BUEN TRATO

Entre todos organizamos un compartir para celebrar el mes del buen trato reconociendo la importancia del valor del respeto en el que hemos estado profundizando.

Al entrar al aula este día damos la bienvenida a los compañeros y le decimos una frase que invite al respeto y a valorar la escuela como una gran familia.

Este día el saludo será decirnos: "Gracias por tu vida y se sella con un abrazo".

Finalizamos este mes con la canción Recuerda de la película Coco. Invitamos a cantarla y luego reflexionamos en las palabras que están en negrita y a que nos invita esa canción.

RECUÉRDAME

Recuérdame, **hoy me tengo que ir mi amor**
 Recuérdame, **no llores** por favor
Te llevo en mi corazón y cerca me tendrás
 A solas yo te cantaré soñando en regresar
Recuérdame, aunque tengo que **emigrar**
 Recuérdame, si mi guitarra oyes llorar
 Ella con su triste cantar te **acompañará**
 Hasta que en mis brazos tu estés, recuérdame
 Que **nuestra canción no deje de latir**
 Solo **con tu amor yo puedo existir**

Que nuestra canción no deje de latir
 Solo con tu amor yo puedo
 Recuérdame, si en tu mente vivo estoy
 Recuérdame, **mis sueños yo te doy**
Te llevo en mi corazón y te acompañaré
 Unidos en nuestra canción, contigo ahí estaré
 Recuérdame, si sola crees estar
 Recuérdame, y **mi cantar te irá a abrazar**
 Aún en la distancia, nunca vayas a olvidar
 Que yo **contigo siempre voy**, recuérdame
 Que nuestra canción no deje de latir
 Solo con tu amor yo puedo existir
 Que nuestra canción no deje de latir
 Solo con tu amor yo puedo existir
 Que nuestra canción no deje de latir

Solo con tu amor yo puedo existir
 Recuérdame, y **si pronto he de partir**
 Recuérdame, nuestro amor ha de vivir
 Y yo con este triste canto te acompañaré
 Hasta que en mis brazos tu estés, recuérdame
 Que nuestra canción no deje de latir
 Solo con tu amor yo puedo existir (Recuérdame)
 Que nuestra canción no deje de latir
 Solo con tu amor yo puedo existir (Recuérdame)

Para finalizar se motiva a los estudiantes a completar la siguiente frase:
 Recuérdame que el buen trato empieza por....