



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

CRECER CON SALUD

APRENDEMOS EN CASA

Plan 5, 2020-2021



Preprimario



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

EDUCACIÓN PARA TODOS
PRESERVANDO LA SALUD

PLAN AÑO ESCOLAR 2020-2021

LUIS ABINADER
PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

RAQUEL PEÑA
VICEPRESIDENTA DE LA REPÚBLICA

ROBERTO FULCAR
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Con el apoyo técnico y financiero de



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA





Querido estudiante:

El escenario actual nos ofrece un panorama de esperanzas y positividad; en el horizonte se observan claridad y solución. La vacuna contra la COVID-19 ha venido a calmar la angustia y el miedo que atormentan a la humanidad. En esta segunda etapa, seguimos adelante en el proceso formativo que iniciamos con apoyo en diversos medios y materiales.

La educación es un proceso de socialización de saberes y experiencias que se puede desarrollar utilizando diferentes medios y metodologías. En este momento de distanciamiento hemos utilizado la educación a distancia con todas las herramientas que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (las TIC) ofrecen para aprender a aprender y para el autoaprendizaje. La escuela física o virtual es el espacio que utilizamos para guiar tus aprendizajes.

La formación que hoy recibes marca el rumbo de tu vida, haciéndote cada día más sabio, más inteligente y más capaz. Es por esto, que el Ministerio de Educación junto a otras organizaciones como la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) ponen a tu disposición este quinto cuadernillo con un plan de actividades para que continúes tus aprendizajes y desarrolles las competencias propuestas según el grado que cursas. Estas actividades te prepararán para el grado siguiente, para la vida y para vivir mejor.

Sigue adelante aprendiendo y creciendo en sabiduría para ti mismo, para tu familia y para tu país. La educación te embellece el alma y el espíritu, y te hace un mejor ser humano.

Las TIC serán un recurso fundamental para el éxito de todo el plan educativo, posibilitando el seguimiento y el acompañamiento de tus docentes y el acceso a informaciones relevantes para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de forma efectiva, innovadora y accesible para ti. Explora, indaga, pregunta, analiza, socializa, comparte, escudriña; ¡todo eso fortalecerá tus aprendizajes!

Tu familia continúa siendo nuestra primera aliada. Confiamos en que esta continuará colaborando para el desarrollo exitoso de este año escolar 2020-2021.

Nuestro gran reto es con la vida y con la educación; la segunda es imposible sin la primera. Por ello, todos debemos trabajar para que ambas sean posibles, recordando que con la educación podemos cambiar el presente, el futuro y el mundo.

¡Éxito y adelante!

Dr. Roberto Fulcar Encarnación
Ministro de Educación

CRECER CON SALUD

Preprimario

Índice

Presentación Plan 5. Crecer con salud.

página 2

SEMANA 1. **Mi cuerpo por fuera - Actividades 1 a 10**

página 4

SEMANA 2. **Mi cuerpo por dentro - Actividades 1 a 10**

página 14

SEMANA 3. **Estoy creciendo - Actividades 1 a 6**

página 26

Producción para enviar a tu docente, actividades 7 a 10

página 33

SEMANA 4. **Aprendo jugando y explorando**

página 36

SEMANA 5. **Seguiré creciendo - Actividades 1 a 10**

página 43

SEMANA 6. **Cuido mi salud**

página 51

Producción para enviar al centro, actividades 1 a 10

Tabla de control de producción final

página 58

SEMANA 7. **Aprendo jugando y explorando**

página 59

Anexos.

página 63

Planilla de seguimiento diario.

retiro de contraportada

¡Atención! Este Plan es distinto: Lee atentamente este punteo.

- Se incorporan **las Ciencias de la Naturaleza** para conocer sobre el crecimiento y la salud.
- Tiene una **duración diferente**: son 7 semanas seguidas. Cada una con 10 actividades.
- Se agrega una **producción intermedia**, en la Semana 3, con indicaciones pautadas para enviar a tu Centro Educativo en las actividades 7 a 10. Tu docente te contestará con una devolución escrita.
- Se mantiene la semana donde **todas las actividades tienen una producción** para enviar a tu Centro Educativo: es la Semana 6. Como ya ha ocurrido antes, recibirás la devolución, retroalimentación y apoyo de tu docente.
- Hay dos semanas con una organización nueva: la 4 y la 7. Se llaman **Aprendo jugando y explorando**. Aplicarás lo que sabes pensar y hacer, de una manera distinta. En estas mismas semanas, tu docente te indicará si tienes que completar tareas o reforzar conocimientos.

Presentación Plan 5

Crecer con salud

Nuestro cuerpo es una maravillosa creación, con muchos sistemas, órganos y partes que funcionan para permitirnos pensar, amar, hacer con nuestras manos, hablar, crecer. Los seres humanos somos mucho más que nuestro cuerpo, Por eso, conocer y comprender cómo funciona nuestro cuerpo, nos hace valorar esa extraordinaria maquinaria biológica. También nos permite entender los cuidados de salud que requiere el cuerpo para crecer.

Este Plan profundiza los conocimientos de las niñas y los niños sobre algunos sistemas del cuerpo, sobre su crecimiento y sobre algunas prácticas saludables para la vida. Conocerán formas propias de las Ciencias de la Naturaleza: observar, explorar partes del cuerpo e interpretar imágenes del cuerpo humano.

Las actividades de Lengua Española contribuyen a ampliar el vocabulario sobre el cuerpo humano y el crecimiento a partir de textos variados. Se

promueve el acercamiento a la escritura y la lectura a través de diversas experiencias de conversación, lectura y escritura sencillas.

Los números son una herramienta poderosa, útil para resolver problemas y comunicarse sobre las cantidades. En este plan los niños y las niñas tienen múltiples ocasiones para usarlos ya que se proponen variados problemas presentados en relatos

y con ilustraciones. Varias actividades buscan que mejoren el conteo y relacionen distintas representaciones de los números.

La creación de distintos modelos de títeres, la exploración de técnicas para dibujar rostros y el reconocimiento de los elementos de los sonidos musicales, desarrollan la creatividad e imaginación de los niños y las niñas.

Principales competencias y contenidos del Plan 5 Crecer con salud

1. **Practicar y ampliar la comunicación.**

La lectura de textos informativos permite desarrollar la capacidad de escucha atenta, ampliar el vocabulario y comprender nuevos temas. También se presentan otros textos que no son informativos sino de la literatura: adivinanzas, rimas y canciones populares. Estos favorecen la imaginación y el desarrollo de la comunicación.

Para conocer sobre su propio cuerpo, su crecimiento y el cuidado de la salud, se les proponen conversaciones para expresarse oralmente, escucharán textos leídos por otros e interpretarán imágenes del cuerpo humano.

2. **Pensar y actuar para resolver problemas.**

Los niños y niñas pequeños están aprendiendo a resolver problemas. Precisamente están aprendiendo a detenerse a pensar: ¿de qué se trata el relato?, ¿qué sucede?, ¿qué hay que hacer? Las actividades se orientan a que reconozcan la utilidad de los dedos, los objetos, los dibujos para contar, reunir, quitar, completar según la situación. Se busca que los niños identifiquen nuevos recursos y tengan un

mayor dominio de los que ya conocen. Se prioriza la interpretación de relatos para averiguar algo, representar lo que se cuenta con objetos, dedos, dibujos, etc. y actuar sobre esos elementos: reunir, agregar, quitar o completar.

3. **Imaginar y expresarse creativamente.**

Las actividades de educación artística motivan a niños y niñas a expresar sus emociones, pensamientos e ideas, conocer distintas técnicas, aplicarlas creativamente y compartir la producción en familia. Crearán títeres de papel y títeres de varita dibujando figuras humanas y rostros. Realizarán movimientos con su cuerpo a partir de una música y marcarán el ritmo con palmadas.

4. **Ofrecer explicaciones y aplicar procedimientos científicos.**

Con las actividades de Ciencias de la Naturaleza, se busca que puedan comprender ideas y conceptos científicos relacionados con el cuerpo humano, el crecimiento y el cuidado de la salud. Las actividades estarán centradas en la observación y exploración del propio cuerpo y el reconocimiento de sus partes, tanto externas como internas, especialmente los huesos.

Este documento fue escrito por los especialistas **Equipo de Matemática:** Marta Ester Fierro, Cecilia Parra, Liliana Rosa Fruttero, Silvia Gabriela Pérez, Benjamín Claudio Torres. **Equipo de Lengua Española:** Sara Melgar, María Sol Rodríguez Tablado, María Fernanda López, María Beatriz Di Alessio. **Equipo de Cs. Naturales:** David Jorge Aljanati, Laura Irene Lacreu.

Equipo del Ministerio de Educación: Juliana de Los Santos, Lucía Sánchez, Gertrudis Johnson, Bernarda Taveras. **Coordinación General:** Elvira Blanco, MINERD • Lissette Núñez, Oficial de Educación Unicef • **Revisión editorial Unicef:** Yina Guerrero Peña, Ana Bencosme. **Corrección de estilo:** Mitri Jiménez y Gina Holguín. **Diseño y diagramación:** Lourdes Periche Agencia Creativa • Lourdes Periche, diseñadora en jefe • Ariel Thomas, diseño gráfico • Cristina Pujol, coordinación • Yatzel Sánchez, ilustración de portada • Desiree Gneco, ilustraciones interiores.

En esta semana niños y niñas conocerán más acerca del cuerpo humano. Así que, dibujarán la silueta de su cuerpo (cómo es por fuera) para nombrar sus partes. Además, harán un títere para representar un cuerpo mientras se mueve, y usarán su imaginación para crear un personaje de fantasía que tenga todas las partes que nombró en su dibujo.

También, es importante que profundicen en la comprensión oral de los mensajes sobre las ciencias naturales, porque les permitirá aprender, leer y escribir palabras nuevas. Para lograrlo, deben tener disponibles las tarjetas de letras y el panel de sílabas.

De igual manera, tendrán la oportunidad de aprender a contar con los dedos de sus manos y a representar los números del 1 al 10. Una persona adulta debe acompañarles en el proceso para que avancen hacia una habilidad muy importante: contar colecciones en las que se agregan elementos. Por ejemplo, si tienen 5 elementos y agregan 2, comenzarán a contar desde 5, continuando con 6 y, luego, 7. Esto, en vez de volver a contar de 1 hasta 7. Importante: seguirán usando la banda numérica del cuadernillo anterior.

Materiales para la semana:

- Un papel grande en el que puedan dibujarse (pueden unir varios papeles, cartulina o cartones, no importa si están usados de un lado).
- Un marcador o lápiz grueso.
- Las tarjetas recortables del anexo 1 página 63; y
- Una funda de papel de colmado, un círculo y rectángulo de papel o cartulina, lápiz negro, marcadores o lápices de colores, pegamento, tijera, los recortables del anexo 2 y su cuaderno.

ACTIVIDAD 1. Las partes del cuerpo



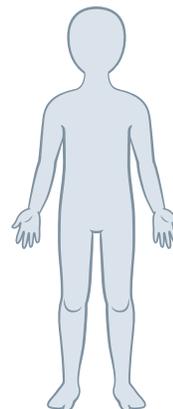
Esta actividad es para que niños y niñas reconozcan las partes del cuerpo, conversen sobre ello y dibujen la silueta de su cuerpo (cómo es por fuera). Para ello, necesitarán papel, cartulina o un cartón grande, así como un marcador o lápiz grueso.

Tarea 1. Observo mi cuerpo y el de los demás. Todas las personas tienen un cuerpo formado por distintas partes. A continuación, niños y niñas observan su propio cuerpo. ¿Qué partes conocen? 🕒 Ahora, observan su cuerpo. ¿Qué partes tiene?



Tarea 2. La silueta de mi cuerpo. Los niños deben acostarse boca arriba sobre el papel o cartón, con los brazos y las piernas un poco separados. La persona adulta traza con el marcador el borde del cuerpo del niño o la niña.

MI SILUETA



Tarea 3. Los nombres de las partes externas del cuerpo. A continuación encontrarán una lista de palabras, algunas nombran partes del cuerpo; y otras, no. La persona adulta leerá cada una de ellas, para que niños y niñas le sigan con la mirada, y le digan si es una parte del cuerpo.



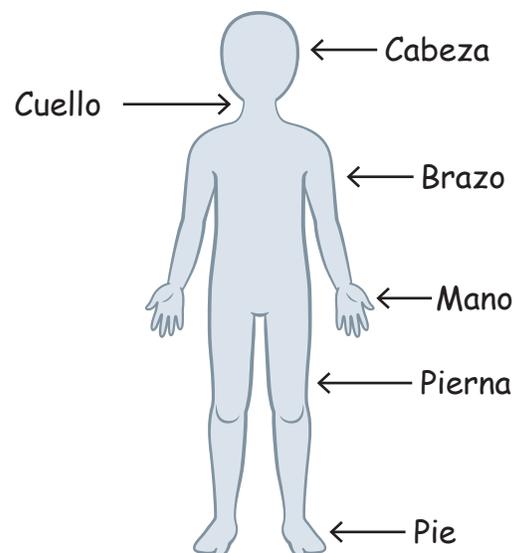
Casa	Mesa	Pierna	Árbol
Brazo	Piso	Cuello	Mano
Colmado	Tronco	Pie	Cabeza

⌚ Ahora, la persona adulta leerá las palabras otra vez, mientras niños y niñas colorean o marcan las que nombran una parte del cuerpo.

Tarea 4. Señalo las partes del cuerpo. Las palabras que niños y niñas marcaron, nombran partes del cuerpo. La persona adulta pregunta dónde está cada una y las va nombrando. Niños y niñas las señalan en su silueta dibujada. ⌚ La persona adulta las va nombrando otra vez, y las señalas en su propio cuerpo.



Tarea 5. Observo un dibujo y comparo con lo que hice. La silueta del cuerpo que aparece en la imagen tiene tarjetas con el nombre de cada parte del cuerpo. La persona adulta lee, mientras niños y niñas observan con atención. ⌚ En la silueta, ¿cada parte está donde señalaron?



ACTIVIDAD 2. Releo y pienso

Esta actividad es para continuar trabajando con las partes del cuerpo presentadas. Se propone la lectura y escritura guiada de algunas palabras que nombran partes del cuerpo. La persona adulta mayor debe recortar las tarjetas recortables que figuran en el anexo 1.

Tarea 1. Señalo partes del cuerpo. Niños y niñas recién identificaron y nombraron las partes del cuerpo. Ahora buscan un muñeco o muñeca. También pueden señalar sobre sus cuerpos las partes que aprendieron. A la vez, las nombran. ⌚ La persona adulta nombra una parte al estudiante, quien la señala. ⌚ A continuación, niños y niñas nombran, mientras la persona adulta les dice dónde está y completan con todo lo que conocieron del cuerpo.



Tarea 2. Pego tarjetas en mi silueta. La persona adulta toma las tarjetas recortables con palabras que nombran partes del cuerpo. Las mezcla sobre la mesa. 🕒 Toma una tarjeta y la lee. 🕒 Niños y niñas señalan en su silueta esa parte del cuerpo. 🕒 La persona adulta pega la tarjeta en ese lugar. 🕒 Hacer lo mismo con las siguientes tarjetas. 

Tarea 3. Leo. Niños y niñas observan las palabras que se colocaron en su silueta. Elegirán dos que pueden leer sin ayuda y sin que les cueste ningún esfuerzo. 🕒 Leerán juntos las demás palabras. La persona adulta ofrecerá su ayuda y animará a los niños con frases como: *Vas a leer muy bien. Yo leo, te señalo y tú sigues con la mirada. Tú lees y señalas.* 

Escribo. Niños y niñas escriben los nombres de las dos partes del cuerpo que pudieron leer sin ayuda. Pueden usar las tarjetas de letras y el panel de sílabas; tomar las tarjetas de letras y armar las palabras sobre la mesa. La persona adulta le ofrece su ayuda. 🕒 Ambos las revisan juntos hasta que estén escritas como en las tarjetas. 🕒 Ahora, niños y niñas deben copiarlas aquí: 

--	--



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. ¿Una o dos? ¿O mucho más que dos?



Esta actividad es para nombrar las partes del cuerpo, según la cantidad que tienen las personas. Con ayuda de la persona adulta, niños y niñas realizarán el conteo de los dedos de manos y pies. Para ello, la persona adulta podrá ofrecer sus manos y sus pies para ser contados y ayudar en el conteo, en caso de que niños y niñas no recuerden el nombre de un número o se detengan. Tener disponible la banda numérica.

Tarea 1. Nariz tenemos una, orejas tenemos dos... La persona adulta pedirá a los niños que mencionen partes del cuerpo. 🕒 A continuación, deben observar y nombrar las partes del cuerpo de las que tengan dos. 🕒 Nombrar las partes del cuerpo que las personas tengan más que dos. 

Tarea 2. ¿Cuántos dedos tiene una persona? La persona adulta dice a los niños: Cabellos tenemos muchos más que dos y no los podemos contar. En cambio, los dedos que tenemos sí los podemos contar. 🕒 La persona adulta pregunta a los niños: ¿Cuántos dedos hay entre los dedos de las manos y de los pies? Si necesitas, te ayudo a contar. 🕒 Persona adulta a niños y niñas: Ahora, te leo una oración y tú la completas con ese número. Puedes ayudarte mirando la banda numérica. 

Tengo _____ dedos entre mis manos y pies

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Tarea 3. Dibujo los dedos de manos y pies. Niños y niñas dibujarán una persona en su cuaderno con lápiz de carbón. Deben hacer que se vean bien los dedos de las manos y de los pies. Pueden hacerlos como rayitas, pero no deben olvidar ninguno. ⌚ Ahora, contarán los dedos en su dibujo. ⌚ ¿Hay 20 dedos? Si no están los 20 dedos, deben completarlos y si se pasan, deben tachar o borrar los que hicieron de más.



ACTIVIDAD 4. Conozco mejor las palabras

Esta actividad propone la lectura y escritura guiada de palabras que nombran partes de la cabeza. Se invita al estudiante a mirarse a un espejo para poder observarlas y nombrarlas.

Tarea 1. Las partes de la cabeza. La cabeza está formada por muchas partes. Niños y niñas deben mirarse al espejo y decir qué partes ven. ⌚ Ahora la nombran junto a la persona adulta como niños y niñas deben nombrarlas juntos. ⌚ La persona adulta les anima a hacer una mueca con los ojos y la boca. ⌚ Hacer una mueca de asombro con los ojos, la boca y la nariz. ⌚ Preguntar a niños y niñas: “¿Probaste alguna vez de mover las orejas? ¿Puedes? ¿Por qué será que es tan difícil?”



Tarea 2. Mira bien estas palabras, mientras yo te leo.



Cuello

Ojos

Nariz

Boca

Orejas

⌚ Ahora, niños y niñas deben tratar de leer, mientras la persona adulta las señala en su rostro y les ayuda.

Tarea 3. Completo las palabras. A continuación, están escritas las palabras que ya fueron leídas, pero faltan algunas vocales. Niños y niñas deben mirar con atención y completar las palabras.



Oj_s

Cuell_

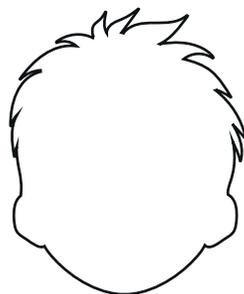
Boc_

Or_j_s

Nar_z

Tarea 4. Me dibujo. Niños y niñas deben completar el contorno de esta cabeza y dibuja todas las partes de la cabeza que recuerden. Pueden mirarse en el espejo o mirar a la persona adulta.





Tarea 5. Nombro las partes. Niños y niñas deben marcar una parte de la cabeza y escribir la palabra al lado del dibujo con ayuda de la persona adulta. ⌚ Unirán con una línea tanto la palabra como esa parte de la cabeza.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Veo veo... ¿Cuántos ves?



Esta actividad ejercita el reconocimiento de cantidades de 1 a 5, representadas con dedos levantados de una mano. Luego, se propone identificar cantidades que varían de 6 a 10 levantando los cinco dedos de una mano y de 1 a 5 dedos de la otra mano. Se busca que niños y niñas puedan decir la cantidad que ven sin necesidad de contar uno a uno los dedos.

Tarea 1. ¡A decir rápido cuántos dedos son!
Persona adulta a niños y niñas: “Mira esta mano y dime cuántos dedos levantados ves”.



Cuatro



Persona adulta a niños y niñas: “Ahora, voy a mostrarte mis manos y tú me dirás cuántos dedos levantados hay. Lo vamos a hacer varias veces, cada vez te va a resultar más fácil decir el número sin necesidad de contar mis dedos uno a uno. Empecemos.”

La persona adulta mostrará 3 dedos levantados y preguntará a niños y niñas cuántos ven. Luego mostrará 2, 4 y seguirá mostrando entre 1 y 5 dedos. Lo hará dos veces con cada número, del 1 al 5.

Tarea 2. Persona adulta a niños y niñas: Mira cada mano y escribe, donde te indico, cuántos dedos levantados hay.



--	--	--	--	--

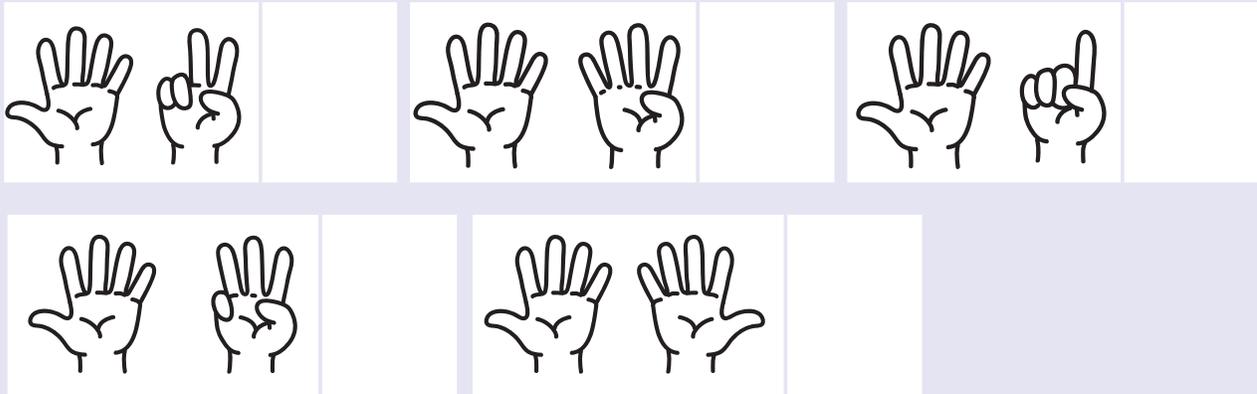
Tarea 3. ¡Con dedos de dos manos! Persona adulta a niños y niñas: “Ahora lo vamos a hacer usando los dedos de las dos manos. Yo te muestro mis dedos y tú me dices cuántos dedos levantados ves”.



La persona adulta mostrará 7 dedos levantados y preguntará a niños y niñas cuántos ven. Además, ofrecerá sus manos para que puedan contar tocando sus dedos. Luego, mostrará 9 dedos, posteriormente 6, después 8; y, finalmente, 10. Hará lo mismo dos veces más.

Tarea 4. ¿Cuántos dedos levantados ves?

Niños y niñas anotarán en cada recuadro la cantidad de dedos levantados que ven.

**ACTIVIDAD 6. El cuerpo de mi títere**

En esta actividad, niños y niñas armarán un títere con las partes de su cuerpo. Se les presentará una técnica para dibujar ojos y dibujarán libremente las otras partes del rostro. Para completar, agregarán piezas de papel y lo decorarán.

Para tales fines, necesitará una funda de papel de colmado más grande que la mano, un círculo de cartulina de 7 cm y un rectángulo de 6 x 7 cm, así como las figuras del anexo 2 recortadas, papeles de colores, hojas borrador, tijeras, pegamento, marcadores o lápices y un espejo.

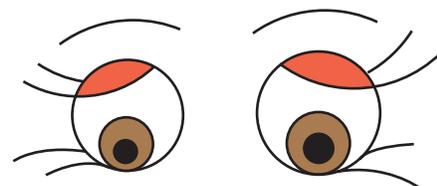
Si no tienen una funda de papel de colmado, pueden buscar cómo construirla en la página 43 del cuadernillo 4 Las compras de todos los días.

Tarea 1. El Títere. El títere es un muñeco que se mueve con la ayuda de un titiritero. Puede tener distintas formas y representar personas, animales, personajes de cuentos y muchos más.  Niños y niñas armarán un títere que se les parezca, con las partes de su cuerpo.  ¿Qué partes tendrá?

Tarea 2. Los ojos de mi títere son como los míos. Persona adulta a niños y niñas: “Mira tus ojos en el espejo, observa sus formas y sus colores.  Ahora vas a dibujarlos. Yo leo cada paso y tú practicas el dibujo en una hoja borrador”.



Niños y niñas dibujarán dos círculos grandes como se ve en el dibujo.  Dibujarán dentro de ellos un círculo mediano y uno pequeño.  Dibujarán líneas para las pestañas de arriba y abajo.  Dibujarán arriba dos líneas, una para cada ceja.



Tarea 3. Armamos el títere. Persona adulta a niños y niñas: “Ahora harás el títere. Mira las imágenes para hacer las partes del cuerpo. Yo leo las indicaciones y tú lo realizas paso a paso”.



Niños y niñas tomarán una funda y la doblarán con ayuda de una persona adulta a 8 cm del borde cerrado. ⌚ Pegarán un círculo sobre la parte doblada; y un rectángulo, debajo, sobre la funda.



Recortarán juntos los brazos y piernas del anexo 2. Página 63. ⌚ Los pegarán donde corresponde.



Dibujarán y colorearán la cara, el cabello y la ropa.

Tarea 4. Juego al titiritero o titiritera. Persona adulta a niños y niñas: “Coloca tu mano dentro del títere y juega a moverlo, hablar y cantar”.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. Adivinanzas del cuerpo



Esta actividad propone un juego de adivinanzas sobre las partes del cuerpo.

Tarea 1. Adivina. Persona adulta a niños y niñas: “Vamos a jugar a las adivinanzas con partes del cuerpo. Yo te leo y tú adivinas a qué parte del cuerpo se refiere”. ⌚ “Dibuja la respuesta en el espacio en blanco. Si te animas puedes escribir la palabra. Yo te ayudo”.



Por el día estamos abiertos y por la noche cerrados.
Somos los _____.

Una cajita que se abre y se cierra
y tiene guardada dentro la lengua
Soy la _____.

<p>Me muevo como loca y vivo en tu boca. Soy la _____.</p>	
<p>Debajo de los ojos estoy y huelo todo alrededor. Soy la _____.</p>	
<p>Con nosotras puedes escuchar el ruido del mar. Somos las _____.</p>	

Tarea 2. Inventa una adivinanza. Ahora, niños y niñas inventarán una adivinanza con alguna parte del cuerpo. Pensarán una parte del cuerpo y buscarán una forma de describirla sin pronunciar su nombre. La persona adulta las escribirá.



ACTIVIDAD 8. Historias cortitas

En esta actividad se presentan situaciones en que se reúnen cantidades, se agregan o se quitan. Se usarán los dedos para llevar registro de lo que sucede y para representar el resultado.

Tarea 1. Historias cortitas de cosas sabrosas.

Los alimentos ayudan a crecer a las personas y también las hacen disfrutar. Persona adulta a niños y niñas: “Te contaré historias cortitas sobre cosas sabrosas. En cada historia hay una pregunta para ti. 🕒 Para resolverlas, usaremos los dedos de las manos. Te presto mis dedos y tú los levantas o los bajas, según lo necesites”.



- Andrés quiere compartir sabrosas paletas. Puso 5 paletas en una caja y, luego, puso otras 2 paletas. ¿Cuántas paletas tiene Andrés para compartir?

Andrés tiene _____ paletas para convidar.

- En la canasta había 5 plátanos, la mamá usó 3 para preparar una comida. ¿Cuántos plátanos quedan para otra comida?

Quedan _____ plátanos para otra comida.

- José tenía un racimo de 6 uvas y se comió 1 uva. ¿Cuántas uvas tiene José en su racimo?

José tiene _____ uvas en su racimo.

- La tía Ana encargó 3 mangos y 2 chinolas para el postre. ¿Cuántas frutas encargó la tía Ana?

La tía Ana encargó _____ frutas para el postre.

ACTIVIDAD 9. Maneras de armar y de contar



Esta actividad es para buscar distintas maneras de reunir 5, usando dedos de las dos manos. Luego se propone una manera más rápida de contar, que es partir de la cantidad de dedos de una mano y agregar contando de uno en uno la cantidad de dedos levantados de la otra mano.

Tarea 1. Muchas maneras de armar 5. Persona adulta a niños y niñas: “Vamos a usar las dos manos, para buscar distintas maneras para mostrar 5 dedos. Levanta 4 dedos en una mano. ⌚ ¿Cuántos dedos de la otra mano debes levantar para tener 5 dedos levantados en total? ⌚ Levanta 2 dedos en una mano, ¿cuántos dedos de la otra mano debes levantar para tener 5 dedos levantados en total? ⌚ Piensa y muéstrame otra manera de tener 5 dedos levantados en total, usando dedos de dos manos”.

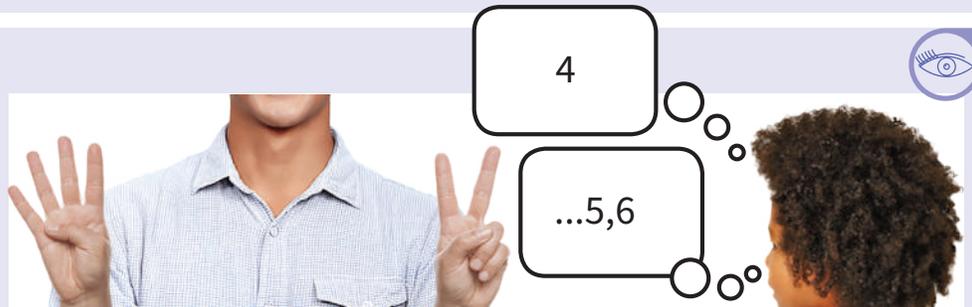


Tarea 2. Uniendo dedos para formar 5. Niños y niñas unirán con una flecha las manos que formen 5 dedos entre las dos.



An arrow points from the top-left cell (1 finger) to the top-right cell (3 fingers).

Tarea 3. Maneras de contar. Ahora, mirarán lo que hace este niño para contar los dedos levantados que ve en las dos manos.



La persona adulta señalará con sus manos lo mismo que ve en la imagen: la mano con 4 dedos levantados diciendo 4. Luego señalarán los dedos de la otra mano diciendo 5 y 6.

 Persona adulta a niños y niñas: “Mira los dedos levantados en mis manos, y tú los cuentas como hizo ese niño”.

La persona adulta mostrará 4 dedos levantados en una mano y tres en la otra, luego preguntará cuántos dedos levantados hay. Repetirá varias veces esta actividad cambiando la cantidad de dedos levantados en una y otra mano.

ACTIVIDAD 10. Creo e imagino monstruos amigos

En esta actividad se propone crear personajes de fantasía, monstruos amigos, que tienen partes del cuerpo diferentes de las humanas. Se ofrecerán instrucciones orales para crear al personaje.

Tarea 1. Dibujo un monstruo amigo para jugar. Persona adulta a niños y niñas: “En esta semana nombraste varias veces las partes de tu cuerpo. Juguemos a inventar un amigo increíble con partes del cuerpo muy diferentes de las tuyas. Yo te digo cómo es y tú lo dibujas”.



- Tiene la cabeza cuadrada.
- Tiene el tronco redondo.
- Tiene tres piernas.
- Tiene cuatro brazos, dos a cada lado del cuerpo.
- Las manos tienen tres dedos.
- En el medio de la cara tiene un solo ojo redondo.
- Debajo del ojo está la boca.

Tarea 2. Un nombre para mi amigo. Piensa un nombre para este personaje. Yo te ayudo.



Mi amigo se llama _____.

Tarea 3. Invento un monstruo amigo para jugar. Persona adulta a niños y niñas: “Ahora, tú piensas en un monstruo amigo. ¿Cómo sería? ¿Cuántas piernas tendrá? ¿Cuántos brazos?”



 Piensa cómo serán todas las partes de su cuerpo y cara y me las cuentas.  Si lo deseas podemos buscar materiales en la casa para que armes tu monstruo amigo para jugar, con telas, potes, botones, papeles de colores”.

Tarea 4. Dicto instrucciones. Persona adulta a niños y niñas: “Ahora, tú me dictas las instrucciones y yo dibujo el monstruo que inventaste. Por ejemplo, tiene tres ojos.  Observa atentamente el monstruo que dibujé.  ¿Lo dibujé como tú lo pensaste?, ¿falta algo?  Piensa un nombre para este nuevo monstruo amigo que inventaste.”



 ¿Lo dibujé como tú lo pensaste?, ¿falta algo?  Piensa un nombre para este nuevo monstruo amigo que inventaste.

Mi amigo se llama _____.



Para anotar en la planilla de seguimiento

En esta semana, niños y niñas continuarán identificando partes del cuerpo humano. Esta vez se trata de los huesos y las articulaciones. Por tanto, explorarán las partes duras y blandas de su cuerpo, identificando los huesos que lo componen. También, jugarán a realizar movimientos con el cuerpo, reconociendo cuáles son las articulaciones.

Para tales fines, tendrán una lectura compartida de un texto y una imagen sobre el esqueleto. Asimismo, podrán conocer información nueva sobre los huesos y se iniciarán en la escritura y la lectura de algunas palabras relacionadas a la temática. Además, compartirán una canción infantil sobre esqueletos que les invita a bailar, cantar y jugar con rimas.

También, dibujarán un esqueleto siguiendo unas indicaciones muy sencillas. Luego, transformarán la figura en un collage (pegar pedazos de diferentes materiales sobre una superficie), aplicando y pintando palillos. Otra de las actividades artísticas consiste en el dibujo de esqueletos con trajes y vestimentas originales.

Por otro lado, se les presentarán situaciones matemáticas a partir de información dada en textos y dibujos que invitan a reunir, quitar y completar elementos. Estas se realizarán de forma oral y luego se escribirán los resultados. De igual manera, jugarán con un nuevo grupo de cartas.

Materiales necesarios:

- Dibujo de la silueta que realizaron la semana pasada.
- Dos hojas de papel o cartulina, lápiz de carbón, marcadores o pinturas de color, lápices de colores, fósforos o palillos y pegamento.
- Dos grupos de cartas de puntos del 1 al 10 que están en el anexo 4, página 65, en la parte de las indicaciones. La persona adulta debe retirar la hoja del cuadernillo, pegarla sobre cartón o cartulina y recortar las cartas. Como en esta semana se utilizará una parte del grupo de cartas, deberá guardar el resto para las siguientes semanas.
- Dos platos.
- Habichuelas (o cualquier otro elemento pequeño como tapitas o bolitas).

Actividad 1. Mi cuerpo por dentro. El esqueleto



En esta actividad, niños y niñas van a explorar su cuerpo para identificar las partes blandas y duras que hay por dentro, por lo que necesitarán el dibujo de la silueta que realizaron la semana pasada. Para esto, se les comparte un texto y una imagen que brindan información sobre el esqueleto.

Tarea 1. Canción. Persona adulta a niños y niñas: “La semana pasada identificaste cómo es tu cuerpo por fuera. ¿Te animas a cantar esta canción para recordar los nombres de las partes de tu cuerpo? Mientras nombramos cada parte del cuerpo, la vamos señalando”.



Cabeza, hombros, rodillas y pies; rodillas y pies.

Cabeza, hombros, rodillas y pies; rodillas y pies.

Ojos y orejas; y boca y nariz.

Cabeza, hombros, rodillas y pies; rodillas y pies.

Tarea 2. Exploro mi cuerpo. La persona adulta pedirá a los niños que traten de imaginar cómo es su cuerpo por dentro. 🕒 Pedirá que toquen distintas partes de su cuerpo, mientras piensan dónde hay partes duras y dónde hay partes blandas. 🕒 El adulto preguntará a los niños: ¿Cuáles partes son duras del cuerpo? ¿Cuáles partes son blandas? ¿Cómo se llaman esas partes duras que sintieron al tocar su cuerpo y que están dentro de las partes blandas?



Tarea 3. Partes duras dentro del cuerpo. El adulto pedirá a los niños que vuelvan a usar la silueta de su cuerpo que trazaron la semana pasada. 🕒 Así que, van a dibujar dentro de la silueta las partes duras de su cuerpo. 🕒 Para eso, van a explorar otra vez su cuerpo, por lo que deben prestar atención e imaginar cómo son esas partes duras y cómo están ubicadas dentro de su cuerpo. Para esto, recorrerán la cabeza, los brazos, el tronco y las piernas. 🕒 Y dibujarán, en la silueta de su cuerpo, las partes duras que imaginaron.



Tarea 4. Aprendo más sobre las partes duras. Persona adulta a niños y niñas: “Ahora te leeré algo sobre las partes duras del cuerpo. Si no entiendes algo me avisas”.



NUESTRO ESQUELETO

En nuestro cuerpo podemos encontrar partes duras y partes blandas.

Por ejemplo, si nos tocamos la cabeza, enseguida nos damos cuenta de que es dura. En cambio, a la altura del estómago se siente más blando.

Las partes duras que forman nuestro cuerpo son los **huesos**. Los huesos sostienen el cuerpo y protegen los órganos que hay en su interior.

No podemos verlos porque están dentro del cuerpo. A veces, los médicos necesitan mirar si nuestros huesos están bien. Entonces, nos hacen una radiografía. La **radiografía** es como una foto de los huesos, como la que se muestra en la imagen.

Todos los huesos que hay dentro del cuerpo forman el esqueleto.



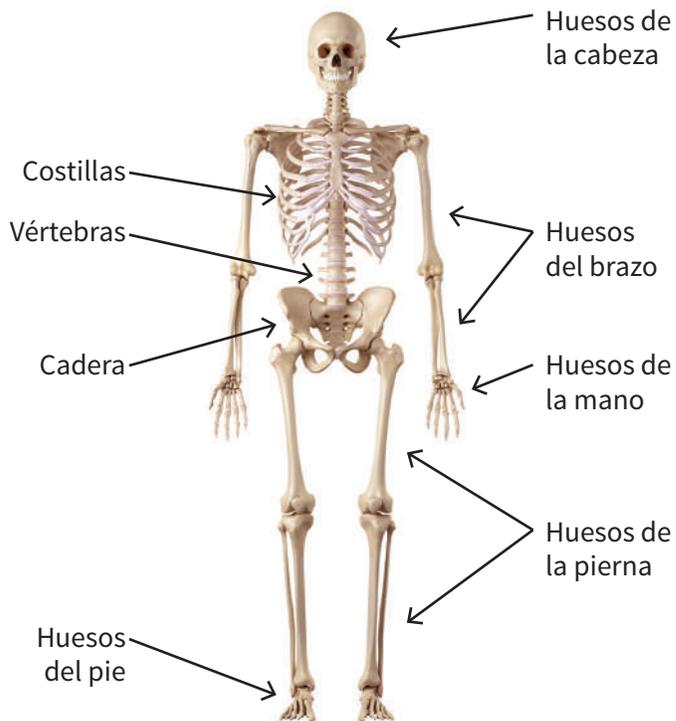
Al final del texto hay una imagen. La persona adulta a niños y niñas: “¿Sabes de qué se trata? ¿Recuerdas qué dice el texto sobre esa figura? 🕒 Te leo lo que dice debajo. 🕒 Toca tu brazo y tu mano. Siente los huesos que se muestran en la radiografía ¿te los imaginas?”.

Tarea 5. El esqueleto humano. Niños y niñas deben observar la imagen que en la otra hoja.

🕒 ¿Saben de qué se trata? Ahora deben compartir lo que saben. 🕒



El esqueleto es el conjunto de huesos del cuerpo



La persona adulta leerá la información que está debajo de la imagen: “El esqueleto es el conjunto de huesos del cuerpo”. ⌚ Las flechas de la imagen unen los huesos con sus nombres. ⌚ Mientras lee, niños y niñas siguen la flecha para ver qué hueso señala. ⌚ A medida que se lee un nombre, niños y niñas deben señalar ese hueso en su propio cuerpo. ⌚ Ahora, volverán a mirar lo que dibujaron en la silueta y harán una comparación de sus dibujos de las partes duras con la imagen del esqueleto completo. ¿Dibujaron alguno de los huesos? ⌚ ¿En qué se parece su dibujo a la imagen del esqueleto? ⌚ ¿Qué diferencias encuentran?

Actividad 2. Observo, leo y pienso

Esta actividad es para continuar conversando acerca del esqueleto. Se vuelve a leer el texto explicativo y la imagen de la actividad 1.

Tarea 1. Conversamos sobre el texto que leímos. En este momento, niños y niñas van a repasar lo que se ha leído. ¿Qué recuerdan del texto? ⌚ Su título es “Nuestro esqueleto”. ⌚ ¿Recuerdan qué es el esqueleto?



Tarea 2. Elige la opción correcta. Persona adulta a niños y niñas: “Te voy a leer una vez más el texto ‘Nuestro esqueleto’ y vamos a jugar a las preguntas y respuestas. ⌚ Yo te hago una pregunta y te leo dos opciones de respuesta. Tienes que decirme cuál es la opción correcta”.



¿Cómo se llaman las partes duras que forman nuestro cuerpo?

- a. Huesos
- b. Estómago

¿Para qué sirven los huesos?

- a. Para digerir los alimentos que comemos
- b. Para sostenernos y proteger los órganos

¿Qué es una radiografía?

- a. Una radio con dibujos
- b. Una foto de los huesos

Tarea 3. Volvemos a leer. En la imagen del esqueleto están escritos los nombres de los huesos. La persona adulta volverá a leer los nombres. Mientras señala, niños y niñas observan. ⌚ Una forma de nombrar los huesos es: «huesos de...». Niños y niñas deben mirar bien la imagen y señalar todas las veces que dice “huesos de...”. La persona adulta debe ayudarles. ⌚ Lee estas palabras:

Mano	Pie
------	-----

Subrayar en la imagen donde dice: “huesos de la mano” y “huesos del pie”.

Tarea 4. Marco vocales y consonantes. En la imagen del esqueleto están escritos los nombres de tres huesos. La persona adulta los leerá:

Cadera	Costillas	Vértebra
--------	-----------	----------

⌚ Persona adulta a niños y niñas: “Mira la primera letra de las palabras, ¿cuáles son las dos palabras que empiezan igual?” ⌚ Dilas en voz alta y escucha el sonido de la primera letra. ⌚ Mira la última letra de las palabras, ¿cuáles son las dos palabras que terminan igual?” ⌚ Dilas en voz alta y escucha el sonido de la última letra. ⌚ Colorea las vocales en los tres nombres. ⌚ Subraya el nombre del hueso que termina en vocal. ⌚ ¿Cuáles son las dos palabras que empiezan igual?”

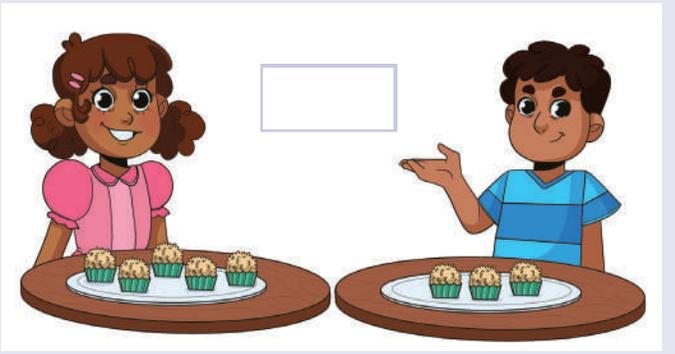
🔒✅ Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. Historias cortitas con dibujos

🚪 En esta actividad se presentan situaciones de reunir, quitar y completar, acompañadas de dibujos que ayudan a resolverlas. Si niños y niñas encuentran dificultades para resolver las actividades, se recomienda utilizar habichuelas, botones o cualquier otro elemento que permita representar las cantidades.

Tarea 1. Cosas ricas. En este momento, niños y niñas continuarán con las historias de cosas sabrosas de la semana pasada. En cada historia hay una pregunta para contestar. Las historias tienen dibujos que les pueden ayudar. Además, podrán marcar, tachar, dibujar, anotar números y, cuando sepan la respuesta, la persona adulta les indicará dónde apuntarlas. A continuación, la primera.

Historia 1. Dulces de coco de Inés y Pablo
Inés armó los dulces de coco que tiene en su bandeja y Pablo armó los que tiene en la suya. ¿Cuántos dulces de coco armaron entre los dos? ⌚ Niños y niñas observarán el dibujo y escribirán su respuesta en este casillero.



DÍA 2

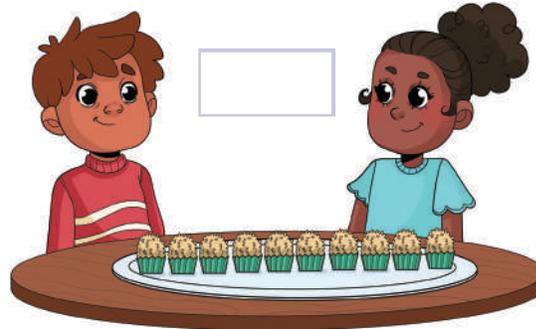
Historia 2. Dulce de coco de Mariana

Mariana tiene que armar 10 dulces de coco y ya armó 6 dulces de coco ¿Cuántos dulces de coco le falta armar? 🕒 Niños y niñas van a dibujar los dulces de coco que faltan. 🕒 Escribirán su respuesta en este casillero.



Historia 3. Dulces de coco de José y Juana

José y Juana armaron 10 dulces de coco. Se comen un dulce cada uno, ¿cuántos les quedan para convidar? 🕒 Escribirán su respuesta en el casillero.



ACTIVIDAD 4. Los movimientos de mi cuerpo

Esta actividad es para conocer las articulaciones del cuerpo. Se juega a hacer movimientos con distintas partes del cuerpo.

Tarea 1. Jugamos a movernos. Persona adulta a niños y niñas: “Vamos a jugar a hacer movimientos con distintas partes del cuerpo. Tú me nombras una parte del cuerpo y yo la muevo. 🕒 Ahora yo te nombro y la mueves tú: la mano, la cabeza, la pierna, los dedos de la mano, las costillas, el pie. 🕒 ¿Pudiste mover todas las partes que te nombré?”



Tarea 2. Los movimientos del brazo. Persona adulta a niños y niñas: “Nuestro cuerpo puede hacer muchos movimientos. Veamos, por ejemplo, los movimientos que podemos hacer con nuestros brazos. 🕒 Prueba estirar el brazo, ahora dóblalo. 🕒 Pon el brazo hacia arriba y ahora para abajo. 🕒 Gira las manos haciendo círculos. 🕒 ¿Cuál es la parte del brazo que permite extenderlo o flexionarlo? Tócala. ¿Sabes cómo se llama? 🕒 ¿Cuál es la parte del brazo que permite subirlo o bajarlo? Tócala. ¿Sabes cómo se llama? 🕒 ¿Cuál es la parte del brazo que permite girar y mover las manos? Tócala. ¿Sabes cómo se llama? 🕒 Estas partes del cuerpo son: el codo, el hombro y las muñecas. Yo te muestro dónde las tengo y el movimiento que puedo hacer con cada una”.



Tarea 3. Los huesos y las articulaciones. Niños y niñas volverán a mirar la radiografía de la mano y señalar dónde se encuentra tanto el codo como la muñeca.



Hay partes del cuerpo, como los codos, las muñecas o los hombros, donde los huesos están muy cerca unos de otros, pero no se unen directamente entre sí. Esas partes se llaman **articulaciones** y permiten que los seres humanos se muevan.

Tarea 3. (Continuación)



🕒 Por ejemplo, el codo es una articulación que une el hueso de la parte de arriba del brazo con los huesos de la parte de abajo del brazo. 🕒 Niños y niñas moverán sus dedos de la mano y prestarán atención a la radiografía. 🕒 Luego, intentarán contar cuántos huesos hay en las manos. 🕒 ¿Cuántas articulaciones habrá en las manos para poder mover todos esos huesos? 🕒 ¿Para qué creen que les ayuda tener tantas articulaciones en las manos?

Tarea 4. Simón dice. Persona adulta a niños y niñas: “Vamos a jugar a *Simón dice* para descubrir otras articulaciones del cuerpo. Hay que seguir las instrucciones de Simón para hacer poses raras moviendo distintas articulaciones. Si no sabes cuál es esa parte del cuerpo, yo te ayudo. 🧑🏻🏠

Simón dice que te pares y te prepares para la primera pose rara. Simón dice que subas los hombros. Simón dice que muevas la cadera para el costado. Simón dice que gires las muñecas.

Simón dice que desarmes y te prepares para la segunda pose rara. Simón dice que dobles las rodillas. Simón dice que estires los codos. Simón dice que gires uno de los tobillos”.

🔒✅ Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Conozco mejor las palabras

📖 En esta actividad se inicia en la lectura y escritura de palabras relacionadas con la temática de la semana: huesos y cuerpo. Se necesitan los letreros recortables del anexo 3, página 65.

Tarea 1. Encuentro palabras. La persona adulta pregunta a los niños: ¿Recuerdas el texto Nuestro esqueleto que leímos en la actividad del primer día? Allí aparece cuatro veces la palabra ‘huesos’. Mira cómo se escribe esa palabra: 📄

Huesos

Búscala en el texto. Subráyala cada vez que la encuentres. 🕒 ¿Encontraste las cuatro?

Tarea 2. ¿Dónde dice huesos? A continuación, hay un cuadro con 4 palabras que se escriben parecido a “huesos” pero solo una dice huesos. ¡Hay que encontrarla! 🧑🏻🏠

Huevos - Huesos - Huella - Nuevos

🕒 Persona adulta a niños y niñas: “Ahora yo te leo las otras. Sigue mi dedo con la mirada, mientras las leo”.

DÍA 3

Tarea 3. Encuentro palabras. Niños y niñas volverán a leer el texto “Nuestro esqueleto”. Allí aparece dos veces la palabra “cuerpo”. Observarán cómo se escribe esa palabra:



Cuerpo

Ahora, deben buscarla en el texto y subráyala, recordando que aparece dos veces.

Tarea 4. ¿Dónde dice cuerpo? A continuación, hay un cuadro con 4 palabras que se escriben parecido a “cuerpo”, pero solo una dice cuerpo. ¡Hay que encontrarla!



Cuerno - Culebra - Cuerpo - Cuello

 Persona adulta a niños y niñas: “Ahora yo te leo las otras. Sigue mi dedo con la mirada mientras las leo”.

Tarea 5. Escribe. Persona adulta a niños y niñas: “Completa las frases con las palabras que acabas de aprender. Yo te leo y tú escribes la palabra que falta. Puedes ayudarte con la copia de las palabras usando las tarjetas recortables”.



Nuestro esqueleto está formado por _____

Tenemos partes duras y partes blandas en nuestro _____

ACTIVIDAD 6. Un esqueleto colorido

Esta actividad es para que niños y niñas realicen un dibujo de un esqueleto a partir líneas y figuras geométricas. Luego harán un collage (pegar pedazos de diferentes materiales sobre una superficie) con palillos a partir del dibujo.

Para tales fines, necesitarán una hoja de papel o cartulina de 20 cm x 30 cm, lápiz negro, marcadores o pinturas de color, aproximadamente 20 fósforos o palillos y pegamento.

Tarea 1. Te cuento una historia. La persona adulta dice a los niños: Siéntate a mi lado y escucha la historia que te voy a leer. 

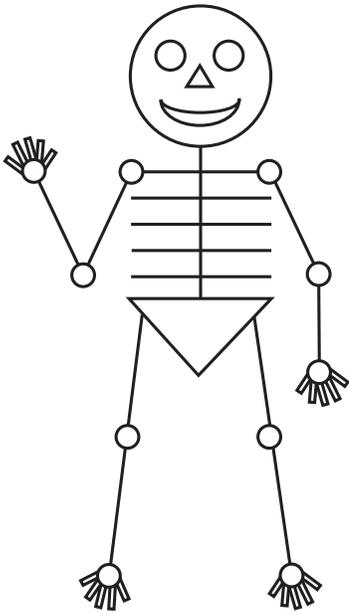


Paco el esqueleto

Cuenta una historia, que había una vez un esqueleto que se llamaba Paco. Paco no tenía huesos de hueso, sino huesos de madera. A Paco lo ponía muy triste que todos lo vieran aburrido y, también, que algunos niños y niñas le tuviesen miedo. Un día pensó una solución, buscó sus sombreros con flores, antenas y dulces. Les sacudió la tierra y se los probó. Pintó sus huesos de color y se dibujó una sonrisa grande de payaso. ¡Mirarse al espejo le dio mucha risa!

 ¿Qué ponía triste a Paco? ¿Qué hizo Paco para sentirse y verse mejor?

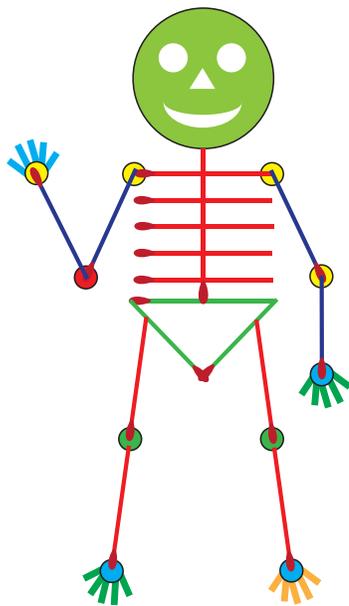
Tarea 2. Dibujamos el esqueleto. Persona adulta a niños y niñas: “Hoy vas a dibujar a Paco, el esqueleto del cuento. Observa con atención la imagen. Yo te leo los pasos, tú señalas los huesos de Paco y, luego, lo dibujas en la hoja. Te ayudaré”.



Estos son los pasos para dibujar a Paco, el esqueleto:

1. Dibujar un círculo grande para hacer los huesos de la cabeza.
2. Dos círculos pequeños para los huecos de los ojos.
3. Un triángulo pequeño para el hueco de la nariz.
4. Dos líneas curvas para el hueco de la boca.
5. Líneas acostadas para hacer las costillas.
6. Un triángulo grande para hacer la cadera.
7. Líneas paradas o si prefieres inclinadas, para brazos y piernas.
8. Círculos para unir los huesos de los brazos y de las piernas.
9. Las manos con sus dedos.
10. Los pies con sus dedos.

Tarea 3. Los huesos de Paco son de madera. Paco no tenía huesos de huesos, sino de madera. Persona adulta a niños y niñas: “¿Te animas a revestir su esqueleto con palillos de madera de colores?”.



Tomar los palillos o fósforos y pegarlos de a uno sobre los huesos que dibujaron niños y niñas.

Colorear los palillos con pinturas de colores o marcadores.

Colorear los huesos de la cabeza, las manos y los pies.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. Creo rimas



Esta actividad es para disfrutar de una canción infantil sobre los esqueletos y jugar con rimas.

Tarea 1. ¡Los esqueletos! Persona adulta a niños y niñas: “A Paco, el esqueleto, le gusta bailar. Especialmente le gusta una canción popular que se llama Los esqueletos. Es muy divertida. Yo te la leo y, después, la cantamos juntos”.



¡Los esqueletos!

Cuando el reloj marca la una, los esqueletos salen de la tumba.

Que chumba, que chumba, que chumba, ba;

que chumba, que chumba, que chumba, ba.

Cuando el reloj marca las dos, los esqueletos comen arroz.

Cuando el reloj marca las tres, los esqueletos mueven los pies.

Cuando el reloj marca las cuatro, los esqueletos se dan la mano.

Cuando el reloj marca las cinco, los esqueletos pegan un brinco.

Cuando el reloj marca las seis, los esqueletos se tocan la sien/ se paran al revés.

Cuando el reloj marca las siete, los esqueletos se lavan los dientes.

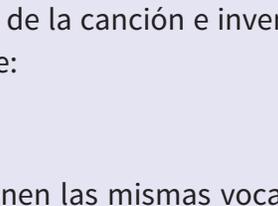
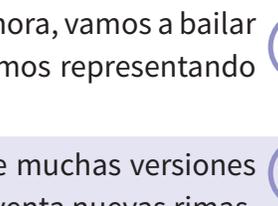
Cuando el reloj marca las ocho, los esqueletos cierran un ojo.

Cuando el reloj marca las nueve, los esqueletos ya no se mueven.

Cuando el reloj marca las diez, los esqueletos duermen otra vez.

Cuando el reloj marca las once, los esqueletos comen melones.

Cuando el reloj marca las doce, los esqueletos hacen una pose.



Tarea 2. Bailamos como esqueletos. Persona adulta a niños y niñas: “Ahora, vamos a bailar la canción. Imaginemos que somos los esqueletos. Mientras la leo, vamos representando con el cuerpo las cosas que hacen los esqueletos a cada hora”.



Tarea 3. Rimass nuevas. Los esqueletos es una canción popular. Tiene muchas versiones distintas. La letra va cambiando con la imaginación de la gente que inventa nuevas rimas.



Persona adulta a niños y niñas: “¿Te animas a cambiar algunos versos de la canción e inventar nuevas rimas? 🕒 Pensemos juntos. La primera frase de la canción dice:

Cuando el reloj marca la una, los esqueletos salen de la tumba.

Esta frase rima, porque “una” y “tumba” suenan parecido, ya que tienen las mismas vocales. Niños y niñas observarán las dos palabras; ambas tienen la letra “u” y la letra “a”. La persona adulta las leerá:

una

tumba

Tarea 3. (continuación)

Para inventar una nueva rima tenemos que buscar otras palabras que rimen con “una”. 🕒 ¿Cuál de estas palabras rima con “una”? Niños y niñas deben subrayar las palabras que rimen con ‘una’.



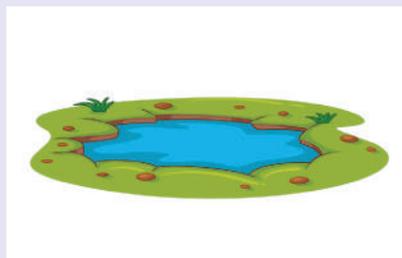
pluma



cuna



mano



laguna



nariz



luna

🕒 Persona adulta a niños y niñas: “Ahora, inventemos una nueva frase para la canción. Cambiemos la primera parte cuando dice: ‘Cuando el reloj marca la una, los esqueletos... Utilicemos alguna de las palabras que riman para completar la frase. Tú la inventas y yo la escribo:

Cuando el reloj marca la una, los esqueletos _____

🕒 Si te animas puedes cambiar otras frases de la canción”.

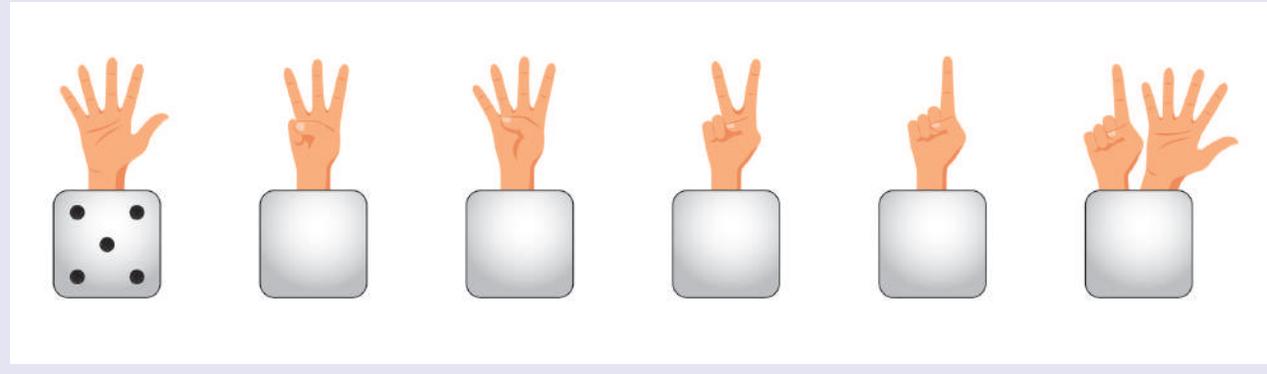
ACTIVIDAD 8. ¡Nuevas cartas!

Esta actividad es para realizar tareas con un nuevo grupo de cartas y con los dedos de la mano. Cuando se indique, la persona adulta entregará 1 grupo de las cartas del 1 al 10 que está en el anexo 3, página 65.

Tarea 1. Cartas de puntos. Persona adulta a niños y niñas: “Tenemos un nuevo grupo de cartas con puntos para conocer. Míralas una por una. 🕒 ¿Cuál tiene más puntos? Muéstrame esa carta. 🕒 ¿Cuál tiene menos puntos? Muéstrame esa carta. 🕒 Ordena las cartas sobre la mesa, empezando por la que tiene menos puntos hasta la que tiene más puntos”.

Tarea 2. Tantos dedos como puntos. Persona adulta a niños y niñas: “Vamos a juntar todas las cartas, mezclamos y ponemos el grupo boca abajo. Yo doy vuelta una carta. Miro cuántos puntos tiene. Levanto esa cantidad de dedos y digo el número. 🕒 Ahora hazlo tú. Saca una carta. Levanta esa cantidad de dedos. 🕒 Di el número de puntos que tiene. 🕒 Lo hacemos con todas las cartas del grupo”.

Tarea 3. Puntos y dedos. Persona adulta a niños y niñas: “Observa que en el primer dibujo hay 5 dedos levantados y 5 puntos en la carta. Dibuja en las cartas siguientes los puntos que corresponden, según la cantidad de dedos levantados que hay en la imagen”.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Cartas y habichuelas



Esta actividad es para jugar a quitar elementos, según los puntos de las cartas. Se necesitan dos platitos y habichuelas (o cualquier otro elemento pequeño como tapitas o bolitas). Se usarán las cartas del 1 al 6 de los dos grupos de cartas de puntos, es decir 12 cartas en total.

Tarea 1. Juego: vaciar el plato. El juego consiste en vaciar el plato. Para eso, primero hay que llenarlo. Cada uno prepara un plato con 20 habichuelas.



Persona adulta a niños y niñas: “Vas a contar conmigo, mientras echo mis habichuelas en mi plato.

⌚ Ahora tú echas las habichuelas en tu plato, mientras vas contando hasta 20; yo te ayudo. ⌚

Vamos a usar las cartas de 1 a 6 puntos como si fuera un dado. Mezcla bien las tuyas, yo mezclo bien las mías y las ponemos boca abajo. ⌚ Doy vuelta a una carta y quito del plato tantas habichuelas como los puntos que hay en mi carta. Mira cómo lo hago. ⌚

Ahora lo haces tú. Da vuelta una carta y quita tantas habichuelas de tu plato como indica la carta.

⌚ Ahora es mi turno. Doy vuelta a la siguiente carta de mi grupo y sigo sacando las habichuelas.

⌚ Lo seguimos haciendo una vez cada uno hasta que uno de nosotros vacíe su plato. El que lo vacía primero es el ganador. ⌚ Anotemos quién ganó el primer partido:

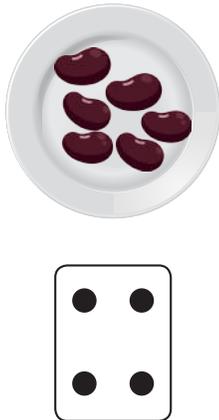
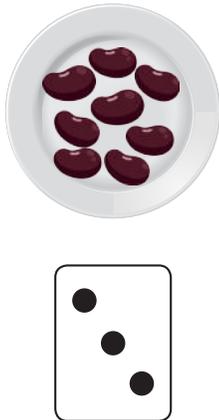
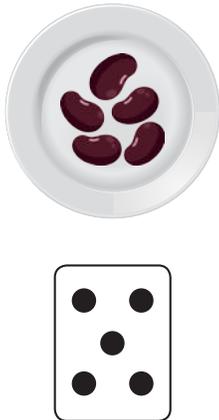
Ganó: _____

⌚ Ahora, volvamos a jugar. Tenemos que preparar cada plato con 20 habichuelas”.

Tarea 2. A tachar y contar. Persona adulta a niños y niñas: “Ahora, el plato con habichuelas y la carta están dibujados. Vamos a marcar con una X en el dibujo tantas habichuelas como indica la carta. ⌚ ¿Cuántas habichuelas quedan en cada plato? Dime el número y yo te ayudo a escribirlo.



Tarea 2. (continuación).

		
<p>¿Cuántas habichuelas quedan en el plato? _____</p>	<p>¿Cuántas habichuelas quedan en el plato? _____</p>	<p>¿Cuántas habichuelas quedan en el plato? _____</p>

ACTIVIDAD 10. Esqueletos con trajes

 Esta actividad es para que niños o niñas dibujen esqueletos con diferentes trajes, según su imaginación. Necesitarán una hoja de papel o cartulina, lápiz negro, marcadores, lápices de colores y otros materiales disponibles en la casa para decorar.

Tarea 1. Crear una idea. Persona adulta a niños y niñas: “En esta semana conociste cómo dibujar un esqueleto, miremos nuevamente el dibujo que realizaste para recordar.  Ahora, dibujarás uno o más esqueletos con trajes divertidos. ¿Cómo te gustaría vestirlos?  ¿Le pondrías sombreros, pelucas, anteojos? ¿Qué más podrían tener tus esqueletos?” 

Tarea 2. Dibuja esqueletos. Persona adulta a niños y niñas: “Toma una hoja de papel o cartulina.  Piensa cuántos esqueletos dibujarás.  ¿De qué tamaño te gustaría hacerlos?   Dibuja con lápiz los esqueletos que imaginaste”.

Tarea 3. Viste los esqueletos, según tu imaginación. Persona adulta a niños y niñas: “Observa las imágenes para darte ideas de cómo podrías vestir tus esqueletos.  Dibuja sobre ellos su traje, sombreros, corbatas u otros elementos imagines.  Colorea los trajes con lápices o marcadores”.



El tema de esta semana trata del crecimiento y desarrollo de las personas. Los estudiantes analizarán sus cambios, desde la etapa de bebés hasta su edad actual, a través de imágenes. Además, armarán dos títeres de rostro, uno de un bebé y otro de su rostro actual.

En esta oportunidad, cantarán y analizarán el *Arrorró mi niño*, la conocida canción de cuna. También, conocerán un nuevo personaje: Raquel, una niña que cuenta y compara sus acciones de cuando era muy pequeña y las que hace ahora.

Por otro lado, encontrarán divertidos juegos para contar utilizando las cartas de puntos. Las actividades 7, 8, 9 y 10 son especiales, porque mostrarán lo aprendido en las tres semanas. Es importante que los estudiantes resuelvan las actividades sin ayuda aunque no queden completamente bien resueltas. Esta información permitirá a los docentes organizar la enseñanza en función de los errores y aciertos.

Las indicaciones de las actividades 7, 8, 9 y 10 se realizarán en 4 hojas blancas sueltas. La persona adulta escribirá en cada hoja la fecha y el título de la actividad, así como el número de tarea. También preparará una portada con el nombre del centro educativo, del docente, del estudiante y el grado. Finalmente, grapará todas las hojas antes de enviarlas y las colocará en un sobre manila o en un folder.

Para el desarrollo de las actividades de la semana, se necesitarán los siguientes materiales:

- Imágenes recortables del anexo 5, página 67.
- 3 sobres.
- Cartas de puntos de 1 a 6 o dados.
- Marcadores o lápices de colores.
- Tarjetas recortables con palabras del anexo 6, página 69.
- Tarjetas recortables con palabras del anexo 7, página 69.
- Imágenes de radiografías recortables del anexo 8, página 69.
- 2 círculos de 10 cm de diámetro, de cartulina blanca o anaranjada, una hoja de papel de 20 x 30 cm, lápiz de carbón y de colores y pegamento.
- 3 rectángulos de cartulina de 16 cm x 20 cm.
- Un sobre manila o folder.
- Hojas blancas sueltas.

ACTIVIDAD 1. Estoy creciendo



Esta actividad es sobre el crecimiento y el desarrollo de las personas. Los estudiantes necesitan las imágenes recortables del anexo 5 (página 67) y 3 sobres, cajitas o fundas pequeñas para guardar los grupos de imágenes que armaron. Las volverán a utilizar en la semana 5.

Tarea 1. ¿Cómo nos damos cuenta de que crecemos? Escucha el título de esta tarea.  ¿En qué cosas cambiaste desde hace un año hasta ahora?  Por ejemplo, ¿qué ropa o zapatos ya no te entran? ¿En qué otras cosas notas que creciste?



Tarea 2. Me dibujo antes y ahora. En este lugar puedes dibujar lo que desees sobre lo que estuvimos conversando. Donde dice **Antes** te dibujas como eras de más pequeño y donde dice **Ahora** te dibujas mostrando cómo eres en la actualidad. Te leo los títulos. ⌚ Antes de comenzar tus dibujos puedes ayudarte buscando y mirando fotos de cuando eras un bebé.

Antes	Ahora

Tarea 3. Formo grupos con las imágenes. Toma las imágenes del anexo 5. Algunas de esas imágenes son de un bebé recién nacido, otras de una niña o un niño de un año y otras de una niña o un niño de 5 años. ⌚ Observa las imágenes y cuéntame qué están haciendo el bebé, los niños y niñas en cada una. ¿Juegan de la misma manera el bebé, la niña y el niño? ¿Qué diferencias encuentras en lo que están haciendo? ¿Qué cosas hace un bebé que tú ya no haces? ¿Qué cosas haces tú que los más pequeños no saben hacer? ⌚ Agrupa las imágenes entre montoncitos según la edad.

Tarea 4. ¿En qué cambiaron estos niños y niñas? Miremos los grupos que formaste. ⌚ ¿En qué te fijaste para poner las imágenes en cada grupo? ¿Solamente se diferencian por su tamaño? ⌚ ¿Comen lo mismo y de la misma manera? ¿Y se mueven igual? ¿Qué diferencias encuentras en los juegos? ¿Aprendieron cosas nuevas? ⌚ Al terminar, colocamos cada grupo en un sobre y las guardamos, porque los vamos a volver a usar.

ACTIVIDAD 2. Una canción de cuna

En esta actividad los estudiantes cantarán la canción *Arroró mi niño* y conversarán sobre la letra. Además, practicarán con una lectura y escritura comparada entre las palabras niño y niña.

Tarea 1. Canción de cuna. ¿Sabes si a ti te cantaban alguna canción para dormir cuando eras bebé? ⌚ Las canciones de cuna son canciones con un ritmo suave para ayudar a que los bebés se duerman. ¿Conoces alguna? ¿Te animas a cantarla? ⌚ *Arroró mi niño* es una canción popular en muchos países desde hace muchos años. ¿La cantamos juntos? Yo te leo. Sigue mi dedo mientras señalo.

ARRORRÓ MI NIÑO

Arrorró mi niño,
arrorró mi sol,
arrorró pedazo
de mi corazón.

Este niño lindo
se quiere dormir
y el pícaro sueño
no quiere venir.

Este niño lindo
que nació de noche
quiere que lo lleven
a pasear en coche.

Este niño lindo
ya quiere dormir,
háganle la cuna
de rosa y jazmín.



Tarea 2. ¿Qué dice el arrorró? Te leo una vez más la letra de la canción. Pon atención a lo que cuenta. 🕒 ¿Cómo es el niño de la canción? ¿Cómo te lo imaginas? 🕒 ¿A quién se refiere cuando dice *pedazo de mi corazón*? 🕒 ¿Qué quiere hacer el niño? 🕒 ¿Por qué no puede dormir? 🕒 ¿En qué le gusta pasear al niño? 🕒 ¿Cómo es la cuna del niño?

Tarea 3. Busco la palabra niño. Los niños y niñas observarán cómo se escribe la palabra niño:

niño

Luego van a subrayar en la canción todas las veces que aparece la palabra niño.

Tarea 4. Cambio la palabra. Si la persona adulta habló de una niña en la canción del arrorró, debería cambiar la palabra niño por la palabra niña. Los estudiantes observarán cómo se escriben estas palabras:

niño

niña

🕒 ¿Cuál es la letra que cambia? A continuación, marcarán con un color las letras que son diferentes. 🕒 La persona adulta leerá estas dos frases, mientras los estudiantes completan con la letra que falta:

niño lindo

niña lind_



Para anotar en la planilla de seguimiento

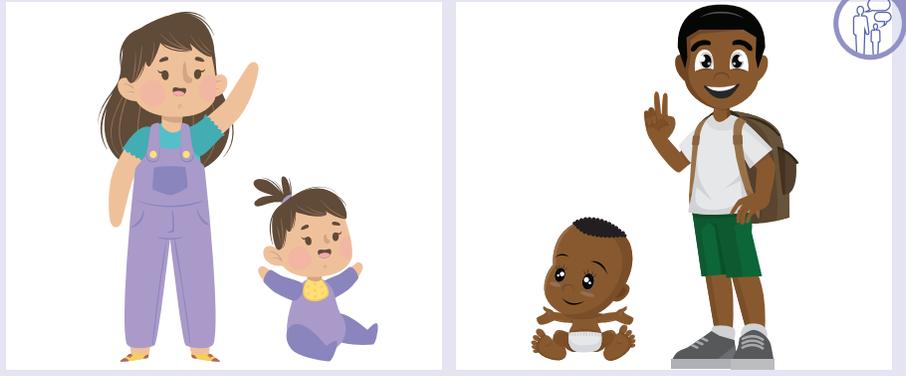
ACTIVIDAD 3. Títeres de rostros



Esta actividad es para que el niño o la niña dibuje los cambios en su rostro al crecer. Conocerá una técnica para dibujar rostros y armará un títere. Necesitará dos círculos de cartulina de 10 cm de color blanca o anaranjada, un lápiz de carbón, un papel de 20 x 30 cm, lápices de colores y un espejo.

Tarea 1. El rostro cambia cuando crecemos. 🕒

El rostro es la cara de las personas, ¿qué cambios notas en los rostros de estas personas?



Tarea 2. Tu rostro de bebé. Hoy conocerás y dibujarás figuras básicas para crear tu rostro de bebé. Toma un círculo de cartulina. Te leeré las indicaciones.

<p>Dibuja un círculo grande y en el centro dos líneas como ves en la imagen.</p>	<p>Dibuja en la línea que muestra la imagen un círculo para cada ojo. Dibuja un círculo más pequeño dentro de cada ojo. Colorea. Agrega líneas con forma curva para los párpados.</p>	<p>Dibuja las cejas arriba de los ojos. Dibuja la nariz y la boca con líneas en forma de curvas. Dibuja las orejas y el pelo. Colorea.</p>

Tarea 3. Tu rostro en el espejo. Si los estudiantes tienen fotos de cuando eran bebés, observarán cómo era su rostro. 🕒 Ahora, van a mirarse al espejo. ¿Está distinto su rostro? ¿Creció?

🕒 ¿Sus ojos, nariz y boca están más grandes? ¿Tienen más cabello? 🕒 A continuación, tomarán otro círculo de cartulina y dibujarán su rostro. Pueden hacerlo como quieran.

Tarea 4. Crea un títere.

<p>Realiza la varilla del títere enrollando un papel con la ayuda de un lápiz.</p>	<p>Coloca los rostros con los ojos hacia arriba. Pega las cabezas: colocar los rostros en la punta de la varilla. De un lado, se verá el rostro del bebé; y del otro, su rostro de ahora. Pégalos.</p>	<p>Retira el lápiz y pega la varilla dentro de la parte abierta reservada. Pega la parte abierta.</p>

Tarea 1. (Continuación).

¿Qué le pasaba a Raquel cuando era bebé? ⌚ ¿Quién la ayudaba? ⌚ ¿Qué le pasa ahora que es más grande? ⌚ ¿Cómo hace para dormir si tiene miedo? ⌚ ¿Qué sientes tú cuando tienes miedo? ⌚ ¿Qué haces cuando tienes miedo en las noches y no puedes dormir?

Tarea 2. Antes y ahora. Raquel contó que antes lloraba y el abuelo le cantaba. En cambio, ahora Raquel no llora y canta sola. ⌚ Niños y niñas van a escuchar y comparar estas palabras:



lloraba - llora
cantaba - canta

⌚ ¿Se han dado cuenta de que las palabras cambian si se habla de lo que pasaba antes y lo que pasa ahora? Por ejemplo: antes Raquel **lloraba** de noche. Ahora no **llora** más. ⌚ ¿Qué hacían los estudiantes cuando eran bebés que ya no hacen? La persona adulta les ayuda a escribir.

Antes yo _____. Ahora yo _____.

Tarea 3. Palabras que cambian. Voy a leer palabras y frases de estas tarjetas recortables. Son cosas que hacía Raquel cuando era bebé y otras que hace ahora que es más grande. Están mezcladas. Tienes que ubicarlas donde corresponda.



	<p>Cosas que hacía Raquel cuando era bebé. Raquel antes...</p>		<p>Cosas que hace Raquel de más grande. Raquel ahora...</p>
Empty space for past activities		Empty space for current activities	

ACTIVIDAD 6. Colorear el tablero

Esta actividad es para contar casillas y comparar cantidades. Se necesitan marcadores o lápices de colores, así como las cartas de puntos de 1 a 6 (o los dados).

Tarea 1. Juego de colorear el tablero. Ahora, en lugar de pistas, cada uno tiene un tablero. 

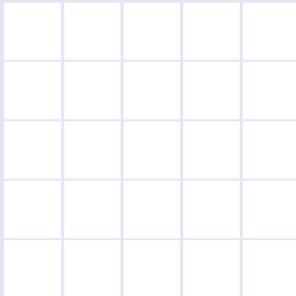
Hay que colorear tantas casillas como indica la carta. Gana quien lo completa primero.

 Da vueltas a una carta, colorear en tu tablero tantas casillas como los puntos que hay en tu

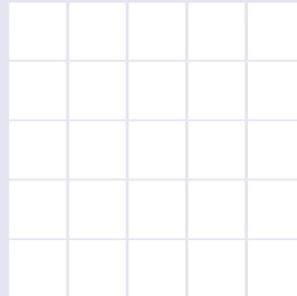
carta.  Ahora lo hago yo.  Lo repetimos hasta que cada uno de nosotros llene el tablero 

¡Juguemos!

Tablero de _____



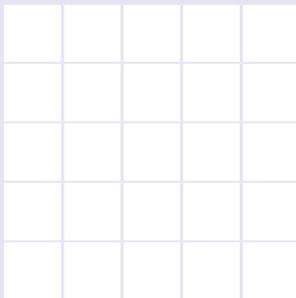
Tablero de _____



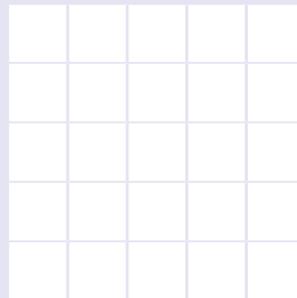
 ¡Volvamos a jugar!

Si el niño o la niña colorear con seguridad tantas casillas como indica la carta, puede agregar las cartas de puntos hasta el 10. También puede dibujar en una hoja aparte tableros con más casillas.

Tablero de _____



Tablero de _____



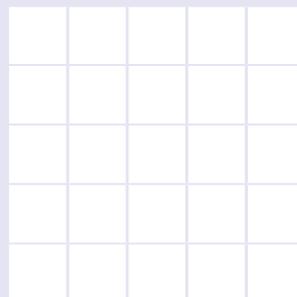
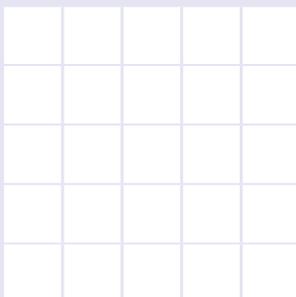
Tarea 2. ¡Más de mi color! Vamos a jugar con un solo tablero. Tú y yo tendremos colores 

diferentes y cada uno, en su turno, colorear las casillas que indica la carta con su color. 

Cuando el tablero esté lleno vamos a averiguar quién tiene más casillas de su color.  ¡Quien

colorea más casillas es el ganador!

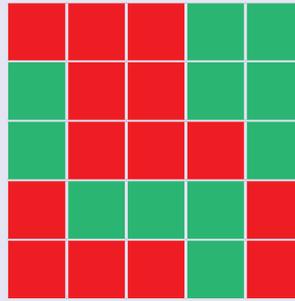
¡Juguemos otra vez!



¿Quién ganó este partido? _____

¿Quién ganó este partido? _____

Tarea 2. Este es el tablero de Isabella y Tomás. Isabella coloreó con rojo y Tomás con verde. 🕒 ¿Quién ganó el partido? 🕒 Rodea su nombre.



 Isabella
 Tomás



Para anotar en la planilla de seguimiento

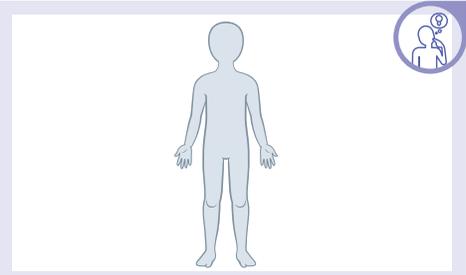
ACTIVIDAD 7. Completo la silueta



Esta actividad es para revisar y repasar las partes de su cuerpo. Es importante acompañarlos en la lectura de las indicaciones, pero dejarlos que resuelvan la actividad como puedan. Para tales fines, usarán una hoja blanca suelta. Debe anotar en la parte superior de la hoja la fecha, el título de la actividad y número de tarea. En el borde inferior de la hoja anotará el número que corresponde, en este caso: n.º 1.

Esta actividad se realiza en la hoja n.º 1 para entregar al docente.

Tarea 1. Mi cuerpo por fuera y por dentro. Dibuje en el centro de la hoja 1 una silueta del cuerpo humano similar a esta. Deje espacio alrededor de la silueta para que se puedan colocar los rótulos (ver imagen con el ejemplo). También se necesitan las tarjetas recortables del anexo 7 de la página 69.



Aquí tienes una silueta de una persona y unos rótulos con los nombres de las partes del cuerpo. Yo te leo un nombre por vez. Tú colocas una flecha en la parte que se nombra y pegas el rótulo al lado de la flecha.

Tarea 2. El esqueleto. Recorte las radiografías del anexo 8, y péguelas al dorso de la hoja Nº1 para entregar al docente.



Observa estas radiografías. 🕒 ¿De qué parte del cuerpo es cada una? Tú me dices los nombres y yo los escribo. 🕒 En las radiografías se ven dos articulaciones: una de la muñeca y la otra del tobillo. Encierra en un círculo las articulaciones utilizando un lápiz de color. 🕒 Ahora, me dices el nombre de la articulación y yo lo escribo.

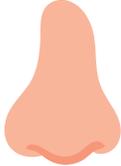
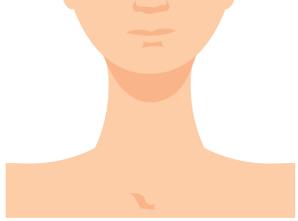
ACTIVIDAD 8. ¡Escribo palabras!

Esta actividad es para copiar y completar palabras relacionadas con el cuerpo humano. Usar una nueva hoja blanca suelta. La persona adulta anotará en la parte superior de la hoja la fecha, el título de la actividad y el número de tarea. En el borde inferior de la hoja anotará el número que corresponde, en este caso: n.º 2.

Esta actividad se realiza en la hoja n.º 2 para entregar al docente.

Tarea 1. Completo las palabras. Niños y niñas observarán las imágenes y completarán las palabras con las vocales que faltan:



			
Oj_s	Boc_	Nar_z	C_ello

🕒 Copia estas palabras en la hoja que se entregará al docente.

Tarea 2. Vocales y consonantes. La persona adulta leerá tres palabras:



Hueso	Cuerpo	Cadera
-------	--------	--------

🕒 Niños y niñas copiarán estas palabras en la hoja. 🕒 Van a subrayar la palabra más corta. 🕒 Colorearán una consonante en cada una de las palabras. 🕒 Y, con otro color, la vocal que se repite en las tres palabras.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Resuelvo problemas



Esta actividad es para que los estudiantes resuelvan problemas. Usar una nueva hoja blanca suelta. Anote arriba la fecha, el título de la actividad y número de tarea. En el borde inferior de la hoja, anote el número 3.

Esta actividad se realiza en la hoja n.º 3 para entregar al docente.

Tarea 1. Inés y las uvas. La persona adulta leerá el problema, mientras niños y niñas responden en esta hoja. 🕒

La mamá de Inés le preguntó cuántas uvas quería comer.

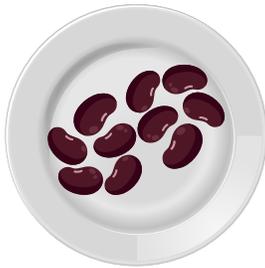


Inés levantó estos dedos.
¿Cuántas uvas pidió Inés?

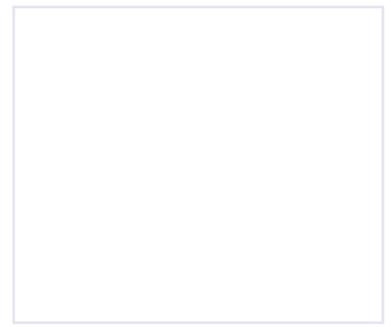
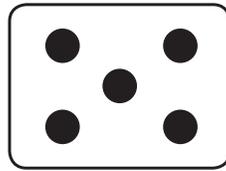
Dibuja en la hoja n.º 3 las uvas que pide Inés. Escribe el número.

Tarea 2. Mariano y las habichuelas. La persona adulta leerá el problema, mientras los niños y niñas responden en esta hoja. 🕒

Mariano tenía así su plato:



Dio vueltas a la carta y sacó esas habichuelas.



¿Cuántas habichuelas quedan en su plato? 🕒 _____

Dibuja en esta hoja un plato con las habichuelas que quedan en el plato. ↶

Tarea 3. Juliana y los dulces de coco. La persona adulta leerá el problema, mientras los estudiantes responden en esta hoja. 🕒 Juliana comió 3 dulces de coco el sábado y 2 dulces de coco el domingo. ¿Cuántos dulces de coco comió Juliana en el fin de semana? 🕒

Dibuja en la hoja n.º 3 los dulces de coco que comió Juliana en el fin de semana. Escribe el número de dulces que comió.

ACTIVIDAD 10. Somos artistas

En esta actividad, los estudiantes realizarán tres tarjetas, dibujando sus creaciones del mes. Las tres tarjetas deben ser grapadas junto a las hojas que se entregan al docente. Necesitarán tres rectángulos de cartulina o de papel grueso de 10 cm x 15 cm aproximadamente, lápiz de carbón y lápices o marcadores de colores.

Esta actividad se grapa detrás de la hoja n.º 3 para entregar al docente.

Tarea 1. Observamos nuestras producciones. Ya has creado un títere de bolsa, un esqueleto y un títere de rostro. 🕒 ¿Cuál te gustó más hacer? ¿Por qué? 🗣️

Tarea 2. Soy un artista. Hoy serás un artista que dibuja mirando sus producciones. Ubicaremos tus producciones en la mesa para que sean el modelo que copiarás. 🕒 Mirarás cada detalle mientras vas dibujando. 🕒 Siéntate frente a tu modelo. 🕒 Toma estos rectángulos de cartulina. 🎨

Tarjeta 1: Títere de bolsa	Tarjeta 2: Paco el esqueleto	Tarjeta 3: Títere de bebé
Dibuja el rostro. Luego dibuja el tronco con su ropa, los brazos y manos, y las piernas y los pies. Colorea.	Dibuja la cabeza. Dibuja todos sus huesos. Colorea.	Recuerda las formas básicas que conociste y dibuja tu títere con rostro de bebé. Colorea.



Para anotar en la planilla de seguimiento

En esta semana van a aprender de una manera diferente a través de juegos y exploraciones de aprendizaje:

1. **Juegos.** Jugar es una actividad vital para niños y niñas; juegan a su manera y con sus gustos. Pero también es una manera interesante y potente para aplicar lo que cada persona sabe. En esta semana niños y niñas jugarán en dos momentos del día, en uno con palabras y en otro con números.
2. **Exploraciones.** Explorar significa, en este contexto, ir “más adentro” de un tema que se elige por curiosidad, por interés o por gusto. En esta semana tienen 4 propuestas que se llaman “exploraciones de aprendizaje”. Niños y niñas deberán elegir dos de ellas para completar durante la semana.

En esta semana, cada día se organiza en cuatro momentos.



Día 1

MOMENTO 1. Elijo mis exploraciones de aprendizaje.

Lea junto con niños y niñas las 4 exploraciones que se proponen. Lo importante es que puedan elegir 2 de ellas según lo que más le guste o interese.

1. **Si yo fuera...** ¿Cómo serías si fueras un bebé? ¿Qué ropa usarías? ¿A qué jugarías? ¿Y si fueras una persona mayor? ¿En qué cambiaría lo que haces? Te proponemos que elijas una edad distinta de la tuya, y que hagas acciones según cómo se harían a esa edad. Pueden participar otras personas de la familia y que cada uno represente una edad distinta de la que tiene.
2. **El libro de contar** ¿Conoces los libros de contar? Son libros con números y dibujos muy ordenados. ¡Te mostraremos cómo armar el tuyo!
3. **Invento y dibujo personajes.** Imaginar y crear personajes nuevos es maravilloso. Todo puede suceder en un papel cuando un lápiz dibuja todo lo que está en tu mundo imaginario. Así pueden nacer los personajes más insólitos y divertidos. ¿Te gustaría crear personajes? Te divertirás mucho haciéndolos.
4. **¡Luz, cámara y acción!** ¿Tienes ganas de actuar? ¿Tal vez te guste ser músico o música? ¿Te imaginas si fueses un mago o maga? ¿Y si fueses un vendedor o vendedora? ¿O tal vez un cocinero o cocinera? Te proponemos distintos personajes, y te animamos a que grabes videos con tus representaciones.

¿Cuáles son las dos exploraciones que elegiste?

Primero haré la exploración número _____

Luego haré la exploración número _____

Mañana leeremos juntos las indicaciones para comenzar las exploraciones.

MOMENTO 2. Conozco los juegos con palabras.

En este día inicial, lea junto a los niños y niñas las reglas de los juegos. Es para que los conozcan y se vayan imaginando cuándo y con quién jugarlos.

Ahora te leo cuáles son los juegos con palabras.

Juego 1. Palabras que empiecen con... El juego consiste en nombrar la mayor cantidad de palabras que empiecen con una misma letra. Primero debes elegir una vocal. ¿Con cuál quieres jugar? ¿con la A, E, I, O, U? Por turno, cada uno decimos una palabra que empiece con esa letra. Luego podemos cambiar de letra.

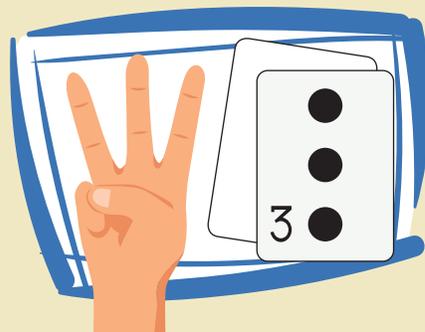
Juego 2. ¿Quién soy? En este juego debemos adivinar quién es la persona o personaje elegido por el otro jugador. Uno de nosotros piensa en una persona o personaje que todos conozcamos, pero no lo dice. El resto de los jugadores debemos hacer preguntas que se contesten con *sí* o *no* (por ejemplo: ¿vive en esta casa? ¿Tiene pelo largo? ¿Es hombre?, entre otros). Hacemos preguntas hasta adivinar el personaje.

Juego 3. Memoria de nombres. Se necesitan 12 rectángulos iguales de papel o cartulina (10 cm por 5 cm aproximadamente o similar a una tarjeta) y un marcador. ¿Conoces el juego de la memoria? Se trata de dar vuelta y encontrar las dos tarjetas con el mismo nombre. Primero, tienes que seleccionar el nombre de 6 familiares o amigos. Yo te escribo los nombres de esas personas. Mira cómo lo hago. Cada nombre lo escribo en dos tarjetas. Ahora damos vuelta las tarjetas sobre la mesa, quedando los nombres boca abajo. Las mezclamos. Por turno, hay que dar vuelta a dos tarjetas. Si son iguales, te las quedas. Si no tienen el mismo nombre, las volvemos a dar vuelta sobre la mesa. Cuando no queden más tarjetas sobre la mesa, contamos quién tiene más.

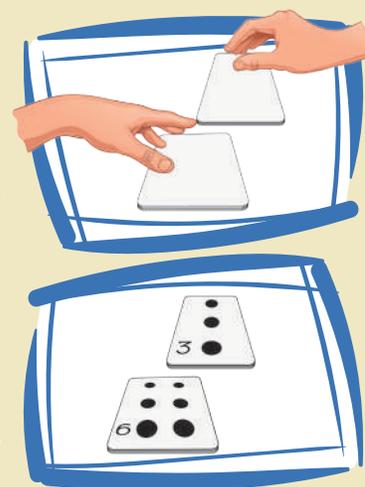
MOMENTO 3. Conozco los juegos con números.

Ahora te leo cuáles son los juegos con números.

Juego 1. Adivino la carta. Se necesita un grupo de cartas del 1 al 10. Puede usar las cartas que recortó en el cuadernillo 2 y 5. En este juego tenemos que adivinar qué número de carta saldrá. Primero, debemos mezclar y ubicar el grupo de cartas boca abajo sobre la mesa. Antes de dar vuelta una carta, tenemos que levantar la cantidad de dedos adivinando qué número de carta saldrá. Podemos usar los dedos de las dos manos. Luego, damos vuelta una carta. Si alguien tiene esa cantidad de dedos levantada, gana 1 punto. Se juega hasta que alguno llegue a 3 puntos. Si se acaban las cartas, las mezclamos nuevamente y las volvemos a ubicar en el centro de la mesa boca abajo.



Juego 2. ¿Quién tiene más? Se necesitan dos grupos de cartas: uno de puntos (del 1 al 10) y otro con números (del 1 al 10). En este juego debemos juntar la mayor cantidad de cartas. Se juega en pareja. Cada uno tiene un grupo de cartas: uno tiene el grupo de puntos y el otro, el grupo con números. Ahora cada cual mezcla su grupo de cartas y lo pone boca abajo. Al mismo tiempo, damos vuelta la carta de arriba. El que tiene la carta con la cantidad mayor se lleva a un costado las dos cartas. Si ambos tenemos la misma cantidad, hay empate y tenemos que dar vuelta a otra carta para desempatar. Quien tiene mayor cantidad se lleva las cuatro cartas a su costado de cartas ganadas. Al terminar de dar vuelta a todas las cartas, hay que contar cuántas tiene cada uno en su costado de cartas ganadas. Gana quien tiene mayor cantidad de cartas. Podemos volver a jugar cambiando el grupo de cartas.



Juego 3. ¿Quién tiene menos? Se necesitan dos grupos de cartas: uno de puntos (del 1 al 10) y otro con números (del 1 al 10). Se juega igual que el anterior, pero se lleva las cartas el que tiene la menor cantidad.

Momento 4. Conozco la agenda de la semana.

Vamos a observar y leer la agenda que nos ayudará a organizar la semana.

Agenda para organizar la semana 4.

	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Momento 1	Leer y elegir exploraciones	Juego con palabras N.º 1 	Juego con palabras N.º 2 	Juego con números N.º 3 	Juego con números. Elegir entre el N.º 1, 2 o 3
Momento 2	Leer reglas de juego con palabras 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3
Momento 3	Leer reglas de juego con números 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4
Momento 4	Conocer esta agenda	Juego con números N.º 1 	Juego con números N.º 2 	Juego con palabras N.º 3 	Juego con palabras. Elegir entre el N.º 1, 2 o 3
Reflexión final	Cada día completar la planilla de reflexión				



Los días 2 a 5 se organizan según la página de la agenda del momento 4. Cada día se compone de 4 momentos: 2 momentos para jugar los juegos; 2 momentos para avanzar con las exploraciones.

Para comenzar, lea con el niño o la niña detenidamente las explicaciones de la exploración elegida. Las explicaciones de las exploraciones se encuentran en:

1. Si yo fuera... ----- Página 36
2. El libro de contar ----- Página 36
3. Invento y dibujo personaje ----- Página 36
4. ¡Luz, cámara y acción! ----- Página 36

Para recordar las reglas de los juegos de cada día:

Juegos con palabras ----- Página 37

Juegos con números ----- Página 37

Finalizarán el día completando la siguiente planilla de reflexión.

Planilla de reflexión. Al final de cada día, anotamos con una palabra o emoticón cómo te sentiste en cada momento.



	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Juego con palabras				
Juego con números				
Exploración N° _____				
Exploración N° _____				

Anota aquí el número de tus dos exploraciones

LAS EXPLORACIONES DE APRENDIZAJE DE ESTA SEMANA

Aquí encontrarán las 4 exploraciones explicadas con detalle.

Exploración 1. Si yo fuera...
 Esta exploración es para ponerte en el lugar de una persona de una edad diferente de la tuya, y realizar distintas acciones como si fueras de otra edad. Si juegan más personas pueden elegir y representar distintas edades.

Materiales necesarios: juguetes de bebé o de niños pequeños. Elementos que usan los bebés, las personas mayores para trasladarse, alimentarse, hacer cosas en la casa o divertirse.

Los 4 pasos de tu exploración:

Paso 1. Elegir una edad para representar: elige la edad que vas a representar. Invita a alguien de tu familia para que también elija una edad que sea diferente de la suya. ¿Quieres ser un bebé? ¿una persona adulta? ¿o una persona muy mayor? Piensa qué cosas necesitarás para representar a esa persona de esa edad.

Si fueses un bebé: ¿qué ropa usarías? ¿qué comerías? ¿cómo lo harías? ¿con qué jugarías?

Si fueses una persona adulta: ¿serías un padre o una madre? ¿qué ropa usarías? ¿qué harías durante el día?

Si fueses una persona muy mayor: ¿cómo caminarías? ¿tendrías un bastón? ¿qué elemento podrías usar como bastón? ¿usarías lentes? ¿tendrías barba?

Paso 2. Buscar los elementos necesarios para cada edad: busca los elementos que pensaste para la edad que elegiste. Piensa en un día de esa persona que elegiste para representar. Por ejemplo, si eres un bebé: ¿cómo te despertarías? ¿qué y cómo te alimentarías? ¿a qué jugarías? ¿cómo te moverías de un lado a otro?

Paso 3. Hacer las mismas actividades a distintas edades: representa a la persona de la edad que elegiste y realiza las actividades que pensaste utilizando los elementos que conseguiste. Si juegas con otra persona, dile que haga lo mismo con sus propios elementos.

Paso 4. Bailar moviendo distintas partes: ahora te leo estos versos de una canción. Con tu disfraz vas a hacer los movimientos que indica la letra. Todos los que participan hacen esos movimientos según la edad que eligieron. ¿Qué otras partes del cuerpo podrían mover?

EL BAILE DEL ESQUELETO

*Este es el baile del esqueleto,
mueve la cabeza no te quedes
quieto;
y si este ritmo para de sonar,*

yo me congeló en este lugar...

*Este es el baile del esqueleto,
mueve la cintura, no te quedes
quieto;
y si este ritmo para de sonar,*

yo me congeló en este lugar...

*Este es el baile del esqueleto,
mueve las rodillas no te quedes
quieto...*

Exploración 2. El libro de contar.

Esta exploración te permitirá armar tu libro de contar indicando en cada página un número del 1 al 10, en forma ordenada. Vas a dibujar tantos elementos o cosas como dice el número.

Materiales necesarios: 3 hojas de maquinilla, una cinta o cordón, colores para escribir y dibujar.

Los 4 pasos de tu exploración:

Paso 1. Preparo el libro

Toma 3 hojas de maquinilla, dobla por la mitad y colócalas formando un cuadernillo.

La que queda delante será la tapa. Escribe tu nombre y colorea a tu gusto. Con un cordón o cinta uniremos las hojas. Yo te ayudo.



Paso 2. Escribo los números 1, 2, 3 y 4. Detrás de la tapa está la página del número 1. Escribe ese número en esa página. ¿Cuántas cosas tienes que dibujar si es la página del 1? En la siguiente página escribe el número 2 y dibuja tantas cosas como dice el número. Lo mismo con las siguientes páginas de los números 3 y 4.

Paso 3. Escribo los números 5, 6 y 7. ¡Cada vez hay que dibujar más cosas en una página pequeña! Te puede ayudar mirar los grupos de cartas con dibujos para imaginar qué elementos hacer. Completa las páginas de los números 5, 6 y 7.

Paso 4. Escribo los números 8, 9 y 10. Completa las páginas de los números 8, 9 y 10. Recuerda hacer dibujos pequeños. La página que quedó detrás del 10 es la contratapa, puedes decorarla como te guste. ¡Completaste tu libro de contar!

Exploración 3. Invento y dibujo personajes.

Esta exploración te permitirá imaginar distintos personajes y recrearlos en dibujos y *collage* libre.

Materiales necesarios: hojas de papel, lápices o marcadores de colores, pegamento, tijera escolar, papeles de colores o de revistas.

Paso 1. Elige personaje. Selecciona un personaje entre todos estos:

Bruja - Pirata - Duende - Hada - Oso - Gato - Planta - Sol



¿Qué personaje escogiste? Cuéntame los que imaginas sobre tu personaje: ¿qué tamaño tiene? ¿de qué color es? ¿cómo es su vestimenta? ¿lleva sombrero? ¿de qué color son sus ojos? ¿cómo es su pelo? ¿y su boca?

Paso 2. Lo dibujo. Dibuja tu personaje en una hoja. Colorea con lápices y marcadores. Puedes agregar detalles con papeles y otros materiales disponibles.

Paso 3. ¿Dónde vive mi personaje? Imagina dónde viven tu personaje elegido: ¿en el mar? ¿en una montaña? ¿en el bosque? o tal vez puede vivir en el cielo... Dibuja y colorea en la hoja con tu personaje, este paisaje que has imaginado.

Paso 4. Las aventuras de mi personaje. Imagina que han llegado nuevos personajes y traen maletas con elementos mágicos para vivir aventuras: ¿quiénes habrán llegado? ¿qué habrán traído en sus maletas? Dibuja y colorea lo que has imaginado.

Exploración 4. ¡LUZ, CÁMARA Y ACCIÓN!

Esta exploración te permitirá actuar de distintos personajes. Debes elegir un personaje para representar y puedes grabarte en un video.

Necesitarás los siguientes materiales: se pueden utilizar algunos elementos que fueron elaborando a lo largo de los cuadernillos, por ejemplo: las maracas, la varita mágica, el frasco para vender, el micrófono. No son indispensables, se pueden reemplazar por otros elementos que haya en el hogar. Los materiales a utilizar dependerán de qué personajes elijas para representar.

Paso 1. Selecciona tu personaje. Decide a quién quieres representar:

1. ¿Te gustaría ser **músico o música** que canta y toca un instrumento en un concierto?
2. ¿Te gustaría ser **mag o maga** y hacer trucos de magia para el público?
3. ¿Te gustaría ser **cocinero o cocinera** y actuar haciendo un tutorial de cocina?
4. ¿Te gustaría ser **vendedor o vendedora** de algún producto y anunciarlo por televisión?

Paso 2. Imagina la actuación.

Piensa qué hará tu personaje durante la actuación.

- Si eres un músico o música: elige la canción que cantarás. Recuerda la letra.
- Si eres mago o maga: elige y ensaya el truco de magia que harás.
- Si eres cocinero o cocinera: elige qué receta vas a preparar.
- Si eres vendedor o vendedora: elige qué producto vas a vender.

Paso 3. Prepara tu actuación.

Piensa cómo será tu actuación. Primero imagina cuál será la **escenografía**, es decir, dónde se encuentra el personaje que quieres representar. ¿Es un concierto? ¿Es una cocina? ¿Es un show? Prepara el espacio para crear ese ambiente. Ahora imagina el vestuario, es decir, la ropa con la que se viste la persona que vas a representar y los elementos que usa. ¿Tiene micrófono? ¿Tiene un instrumento? ¿Cómo está vestido? ¿Tiene lentes? ¿Usa gorro o sombrero? ¿Tiene una varita mágica? ¿Usa un delantal? Busca los disfraces y elementos que necesites para el vestuario.

Paso 4. Diviértete representando a tu personaje.

Ensaya la canción, el truco de magia, la receta de cocina o el anuncio de televisión. Haz tu representación para algún miembro de tu familia. Si puedes, grábate en un video. Puedes cambiar de personaje o volver a representar al mismo y hacer nuevas interpretaciones y videos.

El tema de esta semana vuelve a ser el crecimiento de las personas. Se reflexiona sobre la importancia de una vida saludable para el desarrollo. Se vuelven a observar las imágenes que ilustran las etapas infantiles utilizadas en la semana 3 de este cuadernillo.

A través de los relatos del personaje de Raquel, se invita a pensar sobre las cosas que aprenden a medida que van creciendo. Se empieza a conversar sobre deseos de aprendizajes futuros, imaginando qué pasará cuando sea más grande. Para ello, se identifican palabras que indican orden temporal (ejemplo: ayer, mañana) y palabras con significados opuestos (por ejemplo: grande-pequeño).

Por otro lado, el niño o niña va a comparar los tamaños de los pies de distintas personas. Primero anticipará quién tiene el pie más largo y quién el más corto para luego contrastarlo con las siluetas. También van a comparar cantidades y resolver problemas presentados en textos y dibujos.

Por último, se propone una actividad con música y baile. Conocerá cómo reproducir un ritmo sencillo a partir de la duración de una nota musical.

Para el desarrollo de las actividades de la semana se necesitarán los siguientes materiales:

- Imágenes recortables de niños y niñas de distintas edades (utilizadas en la semana 3).
- Hoja blanca (una por cada persona que vive en la casa).
- Marcador.
- Tijera.

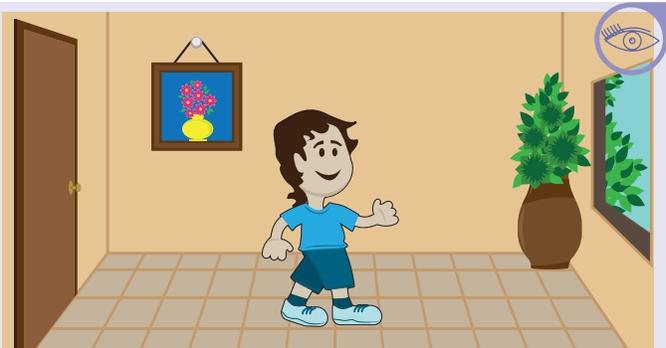
ACTIVIDAD 1. Tus pies y mis pies



Esta actividad es para comparar la cantidad de veces que el niño o la niña y el adulto colocan el pie para hacer un recorrido. Antes de comenzar la actividad seleccione un recorrido que se puede realizar (por ejemplo, de la pared de la sala a la pared de la habitación).

Tarea 1. Vamos a realizar este recorrido. Voy a caminar derecho hacia aquella pared poniendo un pie a continuación del otro y vamos a contar juntos cuántas veces puse mi pie en el recorrido.

Escribo mi nombre en esta línea de puntos y anoto la cantidad de pies que utilicé para realizar el recorrido.



Nombre: Pies:

Nombre: Pies:

⌚ Ahora el recorrido lo harás tú, poniendo un pie tras otro. Antes de hacerlo, te pregunto: ¿te parece que pondrás más veces tus pies de las que lo hice yo? ¿o menos veces que yo? ¿o la misma cantidad de veces? ⌚ Realiza el recorrido poniendo un pie a continuación del otro y vamos a contar juntos cuántas veces pones el pie. ⌚ Escribe tu nombre y te ayudo a anotar cuántas veces pusiste tu pie para realizar el recorrido. ⌚ Dime, ¿quién puso más veces su pie? ⌚ ¿por qué piensas que pasa eso? ⌚ Como tu pie es más pequeño, entra más veces en el mismo recorrido.

ACTIVIDAD 2. Crecer saludables

Esta actividad es para que el estudiante reflexione sobre su crecimiento y sobre los cuidados de la salud al crecer.

Tarea 1. Recordemos. Volvamos a mirar las fotos que utilizamos en la actividad 1 de la semana 3. ⌚ Agrúpalas por edades: bebés, niños o niñas de 1 año y niños o niñas de 6 años.  ⌚ Observa cómo cambia el tamaño del cuerpo al crecer. ⌚ Observa las cosas que vamos aprendiendo a medida que nos hacemos más grandes: sentarnos, gatear, caminar, correr, dibujar...

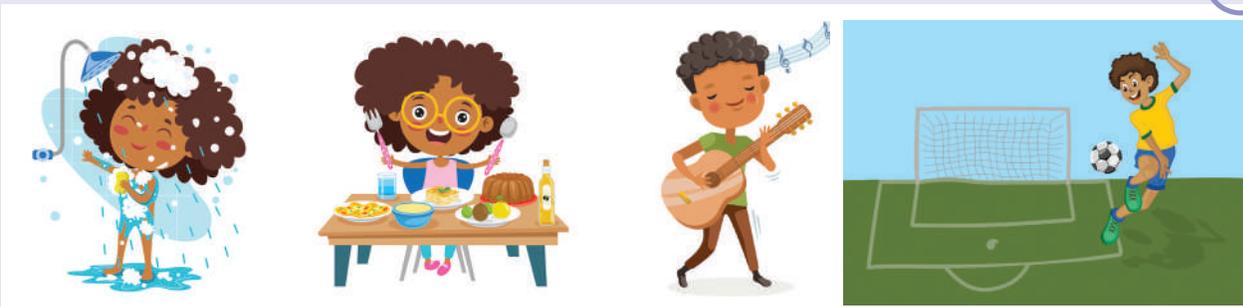
Tarea 2. Leamos. Te leo algo más sobre el crecimiento 

Crecer con salud

Crecer es cambiar: cambia el tamaño de nuestro cuerpo y también cambian los gustos y las preferencias. Al crecer, aprendemos a hacer cosas nuevas y también nuestro cuerpo se desarrolla y puede coordinar mejor sus movimientos. Para crecer y desarrollarnos es importante cuidar nuestra salud: alimentarnos bien, higienizarnos, hacer deporte y disfrutar de lo que nos gusta hacer.

Conversemos sobre lo leído. ⌚ Cuando crecemos ¿cambia solo nuestro cuerpo? ⌚ ¿qué otras cosas cambian? ⌚ ¿qué significa estar sanos o tener salud? ⌚ ¿qué cosas podemos hacer para crecer sanos y cuidar nuestra salud?

Tarea 3. Cuido mi salud mientras crezco. Observa las imágenes: 



Cuéntame qué ves en las imágenes. ¿Alguien está haciendo deporte? ⌚ ¿Qué deporte te gusta hacer a ti? ⌚ ¿Alguien se está higienizando? ⌚ ¿De qué modo te higienizas tú? ⌚ Observa la niña que está comiendo; observa lo que come: frutas, budín, huevos revueltos, jugo y agua. Para crecer sanos es importante comer variado. ¿Qué alimentos te gustan? ⌚ El niño con la guitarra parece disfrutar de lo que hace. ¿Con qué actividades disfrutas tú?

Tarea 3. (Continuación)

¡Recuerda que el lavado frecuente de manos es muy importante para evitar la transmisión del virus de COVID-19! Esta práctica de higiene nos permite cuidarnos a nosotros mismos y proteger a los demás.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. Volvió Raquel



Esta actividad es para conversar sobre las cosas que aprendemos a medida que vamos creciendo. Se proponen tareas para reconocer palabras con significados opuestos (como por ejemplo: grande-pequeño).

DÍA 2

Tarea 1. Raquel. ¿Te acuerdas que en la semana 3 conocimos a Raquel? Escucha lo que nos cuenta ahora. Te leo.



¡Hola! ¿Te acuerdas de mí? Soy Raquel. Estoy muy contenta porque falta muy poco para mi cumpleaños. ¡Ya casi tengo 8 años! Mi mamá dice que estoy muy grande y que crecí muy rápido. Algo de razón tiene porque ya no me entran los zapatos que usaba el año pasado y se me cayeron muchos dientes. Además, ahora sé hacer cosas que de más pequeña no sabía ... aprendí a escribir y también a leer, aunque a veces me trabo con palabras difíciles y las tengo que leer más lento. Me gusta que ya puedo correr más rápido que antes y aprendí a saltar la soga. Otra cosa que me encanta de ser más grande es que puedo jugar a las cartas y al dominó con mi abuelo.

Tarea 2. ¿Por qué está contenta Raquel? ¿Qué le dijo la mamá? ¿Cómo se da cuenta de que creció? ¿Qué cosas aprendió? ¿Qué le gusta de ser más grande?



Tarea 3. Opuestos. Te voy a leer estas palabras que dijo Raquel. Une con una flecha las palabras que son opuestas:



grande
rápido
muchos

pequeña
pocos
lento

Tarea 4. Raquel dijo una palabra que es opuesta a “triste”. Encuéntrala y escríbela. Te vuelvo a leer el texto. _____



ACTIVIDAD 4. Los pies de las personas que viven en casa

En esta actividad el estudiante anticipa quién tiene el pie más largo y quién más corto para luego corroborarlo. Se necesitan hojas, marcador y tijera.

Tarea 1. ¿Quién tiene en casa el pie más largo? Piensa en todos los que vivimos en esta casa ¿Quién crees que tiene el pie más largo? Dime el nombre y yo lo anoto. ⌚ ¿Quién tendrá el pie más corto? Dime el nombre y yo lo anoto. ⌚ Dime el nombre de las demás personas que viven en casa y los ordenamos por el tamaño del pie. Yo hago la lista. 

Tarea 2. Dibujo siluetas. Vamos a pedirles a todos que nos dejen dibujar la silueta de sus pies descalzos. ⌚ Para hacer las siluetas les pedimos que apoyen su pie sobre una hoja de papel y marcamos el contorno. ⌚ Luego lo recortamos y le ponemos nombre. ⌚ Cuando tenemos todas las siluetas recortadas, las ordenamos de más larga a más corta. ⌚ ¿Estaba bien lo que habías pensado sobre quién tiene el pie más corto y quién tiene el pie más largo? 

Tarea 3. Crecer en altura. Estás en edad de crecimiento. Para que puedas saber cuánto creces en altura, vamos a hacer un registro ahora y otro dentro de 3 meses. ⌚ Busca una puerta o pared en la que podamos realizar una marca. Tienes que pararte descalzo bien derecho junto a ella. Yo señalo hasta donde llega tu cabeza y marco la pared. ⌚ Escribo tu nombre y la fecha de hoy. ⌚ Dentro de tres meses lo volveremos a hacer y podrás ver cuánto has crecido en altura. 



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Las cosas que aprendí

 Esta actividad es para leer y escribir frases sobre las cosas que Raquel y el niño o niña van aprendiendo.

Tarea 1. Aprendizajes. Raquel cumple años dentro de poco ¿y tú, cuándo cumples años? ¿Cuántos años cumples? ⌚ ¿Qué cosas aprendiste en este último año? ⌚ ¿Aprendiste a escribir alguna palabra? ⌚ ¿Te sabes canciones que antes no sabías? ⌚ ¿Puedes subir y trepar a lugares que antes no lograbas? ⌚ ¿Aprendiste a jugar a algún nuevo juego? ⌚ ¿Dibujas cosas que antes no podías? 

Tarea 2. Completo las palabras. Raquel nos contó que aprendió muchas cosas últimamente. Completa las palabras con las letras que faltan:



Aprendí a escr_b_r y a _eer



Aprendí a s_lta_ la s_ga

Tarea 3. Leo, ordeno y escribo. Las palabras de Raquel se mezclaron. Leemos juntos las palabras y luego tú escribes la frase ordenada.



más

Aprendí

a

correr

rápido

Tarea 4. Escribo. Ahora es tu turno. Escribe dos cosas que hayas aprendido en este último año. Algunas de estas palabras te pueden ayudar; yo te las leo:



bailar - cantar - leer - escribir - contar - dibujar - trepar - correr - subir - cortar - saltar - cocinar - ordenar

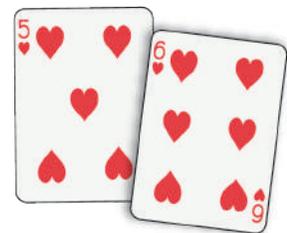
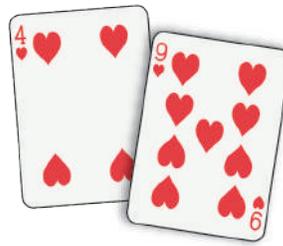
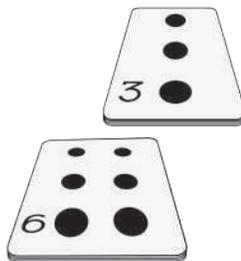
Aprendí a _____

Aprendí a _____

ACTIVIDAD 6. ¿Quién tiene más?

Esta actividad es para jugar a las cartas comparando cantidades. Se retoma el juego propuesto la semana anterior.

Tarea 1. El número mayor. En este juego gana quien tiene el número mayor. En cada par de cartas encierra en un círculo la carta que gana:



Tarea 2. Dibujo una carta que gane. En la carta vacía dibuja puntos o escribe un número para ganarle a la carta de la imagen.

5

3

4

6

SALUD



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. Los deseos de Raquel



Esta actividad es para reconocer las palabras y expresiones que hacen referencia al futuro.

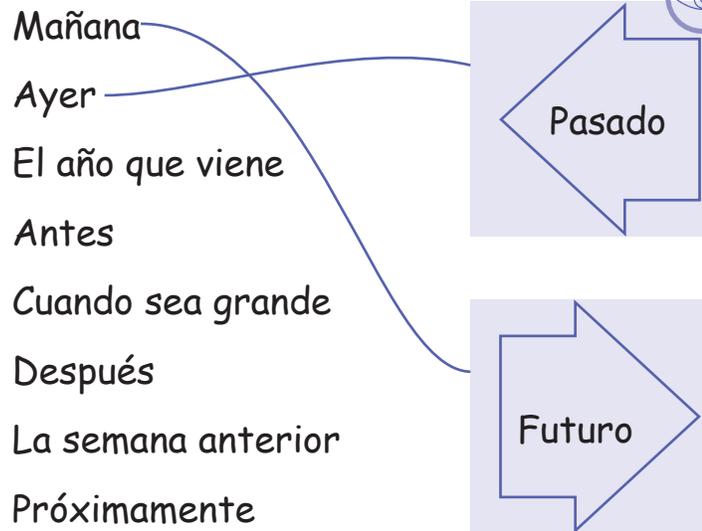
Tarea 1. Raquel nos cuenta. Te leo lo que nos dice Raquel ahora...



¡Otra vez, yo! Esto de cumplir años me tiene bastante pensativa... El otro día conversando con mi mamá, me preguntó cuáles eran mis deseos para el nuevo año de vida que comienzo... ¿Sabes qué le dije? que me gustaría aprender a tocar un instrumento y aprender a jugar baloncesto. Ese día ella estaba muy interesada por mi futuro porque también me preguntó qué me gustaría ser o hacer cuando fuera grande. ¿Será que le preocupa que esté creciendo? Yo le dije que me gustaría ser astronauta y enfermera.

Tarea 2. Pensemos sobre lo leído. ¿Qué quiere decir “pensativa”? ¿Qué le preguntó la mamá a Raquel? ¿Cuáles son los deseos de Raquel para el nuevo año? ¿Qué quiere ser Raquel cuando sea grande?

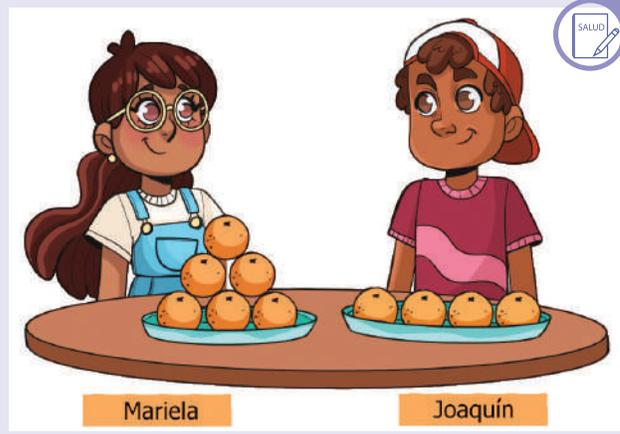
Tarea 3. Pasado y futuro. En este relato Raquel nos cuenta cosas que quiere aprender o hacer en un futuro, es decir, de aquí en adelante. En cambio, en la actividad 3 nos contó cosas que aprendió en el pasado. La palabra “mañana” la usamos para hablar del futuro, por ejemplo: “Mañana voy a salir a pasear”. La palabra “ayer” la usamos para hablar de cosas que ya pasaron, por ejemplo: “Ayer salí a pasear”. Indica con una flecha si estas palabras o frases son de pasado o de futuro. Observa los ejemplos.



ACTIVIDAD 8. Historias con naranjas

Esta actividad es para que el estudiante resuelva problemas tomando información del relato y de los dibujos.

Tarea 1. Historia 1. Joaquín y Mariela juntaron naranjas. Mira la imagen. ¿Quién juntó más? Encierra en un círculo su nombre



Tarea 2. Historia 2. Joaquín y Mariela pusieron todas las naranjas en una canasta. ¿Cuántas naranjas juntaron entre los dos? Puedes dibujarlas en una canasta o escribir el número.

Tarea 3. Historia 3. De las naranjas que juntaron Mariela se llevó 5. ¿Cuántas naranjas le quedaron a Joaquín? Puedes dibujar las que quedan en la canasta o escribir el número.

Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Mis deseos de futuro



Esta actividad es para leer y escribir palabras y frases sobre lo que Raquel y el estudiante quieren aprender cuando sean más grandes.

Tarea 1. ¿Qué quiero? Raquel nos contó que el año próximo quiere aprender a jugar baloncesto y a tocar un instrumento. También nos contó que de grande quería ser enfermera y astronauta. ⌚ ¿Y a ti qué cosas te gustaría aprender? ⌚ ¿Qué te gustaría hacer cuando seas grande? 

Tarea 2. Completa las frases. Encierra en un círculo la palabra que falta en la frase. Intenta encontrar la palabra correcta sin que yo te lea las opciones. 

Raquel quiere aprender a jugar al...

Raquel quiere aprender a tocar un...

Tarea 3. Completa las letras que faltan. Raquel de grande quiere ser: 

a s t r _ n a _ t _ y _ n f _ r m e r _

Tarea 4. Tus deseos. Ahora te toca a ti. ¿Qué quieres aprender? ¿Qué quieres ser de grande? Completa las frases. Yo te ayudo a escribir. 

El año que viene quiero aprender a _____

De grande quiero ser _____

ACTIVIDAD 10. De grande seré artista

Esta actividad es para conocer la duración de una figura musical y marcar un ritmo con distintas partes del cuerpo.

Tarea 1. Marcando el ritmo de la música con mi cuerpo. Escucha alguna canción que te guste y báilala. Observa cómo se mueve tu cuerpo con la música. ⌚ El ritmo de la música se crea con notas musicales. En un ritmo musical existen figuras que duran un tiempo largo y otras un tiempo corto. ⌚ 



Esta es una figura musical que se llama **Negra**, dura un tiempo corto, como una palmada. ⌚ Probaremos marcar su tiempo dando una palmada. Yo lo hago primero. Doy una palmada... ⌚ Ahora hazlo tú.



⌚ Aquí hay cuatro figuras **Negras**, formando un ritmo. ⌚ Duran un tiempo corto cada una. ⌚ Marcaremos este ritmo dando una palmada para cada una. Yo lo hago. ⌚ Ahora hazlo tú. ⌚ Prueba marcar el ritmo con palmadas en otras partes de tu cuerpo. ⌚ en los hombros ⌚ en la panza ⌚ Palmea en otras partes de tu cuerpo que quieras.



Para anotar en la planilla de seguimiento

Semana 6 de 7

Cuido mi salud

En esta semana se retoman los contenidos de las actividades y tareas realizadas en las semanas anteriores. Se integra todo lo realizado durante este Plan 5, Crecer con Salud. La producción de esta semana se enviará al centro educativo para su valoración y retroalimentación por parte del docente.

Se proponen actividades que repasen los nombres de las distintas partes del cuerpo. También se pide que recuerden las cuestiones importantes sobre el crecimiento saludable. Serán valoradas la identificación y la creación de rimas, así como también la posibilidad de seguir las instrucciones para el dibujo de un nuevo monstruo amigo. Se presenta una actividad que vuelve a identificar significados opuestos de las palabras.

Asimismo, el niño o la niña va a interpretar relatos de historias breves para reconocer y comparar cantidades. También para resolver situaciones expresando sus respuestas con dibujos y números. Por otro lado, realizará un dibujo sobre los personajes de un cuento, representando las partes del rostro y de la figura humana.

Es importante acompañar la lectura de las indicaciones y dejar que el estudiante resuelva las actividades como pueda. Se deben utilizar **4 hojas blancas sueltas**. Al inicio de cada actividad escriba en cada hoja la fecha y el título de la actividad y tarea. En el borde inferior de cada hoja anote el número que corresponda, según se informa en el texto de la actividad. Elabore una portada en la que incluya el nombre del centro educativo, el del docente, el grado y el nombre del estudiante. Finalmente, grape todas las hojas antes de enviarlas.

Materiales necesarios:

- 4 hojas en blanco.
- Lápiz de carbón.
- Lápices de colores.
- Marcadores de colores.

ACTIVIDAD 1. Miro mi cuerpo



En esta actividad se pregunta sobre temas del cuerpo humano. Para las **tareas 1 y 2** muestre al estudiante la radiografía de la semana 2, actividad 1, que está en la página 15. Para la **tarea 3** vuelva a leer la información de la semana 5, actividad 2, que está en la página 44. Use una hoja blanca suelta. Anote en la parte superior de la hoja la fecha, el título de la actividad y el número de tarea. En el borde inferior de la hoja anote el número 1.

Esta actividad se completa en la Hoja 1 para enviar al docente.

Tarea 1. Una radiografía. Observa la radiografía 🕒 ¿Recuerdas qué es? 🕒 Te leo las opciones. Encierra en un círculo tu respuesta.

Una radiografía es...

un hueso

el nombre de una parte del cuerpo

una foto de los huesos

🕒 Copia en la **hoja 1** la palabra subrayada de la respuesta elegida.

Tarea 2. ¿A qué parte del cuerpo corresponde la radiografía? 🕒 Yo te leo una oración y tú escribes la palabra que falta:

Esta radiografía es de una _____

🕒 Copia en la **hoja 1** la palabra que escribiste.

Tarea 3. Crecer con salud. Vuelve a escuchar la información del texto “Crecer con salud” que ya leímos en la semana 5, actividad 2. 🕒 Ahora te hago unas preguntas y tú debes contestar “sí” o “no”. Encierra en un círculo tu respuesta.

1. ¿Para crecer con salud es importante divertirse en familia o con amigos? **Sí - No**

2. ¿Para crecer con salud hay que comer solo frutas? **Sí - No**

3. ¿Para crecer con salud hay que quedarse sentado todo el tiempo? **Sí - No**

4. ¿Para crecer con salud hay que higienizarse? **Sí - No**

5. ¿Para crecer con salud hay que comer variado? **Sí - No**

6. ¿Para crecer con salud hay que hacer deporte o ejercicio físico? **Sí - No**

🕒 Ahora copiamos tus respuestas en la **hoja 1**. Primero escribimos el número de la pregunta y luego al lado del número copias tu respuesta.

Actividad 2. El cumpleaños de Luciano

En esta actividad el estudiante debe interpretar una historia para reconocer una cantidad. Luego la representa con dibujos y números. Use una hoja blanca suelta. Anote en la parte superior de la hoja la fecha, el título de la actividad y el número del problema. En el borde inferior de la hoja anote el número 2.

Esta actividad se completa en la Hoja 2 para enviar al docente.

Tarea 1. Problemas de cumpleaños. Ayúdame a resolver estos problemas que sucedieron en el cumpleaños. Tú respondes en esta **Hoja 2** que te doy.

Problema 1. Luciano muestra con sus dedos cuántos años va a cumplir.

🕒 Dibuja en la **hoja 2** las velas que van a poner en el bizcocho de cumpleaños y escribe el número.



Problema 2. Inflaron estos globos, pero un globo se voló. 🕒 Dibuja en la **hoja 2** los globos que quedan atados. 🕒 Escribe al lado el número de globos.



Problema 3. Prepararon estos ricos palitos de coco. ¿Cuántos son? 🕒 Dibuja un palito de coco en la **hoja 2** y escribe el número.



Para anotar en la planilla de seguimiento

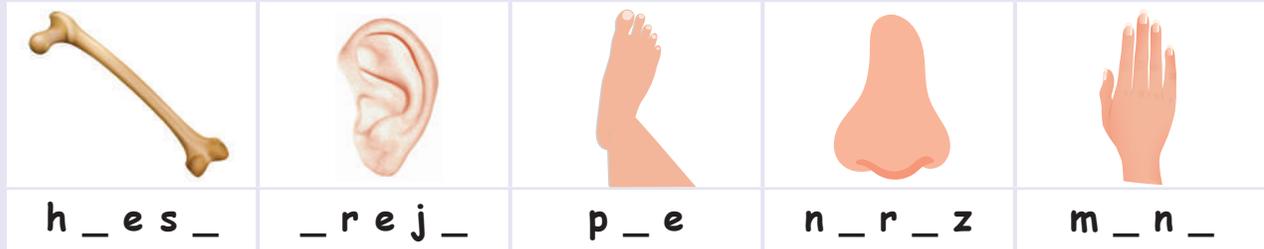
ACTIVIDAD 3. Escribo palabras



Esta actividad es para que el estudiante complete y copie las palabras relacionadas con el cuerpo humano. Use una hoja blanca suelta. Anote en la parte superior de la hoja la fecha y el título de la actividad. En el borde inferior de la hoja anote el número 3.

Esta actividad se completa en la **Hoja 3** para enviar al docente.

Tarea 1. Completo las palabras. Estas semanas aprendiste a escribir palabras que nombran partes del cuerpo. Mira las imágenes y completa las palabras con las vocales que faltan:



🕒 Copia las palabras en esta **hoja 3** que vamos a enviar a tu docente.

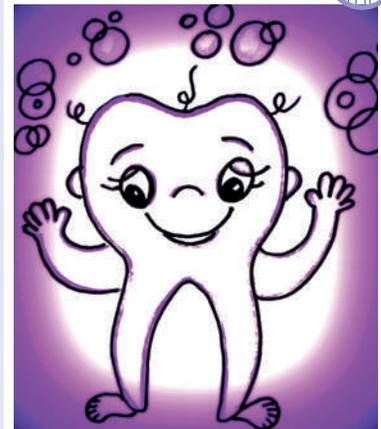
ACTIVIDAD 4. Dibujo el personaje de un cuento

Esta actividad es para escuchar un cuento y dibujar su personaje principal. Se necesita lápiz de carbón, lápices y marcadores de colores. Use una hoja blanca suelta. Anote en la parte superior de la hoja la fecha y el título de la actividad. En el borde inferior de la hoja anote el número 4.

Tarea 1. Escucho un cuento. Siéntate a mi lado, te leeré un cuento.

"Doli, la muelita graciosa"

Doli era una muela que estaba creciendo. A veces aparecía para que la vieran y otras veces se escondía. Se divertía haciéndoles cosquillas a otras muelas que estaban cerca. Un día masticó dulces, pero le hicieron mal y puso cara de enojada. Otro día masticó frutas, le hicieron bien y saltó de alegría. Doli jugaba y se divertía con burbujas que le tapaban la cara. Lo más gracioso fue cuando contó que se enamoró de un cepillo de dientes.



Tarea 2. Dibujo a Doli. Toma esta **hoja 4** ¿Te animas a dibujar a la muelita Doli? 🕒 Doli tiene muchas líneas con forma de curva. Observa la imagen y recorre con tu dedo las líneas de su cuerpo. 🕒 Ahora dibuja la cabeza y las piernas de Doli con líneas curvas. 🕒 Dibuja su rostro completo, con ojos, nariz, boca y orejas. Volveremos a mirar cómo dibujar un rostro en la actividad 3 de la semana 3. 🕒 Dibuja sus brazos, manos y pies según tu imaginación. 🕒 Colorea tu dibujo con los colores que quieras. 🕒 Guarda tu dibujo para hacer la actividad 10.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Otro monstruo amigo



Esta actividad es para que el estudiante dibuje un personaje de un monstruo siguiendo las indicaciones que la persona adulta le lee. Primero lo realiza en una hoja borrador y luego lo pasa a la hoja 3. Anote el título de la actividad. Es importante leer las indicaciones sobre el dibujo del monstruo con claridad y calma para que el estudiante vaya realizando el dibujo a medida que escucha.

Esta actividad se completa en la Hoja 3 para enviar al docente

Tarea 1. Dibujo un nuevo monstruo amigo para jugar. ¿Recuerdas que en la semana 1 dibujamos unos monstruos con cuerpos raros y divertidos? Ahora vamos a crear un nuevo monstruo amigo. Yo te leo las indicaciones y tú lo dibujas en una hoja borrador. Usa lápiz de carbón, por si necesitas corregir algo.



- Tiene la cabeza grande y redonda.
- Tiene el tronco pequeño y cuadrado.
- Tiene cuatro piernas.
- Tiene tres brazos: un brazo a un lado del cuerpo y dos brazos al otro lado.
- Cada mano tiene dos dedos.
- Tiene tres ojos cuadrados.
- Tiene una nariz arriba de los ojos.
- Debajo de los ojos está la boca con dos dientes.

 Te vuelvo a leer las instrucciones y revisas tu dibujo. Cuando lo tengas listo, lo copias en la **hoja 3**.

Tarea 2. Un nombre para mi amigo. Piensa un nombre para este monstruo. Escríbelo en la **hoja 3** junto al dibujo. Yo te ayudo a escribir.

ACTIVIDAD 6. Cuidamos nuestra salud

Esta actividad es para resolver problemas de comparación, de reunión y de disminución de cantidades. Se vuelve a utilizar la **hoja 2**; copie el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 2 para enviar al docente. Si es necesario, use el reverso de la hoja.

Tarea 1. Vasos de limonada. Algo importante para cuidar nuestra salud es tomar mucho líquido. Amanda y Luciano prepararon limonada para tomar durante el día.  Completa la cantidad de vasos que preparó cada uno.

 Copia en la **hoja 3** las frases que acabas de completar. Te ayudo si lo necesitas.  ¿Quién preparó más vasos de limonada?  Encierra con un círculo el nombre de quien preparó más vasos de limonada.



Tarea 2. ¿Cuántos vasos de limonada prepararon entre los dos?

Luciano y Amanda vasos

 Copia en la **hoja 3** la frase que acabas de completar.

Tarea 3. Amanda tomó 3 vasos por la mañana y 3 vasos por la tarde. ¿Tomó los 6 vasos que había preparado? Encierra con un círculo tu respuesta:

Sí - No

 Copia en la **hoja 3** tu respuesta.

Tarea 4. Luciano puso sus cuatro vasos de limonada en una bandeja. Uno de los vasos se derramó. ¿Cuántos vasos le quedan a Luciano para tomar?  Dibuja en la **hoja 3** los vasos que le quedan y escribe el número.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. Rimas nuevas



Esta actividad es para que el estudiante identifique rimas utilizando la canción de “Los esqueletos”. Vuelva a utilizar la **hoja 3**.

Esta actividad se completa en la Hoja 3 para enviar al docente. Si es necesario use el reverso de la hoja.

Tarea 1. Rimas nuevas. ¿Recuerdas la canción “Los esqueletos”? Puedes buscarla en la semana 2, actividad 7, página 22. Vuelve a cantarla y a bailarla.  Ahora leemos juntos algunos versos de la canción y debes elegir una de las frases que rime con el verso. Encierra en un círculo la respuesta elegida.

Verso 1: Cuando el reloj marca la una, los esqueletos

bailan en la luna

hablan muy bajito

Verso 2: Cuando el reloj marca las **dos**, los esqueletos

se van a dormir

tienen mucha tos

Verso 3: Cuando el reloj marca las **tres**, los esqueletos

se sientan al revés

cocinan un bombón

Verso 4: Cuando el reloj marca las **cuatro**, los esqueletos

saltan a la soga

construyen un teatro

 Ahora copiamos tus respuestas en la **hoja 3**. Primero escribimos el número del verso y luego, al lado del número, copias la palabra subrayada de tu respuesta.

ACTIVIDAD 8. Avanzar en la pista

Esta actividad es para reconocer, reunir y comparar cantidades. Vuelva a utilizar la **hoja 2**. Copie con cuidado este recuadro en la hoja para que el estudiante resuelva las tareas. Use el dorso de la hoja.

Esta actividad se completa en el dorso o reverso de la Hoja 2 para enviar al docente

Actividad 8: Avanzar en la pista

Tarea 1:

Pista de **Amanda**:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Amandacasilleros coloreados

Pista de **Luciano**:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Luciano.....casilleros coloreados

Tarea 2: Coloreó más casilleros: Amanda - Luciano

Tarea 3:

Pista de

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Dibujo de la carta:

Número de la carta:

Tarea 1. Luciano y Amanda jugaron a **Completar la pista**. Tienes las pistas copiadas en esta **hoja 2**. Debes colorear las pistas como hicieron ellos.

Amanda sacó . Mira la pista vacía de Amanda. Colorea esos casilleros en la pista con un color.

 Luego Amanda sacó . Colorea esos casilleros con otro color. 

¿Cuántos casilleros coloreó Amanda en total?  Anota el número total de casillero coloreados, en la **hoja 2** donde dice: "**Amanda casilleros coloreados**"

Luciano sacó . Mira la pista vacía de Luciano. Colorea esos casilleros en la pista con un color.

 Luego Luciano sacó . Colorea esos casilleros con otro color. 

¿Cuántos casilleros coloreó Luciano en total?  Anota el número total de casillero coloreados, en la **hoja 2** donde dice: "**Luciano casilleros coloreados**"

Tarea 2. ¿Quién coloreó más casilleros en total? ¿Amanda o Luciano? Mira los números que anotaste. Encierra con un círculo en la **hoja 2** el nombre del estudiante que coloreó más casilleros.

Tarea 3. Tu pista. Ahora vas a jugar en la tercera pista, que es tuya. Anota tu nombre. Sacaste . Colorea esos casilleros en tu pista. 

¿Cuántos casilleros te falta colorear para completarla?  Dibuja en la **hoja 2** la carta con puntos que necesitas para completar la pista.  Escribe en la **hoja 2** el número.

  Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Palabras opuestas

 Esta actividad es para escribir palabras con significados opuestos. Vuelva a utilizar la **hoja 3**. Anote el título de la actividad.

Esta actividad se completa en la **Hoja 3** para enviar al docente. Si es necesario use el reverso de la hoja.

Tarea 1. Opuestos. ¿Recuerdas que en la semana 5 conocimos que hay palabras que tienen significados opuestos? Por ejemplo: el opuesto de “pequeña” es “grande”.  Dime los opuestos de estas palabras que te voy a leer. Yo los escribo. 

rápido _____	bueno _____	pocos _____	triste _____	noche _____
------------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------

 Copia en la **hoja 3** las palabras y sus opuestos.

ACTIVIDAD 10. Dibujo las ocurrencias de Doli

Esta actividad es para que el estudiante complete la actividad 4. Vuelva a utilizar la hoja 4 con el dibujo de Doli, la muelita graciosa. Se necesita lápiz de carbón, lápices y marcadores de colores.

Tarea 1. Recordamos el cuento. ¿Recuerdas el cuento de “Doli, la muelita graciosa”?   ¿Qué hacía Doli mientras estaba creciendo?  ¿Con qué se tapaba la cara?  ¿Por qué ponía cara de enojada cuando masticaba dulces?  ¿Por qué saltaba de alegría cuando masticaba frutas?  ¿De quién se enamoró?

Tarea 2. Dibujo el cuento. Tomaremos la **hoja 4** con tu dibujo de Doli  Dibuja el cepillo de dientes a su lado. Créale un rostro que imagines.  Dibuja a su alrededor las burbujas, puedes hacer algunas pequeñas y otras grandes.  Ahora dibuja tres alimentos que le hacían bien  Colorea con lápices de colores. 

  Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 5

Planilla de control de las actividades de producción final para entregar al centro educativo

Hoja n.º	Actividades y tareas	Descripción de lo que se debe entregar
1	Actividad 1. Tarea 1	Copia la palabra subrayada de la respuesta elegida.
	Actividad 1. Tarea 2	Copia la palabra que escribiste.
	Actividad 1. Tarea 3	Primero escribe el número de la pregunta y luego, al lado del número, indica si la respuesta es “sí” o “no”.
2	Actividad 2. Tarea 1	El estudiante hace los tres dibujos indicados y escribe un número al lado.
	Actividad 6. Tarea 1	Completa y copia las dos frases y encierra un nombre.
	Actividad 6. Tarea 2	Completa y copia la frase.
	Actividad 6. Tarea 3	Copia “sí” o “no” según su respuesta.
	Actividad 6 – Tarea 4	Dibuja y escribe un número.
	Actividad 8 – Tarea 1	Colorea los casilleros de las dos pistas. Completa con números dos frases.
	Actividad 8 – Tarea 2	Encierra uno de los nombres con un círculo.
	Actividad 8 – Tarea 3	Colorea casilleros en la pista. Dibuja una carta con puntos. Indica un número.
3	Actividad 3. Tarea 1	Completa cinco palabras con vocales y cópialas en la hoja.
	Actividad 5. Tarea 1 y 2	Dibuja un monstruo amigo siguiendo indicaciones y escribe su nombre.
	Actividad 7. Tareas 1 y 2	Indica el número de verso y copia la palabra subrayada de la frase que rime.
	Actividad 9. Tarea 1	Copia las cinco palabras con sus opuestos.
4	Actividad 10. Tarea 2	Realiza un dibujo del cuento “La muelita Doli”.

Semana 7 de 7

Aprendo jugando y explorando

Esta semana es similar a la semana 4, con juegos y exploraciones de aprendizajes. En la página 36 se presentan cuatro **exploraciones de aprendizaje**. El niño o la niña eligió realizar dos de ellas en la semana 4. Ahora realizará las dos exploraciones restantes. Además, se vuelve a jugar a **juegos con números** y **juegos con palabras**. Algunos de ellos son los mismos que ya conocieron y hay otros nuevos.

Cada día se organiza en cuatro momentos.



MOMENTO 1. Las exploraciones de aprendizaje.

Este momento es para identificar las dos exploraciones para realizar esta semana.

Leamos juntos la página 36 para buscar las dos exploraciones que no hiciste en la semana 4. Las vas a realizar esta semana, entre los días 2 y 5.

Escribe las dos exploraciones de esta semana:

Primero haré la exploración número: _____

Luego haré la exploración número: _____

MOMENTO 2. Juego con palabras.

Lea las indicaciones de los juegos que podrán jugar cada día de la semana.

Juego 1. Había una vez. En este juego inventaremos cuentos cortos de forma colaborativa. La persona que comienza dice la frase “Había una vez...” y agrega una palabra, por ejemplo, “una”. La persona que sigue repite la frase construida hasta el momento y agrega una nueva palabra, por ejemplo: “Había una vez una princesa”. Luego es el turno del siguiente, quien repite la frase construida y agrega una nueva palabra. Podemos invitar a jugar a todos los miembros de la casa.

Juego 2. Veo, veo objetos con la letra... Tenemos que adivinar qué objeto eligió la otra persona. La única pista que vamos a tener es la letra con la que empieza ese objeto. La persona que comienza dice: “Veo, veo algo que empieza con a” (por ejemplo, árbol). Recomendamos seleccionar objetos que estén al alcance de la vista y que comiencen con vocales (ya que es un sonido más fácil de identificar). Luego se cambiamos los roles.

Día 1

Juego 3. ¿Qué estoy dibujando? Para este juego necesitamos lápiz de carbón y papel. Uno dibuja un objeto o un animal y la otra persona adivina qué es. Podemos brindar pistas de forma oral (por ejemplo: vive en la selva). Luego cambiamos los roles.

MOMENTO 3. Juego con números

Los juegos con números para esta semana son:

Juego 1: Adivino la carta. Jugaste en la semana 4, página 37

Juego 2: ¿Quién tiene más? Jugaste en la semana 4, página 38

Juego 3: ¿Quién tiene menos? Jugaste en la semana 4, página 38

Momento 4. Recuerdo la agenda de la semana

Agenda para organizar la semana 7

	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Momento 1	Leer las dos exploraciones a realizar	Juego con palabras N.º 1 	Juego con palabras N.º 2 	Juego con palabras N.º 3 	Elegir un juego con palabras.
Momento 2	Leer reglas de juego con palabras 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3
Momento 3	Leer reglas de juego con números 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4
Momento 4	Conocer esta agenda	Juego con números N.º 1 	Juego con números N.º 2 	Juego con palabras N.º 3 	Elegir un juego con números.
Reflexión final	Cada día completar la planilla de reflexión				

Para el resto de esta semana, recuerde que cada día se organiza en 4 momentos. Revise la agenda de la **página 61** para organizar cada día. Úsela como orientación y marque cada momento a medida que el niño o la niña lo realiza.

Al finalizar cada día, el niño o la niña deberá completar la siguiente planilla de reflexión.



Planilla de reflexión. Al final de cada día, anotamos con una palabra o emoticón cómo te sentiste en cada momento.



	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Juego con palabras				
Juego con números				
Exploración Nº _____				
Exploración Nº _____				

Anota aquí el número de tus dos exploraciones



ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

SEMANA 1



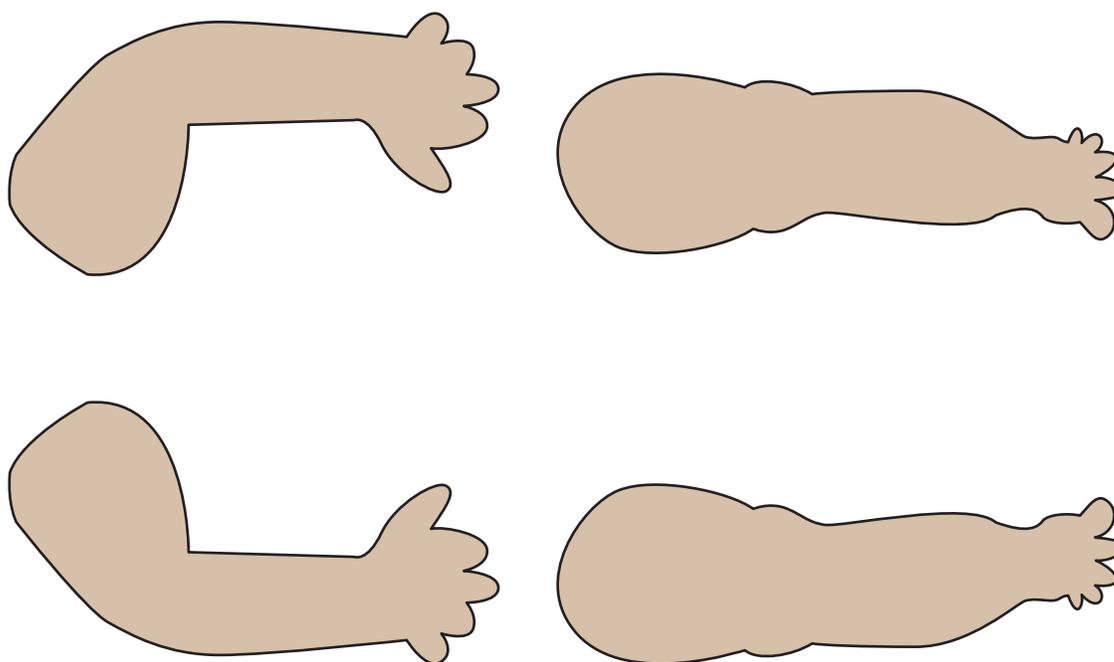
ANEXO 1. NOMBRES DE LAS PARTES DEL CUERPO

Recorte las tarjetas para ser utilizadas en el trabajo sobre la silueta del cuerpo en la actividad 1.

Pie	Pierna	Brazo
Cuello	Cabeza	Mano

ANEXO 2. PARTES DEL CUERPO PARA RECORTAR Y ARMAR TÍTERES

Recorte las tarjetas para ser utilizadas en el trabajo sobre la silueta del cuerpo en la actividad 1.





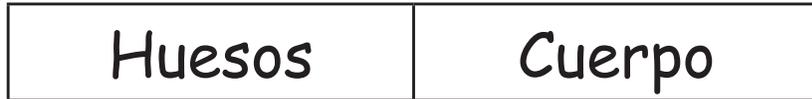
ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

SEMANA 2



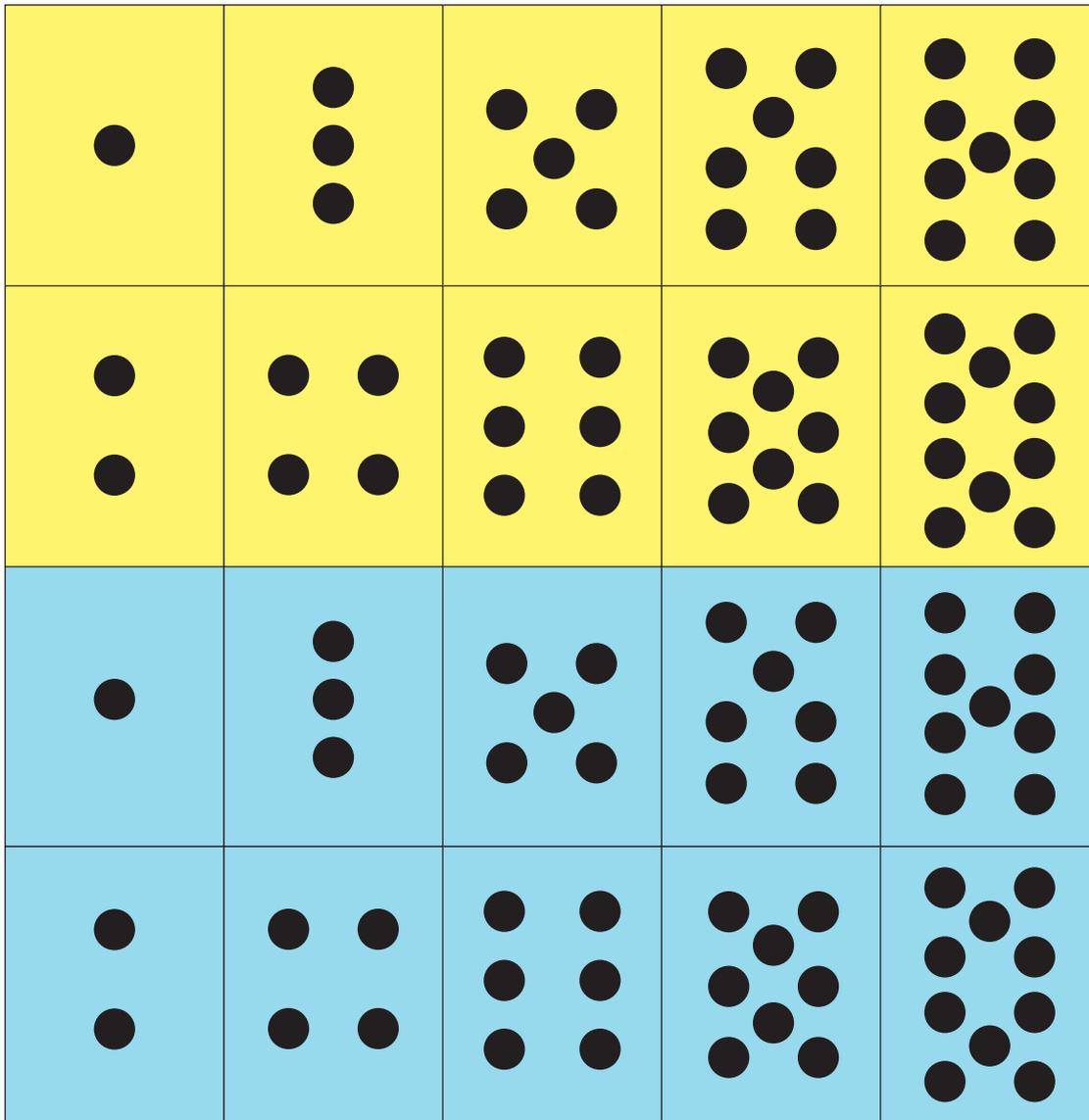
ANEXO 3. TARJETAS RECORTABLES CON LAS PALABRAS HUESOS Y CUERPO

Recorte las tarjetas de palabras. Se utilizarán en la actividad 5.



ANEXO 4. CARTAS CON PUNTOS

Separe la hoja y péguela sobre una cartulina, esparciendo pegamento en toda la hoja. Cuando esté bien seco, recortar las 20 cartas. Un grupo de cartas se utilizará en la actividad 8. Luego de usarlas se deben guardar cada grupo en un sobre o cajita. Se volverán a usar las próximas semanas.





ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

SEMANA 3



ANEXO 5. IMÁGENES RECORTABLES DE NIÑOS Y NIÑAS DE DISTINTAS EDADES

Recorta las imágenes para utilizarlas en las tareas 3 y 4 de la actividad 1. Luego de utilizarlas, guárdalas en sobres porque se volverán a necesitar para la semana siguiente.





ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

SEMANA 3



ANEXO 6. TARJETAS RECORTABLES CON LAS COSAS QUE HACÍA RAQUEL DE BEBÉ Y AHORA

Recorte las tarjetas para utilizarlas en la tarea 3 de la actividad 5.

Gateaba	Usaba pañales	Toma con vaso	Habla
Lloraba	Tomaba biberón	No usa pañales	Camina

ANEXO 7. TARJETAS RECORTABLES CON LOS RÓTULOS DE LAS PARTES DEL CUERPO

Recorte las tarjetas para utilizarlas en la tarea 1 de la actividad 7.

Pie	Pierna	Brazo
Cuello	Cabeza	Mano

ANEXO 8. RADIOGRAFÍAS RECORTABLES



Recorte las radiografías para utilizarlas en la tarea 2 de la actividad 7.



DECÁLOGO DE LA ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN (DAN)

ANEXO 9

El Decálogo de la Alimentación y Nutrición de la República Dominicana contiene recomendaciones para lograr hábitos alimentarios saludables.

Fuente: FAO



1 Dar leche materna desde el nacimiento porque es el primer y mejor alimento.



6 Consumir alimentos fortificados todos los días para darle calidad a su vida.



2 Agregar poco a poco y después de los seis meses los alimentos del pilón para una buena nutrición.



7 Disminuir los azúcares, las grasas y las frituras para evitar la gordura.



3 Consumir cereales o víveres en el desayuno, comida y cena todos los días para el mantenimiento de la energía.



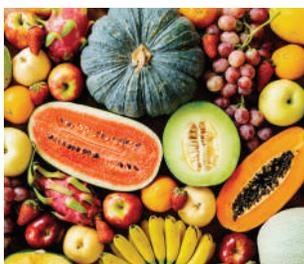
8 Tomar por lo menos 8 vasos de agua al día porque es garantía de la vida.



4 Aumentar el consumo de habichuelas y otros granos, pescados, huevos y lácteos para conservar huesos y órganos sanos.



9 Lavar con agua y jabón las manos antes de cada comida es una opción de vida.



5 Añadir 5 frutas y vegetales de diferentes colores y sabores al día para llenarse de salud y vida.

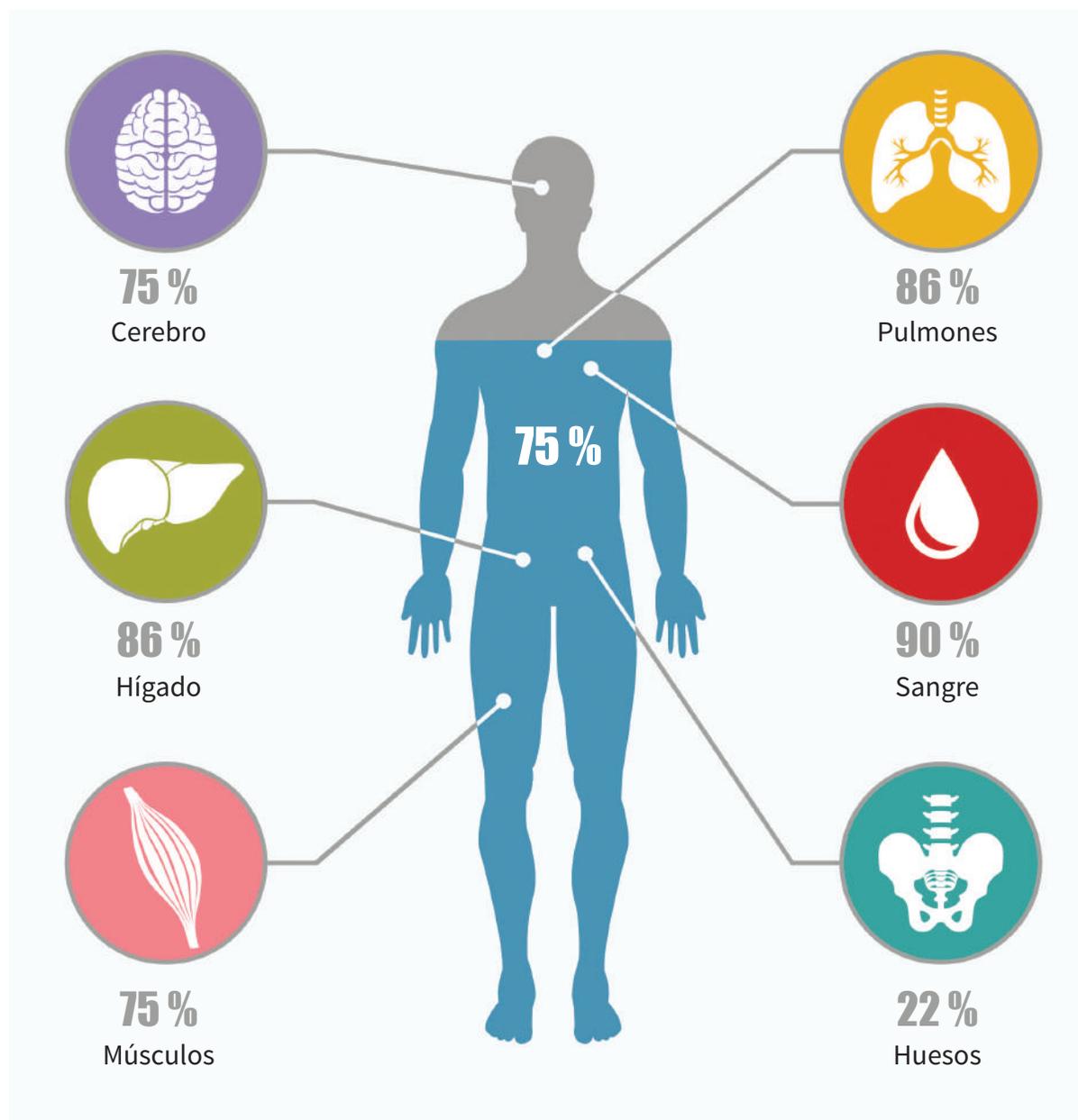


10 Hacer ejercicio físico todos los días para darle bienestar a su vida.

EL AGUA EN EL CUERPO HUMANO

ANEXO 10

El cuerpo humano contiene desde un 60 a un 70 % o más de agua. Pero la distribución del contenido de agua en los diferentes órganos es variable. Por ejemplo, el hígado contiene un 86% de agua mientras que los huesos solamente un 22 %.



PLANILLA DE SEGUIMIENTO



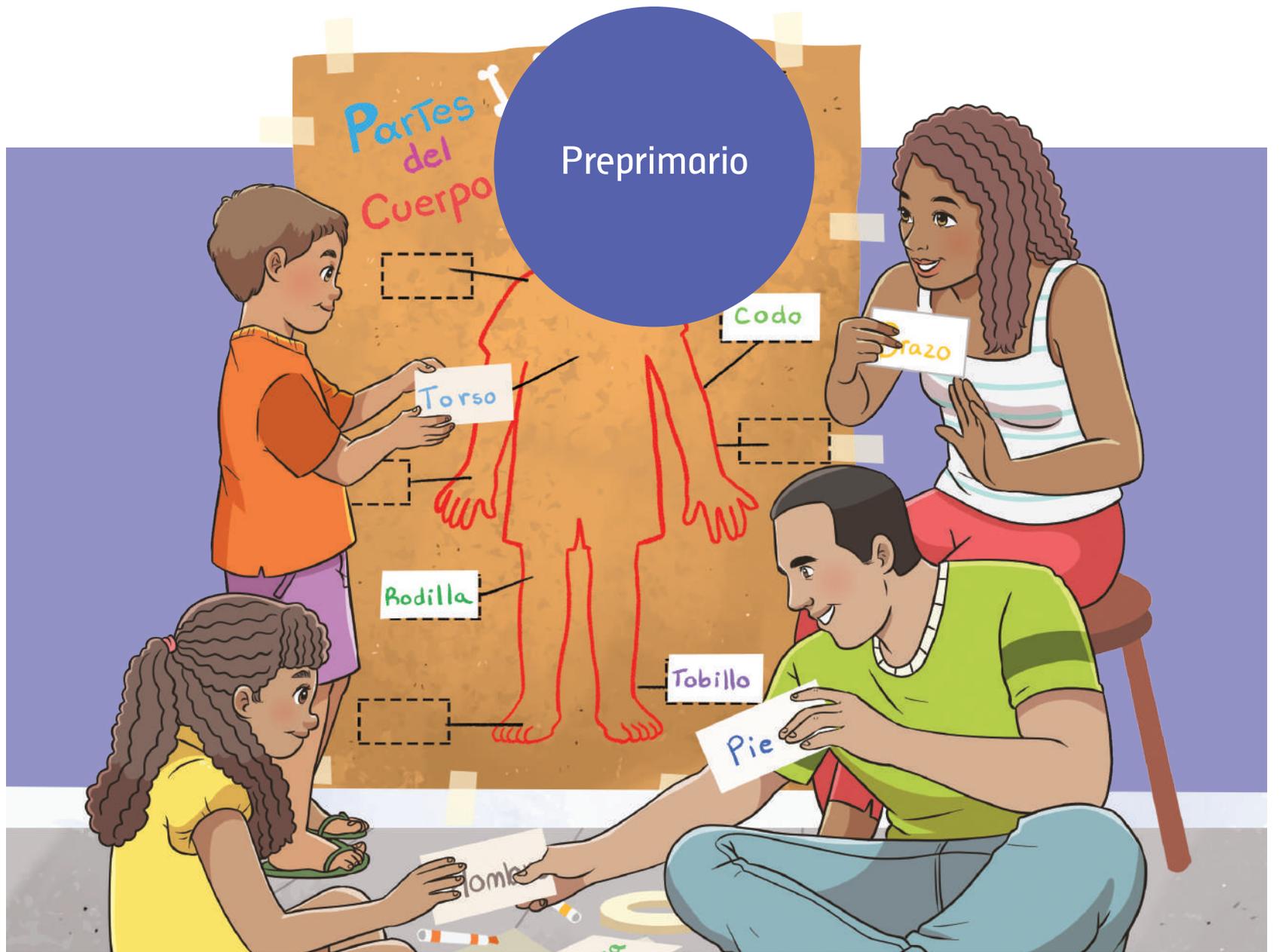
PLAN

CRECER CON SALUD

Contesta el niño o la niña

La persona adulta a cargo dice al niño o niña, y anota

Semanas	Días	Fecha de inicio	Fecha de conclusión	Tiempo dedicado (en horas)	Dime cuánto te gustó trabajar hoy: muchísimo, mucho, poco o nada	Hoy tu trabajo ha sido: excelente -muy bueno - bueno- regular
SEMANA 1: MI CUERPO POR FUERA	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 1?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 2: MI CUERPO POR DENTRO	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 2?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 3: ESTOY CRECIENDO	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 3?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 5: SEGUIRÉ CRECIENDO	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 5?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 6: CUIDO MI SALUD	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Cómo nos fue en las tareas y el aprendizaje durante este mes?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
	La persona adulta responde					
¿Qué fue lo que mejor salió de los trabajos para mandar a la escuela?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
	La persona adulta responde					



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

