



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

CRECER CON SALUD

APRENDEMOS EN CASA

Plan 5, 2020-2021

CUERPO
HUMANO



Segundo y
Tercer Grado



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCACIÓN

EDUCACIÓN PARA TODOS
PRESERVANDO LA SALUD

PLAN AÑO ESCOLAR 2020-2021

LUIS ABINADER
PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

RAQUEL PEÑA
VICEPRESIDENTA DE LA REPÚBLICA

ROBERTO FULCAR
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Con el apoyo técnico y financiero de





Querido/querida estudiante:

El escenario actual nos ofrece un panorama de esperanzas y positividad; en el horizonte se observan claridad y solución. La vacuna contra la COVID-19 ha venido a calmar la angustia y el miedo que atormentan a la humanidad. En esta segunda etapa, seguimos adelante en el proceso formativo que iniciamos con apoyo en diversos medios y materiales.

La educación es un proceso de socialización de saberes y experiencias que se puede desarrollar utilizando diferentes medios y metodologías. En este momento de distanciamiento hemos utilizado la educación a distancia con todas las herramientas que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (las TIC) ofrecen para aprender a aprender y para el autoaprendizaje. La escuela física o virtual es el espacio que utilizamos para guiar tus aprendizajes.

La formación que hoy recibes marca el rumbo de tu vida, haciéndote cada día más sabio, más inteligente y más capaz. Es por esto, que el Ministerio de Educación junto a otras organizaciones como la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) ponen a tu disposición este quinto cuadernillo con un plan de actividades para que continúes tus aprendizajes y desarrolles las competencias propuestas según el grado que cursas. Estas actividades te prepararán para el grado siguiente, para la vida y para vivir mejor.

Sigue adelante aprendiendo y creciendo en sabiduría para ti mismo, para tu familia y para tu país. La educación te embellece el alma y el espíritu, y te hace un mejor ser humano.

Las TIC serán un recurso fundamental para el éxito de todo el plan educativo, posibilitando el seguimiento y el acompañamiento de tus docentes y el acceso a informaciones relevantes para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de forma efectiva, innovadora y accesible para ti. Explora, indaga, pregunta, analiza, socializa, comparte, escudriña; ¡todo eso fortalecerá tus aprendizajes!

Tu familia continúa siendo nuestra primera aliada. Confiamos en que esta continuará colaborando para el desarrollo exitoso de este año escolar 2020-2021.

Nuestro gran reto es con la vida y con la educación; la segunda es imposible sin la primera. Por ello, todos debemos trabajar para que ambas sean posibles, recordando que con la educación podemos cambiar el presente, el futuro y el mundo.

¡Éxito y adelante!

Dr. Roberto Fulcar Encarnación
Ministro de Educación

CRECER CON SALUD

Educación Primaria grados 2 y 3

ÍNDICE

Presentación Plan 5. Crecer con salud.	Página 3
• SEMANA 1. Mi cuerpo por fuera. Actividades 1 a 10.	Página 4
• SEMANA 2. Mi cuerpo por dentro. Actividades 1 a 10.	Página 15
• SEMANA 3. Estoy creciendo. Actividades 1 a 6.	Página 26
- Producción para enviar a tu docente. Actividades 7 a 10.	Página 32
• SEMANA 4. <i>Aprendo jugando y explorando.</i>	Página 35
• SEMANA 5. Seguiré creciendo. Actividades 1 a 10.	Página 42
• SEMANA 6. Cuido mi salud.	Página 51
- Producción para enviar a tu docente. Actividades 1 a 10.	Página 60
- Tabla de control de producción final.	Página 60
• SEMANA 7. <i>Aprendo jugando y explorando.</i>	Página 61
Anexos.	Página 65
Planilla de seguimiento diario.	Retiro de contraportada

¡Atención! Este plan es distinto, lee atentamente este punteo:

- Se incorporan las **Ciencias de la Naturaleza** para conocer sobre el crecimiento y la salud.
- Tiene una **duración diferente: son 7 semanas seguidas. Cada una con 10 actividades.**
- Se agrega una **producción intermedia**, en la Semana 3, con indicaciones pautadas para enviar a tu Centro Educativo en las actividades 7 a 10. Tu docente te contestará con una devolución escrita.
- Se mantiene la semana donde **todas las actividades tienen una producción** para enviar a tu centro educativo: es la Semana 6. Como ya ha ocurrido antes, recibirás la devolución, retroalimentación y apoyo de tu docente.
- Hay dos semanas con una organización nueva: la 4 y la 7. Se llaman **Aprendo jugando y explorando**. Aplicarás lo que sabes pensar y hacer, de una manera distinta. En estas mismas semanas, tu docente te indicará si tienes que completar tareas o reforzar conocimientos.

Este documento fue escrito por los especialistas **Equipo de Matemática:** Marta Ester Fierro, Cecilia Parra, Liliana Rosa Fruttero, Silvia Gabriela Pérez, Benjamín Claudio Torres. **Equipo de Lengua Española:** Sara Melgar, María Sol Rodríguez Tablado, María Fernanda López, María Beatriz Di Alessio. **Equipo de Cs. Naturales:** David Jorge Aljanati, Laura Irene Lacreu. **Equipo del Ministerio de Educación:** Juliana de Los Santos, Lucía Sánchez, Gertrudis Johnson, Bernarda Taveras. **Coordinación General:** Elvira Blanco, MINERD • Lissette Núñez, Oficial de Educación Unicef. **Revisión editorial Unicef:** Yina Guerrero Peña, Ana Bencosme. **Corrección de estilo:** Rosa de los Santos. **Diseño y diagramación:** Lourdes Periche Agencia Creativa • Lourdes Periche, diseñadora en jefe • Luis Isidor, diseño gráfico • Cristina Pujol, coordinación • Yaxel Sánchez, ilustración de portada • Desiree Gneco, ilustraciones interiores

PRESENTACIÓN PLAN 5 CRECER CON SALUD

Nuestro cuerpo es una maravillosa creación, con muchos sistemas, órganos y partes que funcionan para permitirnos pensar, amar, hacer con nuestras manos, hablar, crecer. Los seres humanos somos mucho más que nuestro cuerpo. Por eso, conocer y comprender cómo funciona nuestro cuerpo nos hace valorar esa extraordinaria maquinaria biológica. También nos permite entender los cuidados de salud que requiere el cuerpo para crecer.

Este plan profundiza los conocimientos de las niñas y los niños sobre algunos sistemas del cuerpo, sobre su crecimiento y sobre algunas prácticas saludables para la vida. Conocerán formas propias de las Ciencias de la Naturaleza: observar, explorar partes del cuerpo e interpretar imágenes del cuerpo humano.

Las actividades de Lengua Española contribuyen a ampliar el vocabulario sobre el cuerpo humano y el crecimiento, conociendo textos variados. Con las tareas de conversación, lectura y escritura breve aumentan su dominio de la palabra escrita.

En Matemática analizarán situaciones cotidianas, que se resuelven con la multiplicación, con especial atención a que puedan identificar cuándo corresponde multiplicar y cuándo sumar. Con distintas tareas avanzarán en recordar resultados.

La creación de títeres, la exploración de técnicas para dibujar rostros y el reconocimiento de los elementos de los sonidos musicales, impulsan al encuentro con la propia creatividad e imaginación.

Principales competencias y contenidos de este Plan 5 Crecer con Salud:

- **Practicar y ampliar la comunicación.** La comunicación se enriquece con la lectura y conversación sobre el cuerpo, la salud y el crecimiento. Ampliarán su vocabulario, escribirán y leerán los nombres de diversas partes del cuerpo. Progresan en habilidades de lectura leyendo sobre la vida y experiencias de un personaje de su edad. Las canciones y las adivinanzas muestran que las palabras de un texto informativo se pueden convertir en recursos imaginativos.

Además, se desarrolla la escucha atenta de instrucciones a través de juegos y problemas matemáticos utilizando diversos códigos de comunicación y símbolos para su resolución. Para conocer sobre su propio cuerpo, su crecimiento y el cuidado de la salud, tendrán oportunidad de utilizar el lenguaje gráfico y simbólico para expresar ideas y ordenar información.

- **Pensar y actuar para resolver problemas.** En este cuadernillo se pone énfasis en identificar las situaciones que se pueden resolver con la multiplicación. Se explica la multiplicación y el uso del signo “x”. Al mismo tiempo, se desafía a los niños y a las niñas a probar estrategias de cálculo de suma y de multiplicación. La detección de patrones ayuda a encontrar algunas de ellas. Frecuentando determinados cálculos, se posibilita que comiencen a recordar los resultados.
- **Imaginar y expresarse creativamente.** Las actividades de Educación Artística promueven que niños y niñas expresen emociones, pensamientos e ideas, y apliquen creativamente distintas técnicas para expresarlas. Crearán títeres de papel y títeres de varita representando dibujos de figuras humanas y rostros con mayor detalle. Explorarán el ritmo de la música y de movimientos danzados.
- **Ofrecer explicaciones y aplicar procedimientos científicos.** Con las actividades de Ciencias de la Naturaleza, los niños y las niñas pueden comprender ideas y conceptos científicos relacionados con el cuerpo humano, el crecimiento y el cuidado de la salud. Muchas de ellas están centradas en la observación y exploración del propio cuerpo y el reconocimiento de sus partes externas e internas, en especial en los huesos. Utilizarán instrumentos para medir su altura y aprenderán a leer y completar un cuadro de doble entrada. Se promueve la escucha atenta de textos informativos y el registro de los resultados de las observaciones y exploraciones como parte importante del conocimiento científico.

Esta semana los niños y las niñas identificarán distintas partes del cuerpo humano, dibujarán la forma externa de su cuerpo o silueta y ubicarán los nombres de las partes.

En Lengua Española, continuarán profundizando su comprensión lectora y ampliarán su vocabulario con la incorporación de palabras de las Ciencias Naturales. Observarán y analizarán palabras con mayor dificultad ortográfica y escribirán breves textos. Crearán un personaje para aplicar de forma imaginaria el nuevo vocabulario y reforzar su conocimiento sobre cómo decir instrucciones.

En Matemáticas, completarán series o escalas de 5 en 5, de 10 en 10 y de 20 en 20. Se presentarán estrategias para resolver sumas de distintas cantidades. Además, diferenciarán situaciones problemáticas que se resuelven sumando cantidades dadas o sumando varias veces una cantidad.

Para realizar un títere de boca, conocerán una técnica sencilla a partir de un doblado de papel o cartulina y aplicarán la técnica de collage con materiales que encuentren en la casa. El “collage” es una técnica artística que consiste en pegar distintas imágenes sobre un lienzo o papel. El títere creado se utilizará en otras actividades del mes.

Materiales que necesitarán:

- Las tarjetas de letras.
- Para la silueta del cuerpo humano: un papel grande donde el niño o la niña pueda dibujarse (pueden unirse varios papeles, cartulinas o cartones, no importa si están usadas de un lado) y un marcador o lápiz grueso.
- Para el títere de boca: una cartulina de 20 x 30 cm, pegamento, tijera, lápices o marcadores, papeles e hilos de lana o de algodón.

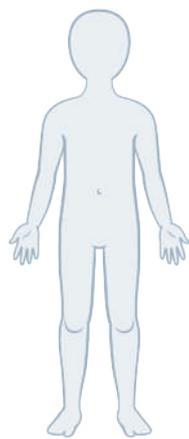
ACTIVIDAD 1. Las partes de tu cuerpo



Esta actividad es para reconocer las partes del cuerpo humano. Dibujarán la silueta de su propio cuerpo. Es importante que guarden la silueta o forma del cuerpo porque volverán a utilizarla.

Tarea 1. Observo mi cuerpo y el de los demás. Esta semana vamos a identificar las partes del cuerpo. Todas las personas tenemos un cuerpo formado por distintas partes. Observa nuestros cuerpos.

🕒 ¿Qué partes puedes reconocer? ¿Puedes decir sus nombres?



Tarea 2. La silueta de mi cuerpo. Dibujaremos tu cuerpo.

Acuéstate boca arriba sobre el papel o cartón, con los brazos y las piernas un poco separados. Abre bien tus manos. Yo dibujo con el marcador el borde de tu cuerpo. El dibujo que nos quede es la forma externa o la silueta de tu cuerpo. 🕒 Ahora vuelve a nombrar las partes del cuerpo. Mientras las nombras las señalas en tu silueta.



Indique al niño o a la niña que separe brazos y piernas y que voltee sus pies hacia afuera para poder dibujar bien el contorno. Los dedos de las manos también deben estar abiertos.

Tarea 3. Para conocer más. Leeremos un texto, comenzando por el título: Las partes del cuerpo ¿De qué se tratará lo que vamos a leer? Puedes ir leyendo, si necesitas mi apoyo me lo pides. Al leer el nombre de una parte del cuerpo, la señalas en el dibujo. Si no comprendes alguna palabra la marcaremos. Te invitaré a pensar qué significa para ti. Seguiremos leyendo a ver si se explica en otra parte del texto.

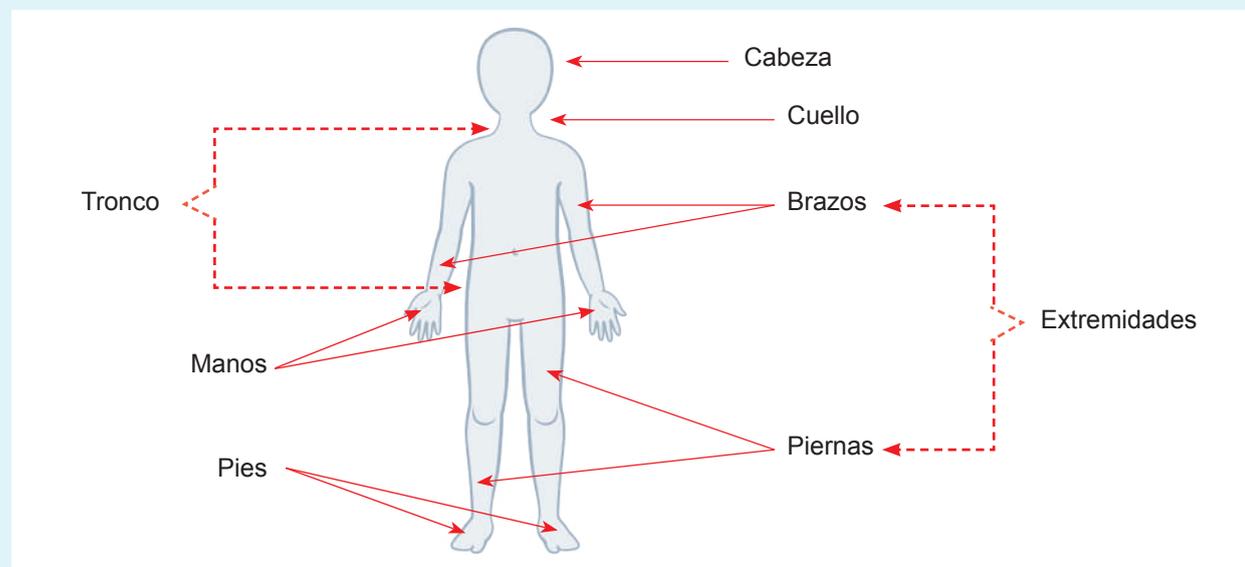
Puede ser que el niño o la niña tenga dificultad para comprender, por ejemplo, el significado de la palabra extremidades. Es importante en esta primera lectura que se espere a completar el texto.

Las partes del cuerpo

El cuerpo de las personas está formado por diferentes partes: el **tronco**, la **cabeza** y las **extremidades**. El **tronco** es el eje que sostiene a las otras partes.

Las **extremidades** son los **brazos** y las **piernas**. Los brazos se unen a la parte superior del tronco. Por eso se llaman extremidades superiores. Las piernas se llaman extremidades inferiores porque se unen a la parte inferior del tronco. Al final de cada brazo está la **mano**. Al final de cada pierna está el **pie**.

La **cabeza** está ubicada encima del tronco, unida por medio del **cuello**. En la cabeza están los ojos, la nariz, la boca y las orejas. Son órganos de la cara. Son muy importantes, porque a través de ellos nos conectamos con el mundo exterior.



Tarea 4. Analizar y entender la información del dibujo. Mira esta imagen con atención. Te señalamos cada parte y tú la nombras. Luego leemos la palabra de la tarjeta que le corresponda. Donde dice TRONCO, la flecha no llega directo a una parte del cuerpo, sino que señala un recuadro. Son líneas que muestran dónde comienza y dónde termina el tronco. Muéstrame dónde comienza y termina el tronco. Ubiquemos donde dice EXTREMIDADES, ¿recuerdas cuáles son las extremidades? Leamos juntos las palabras. Esta línea roja con un pico, se llama "llave" y quiere decir que los brazos y las piernas son las extremidades.

Tarea 5. Las partes de mi silueta o forma del cuerpo ¿Te animas a escribir los nombres de algunas partes en tu silueta? Elige una parte, coloca una flecha para señalarla y escribe el nombre de las tarjetas del dibujo. Si lo necesitas yo te ayudo a revisar.

ACTIVIDAD 2. Vuelvo a leer el texto

Esta actividad es para seguir conversando sobre las partes externas del cuerpo humano. Se propone guiar a los niños y a las niñas para que realicen una nueva lectura del texto y ayudarlos a prestar atención sobre algunas palabras.

Tarea 1. Conversamos sobre el texto. ¿Qué conociste sobre las partes del cuerpo leyendo el texto? Describe con tus palabras cómo es el cuerpo y cuáles son sus partes.



Tarea 2. Releo y subrayo. Leamos juntos en voz alta el texto sobre las partes del cuerpo. Luego tú lo lees y yo te escucho. ⌚ Subraya las palabras que te resultan difíciles de leer. ⌚ Anota las palabras que no conoces. ⌚ Juntos buscamos su significado en el texto o en el diccionario.



Tarea 3. Leo y presto atención a las palabras. Ahora vuelve a leer en silencio y colorea todas las palabras que nombran partes del cuerpo. ⌚ ¿Dónde dice orejas, mano y pie? ¿Cuántas veces dice tronco?



Tarea 4. Mensaje escondido. Con las palabras que conociste sobre el cuerpo, lee y completa los espacios en blanco ordenando las sílabas.



En la **cabeza** tengo _____ . (jas - re- o)

Las **piernas** son las _____ inferiores. (tre- da-ex- des- mi)

Los **brazos** son las extremidades _____ . (pe- su -res- rio)



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. Contando dedos



En esta actividad se avanza en la formación de series o escalas de 5, 10 y 20 a partir de la cantidad de dedos de las personas.

Tarea 1. Dedos y más dedos. Completa la tabla con la cantidad de dedos de una y dos manos que corresponde a la cantidad de personas.



Cantidad de personas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Dedos de 1 mano	5									
Dedos de 2 manos	10									

Lee en voz alta la fila con los números que avanzan de 5 en 5. ⌚ Colorea o marca la última cifra. Completa la oración que sigue y léela en voz alta:

Quando cuentas de 5 en 5, los números terminan una vez en ___ y la siguiente vez en ____.

Lee en voz alta los números que avanzan de 10 en 10. Colorea o marca la primera cifra hasta 9 personas; para 10 personas marca las dos primeras cifras. ⌚ Completa la oración y léela en voz alta.

Cuando cuentas de 10 en 10 los números se ordenan según las primeras cifras y todos terminan en ____.

Tarea 2. La cantidad de dedos del cuerpo. ¿Cuántos dedos tienes entre tus manos y tus pies? ⌚ 
¿Cómo calcularías la cantidad de dedos de varias personas?

Cantidad de personas	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Cantidad de dedos			80						

Gimena dice que para sumar $20 + 20$ piensa en $2 + 2$ y al resultado le agrega un cero. ¿Cómo resolverías $70 + 20$ haciendo igual que Gimena? ⌚

Santiago dice: si tengo que sumar $180 + 20$ pienso en $18 + 2 = 20$ y le agrego un 0 al resultado. ¿Cómo resolverías $120 + 20$ haciendo igual que Santiago?

ACTIVIDAD 4. Los órganos de mi cara

En esta actividad van a observar las partes de la cara para dibujarlas tratando de que se parezcan lo más posible a lo que observan. Necesitan un espejo, hojas borrador para ensayar el dibujo, un lápiz negro, lápices de colores y una goma de borrar.

Tarea 1. Converso sobre los órganos de mi cara. En la Actividad 1, página 4, leíste un texto que nombra los órganos de la cara. ¿Recuerdas cuáles son? ¿Por qué son importantes? ⌚ Si es necesario leamos el texto otra vez. 

Tarea 2. Observo en detalle mi cara. Con el espejo observa en detalle cada órgano de tu cara. ⌚ Presta atención a los colores, las formas. Toca cada órgano. ⌚ Dibuja con lápiz de carbón en una hoja de borrador, tus ojos, tu nariz, tu boca y una de tus orejas, cada uno por separado. Mira estos ejemplos: 



Tarea 3. Dibujo los órganos de mi cara. En el cuaderno dibuja tu cara, usando lápiz de carbón. Comienza por el contorno y haz una marca suave en donde pondrás cada órgano. Luego, los dibujas con mucho detalle como lo ves en el espejo. ⌚ Cuando termines el dibujo de tu cara escribe el nombre de cada parte usando flechas. Si lo deseas puedes colorearlo. 



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Conozco mejor las palabras y los textos



Esta actividad es para completar palabras con letras que faltan, continuar separando en sílabas y escribir correctamente algunas palabras. Se usan las tarjetas de letras.

Tarea 1. Completa las palabras. Llena con las letras que correspondan, los espacios en blanco de estas palabras que nombran partes del cuerpo. Al terminar lee en voz alta cada palabra.



d _ _ ntes

c _ _ llo

lab _ _ s

Tarea 2. Dos vocales en una sílaba. En la tarea anterior completaste tres palabras. ¿Qué letras pusiste? ¿Vocales o consonantes? Da palmadas para separar en sílabas esas palabras. Las letras que escribiste en los espacios en blanco, ¿quedaron en la misma sílaba o en sílabas diferentes?



Leamos esta información importante.

Los grupos de dos vocales, como ie, ue, io, que no pueden separarse al dividir la palabra en sílabas, se llaman **diptongos**.

Tarea 3. Palabras para armar. Arma cada palabra de la lista que sigue usando las tarjetas de letras.



cejas

sien

cintura

¿Conoces la palabra sien, que no es el número cien? Busquemos su significado. Colorea o marca la primera letra de cada una del recuadro. Lee en voz alta cada palabra y fíjate cómo suena la primera letra en cada una: ¿el sonido es igual en todas? Aunque la letra inicial es diferente, al pronunciarla tiene el mismo sonido.



Leamos esta información importante.

Cuando una palabra tiene el sonido /sss/ a veces se escribe con **s**, otras veces se escribe con **c** y otras, con **z**.

Lee estas tres palabras. Colorea la primera letra de cada palabra.

zapatos

sangre

cintura

Ahora, volvamos a leer la información importante.

Tarea 4. ¿Cómo se escribe? ¡Atención! Algunas palabras presentan mayores dificultades para su escritura. Mira las imágenes, lee los nombres escritos debajo de cada una y forma las palabras usando las tarjetas de letras. Revisa las palabras formadas. Ahora cópialas al lado en el cuadernillo y revisa tu copia.



abdomen

ombligo

uña



ACTIVIDAD 6. Monstruos, precios y estrategias

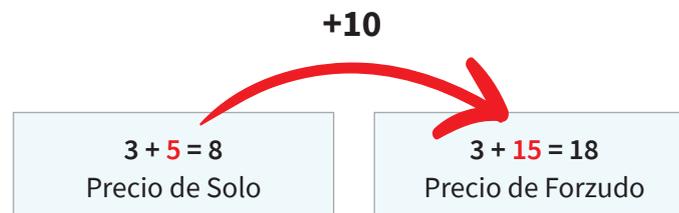
Esta actividad es para descubrir algunos patrones que están presentes al realizar sumas de números.

Tarea 1. Cuánto cuestan los monstruos. Don Ismael tiene una juguetería donde vende monstruos de peluche. Don Ismael escribió un cartel misterioso para calcular los precios de cada monstruo. Leamos el cartel.



Nombre	Característica	Precio
Solo	Un solo ojo	RD\$3 más RD\$5
Forzudo	Cuatro brazos	RD\$10 más que Solo
Veloz	Tiene tres piernas	RD\$20 más que Solo
Mirón	Sobre el ojo tiene dos cejas	RD\$30 más que Solo
Dientito	La boca tiene un solo diente	RD\$40 más que Solo

Don Ismael dice que tiene un truco para sumar más fácil, y quienes lo aprendan tendrán un bonito premio para su monstruo. Les explica que el número 5 es una gran ayuda para sumar. Por eso él hace las sumas partiendo del número 5. Mira este ejemplo para calcular el precio del monstruo Forzudo como la hace Don Ismael.



Completa esta tabla con el precio final, usando el truco de Don Ismael.

Monstruos	Lo que cuesta	Suma	Precio final
Solo		RD\$3 + RD\$5	
Forzudo	Solo + RD\$10	RD\$3 + RD\$15	
Veloz	Solo + RD\$20	RD\$3 + RD\$25	
Mirón	Solo + RD\$30	RD\$3 + RD\$35	
Dientito	Solo + RD\$40	RD\$3 + RD\$45	

Observa los números que sumaste y los precios finales ¿En qué termina cada número de los pares de números sumados? ¿Y los precios finales en qué terminan?

¿Puedes encontrar los resultados de los siguientes cálculos sin hacer cuentas? ¿Por qué? Completa los resultados.

$113 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$	$123 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$
$233 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$	$263 + 5 = \underline{\hspace{2cm}}$



Tarea 2. Desarmo las sumas. Don Ismael tiene otros trucos para sumar números. Te muestro como puedes resolver algunas sumas en varios pasos. Los números redondos son los números que terminan en cero.



Para sumar	1. Desarrolla los números	2. Suma los redondos	3. Suma las cifras sueltas	4. Suma los redondos con las cifras sueltas	Resultado
35 + 43	35 = 30 + 5 43 = 40 + 3	30 + 40 = 70	5 + 3 = 8	70 + 8 = 78	35 + 43 = 78

Usando esta estrategia, completa el cuadro resolviendo las sumas

Para sumar	1. Desarrolla los números	2. Suma los redondos	3. Suma las cifras sueltas	4. Suma los redondos con las cifras sueltas	Resultado
28 + 51					
82 + 12					
32 + 67					

¡Atención! Aquí hay que hacer otro paso para dominar el truco de don Ismael. Cuando las cifras sueltas suman 10 o más, hay que volver a desarmar. Hay que agregar 10 a la columna de redondos. Puedes usar los billetes del juego “De tiendas por Quisqueya” para apoyarte.

Para sumar	1. Desarrolla los números	2. Suma los redondos	3. Suma las cifras sueltas	4. Suma los redondos con las cifras sueltas	Resultado
58 + 29	58 = 50 + 8 29 = 20 + 9 17 = 10 + 7	50 + 20 = 70 70 + 10 = 80	8 + 9 = 17 ← 7	80 + 7 = 87	58 + 29 = 87
37 + 75					
46 + 34					



Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 4

ACTIVIDAD 7. Imagino y creo monstruos amigos

Esta actividad es para escuchar y leer atentamente instrucciones para dibujar. Luego escribirán instrucciones para que otra persona las siga y dibuje.

Tarea 1. Dibujo un monstruo amigo para jugar. Seguirás instrucciones para dibujar un monstruo amigo con partes del cuerpo diferentes de las nuestras. Leamos juntos las instrucciones. 🕒 Ahora tú las lees en silencio mientras dibujas. 🕒 Invéntale un nombre al monstruo y escríbelo debajo de tu dibujo.



Tiene la cabeza cuadrada.
 Tiene el cuerpo redondo.
 Tiene tres piernas.
 Tiene cuatro brazos, dos a cada lado del cuerpo.
 Las manos tienen tres dedos.
 En el medio de la cara tiene un solo ojo redondo.
 Sobre el ojo tiene dos cejas.
 Debajo del ojo está la boca.
 La boca tiene un solo diente.
 Sobre la cabeza tiene una oreja en forma de triángulo.

Tarea 2. Invento otro monstruo amigo. Imagina otro monstruo amigo. Piensa cómo serán todas las partes de su cuerpo y cara, para que sea bien distinto al que dibujaste.  Escribe en una hoja borrador las instrucciones. Puedes seguir el modelo de las instrucciones que leíste antes. 

Tarea 3. Digo instrucciones. Léeme tus instrucciones y yo dibujaré en una hoja borrador tu monstruo inventado.  Observa mi dibujo. ¿Es como lo pensaste?  Leamos tus instrucciones mientras revisamos mi dibujo. ¿Faltó que me dieras alguna instrucción? Anótala. 

Tarea 4. Copia en el cuaderno las instrucciones que me diste para mi dibujo. ¡Bravo, escribiste un instructivo completo! 



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 8. Sumas diferentes con números iguales

Esta actividad es para diferenciar y resolver situaciones de sumas identificando en qué caso se suman directamente los números y en qué caso hay números que indican la cantidad de veces que hay que sumar.

Tarea 1. Cálculos para adornar títeres. Leamos las siguientes situaciones y resuelve con dibujos o cálculos en tu cuaderno: 

1- Para adornar la ropa de los títeres necesitaron 4 botones para las mangas y 5 para el frente del vestido de cada uno. ¿Cuántos botones necesitaron para cada títere?

2- Para hacer lazos para el cabello de un títere cortaron 4 pedacitos de cinta de 5 cm cada uno. ¿Cuántos cm de cinta necesitaron?

¿Cómo resolviste la primera situación? ¿Sumaste los números del enunciado?  ¿Pudiste resolver igual la segunda situación? ¿Da el mismo resultado? ¿Sumas los dos números que aparecen en el enunciado? Explícame tu respuesta con tus palabras. Completa y copia en tu cuaderno:

En la situación 1, sumas cantidades del mismo objeto: ____ botones y 5_____.

En la situación 2, sumas _____ cm _____ veces.

Tarea 2. Cálculos para construir el teatrillo. Gime y Pedro planean construir un teatrillo de títeres con varios materiales. Dejaron algunas preguntas para que descubras las cantidades. 



3- Calcula los centímetros de tablas de madera que usamos si eran 10 tablas de 30 cm.

4- Calcula la cantidad de centímetros de cinta que usamos si para adornar las cortinas usamos 30 cm de cinta y tuvimos que agregar 10 cm porque nos faltaba.

¿Cómo resolviste la tercera situación? ¿Sumaste los números del enunciado? ¿Sumaste un mismo número varias veces? ⌚ ¿Resolviste igual la cuarta situación? Son los mismos números 30 y 10. ¿Da el mismo resultado? ¿Sumas los dos números que aparecen en el enunciado? Explicame tu respuesta con tus palabras. ⌚
Completa y copia en tu cuaderno:

En la situación 3, sumas ____ cm ____ veces.

En la situación 4, sumas cantidades de cinta, _____ cm y ____ cm.



Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 5

ACTIVIDAD 9. Mi cara tiene simetría



Esta actividad es para descubrir la simetría de la cara humana y trazar el eje de simetría a una cara de títere. Necesitarán un cuadrado de papel de aproximadamente 10 cm de lado.

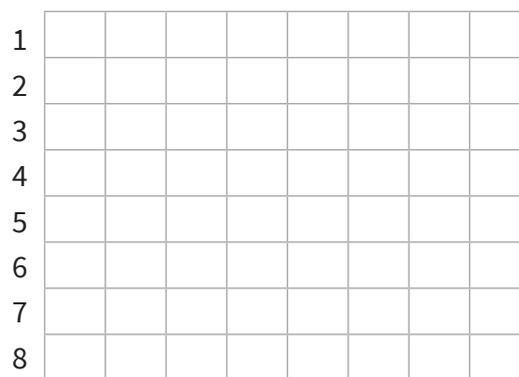
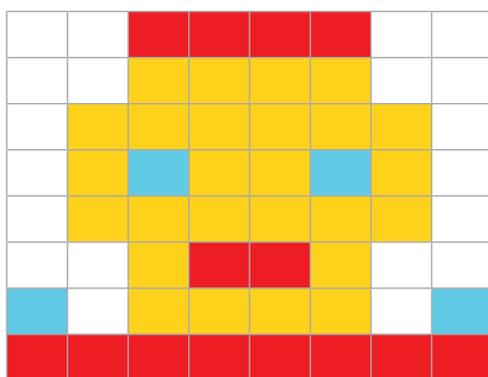
Tarea 1. Simetría en el espejo. Dobla este cuadrado de papel por la mitad. ⌚ Dibuja la mitad de una cara como en la imagen. Apoya la hoja doblada en el espejo. ¿Qué ves? ⌚ La línea del pliegue es la línea de simetría porque lo que se ve del otro lado es igual a lo que dibujaste. Marca la línea de simetría con un color.



Hiciste un corazón con un espejo en el mes 2, semana 2, actividad 5, página 16.

La línea que divide una imagen en dos partes iguales se llama línea o eje de simetría.

Tarea 2. Trazar el eje de simetría. Copia en el cuadrículado vacío la cara del títere. Usa tres colores distintos, no importa que no sean iguales a los de la imagen. 🎨



Traza la línea que marca el eje de simetría, de arriba hacia abajo, con un color distinto. Cuenta los cuadrillos coloreados que forman la cara a cada lado de esa línea. Completa el cuadro para verificar si tu eje de simetría está bien trazado. Recuerda que a ambos lados debe haber la misma cantidad de cuadrillos.

Cantidad de cuadrados		Cantidad a la izquierda del eje	Cantidad a la derecha del eje
Color amarillo (o el color que reemplace al amarillo)	Fila 2 4		
	Fila 3 6	2	2
	Fila 4 4		
Color rojo (o el color que reemplace al rojo)	Fila 6 2		
	Fila 1 4		
	Fila 8 8		

ACTIVIDAD 10. El rostro de mi títere de boca

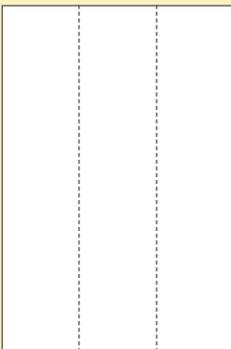
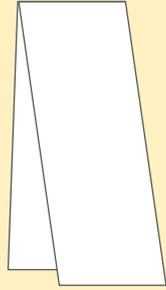
Esta actividad es para armar un títere de boca. Realizarán las partes del rostro y aplicarán la técnica de collage. Necesitarán una cartulina de 20 x 30 cm, pegamento, tijera, lápices o marcadores, papeles e hilos de lana o de algodón.

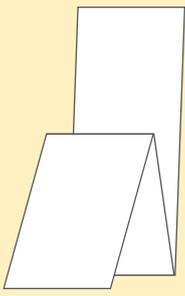
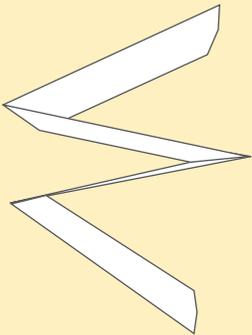
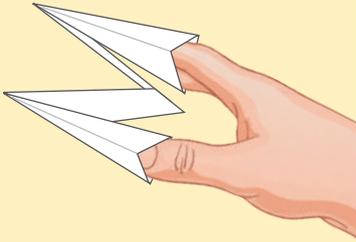
Tarea 1. El títere de boca. Es un títere que se maneja con la mano y permite realizar el movimiento de la boca. Hoy crearás uno con una cartulina. Representarás la cabeza de un niño o una niña según lo desees. Mira las imágenes y lee las indicaciones.



Tarea 2. Preparación de la cabeza del títere.



1 	2 	3 
<p>1. Divide la cartulina en tres partes a lo largo.</p>	<p>2. Pliega hacia el centro las dos partes laterales y pégalas una encima de la otra.</p>	<p>3. Dobla la pieza por la mitad.</p>

<p>4</p> 	<p>5</p> 	<p>6</p> 
<p>4. Toma el extremo de la parte que queda delante de ti y dóblalo por la mitad hacia abajo. Realiza lo mismo con la parte de atrás.</p>	<p>5. Te quedará preparada la cabeza del títere. En el medio, donde se abre la pieza, crearás la boca del títere.</p>	<p>6. Prueba abrir y cerrar la boca, colocando tus dedos en el interior, como muestra la imagen.</p>

Tarea 3. Creación del rostro de mi títere. Dibuja en un papel ojos, nariz, boca y orejas. Recórtalos. 
 En la cabeza traza con lápiz una línea suave en el medio, de arriba hacia abajo. Será el eje de simetría.  Pega las figuras en cada mitad ubicándolas a la misma distancia de la línea dibujada y a la misma altura del rostro.  Pinta el interior de la boca.  Agrega cabello con papeles, hilos de lana y otros detalles según tu imaginación.



Tarea 4. ¡A jugar! Toma el títere con tu mano y juega a moverlo, hablar y cantar. 



Para anotar en la planilla de seguimiento

Semana 2 de 7

Mi cuerpo por dentro

En esta semana los niños y las niñas identificarán la estructura del esqueleto del cuerpo humano. Continuarán con la introducción a las operaciones de multiplicación y la identificación de sus funciones en el cálculo tanto escrito como mental. Leerán un texto expositivo descriptivo que les permitirá conocer más acerca de nuestro esqueleto. Profundizarán en el reconocimiento de rimas y crearán nuevos versos de canciones. Además, realizarán un dibujo libre a partir de un cuento y lo transformarán en un cuadro para su hogar o para regalar.

Materiales que necesitarán:

- Tarjetas de letras.
- La silueta de su cuerpo que dibujaron la semana anterior.
- Recortable del anexo 1, página 65.
- 20 billetes de \$10 del juego “De tiendas por Quisqueya”.
- Una hoja de papel o cartulina de 20 cm x 30 cm, tijera, lápiz de carbón, marcadores o lápices de colores y pegamento.
- Trocitos de tela, varios papeles, cartón disponible en la casa e hilo de lana.

ACTIVIDAD 1. Mi cuerpo por dentro: El esqueleto

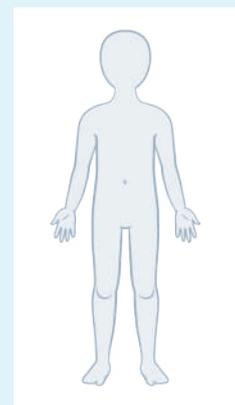
Esta actividad es para conocer cómo es el esqueleto. Explorarán su cuerpo, imaginarán cómo están dispuestas las partes duras en su interior. Volverán a utilizar la silueta dibujada en la primera semana para dibujar su esqueleto.

Tarea 1. Exploro mi cuerpo. La semana pasada identificaste cómo es tu cuerpo por fuera. Ahora vas a tratar de imaginar cómo es por dentro. 🕒 ¿Dónde hay partes duras? ¿Dónde hay partes blandas? Explora tu cuerpo para encontrarlas. Cuando las encuentres me dices, ¿es dura o blanda? 🕒 Yo hago lo mismo y conversamos: ¿habrá partes duras por dentro de las partes blandas?



Tarea 2. Partes duras dentro del cuerpo. Dibujarás las partes duras de tu cuerpo en la silueta que dibujaste la semana anterior. Vuelve a explorar tu cuerpo prestando atención. De arriba hacia abajo, desde la cabeza, el tronco y las extremidades.

Imagina cómo son esas partes duras y dónde estarán ubicadas dentro del cuerpo. 🕒 Cuando logres imaginar bien cómo es una parte, dibújala en la silueta con lápiz de carbón. Así continúa con todas las partes.



Tarea 3. Aprendo más sobre las partes duras. Ahora leeremos juntos un texto sobre las partes duras del cuerpo. Si no entiendes algo me avisas. 🕒 Leamos el título. ¿Tienes una idea sobre qué es el esqueleto? 🕒 En el texto hay una imagen. ¿Qué te muestra esa imagen? 🕒 A medida que leamos, señala en la imagen los distintos tipos de huesos que nombra el texto.



Nuestro esqueleto

En nuestro cuerpo podemos encontrar partes duras y partes blandas.

Por ejemplo, si nos tocamos la cabeza, enseguida nos damos cuenta de que es dura. En cambio, a la altura del estómago se siente más blando.

Las partes duras que forman nuestro cuerpo son los **huesos**. Los huesos sostienen el cuerpo y protegen los órganos que hay en su interior.

No podemos verlos porque están dentro del cuerpo. A veces, los médicos necesitan mirar cómo están nuestros huesos. Entonces, nos hacen una **radiografía** que es como una foto de los huesos. Una radiografía del cuerpo entero puede verse así como en la imagen.

El conjunto de huesos de nuestro cuerpo se llama **esqueleto**.

Radiografía del esqueleto



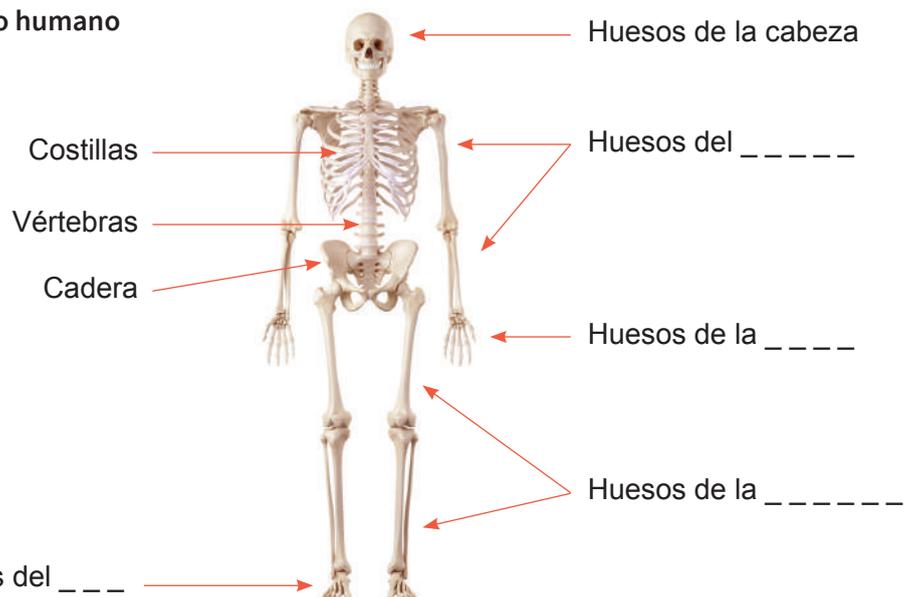
Tarea 4. El esqueleto. Lee el texto: La forma de los huesos y luego, observa la imagen. ¿Qué representa?  Ahora, lee los nombres que aparecen alrededor de la imagen. Escribe en la línea punteada los nombres que faltan. Recuerda que algunos ya los escribiste la semana pasada. 

La forma de los huesos

Los huesos pueden tener distintas formas y cumplen distintas funciones.

Por ejemplo, los huesos que forman la cabeza son anchos y planos, y protegen el cerebro que está adentro. Otros tienen forma de tubo y sostienen distintas partes del cuerpo. Pueden ser largos o cortos, y están, por ejemplo, en las piernas y los brazos.

Infografía: El esqueleto humano



Señala en la imagen y en tu cuerpo: ¿Dónde hay huesos cortos? ¿Y huesos largos? ¿Dónde hay huesos anchos y planos?  Comparemos esta imagen con lo que tú dibujaste en la silueta de tu cuerpo. ¿Se parecen? ¿Quieres cambiar alguna parte de tu dibujo? Puedes borrar y adecuarlo a lo que has conocido ahora.

Tarea 5. Escribo nombres en la silueta de mi cuerpo. Señala en el dibujo de tu silueta dónde están los siguientes huesos: **cadera - costillas - vértebras**. Márcala con una flecha como la de la imagen y escribe su nombre al lado.



ACTIVIDAD 2. Releo y pienso

Esta actividad es para seguir conversando sobre las partes internas del cuerpo. Se propone realizar una nueva lectura del texto para identificar las ideas principales.

Tarea 1. Conversamos sobre el texto. ¿Recuerdas el texto que leíste sobre el esqueleto? ¿Sabías que dentro de tu cuerpo hay un esqueleto? ¿Te imaginabas que es como muestra la imagen? ¿Cómo te sientes cuando ves un esqueleto? ¿Qué dice el texto sobre la forma de los huesos de tu cuerpo?



Tarea 2. Leo en voz alta. Ahora vuelve a leer el texto en voz alta. Yo te escucho. Si hay palabras que son difíciles de decir, léelas despacio y subráyalas. Luego, vuelve a leer la frase donde está la palabra que te resulta difícil de decir.



Tarea 3. ¿Verdadero o falso? Lee las siguientes frases y marca la V si son verdaderas o la F si son falsas, de acuerdo a lo que leíste en el texto. Recuerda releer si lo necesitas.



Los huesos pueden ser blandos. V / F

Los órganos son protegidos por los huesos. V / F

Los huesos de la cabeza pueden tener la forma de un tubo. V / F

Una radiografía les sirve a los médicos para ver nuestros huesos. V / F

Tarea 4. Casi iguales. A estas palabras se les borraron dos letras a cada una. ¡Cuidado! Forman dos palabras que nombran dos partes del cuerpo distintas. ¿Cuáles son? Puedes buscar esas palabras en la Actividad 1, Tarea 4.



c a _ e _ a	c a _ e _ a
-------------	-------------

Ahora observa estas dos palabras. Subraya la sílaba que es igual en las dos.

brazo	vértebra
-------	----------

Tarea 5. Familia de palabras. Copia esta familia de palabras en tu cuaderno. Deja lugar para un título.



brazo	antebrazo	abrazo	bracear
-------	-----------	--------	---------

- Colorea la letra z y con otro color la letra c.
- ¿De qué palabra es esta familia de palabras? Piensa y escribe el título: Familia de palabras de _____.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. Sumas que pueden sustituirse



En esta actividad se explica cuándo se puede utilizar la multiplicación en lugar de la suma para resolver cálculos.



Tarea 1. Sumas muy largas. En la librería de Quisqueya, para pagar un libro sobre el cuerpo humano, un cliente usó **18** billetes de **\$10**. Para saber cuánto costaba el libro, Sebastián hizo esta larga cuenta: 

$$\begin{aligned} & \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 \\ & + \$10 + \$10 + \$10 + \$10 = \$180 \end{aligned}$$

La semana pasada, en la Actividad 8, página 11, reconociste que en algunos problemas hay números (como el 18 en este caso) que indican **la cantidad de veces que se debe sumar otro número (el 10)**. Por ejemplo, para resolver este problema Sebastián hizo lo siguiente:

$$\text{sumó } 18 \text{ veces } 10$$

Hay una forma más simple de saber cuánto costó: la **multiplicación**.

$$\begin{aligned} & 18 \text{ veces } 10 \\ & 18 \times 10 = 180 \end{aligned}$$

Para indicar la multiplicación se usa el signo “x” (se llama “por”). Este signo se usa entre el número que se repite y la cantidad de veces que se repite.

Tarea 2. Más ventas en la librería. Otros clientes en la librería de Quisqueya pagaron su compra con los billetes de \$10. Para averiguar cuánto gastaron puedes sumar el número 10 varias veces. También puedes hacer una multiplicación. Completa la siguiente tabla con las sumas y las multiplicaciones que puedes hacer para averiguar cuánto gastaron en cada compra. 

Pagaron con	Suma	Multiplicación	Resultado
7 billetes de \$ 10	$\$10 + \$10 + \$10 + \$ 10 + \$ 10 + \$ 10 + \$ 10 =$	$7 \times 10 =$	70
5 billetes de \$10			
3 billetes de \$10			
6 billetes de \$10			
4 billetes de \$10			
1 billete de \$10			

Observa las últimas dos columnas de la tabla. ¿Qué tienen en común todas las multiplicaciones por 10? Dime sin hacer las cuentas, ¿cuánto gastó un cliente si la multiplicación es 8×10 ?

Tarea 3. Multiplicamos por 10. Si usas la estrategia anterior, puedes resolver otras cuentas como las siguientes: 

- 10 flores, cada una con 30 pétalos. ¿Cuántos pétalos hay en total? _____.
- 8 bandejas, cada una con 10 bombones. ¿Cuántos bombones hay? _____.
- 50 páginas en cada libro. Hay 10 libros. ¿Cuántas páginas hay en total? _____.

ACTIVIDAD 4. Los movimientos de mi cuerpo

Esta actividad es para conocer algunas articulaciones. Explorarán los movimientos de su cuerpo, observarán una imagen con los nombres de las articulaciones y luego colocarán los nombres en el esqueleto dibujado en su propia silueta.



Tarea 1. Jugamos a movernos. Vamos a jugar a hacer movimientos con el cuerpo. Tú me nombras una parte del cuerpo y yo la muevo. ⌚ Ahora yo la nombro y la mueves tú: la mano, la cabeza, la pierna, los dedos de la mano, las costillas, el pie. ⌚ ¿Pudiste mover todas las partes que te nombré?



Tarea 2. ¿Qué movimientos puedo hacer? Ahora vas a volver a mover partes del cuerpo pero pensando en qué lugar del cuerpo se produce el movimiento. Por ejemplo, si yo te digo que muevas el brazo ¿puedes moverlo en cualquier parte del brazo o sólo en algunos? ⌚ Toca las partes donde hay movimiento.



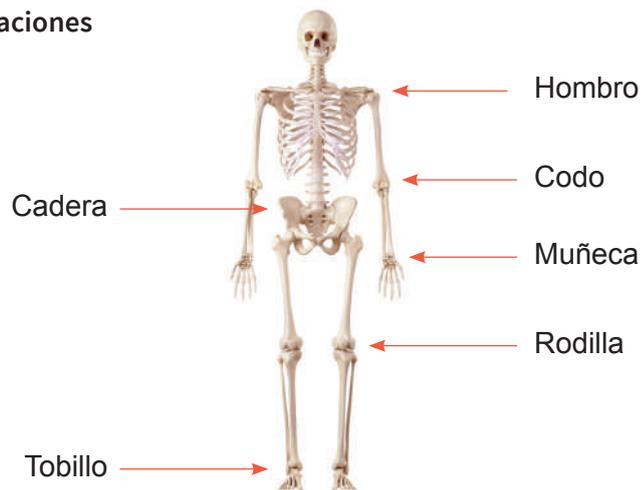
Tarea 3. Los huesos y las articulaciones. Vamos a leer juntos este texto y a observar la imagen.



Las articulaciones

Hay lugares del cuerpo donde los huesos están cerca, pero no se unen. Esos lugares son las **articulaciones** y permiten el movimiento. Si los huesos fueran todos continuos, no podríamos movernos. Cada articulación tiene un nombre: hombro, codo, muñeca, cadera, rodilla, tobillo.

Infografía: Las articulaciones



Yo señalo una articulación y tú me dices el nombre. Si no lo conoces, lo leemos juntos.

Tarea 4. Mis articulaciones. Ahora observa el esqueleto que dibujaste en tu silueta. ¿Están las articulaciones que conociste en la actividad anterior? ¿Dibujaste los huesos separados como en el dibujo? ¿O algunos los dibujaste continuos? Puedes modificar tu dibujo agregando articulaciones.



⌚ Señala con flechas las articulaciones en tu silueta y nómbralas. Copia el nombre al lado de cada flecha.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Conozco mejor las palabras



Esta actividad es para observar diferencias entre las letras que se escriben y los sonidos que forman las palabras.

Tarea 1. Busca palabras con h. Vuelve a leer el texto Las articulaciones y sombrea todas las palabras que empiezan con la letra h.



Tarea 2. ¿Cuántos sonidos y cuántas letras? Lee las palabras en voz alta. Luego, fórmalas con tarjetas de letras. Después, responde las preguntas para completar la tabla.



Palabra	¿Cuántos sonidos escuchas al decir en voz alta la palabra?	¿Cuántas tarjetas de letras usaste?
hueso		
hombro		

Lee tus respuestas y comenta. ¿Por qué crees que estas palabras no tienen la misma cantidad de sonidos que de letras? ¿Con qué letra comienzan las dos palabras?

La letra H es la única letra del español que no tiene sonido. Por eso se la llama letra muda.

Tarea 3. Unir con flechas. Une con flechas cada palabra con su imagen correspondiente. Sombrea la letra h en cada palabra.



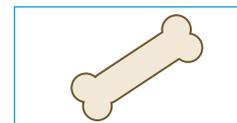
hueso



hielo



hoja



huevo



Tarea 4. La h y la ch. Sombrea las letras h que encuentras en la siguiente frase del texto de la Actividad 1:



“Los huesos que forman la cabeza son anchos y planos”.

¿Qué sucede con la h cuando tiene una c adelante? ¿Cómo suena? Lee las palabras de esta tabla. Sombrea o marca las letras c y h. ¿Qué sonido se forma cuando se une la c con la h?

noche	techo	leche	chocolate
-------	-------	-------	-----------

Leamos esta información importante:

Cuando se une la c con la h, forman un sonido especial como en las palabras: ancho, noche y chocolate.

Tarea 5. Ordena las letras. ¿Qué palabra se forma ordenando las letras? Usa las tarjetas de letras para ensayar la escritura. Escribe la palabra que se formó.



omhrbo		
edhalo		
hcani		
ohco	8	

ACTIVIDAD 6. Anacleto el esqueleto

Esta actividad es para leer un cuento y armar un esqueleto de papel. Necesitará recortar las imágenes del Anexo 1, una hoja de papel o cartulina de 20 cm x 30 cm, tijera, marcadores o lápices de colores y pegamento.

Tarea 1. Leemos el cuento.



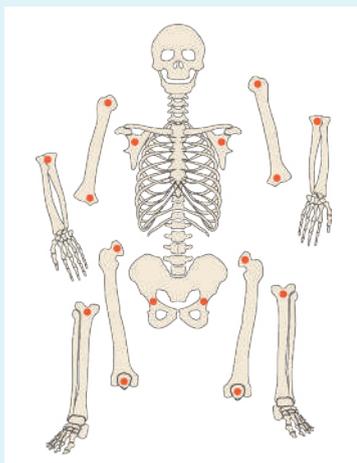
Anacleto, el esqueleto

Anacleto era un esqueleto muy travieso que vivía en una cueva en la montaña. Una noche de luna redonda y brillante, Anacleto salió a correr por el bosque. Dio vueltas entre los árboles, saltó las rocas y se escondió debajo de enormes plantas. De pronto, escuchó una canción y comenzó a bailar, pero no vio un charco de agua y cayó al suelo. Cuando quiso pararse, vio que estaba lleno de golpes y que sus huesos se habían desacomodado. Así que fabricó vendas con hojas, acomodó nuevamente sus huesos, se acostó a descansar y se quedó dormido. Cuando amaneció, el sol lo despertó y volvió a jugar en el bosque.

Tarea 2. Conversamos sobre el cuento. ¿Te gustó el cuento? ¿Qué hizo Anacleto la noche de la luna redonda y brillante? ¿Crees que las vendas que se fabricó le hicieron bien? ¿Qué otro nombre podría tener el cuento?



Tarea 3. Armamos el esqueleto de Anacleto.



- 1) Toma una hoja de papel o cartulina de 20 cm x 30 cm y apóyala en sentido horizontal sobre la mesa.
- 2) Recorta del Anexo 1 las piezas para armar el esqueleto de Anacleto.
- 3) Pega sobre la hoja la pieza más grande con el cráneo, tórax y cadera.
- 4) Observa los puntos rojos que te muestran las **articulaciones**. Allí tendrás que unir los huesos.
- 5) Coloca pegamento en las articulaciones del hombro y del codo para armar cada brazo.
- 6) Coloca pegamento en las articulaciones de la cadera y la rodilla para armar cada pierna.
- 7) Para representar lo que le ocurrió a Anacleto, dibuja vendas, bastón o lo que te imagines.

¡Guarda tu producción para seguir jugando!



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. Canto, bailo y juego con palabras



Esta actividad es para disfrutar de una canción infantil sobre los esqueletos, jugar a hacer rimas y a hacer bailar el esqueleto armado en la actividad anterior.

Tarea 1. Leo y canto una canción. ¿Conoces la canción de “El baile de los esqueletos”? Es muy divertida. Mientras la leemos, vamos representando con el cuerpo lo que hacen los esqueletos a cada hora.



El baile de los esqueletos

Cuando el reloj marca la una, los esqueletos salen de la tumba.
 Chumba la cachumba la cachum-bam-bá.
 Cuando el reloj marca las dos, los esqueletos comen arroz.
 Cuando el reloj marca las tres, los esqueletos mueven los pies.
 Cuando el reloj marca las cuatro, los esqueletos se dan la mano.
 Cuando el reloj marca las cinco, los esqueletos pegan un brinco.
 Cuando el reloj marca las seis, los esqueletos se paran al revés.
 Cuando el reloj marca las siete, los esqueletos se lavan los dientes.
 Cuando el reloj marca las ocho, los esqueletos cierran un ojo.
 Cuando el reloj marca las nueve, los esqueletos ya no se mueven.
 Cuando el reloj marca las diez, los esqueletos duermen otra vez.

Tarea 2. Rimas nuevas. “Los esqueletos” es una canción popular. La letra va cambiando con la imaginación de la gente que inventa nuevas rimas. Tú puedes hacer nuevas rimas también. Observemos las rimas del primer verso:



Cuando el reloj marca la **una**, los esqueletos salen de la **tumba**.



Riman porque suenan parecido.

Para inventar un nuevo verso tenemos que buscar otras palabras que rimen con “una”. ¿Cuál de estas palabras rima con “una”? Subraya las palabras que rimen con una. Sombrea las vocales de esas palabras.

Pluma	Cuna	Mano
Laguna	Nariz	Luna

Elige una palabra de la lista y cambia la rima del verso:

Cuando el reloj marca la **una**, los esqueletos _____.

Tarea 3. ¡Otro verso! ¿Qué hacen los esqueletos cuando el reloj marca las once? Subraya las palabras que rimen con **once**. Sombrea las vocales de esas palabras.



Pies	Palos	Bosque	Casa
Bote	Bronce	Zapatos	Flores

Elige una palabra y arma el verso nuevo:

Cuando el reloj marca las **once**, los esqueletos _____.

Tarea 4. Tu propia canción. Copia en tu cuaderno los versos que creaste. Si te animas puedes cambiar otras partes de la canción y escribir más versos. ¿Qué hacen los esqueletos cuando el reloj marca las doce?



Tarea 5. ¡Baila Anacleto! ¿Te animas a bailar con Anacleto? Cantemos la canción y bailemos con Anacleto, el esqueleto.



ACTIVIDAD 8. ¿Cuándo multiplicamos?

Esta actividad es para continuar identificando situaciones en las que se puede usar la multiplicación. Obtendrán resultados de algunas multiplicaciones muy usadas.

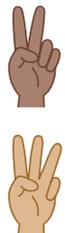
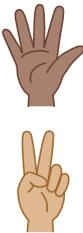
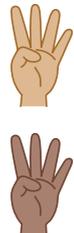
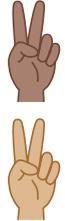
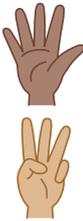
Tarea 1. ¿Sumamos o multiplicamos?

Esta tabla es para completar cuantos dedos hay en total, según las imágenes. Verás que en algunos casos solo se puede resolver sumando. En otros casos, se puede sumar o multiplicar, y la intención es que uses la multiplicación todas las veces que se pueda, y que la uses apropiadamente.



¿Cuándo usar la multiplicación? Piensa en cada caso, ¿hay una misma cantidad de dedos que tengo que sumar varias veces? ¿Tengo el dato de cuántas veces hay que sumarlo? Entonces puedes multiplicar esos números. 🕒 ¿En qué casos solo se puede sumar? Piensa en ello a medida que completas la tabla.

Coloca el cálculo y el resultado debajo de cada dibujo.

							
¿Qué números tengo que usar?	2	4					
	3	5					
Cálculo ¿Suma o multiplicación?	$2 + 3$	4×5					
¿Cuántos dedos hay?	5	20					

Tarea 2. Vamos a multiplicar. En la semana anterior, en la Actividad 3, Tarea 1, página 6, contaste la cantidad de dedos de una mano en grupos de personas. ¿Se puede conocer el total de dedos de varias personas usando una multiplicación? Por cada mano hay 5 dedos. Si lo piensas como una suma, hay que sumar 5 varias veces, tantas veces como personas. La cantidad de personas indica la cantidad de veces que hay que sumar 5. Si lo piensas como una multiplicación puedes multiplicar el 5 (los dedos de la mano) por la cantidad de personas.





Completa todas las filas de la tabla, según el modelo de las dos primeras filas.

Cantidad de personas	Dedos de una mano según la cantidad de personas	
	Cálculo	Resultado
1	$5 \times 1 =$	5
2	$5 \times 2 =$	10
	$5 \times 3 =$	
4	$5 \times 4 =$	
5		25
6	$5 \times 6 =$	
7	$5 \times 7 =$	
8		
	$5 \times 9 =$	
10	$5 \times 10 =$	

Colorea los resultados ¿En qué cifras terminan los resultados al multiplicar por 5?  Ahora haremos lo mismo, pero con los dedos de las dos manos. Completa todas las filas de la tabla, según el modelo de las dos primeras filas.

Cantidad de personas	Dedos de dos manos según la cantidad de personas	
	Cálculo	Resultado
1	$10 \times 1 =$	10
2	$10 \times 2 =$	20
3	$10 \times 3 =$	
	$10 \times 4 =$	
5		
6	$10 \times 6 =$	
7		70
8		
	$10 \times 9 =$	
10	$10 \times 10 =$	

Sombrea los resultados ¿En qué cifras terminan los resultados al multiplicar por 10? ¿Con qué números empiezan los resultados?



Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 5

ACTIVIDAD 9. ¿Sumar o multiplicar?



Esta actividad es para identificar situaciones que se resuelven con la multiplicación y para que resuelvan cálculos mentalmente, si recuerdan cómo hacerlos sin sumar.

Tarea 1. El mural de las manos. Lee esta situación:

En un centro educativo hicieron un mural de manos. Cada estudiante estampó ambas manos. 

¿Cuántos dedos quedaron pintados si las estamparon 8 niños en total?

Lee y contesta las preguntas de la tabla. Te ayudarán a decidir si se puede utilizar la multiplicación para resolver la situación.

¿Hay una cantidad que se repite varias veces?	SI/NO
¿Qué número corresponde a esa cantidad que se repite?	
¿Cuántas veces se repite?	
¿En esta situación se puede usar la multiplicación?	SI/NO
Escribe el cálculo que pensaste.	



Lee en voz alta el cálculo que hay que resolver. ¿Te hace falta anotar la cuenta para resolver? En la Tabla 1 (página 18) y la Tabla 4 (página 24) viste cómo multiplicar por 10.

Si el niño o la niña dijo directamente el resultado, haga que verifique su respuesta revisando en las tablas mencionadas.

En tu cuaderno copia y completa la solución del problema:

En el mural hay _____ dedos estampados de ambas manos de 8 niños. Se puede resolver con el cálculo _____ X _____.

Tarea 2. Las extremidades de Anacleto, el esqueleto. Como leíste en el cuento, cuando Anacleto se cayó, se fabricó vendas con hojas. Para cada extremidad Anacleto tuvo que usar 10 hojas. Recuerda que tiene 4 extremidades. Completa el cuadro para decidir si se puede resolver con una multiplicación.



¿Hay una cantidad que se repite varias veces?	SI/NO
¿Qué número corresponde a esa cantidad que se repite?	
¿Cuántas veces se repite?	
¿En este problema se puede usar la multiplicación?	SI/NO
Escribe el cálculo que pensaste.	

Completa la siguiente oración:

Anacleto necesitó _____ hojas para vendar sus extremidades.

ACTIVIDAD 10. Un cuadro del esqueleto Anacleto

Esta actividad es para realizar un dibujo libre sobre el cuento “Anacleto, el esqueleto”. El niño o la niña pegará su dibujo sobre un cartón y creará un cuadro. Necesitará la hoja con el esqueleto que armó en la Actividad 6, lápiz de carbón, marcadores, lápices de colores, trocitos de tela, varios papeles, un cartón disponible de 24 cm x 34 cm y un hilo de algodón de 60 cm aproximadamente.

Tarea 1. Crear una idea. Esta semana leíste el cuento de Anacleto, el esqueleto. ¿Recuerdas la historia? ¿Dónde vivía Anacleto? ¿Cómo era ese lugar? ¿Qué le sucedió una noche? ¿Cómo lo solucionó?



Tarea 2. Dibujo libre sobre el cuento. Toma la hoja con el esqueleto que armaste en la Actividad 6 y alrededor de Anacleto dibuja el paisaje y los elementos que nombra el cuento. Colorea tu dibujo, pintando con lápices o marcadores. Para hacerlo con texturas puedes agregar detalles con papeles arrugados, trocitos de tela, hojitas de plantas, y otros materiales que tengas disponible.



Tarea 3. Un cuadro de Anacleto. Pega tu dibujo sobre un cartón un poco más grande que tu hoja. Con la parte del cartón sobrante, se formará un marco, puedes pintarlo si deseas. Para colgar tu cuadro, realiza un orificio en los extremos de arriba del cartón, toma un hilo grueso y ata una punta en cada orificio. Puedes mostrar tu cuadro con la canción que escribiste sobre los esqueletos.



Para anotar en la planilla de seguimiento

Esta semana es para conocer el concepto de ciclo de la vida humana desde el nacimiento hasta la reproducción. Leerán historias sencillas para reconocer los tiempos verbales y producirán textos narrativos sencillos.

Encontrarán situaciones para hallar las diferencias en los enunciados, y aplicar operaciones de suma o multiplicación. Elaborarán una tabla para tener disponibles resultados de algunas multiplicaciones.

Conocerán una técnica para dibujar rostros de distintas edades, a partir de líneas y figuras básicas.

Las actividades 7, 8, 9 y 10 de esta semana proponen repasar lo conocido durante estas tres semanas y realizar producciones para entregar al docente para su valoración y retroalimentación. Se necesitarán cuatro hojas sueltas numeradas, cada una con el nombre del estudiante, título de cada actividad y fecha. Para enviar la producción, deberá grapar todas las hojas y preparar una portada con el nombre del estudiante, el nombre del centro educativo, del docente y el grado. Estas hojas grapadas deberán colocarse en un sobre manila o en un folder.

Materiales que necesitarán:

- Cuatro hojas en blanco para hacer las actividades para entregar al docente.
- Un folder o sobre manila.
- Para hacer los títeres con rostro: una hoja de cartulina o papel grueso de tamaño carta 21 x 28 cm, 4 círculos de cartulina de 12 cm de diámetro, dos hojas de papel de revista o periódico, hojas borrador, pegamento, tijera, lápiz de carbón y de colores.

DÍA 1

ACTIVIDAD 1. Estoy creciendo



Esta actividad es para pensar sobre el crecimiento y el desarrollo de las personas. Para las tareas 3 y 4 necesitarán las imágenes recortables de la página 67. Ponga las imágenes recortables mezcladas sobre la mesa. En una hoja aparte copie previamente el cuadro de la tarea 3, de modo que ocupe toda la hoja y se puedan pegar las imágenes de niños y niñas que se recortaron.

Tarea 1. ¡Estás creciendo! ¿Cómo te das cuenta de que creciste en este tiempo? ¿En qué cosas cambiaste desde hace un año hasta ahora?  Por ejemplo, ¿te caben los pies en los mismos zapatos del año pasado? 

Tarea 2. Escribo sobre lo que conversamos. Lee las siguientes frases y escribe la palabra que falta. Si me necesitas, yo te ayudo.  Dime cuál es la palabra que vas a escribir y luego la escribes. Si no recuerdas cómo se escribe, la puedes buscar en las semanas anteriores. 

Con mis _____ puedo agarrar objetos más grandes.

He dejado los zapatos del año pasado porque no me entran los _____.

Se me cayeron algunos _____ de la boca y me crecieron nuevos.

Tarea 3. Aprendo a leer un cuadro. Mira este cuadro. En la primera fila tiene unos títulos. Los leemos juntos.  Ahora leamos las palabras de la primera columna. 

Primera fila	Primera columna	BEBÉ	NIÑA DE 1 AÑO	NIÑO DE 7 AÑOS
LA COMIDA				
EL MOVIMIENTO				
LOS JUEGOS				

Tarea 4. Completo un cuadro con imágenes. Mira estas imágenes de niños y niñas de distinta edad. En la hoja grande donde copié este mismo cuadro, ¿en qué lugar pegarías la imagen de la niña armando la torre de cubos? Si lo necesitas, te ayudo. Sigue pegando cada imagen en el lugar que corresponda. Dime: ¿Cómo te das cuenta en qué lugar vas a pegar cada imagen?



Tarea 5. ¿En qué cambiamos cuando crecemos? Observa cómo quedó el cuadro. Compara las tres imágenes de la primera fila. Vuelve a leer los títulos. Ya ves que son de distinto tamaño. ¿Qué diferencias encuentras en lo que están haciendo el bebé, la niña y el niño de la primera fila? ¿En qué detalles puedes notar las diferencias? ¿Qué aprendieron nuevo? Sigamos con las otras filas. Y tú, ¿en qué piensas que cambiaste ahora que estás más grande?



ACTIVIDAD 2. Pasado, presente y futuro

Esta actividad es para observar las palabras que usamos para hablar del pasado, el presente y el futuro. Se presenta a un personaje de cuento, Peter Pan, un niño que no quiere crecer.



Tarea 1. ¡Soy Peter Pan! Este es Peter Pan, un personaje de cuento que no quiere crecer. Lee en voz alta su historia.



¡Hola! Yo soy Peter Pan. **Vivo** en el país de Nunca Jamás junto al hada Campanita. Yo nunca **creceré** y siempre **viviré** en este país de fantasía. Así soy feliz: **juego** todo el día, **como** muchos dulces, **vuelo** por el cielo con el polvo de hadas y **vivo** las aventuras más divertidas. Una vez nos **visitó** mi amiga Wendy, ella nos **contaba** cuentos y nos **cuidaba**, si estábamos enfermos. Wendy me **prometió** que **volverá** al país de Nunca Jamás cada año en primavera.



Tarea 2. ¿Cómo es Peter Pan? ¿Dónde vive? ¿Qué le gusta hacer? ¿Por qué crees que no quiere crecer? ¿Quién es Wendy? ¿Y Campanita?



Tarea 3. Observa las palabras resaltadas, ¿qué expresan? Marca con una cruz la respuesta.



- Cómo son los personajes.**
- Qué hacen los personajes.**
- Los nombres de los personajes.**

Las palabras que indican acciones se llaman **verbos**.

¿Cuándo sucede cada una de estas acciones? Une con flechas.

• Peter Pan vivía en el país de Nunca Jamás.

Ahora mismo, en este día.

• Peter Pan vive en el país de Nunca Jamás.

Hace muchos años.

• Peter Pan vivirá siempre en el país de Nunca Jamás.

Dentro de unos años.

Leamos esta información importante:

Los verbos siempre indican **cuándo** ocurren las acciones. Cuando la acción ocurre ahora, entonces el tiempo es el **presente**. Si la acción ya sucedió ayer o hace mucho tiempo, el tiempo es el **pasado**. Si la acción va a suceder más adelante, en el mañana, el tiempo es el **futuro**.

Tarea 4. Reconozco el tiempo del verbo. Vuelve a leer la historia de Peter Pan y fíjate en los verbos resaltados. Completa en estas oraciones el tiempo de la acción: presente, pasado o futuro.



- Wendy **volverá** al país de Nunca Jamás en primavera. Esta acción ocurre en tiempo _____.
- Peter Pan **come** muchos dulces. Esta acción ocurre en tiempo _____.
- Wendy le **contaba** cuentos a Peter Pan. Esta acción ocurre en tiempo _____.



Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 2

ACTIVIDAD 3. Mismos números en distintos problemas



Esta actividad es para que continúen diferenciando los problemas de suma de los de multiplicación. Al terminar la actividad, es importante que la persona adulta responsable haga notar que están los mismos números 3 y 4 en los dos problemas, pero en un caso son distintas cantidades de las mismas cosas, y en otro, una de las cantidades se repite varias veces.

Tarea 1. ¿Sumo o multiplico? Fermín coloreó el esqueleto Anacleto. Primero usó tres lápices de colores y después usó otros 4. ¿Cuántos lápices de colores usó en total?



(Continuación)

¿Puedes usar la multiplicación? ¿Puedes sumar el 3 y el 4? ¿Hay un número que se suma repetidamente? ¿Cuántas veces? Completa:

Para resolver hago una _____ y el resultado es _____.

 Anacleto tiene 4 extremidades. 3 hermanitos colgaron sus cuadros de Anacleto. ¿Cuántas extremidades hay entre los 3 cuadros?

¿Puedes sumar el 3 y el 4? ¿Puedes usar la multiplicación? ¿Hay un número que se suma repetidamente? ¿Cuántas veces? Completa:

Para resolver hago una _____ y el resultado es _____.



Los dos problemas se resuelven con el número 3 y el 4.

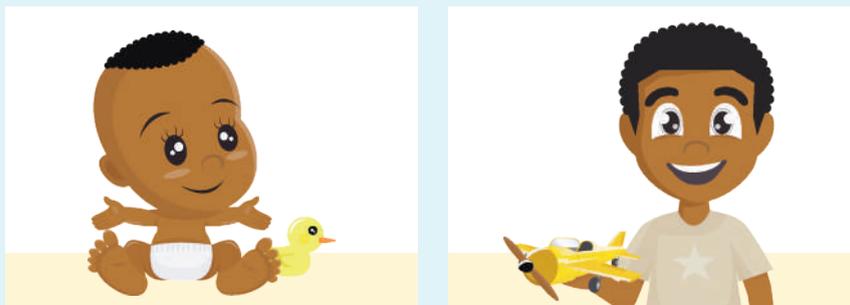
En el primer problema, hay que averiguar cuántos lápices se usaron. Cada número es una cantidad de lápices. Se suman y el resultado es el total de lápices de colores.

En el segundo, hay que averiguar la cantidad de extremidades. Las extremidades son 4 y ese número se repite 3 veces (la cantidad de cuadritos). El número 3 indica la cantidad de veces que se repiten las 4 extremidades. Cuando se repite un número varias veces, conviene multiplicar.

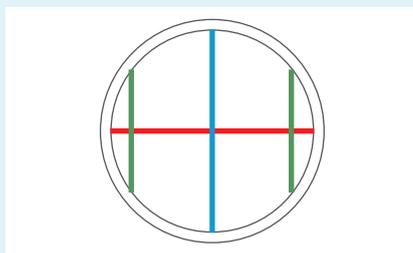
ACTIVIDAD 4. Títeres que crecen

Esta actividad es para que el niño o la niña dibuje los cambios de su rostro al crecer. Conocerá una nueva técnica de dibujo y armará dos títeres. Necesitará 4 círculos de cartulina de 10 cm, dos hojas de papel de 20 x 30 cm, lápiz de carbón y de colores y pegamento.

Tarea 1. Crecemos y el rostro cambia. Mira estas imágenes ¿Qué cambios notas en sus rostros?



Tarea 2. Figuras básicas de rostros. Hoy dibujarás rostros de bebé y niño o niña, siguiendo indicaciones. Ensaya en una hoja.

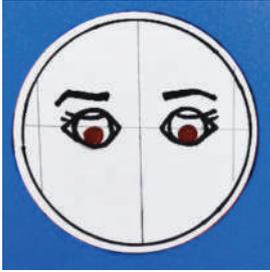
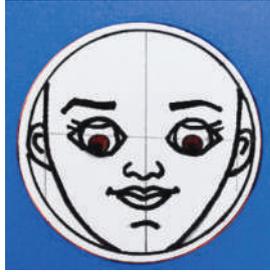


Dibuja dos círculos. En cada círculo, con lápiz de carbón, traza suavemente cuatro líneas.

Una línea vertical central, como la azul.

Una línea horizontal en el medio, como la roja.

Dos líneas verticales a los lados, como las verdes.

BEBÉ	NIÑO O NIÑA	
		
<p>En la línea horizontal dibuja círculos para los ojos. Dibuja y colorea un círculo pequeño. Con líneas curvas traza párpados, pestañas y cejas. En la línea vertical central dibuja nariz y labios. Dibuja las orejas a los lados.</p>	<p>En línea horizontal dibuja círculos para los ojos. Agrega líneas de cada lado para alargarlos. Dibuja y colorea un círculo pequeño. Con líneas curvas para los párpados y las pestañas y una más gruesa para las cejas.</p>	<p>Dibuja la nariz y los labios con líneas curvas. Achica el rostro para hacerlo triangular. Dibuja las orejas dentro de las líneas verticales de los lados.</p>

Tarea 3. Creo la cabeza de mis títeres. Partiendo de las figuras básicas, dibuja sobre un círculo de cartulina un rostro de bebé, y en otro, un rostro de niña o niño. Colorea como más te guste.



Tarea 4. Creamos títeres de varilla.

	
<p>Realiza dos varillas enrollando una hoja de papel, con un lápiz. Recorta dos círculos de cartulina con el tamaño de cada rostro.</p>	<p>Pega una varilla detrás de cada rostro y encima el círculo de cartulina.</p>



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Una tabla para multiplicar

Esta actividad es para organizar una tabla a la que podrás recurrir para resolver algunos cálculos de multiplicación.

Tarea 1. Resultados en una tabla. Cuando hay que resolver una multiplicación, se puede hacer una tabla que muestra algunos resultados. Te evita hacer los cálculos de suma cada vez. Observa la tabla. Observa los números que tiene la fila amarilla y la columna verde.



X	1	2	3	4	5	10
1						
2			6			
3				12		
4		8				
5				20		
10						

				12		

En los cuadros de color rosa van los resultados de una multiplicación entre dos números: el verde en su misma fila y el amarillo en su misma columna. Por ejemplo:

Ubica el 12. Mira la flecha hacia el número verde de su fila. ¿A qué número llega? _____ Mira la flecha hacia el número amarillo de su columna ¿A qué número llega?

Completa el signo de multiplicación: $3 \times 4 = 12$.

Traza en la misma tabla flechas que corresponden para los otros números. Completa estas expresiones:

____ $\times 3 = 6$ $4 \times 8 =$ ____ $5 \times$ = ____

¿Qué operación utilizaste en todos los casos? ¿Qué signo la representa? Lee lo que dice Sofía, ¿estás de acuerdo?



3×4 es lo mismo que 4×3 porque
 $3+3+3+3 = 12$ y $4+4+4 = 12$

Completa la tabla vacía. Hay algunos casilleros que puedes completar con resultados que averiguaste la semana anterior, o que ya los sabes sin hacer la multiplicación. Haz sumas para los resultados que aún no sabes.

Tarea 2. Resolvemos situaciones. Lee y resuelve las siguientes situaciones. Usa la multiplicación si puedes. Usa la tabla de la tarea anterior cuando quieras.



- En una tienda hay 2 vestidos, cada uno con 4 botones para cambiar. ¿Cuántos botones hay que cambiar en total? _____.
- Para una obra de títeres vas a hacer 10 títeres de varillas con caras humanas. ¿Cuántos ojos hay en total? _____.
- 5 niñas pintaron una de sus manos en una pared ¿Cuántos dedos hay en total? _____.



ACTIVIDAD 6. Viajo en el tiempo: antes, ahora y en el futuro



Esta actividad es para que las niñas y los niños recuerden cosas de su pasado, hablen de lo que hacen en el presente e imaginen lo que les gustaría hacer en el futuro.

Tarea 1. Tú en el presente. ¿Qué te gusta hacer todos los días? Completa en tu cuaderno esta oración con esas acciones.

Todos los días yo _____.

Tarea 2. Viajar al pasado. Tú no eres como Peter Pan, tú sí creciste. ¿Recuerdas cuando eras más pequeño? Piensa en algo que te sucedió hace tiempo y haya sido importante, sorprendente, divertido o raro. ¿Qué fue lo especial que pasó? ¿Dónde estabas? ¿Cuándo pasó? ¿Quiénes estaban contigo? ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo terminó la historia? Dime la historia como si fuese un cuento y yo te escucho.

Tarea 3. Escribe la historia. Escribe en tu cuaderno tu historia. Puedes ayudarte completando con tus palabras los espacios en blanco:

Quando yo tenía _____ años, recuerdo _____.

Yo estaba con _____, en _____.

Entonces pasó _____.

Tarea 4. Jugamos a viajar hacia el futuro. Tú no eres como Peter Pan, tú sí crecerás. Imagina cómo serás cuando seas grande, qué te gustará hacer y completa la oración.

Quando sea mayor, yo quisiera ser _____ porque me gustaría _____.

Revisemos que todas las palabras que escribiste estén completas.



Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 4

ACTIVIDAD 7. Completo la silueta



Esta actividad es para realizar la producción para enviar al docente con lo que conocieron sobre las partes de su cuerpo. Para la Tarea 1: Dibuje en el centro de la hoja 1 para entregar al docente una silueta similar a la de la Semana 1, Actividad 1, Tarea 2, página 32. Deje espacio alrededor de la silueta para que el niño o la niña pueda escribir los nombres. Para la Tarea 2, necesitará las radiografías recortables de la página 69.

Esta actividad se completa en la hoja 1 para enviar al docente.

Tarea 1. Mi cuerpo por fuera y por dentro. Observa esta silueta. Nombra las partes del cuerpo que ya conoces y dibuja una flecha señalando cada parte. Escribe el nombre al lado. Si no recuerdas cómo se escribe, vuelve a la Actividad 1, Semana 1, página 32.

Tarea 2. El esqueleto. Observa las radiografías y arma un esqueleto humano. Pégalas del otro lado de la hoja. ¿De qué parte del cuerpo es cada una? Dibuja flechas desde cada parte y escribe sus nombres.



Tarea 3. Las articulaciones. Elige tres articulaciones que se vean en las radiografías y márcalas con color.  Dibuja flechas y escribe sus nombres. Puedes guiarte con esta lista de articulaciones.

Muñeca	Hombro	Rodilla
Tobillo	Cadera	Codo

ACTIVIDAD 8. Repaso las palabras que nombran las partes del cuerpo

Esta actividad es para escribir palabras relacionadas con los huesos del esqueleto, elaborar más rimas para la canción “El baile de los esqueletos”, y seleccionar verbos en pasado, presente y futuro. Utilice la hoja 2 para entregar al docente.

Esta actividad se completa en la hoja 2 para enviar al docente.

Tarea 1. Escribe las palabras. Anacleto el esqueleto baila y baila. De pronto, se cae y se le pierden algunos huesos. Escribe tres huesos que puede haber perdido Anacleto:

Los huesos que Anacleto perdió: _____, _____ y _____.

Tarea 2. Encuentra las rimas. ¿Recuerdas la canción “El baile de los esqueletos” en la página 22? Busca más rimas para la canción de los esqueletos. Para cada parte del cuerpo busca la palabra que rima:

cabeza	hombro	codo	costilla						
camello	hombre	modo	copa	costado	camilla	caballo	belleza	cola	asombro

Escribe los cuatro pares de palabras que uniste en la hoja 2.

Tarea 3. Los verbos en una historia. Relee la historia de Peter Pan en la Actividad 2, página 27. Completa con verbos que encuentres en esa historia.

Dos verbos en pasado	Dos verbos en presente	Dos verbos en futuro

Copia el cuadro completo en la hoja 2 para entregar a tu docente.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Sumar o multiplicar por 10



Esta actividad es sobre la diferencia entre situaciones de sumar y de multiplicar con el número 10. Utilice la hoja 3 para enviar al docente.

Esta actividad se completa en la hoja 3 para enviar al docente.

Tarea 1. ¿De sumar o de multiplicar? Pancho, Toncho, Zoquete, Calcetín, Merengue y Tortita son títeres y protagonistas de estos problemas. Resuélvelos y completa la columna “cálculo y resultado”. Por ejemplo: si sumas 3 dados y 10 dados escribes: $3 + 10 = 13$ dados. Recuerda que aprendiste cómo sumar 10 y multiplicar por 10.

N°	Situación	Cálculo y resultado
1	Pancho y Toncho fueron a buscar a 10 títeres amigos para jugar ¿Cuántos son ahora?	
2	Zoquete y Calcetín compraron 10 pares de medias cada uno. ¿Cuántas medias tienen entre los dos?	
3	Los 6 títeres fueron a comprar dulces. Cada uno pagó \$10. ¿Cuánto pagaron entre todos?	
4	Merengue tiene 5 lápices de colores y Tortita le dio otros 10 lápices. ¿Cuántos lápices tiene Merengue en total?	
5	Tortita dice que en su teatrillo hay 9 flores y cada una tiene 10 pétalos ¿Cuántos pétalos hay en el teatrillo?	
6	Toncho primero subió 4 escalones, descansó un rato y subió otros 10. ¿Cuántos escalones tiene la escalera?	

Copia en la hoja 3 para enviar al docente, el número de cada situación, y su cálculo y resultado.

ACTIVIDAD 10. Somos artistas

Esta actividad es para que el niño o la niña realice tarjetas con sus creaciones del mes. Luego se enviará al docente en un folder o grapado en una hoja. Necesitará 3 rectángulos de cartulina de 16 x 20 cm, lápiz de carbón, lápices o marcadores de colores y un sobre.

Esta actividad se completa pegando en la hoja 4 el sobre con las tarjetas para enviar al docente.

Tarea 1. Observamos nuestras creaciones. Creaste un títere de boca, un esqueleto y un títere de rostro. Míralos con ojos de artista: ¿Cómo está formado tu títere de boca? ¿Cómo armaste el esqueleto? ¿Cómo armaste el títere de rostro?



Tarea 2. Soy un artista. Ahora crearás tarjetas como un artista que dibuja mirando un modelo. Coloca tus creaciones frente a ti, y lee atentamente cómo dibujarlas.

1 Tarjeta: títere de boca

Dibuja la figura y los detalles del rostro de tu títere. Coloréalo.

2 Tarjeta: Anacleto, el esqueleto

Dibuja el esqueleto de Anacleto. ⌚ Colorea sus huesos y refuerza con otro color sus articulaciones.

3 Tarjeta: títere con rostro de niño o niña

Recuerda cómo dibujaste las formas básicas del rostro. ⌚ Ahora mira y dibuja tu títere de niño o niña. ⌚ Colorea.



Tarea 3. Decoro las tarjetas. Decora tus tarjetas representando un teatrillo de títeres, según tu imaginación ⌚ Guardamos las tarjetas en un sobre para enviar a tu docente.



Para anotar en la planilla de seguimiento

Semana 4 de 7

Aprendo jugando y explorando

Esta es una semana para aprender de una manera diferente a través de juegos y exploraciones de aprendizaje:

1. **Juegos.** Jugar es una actividad vital para los niños y niñas, que juegan a su manera y con sus gustos. Pero también es una manera interesante y potente para aplicar lo que cada persona sabe. En esta semana les proponemos que los niños o niñas jueguen en dos momentos del día, en uno con palabras y otro con números.
2. **Exploraciones.** Explorar significa, en este contexto, ir “más adentro” de un tema que se elige por curiosidad, por interés o por gusto. En esta semana tienen 4 propuestas que se llaman “exploraciones de aprendizaje”. El niño o niña deberá elegir dos de ellas para completar durante la semana.

En esta semana, cada día se organiza en cuatro momentos.



MOMENTO 1. Elijo mis exploraciones de aprendizaje.

Lea junto con el niño o la niña las 4 exploraciones que se proponen. Lo importante es que el niño o la niña pueda elegir 2 de ellas según lo que más le guste o interese.

Día 1

1. **Si yo fuera...** ¿Cómo serías si fueras un bebé? ¿Qué ropa usarías? ¿A qué jugarías? ¿Y si fueras una persona mayor? ¿En qué cambiaría lo que haces? Te proponemos que elijas una edad distinta de la tuya, y que hagas acciones según cómo se harían a esa edad. Pueden participar otras personas de la familia y que cada uno represente una edad distinta de la que tiene.
2. **El teatrillo de Atabey.** Estas semanas hiciste títeres, y pensaste diálogos entre ellos. Podrías armar un teatrillo, es decir, un pequeño teatro para títeres. Tu imaginación y tus habilidades para construir y decorar este teatrillo, lo harán único y especial.
3. **Invento y dibujo personajes.** Imaginar y crear personajes nuevos es maravilloso. Todo puede suceder en un papel cuando un lápiz dibuja todo lo que está en tu mundo imaginario. Así pueden nacer los personajes más insólitos y divertidos. ¿Te gustaría crear personajes? Te divertirás mucho haciéndolo.
4. **¡Luz, cámara y acción!** ¿Tienes ganas de jugar a ser otras personas? ¿Quieres actuar de músico o música? ¿Te imaginas si fueses un mago o una maga? ¿Y si fueses un vendedor o vendedora? ¿O tal vez una reportera o reportero de televisión? Deja volar tu imaginación. Puedes cambiar de personaje cada día o elegir uno y hacer varios videos.

¿Cuáles son las dos exploraciones que elegiste?

Primero haré la exploración número _____

Luego haré la exploración número _____

Mañana leeremos juntos las indicaciones para comenzar las exploraciones.

MOMENTO 2. Conozco los juegos con palabras.

En este día inicial lea junto al niño o la niña las reglas de los juegos. Es para que los conozcan y se vayan imaginando cuándo y con quién jugarlos.

Ahora leamos juntos cuáles son los juegos con palabras:

Juego 1: Crea superhéroes. Este juego es para crear, imaginar y dibujar superhéroes. ¡Atención! Estos superhéroes tienen un amuleto mágico que los acompañan. Elige un personaje y su amuleto y transfórmalo en superhéroe.

Personaje	Amuleto
Niña - Niño - Yo - Abuela - Abuelo - Bebé Perro - Gato - Ratón.	Mochila - Gorra - Zapatillas - Martillo - Auto Bicicleta - Skate - Pelota - Bate de béisbol Queso - Hueso - Mango - Coco.

Imagina todo sobre tu personaje: cómo es su nombre, cómo se transformó en superhéroe, cuál es su superpoder, cuál es su amuleto, cómo es el amuleto, qué hace con su amuleto. Haz un dibujo de tu superhéroe con todo lo que imaginaste. No olvides escribir su nombre. Cada día elige un personaje y un amuleto para crear un nuevo superhéroe.

Juego 2: Crea animales fantásticos. ¿Qué pasaría si existieran animales raros que son mezcla de otros animales? Por ejemplo, un Gatopato. ¿Qué animales se juntaron? ¿Cómo te lo imaginas? ¿Qué le gustará comer? ¿Cómo se moverá? Imagina y dibuja animales inventados que se hayan mezclado. No olvides ponerle un nombre. Elige entre estos animales, ¡o los que se te ocurran!

Gato - Perro - Caballo - Delfín
Pato - Pez - Mariposa
Hormiga - León - Araña
Cebra - Tigre - Tortuga - Oso

MOMENTO 3. Conozco los juegos con números.

Ahora leamos juntos cuáles son los juegos con números.

Materiales: Toma una hoja de maquinilla y recorta 10 rectángulos. Escribe los números del 0 al 9 en cada rectángulo. Creaste tu propio mazo de cartas. Para más jugadores, arma más rectángulos con los mismos números.

Juego 1: El número más grande. Este juego es para que armes el número mayor. Para comenzar a jugar: Tienen que mezclar las cartas y ponerlas boca abajo. Cada jugador o jugadora saca 3 cartas. La persona que arma el número mayor tiene 10 puntos. Las cartas usadas se mezclan y se ubican boca abajo. Gana quien llega a 100.

Juego 2: El número más pequeño. Este juego es para que armes el número menor con las cartas que te tocan. Para comenzar a jugar: Tienen que mezclar las cartas y ponerlas boca abajo. Cada jugador o jugadora saca 3 cartas. La persona que arma el número menor tiene 10 puntos. Las cartas usadas se mezclan y se ubican boca abajo. Gana quien llega a 100.

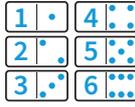
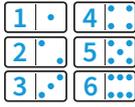
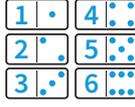
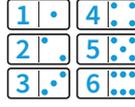
Juego 3: Suma las tres. Este juego puedes jugarlo con las cartas que creaste o con cartas comunes. Para comenzar a jugar: Cada jugador o jugadora saca 3 cartas. Tienen que sumar los números que les tocaron. Quien obtiene la suma mayor, se anota 10 puntos. Las cartas usadas se mezclan y se ubican boca abajo. Gana quien llega a 100.



Momento 4. Conozco la agenda de la semana.

Vamos a observar y leer la agenda que nos ayudará a organizar la semana:

Agenda para organizar la semana 4

	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Momento 1	Leer las exploraciones y elegir dos	Juego con palabras N.º 1 	Juego con palabras N.º 2 	Juego con números N.º 3 	Juego con números. Elegir entre el N.º 1, 2 o 3 
Momento 2	Leer reglas de juego con palabras 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3 
Momento 3	Leer reglas de juego con números 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4 
Momento 4	Conocer esta agenda	Juego con números N.º 1 	Juego con números N.º 2 	Juego con palabras: Elegir entre el N.º 1 y 2. 	Juego con palabras: Elegir entre el N.º 1 y 2. 
Reflexión final	Cada día completar la planilla de reflexión   				

Los días 2 a 5 se organizan según la agenda de la página 37. Cada día se compone de 4 momentos: 2 momentos para jugar los juegos; 2 momentos para avanzar con las exploraciones.

Para comenzar, lea con el niño o la niña detenidamente las explicaciones de la exploración elegida. Las explicaciones de las exploraciones se encuentran en:

1. Si yo fuera... ----- Página 35
2. El teatrillo de Atabay ----- Página 35
3. Invento y dibujo personajes----- Página 35
4. ¡Luz, cámara y acción! ----- Página 35



Para recordar las reglas de los juegos de cada día:

Juegos con palabras ----- Página 36

Juegos con números ----- Página 36

Finalizarán el día completando la siguiente planilla de reflexión.

Planilla de reflexión. Al final de cada día, anotamos con una palabra o emoticón cómo te sentiste en cada momento.



	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Juego con palabras				
Juego con números				
Exploración N° _____				
Exploración N° _____				

Anota aquí el número de tus dos exploraciones

LAS EXPLORACIONES DE APRENDIZAJE DE ESTA SEMANA

Aquí encontrarán las 4 exploraciones explicadas con detalle.

Exploración 1. Si yo fuera...

Esta exploración es para ponerte en el lugar de una persona de una edad diferente de la tuya, y realizar distintas acciones como si fueras de otra edad. Si juegan más personas pueden elegir y representar distintas edades.

Materiales necesarios: Juguetes de bebé o de niños pequeños. Elementos que usan los bebés, las personas mayores para trasladarse, alimentarse, hacer cosas en la casa o divertirse.

Los 4 pasos de tu exploración:



Paso 1. Elegir una edad para representar: Elige la edad que vas a representar. Invita a alguien de tu familia para que también elija una edad que sea diferente de la suya. ¿Quieres ser un bebé? ¿Una persona adulta? ¿O una persona mayor? Piensa qué cosas necesitarás para representar a esa persona de esa edad.

Si fueses un bebé: ¿Qué ropa usarías? ¿Qué comerías? ¿Cómo lo harías? ¿Con qué jugarías?

Si fueses una persona adulta: ¿Serías un padre o una madre? ¿Qué ropa usarías? ¿Qué harías durante el día?

Si fueses una persona mayor: ¿Cómo caminarías? ¿Tendrías un bastón? ¿Qué elemento podrías usar como bastón? ¿Usarías anteojos? ¿Tendrías barba?

Paso 2. Buscar los elementos necesarios para cada edad: Busca los elementos que pensaste para la edad que elegiste. Piensa en un día de esa persona que elegiste para representar. Por ejemplo, si eres un bebé, ¿cómo te despertarías? ¿Qué y cómo te alimentarías? ¿A qué jugarías? ¿Cómo te moverías de un lado a otro?

Paso 3. Hacer las mismas actividades a distintas edades: Representa a la persona de la edad que elegiste y realiza las actividades que pensaste utilizando los elementos que conseguiste. Si juegas con otra persona, dile que haga lo mismo con sus propios elementos.

Paso 4. Bailar moviendo distintas partes: Leamos juntos una canción para bailar. Con tu disfraz vas a hacer los movimientos que indica la letra. Todos los que participan hacen esos movimientos según la edad que eligieron. ¿Qué otras partes del cuerpo podrían mover?

EL BAILE DEL ESQUELETO

*Este es el baile del esqueleto,
mueve la cabeza no quedes quieto
y si este ritmo para de sonar
yo me congelo en este lugar...*

*Este es el baile del esqueleto,
mueve la cintura, no quedes quieto
y si este ritmo para de sonar
yo me congelo en este lugar...*

*Este es el baile del esqueleto,
mueve las rodillas no quedes quieto.*



Exploración 2. El teatrillo de Atabey.

Esta exploración te permitirá construir un teatrillo para tus títeres o marionetas. Tendrás que utilizar lo que aprendiste sobre las medidas y las superficies.

Necesitarás los siguientes materiales: Una caja de cartón, papel de colores, tela, regla, tijera o trincheta y pegamento.

Los 4 pasos de tu exploración:



Paso 1. Buscar y elegir. Busca tus títeres (el de boca y el de varilla) y prepara los materiales. Según el tamaño de tus títeres, elige una caja de cartón para hacer el teatrillo y comprueba si caben los títeres para luego hacer una obra. Si crees que no, elige otra caja.

Paso 2. Medir y cortar. Para hacer el teatrillo, la caja precisa tener libre la cara más grande (si es una tapa, debemos quitarla). Ubiquemos la caja como se ve en la imagen. Mide 3 cm en los bordes laterales y superior. Mide 5 cm en el borde inferior. Con una regla marca un rectángulo. Luego, te ayudo a recortar.



Paso 3. Forrar. Cubre con papeles de colores las paredes y el techo. Recuerda como hiciste con tu casita del juguete. Compara con el papel que usarás y si es necesario mide con una regla. Observa que las paredes de los costados son rectángulos iguales.

Paso 4. Adornar. Prepara una cortina para que haga de telón. Usa un rectángulo de tela cortado al medio para que se pueda abrir cuando empiece la obra de títeres. Te ayudo a hacerla y agregamos unos lazos.

Deja volar tu imaginación y decóralo como más te guste. Ubícalo sobre una mesa. ¡Y que comience la función!



Exploración 3. Invento y dibujo personajes.

Esta exploración te permitirá imaginar distintos personajes y recrearlos en dibujos y collage libre.

Materiales necesarios: hojas de papel, lápices o marcadores de colores, pegamento, tijera escolar, papeles de colores o de revistas.

Paso 1: Elige dos personajes. Tienes que elegir dos personajes que pueden ser seres fantásticos, animales o elementos de la naturaleza. Selecciona dos personajes entre todos estos:

Bruja - Pirata - Duende - Hada - Oso - Gato - Planta - Sol



Cuéntame los que imaginas sobre cada uno de tus personajes, ¿qué tamaño tiene? ¿De qué color es? ¿Cómo es su vestimenta? ¿Lleva sombrero? ¿De qué color son sus ojos? ¿Cómo es su pelo? ¿Y su boca?

Paso 2: Los dibujos. Dibuja cada personaje en una hoja. Colorea con lápices y marcadores. Puedes agregar detalles con papeles y otros materiales disponibles.

Paso 3: ¿Dónde viven tus personajes? Imagina dónde viven tus personajes elegidos: ¿en el mar? ¿En una montaña? ¿En el bosque? o tal vez pueden vivir en el cielo. Dibuja y colorea en la hoja con tus personajes, este paisaje que has imaginado.

Paso 4: Las aventuras de tus personajes. Imagina que han llegado nuevos personajes y traen maletas con elementos mágicos para vivir aventuras. ¿Quiénes habrán llegado? ¿Qué habrán traído en sus maletas? Dibuja y colorea lo que has imaginado. Si te animas, puedes crear una historieta agregándole globos de diálogo.

Exploración 4. ¡Luz, cámara y acción!

Esta exploración te permitirá actuar de distintos personajes. Debes elegir un personaje para representar y puedes grabar un video.

Necesitarás los siguientes materiales: Ropa, disfraces o accesorios para hacer tu personaje. Pueden utilizar todas las creaciones que hicieron con los cuadernillos, por ejemplo: maracas, varita mágica, sombreros, frasco para vender.

Los 4 pasos de tu exploración:



Paso 1: Selecciona tu personaje. Decide a quién quieres representar:



1. ¿Te gustaría ser **músico o música** que canta y toca un instrumento en un concierto?
2. ¿Te gustaría ser **magos o maga** y hacer trucos de magia para el público?
3. ¿Te gustaría ser **cocinero o cocinera** y actuar haciendo un tutorial de cocina?
4. ¿Te gustaría ser **maestro o maestra** y jugar a dar clase a tus estudiantes?
5. ¿Te gustaría ser **vendedor o vendedora** de algún producto y anunciarlo por televisión?
6. ¿Te gustaría ser **presentador o presentadora** de un programa de radio o televisión?

Paso 2: Imagina la actuación. Piensa qué hará tu personaje durante la actuación.



- Si eres un músico o música: Elige la canción que cantarás. Recuerda la letra.
- Si eres mago o maga: Elige y ensaya el truco de magia harás.
- Si eres cocinero o cocinera: Elige qué receta vas a preparar.
- Si eres maestro o maestra: Elige de qué tema será la clase.
- Si eres vendedor o vendedora: Elige qué producto vas a vender.
- Si eres presentador o presentadora: Elige cuál es el programa de televisión.

Paso 3: Prepara tu actuación.

Piensa cómo será tu actuación. Primero imagina cuál será la **escenografía**, es decir, dónde se encuentra el personaje que quieres representar. ¿Es un concierto? ¿Es una escuela? ¿Es un estudio de televisión? ¿Es una cocina o un show? Prepara el espacio para crear ese ambiente. Ahora imagina el **vestuario**, es decir, la ropa con la que se viste la persona que vas a representar y los elementos que usa. ¿Tiene micrófono? ¿Tiene un instrumento? ¿Cómo está vestido? ¿Tiene anteojos? ¿Usa gorro o sombrero? ¿Tiene una varita mágica? ¿Usa un gorro para cocinar? Busca los disfraces y elementos que necesites para el vestuario.



Paso 4: Diviértete representando a tu personaje. Ensaya la canción, el truco de magia, la receta de cocina, la clase de la escuela, el anuncio de televisión, o la presentación del programa. Haz tu representación para algún miembro de tu familia. Si puedes graba un video. Puedes cambiar de personaje o volver a representar al mismo y hacer nuevas interpretaciones y videos.

En esta semana los niños y las niñas profundizarán en el conocimiento de su cuerpo en crecimiento. En Ciencias Naturales, leerán textos informativos sobre el crecimiento en general y sobre el crecimiento de los huesos en particular. Además, conocerán hábitos saludables para cuidar su sistema óseo.

En Matemática, medirán su altura, aprenderán la equivalencia entre unidades de longitud como el metro y el centímetro. Continuarán con la apropiación de ciertos resultados multiplicativos y resolverán situaciones para diferenciar sumas y multiplicaciones. Además, comenzarán a vincular la multiplicación con la división, sin mencionar esta última por su nombre.

En Lengua Española, conocerán la biografía como tipo de texto y esbozarán la escritura de una autobiografía breve. Conocerán expresiones con aumentativos y diminutivos cotidianos y relacionados con las partes del cuerpo.

En Artística, se expresarán mediante una teatralización y movimientos con su cuerpo. Conocerá la marca-ción de un ritmo a partir de la duración de algunas figuras musicales.

Materiales necesarios:

- Regla, cinta métrica y lápiz.
- Un juego de cartas del que usarán solo los números 1, 2, 3, 4, 5 y 10.
- Reproductor de música.

ACTIVIDAD 1. ¿Cuánto crezco?

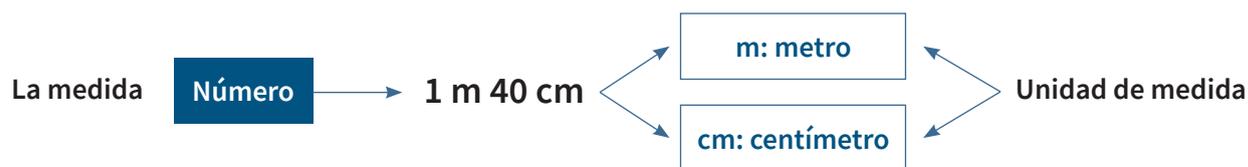


En esta actividad medirán sus alturas. Usarán como unidades de longitud el metro y el centímetro y verán la equivalencia entre ellas. Necesitarán regla, cinta métrica, hilo de más de 1 m y un lápiz.

Tarea 1. Centímetros en un metro. ¿Recuerdas cuando preparaste la ventana para poner adornos de Navidad en el mes 2, semana 1, página 5? Allí usaste el centímetro para medir longitudes. Ahora, podrás medirte a ti mismo para ver cuánto mides.



Tarea 2. Mido mi altura. Dime cuánto crees que mides y anota en el cuaderno, por ejemplo: Creo que mido 1 m y 40 cm. Cuando escribes una medida, pones un número y una unidad de medida:



Ahora mediremos tu altura. Te ayudo. Párate sin calzado, con la espalda y la cabeza bien derechas contra una pared. Apoyo un objeto plano sobre tu cabeza y sobre la pared como indica la figura y hago una marca. ⌚ Sostienes en el piso la punta de la cinta métrica que coincide con el cero. Vemos hasta dónde llega la marca. ⌚ Copia en el cuaderno y completa:

Mido _____ m y _____ cm.

¿Se parece al número que habías pensado?

Tarea 3. Cuánto crezco. Repetiremos la medición cada 3 meses. Después de las vacaciones podrás compartir con tus compañeros y compañeras cuánto creciste. Marca la fecha en el calendario y pinta el día que debemos medirte dentro de tres meses. Yo te lo acordaré.  Irás completando esta tabla. Escribe la fecha y la medida de tu altura.



Fecha	Mi altura en metros y centímetros	¿Cuántos centímetros crecí?

ACTIVIDAD 2. Cambios en el crecimiento

Esta actividad es para que los niños y las niñas conozcan más sobre el crecimiento. Volverán a mirar el cuadro que completaron en la Actividad 1 de la semana 3. Necesitarán una cinta métrica, un lápiz de color y la silueta que hicieron en la Actividad 1 de la semana 1.

Tarea 1. Conozco más sobre el crecimiento. Hace unos días viste imágenes de niños y niñas de distintas edades. Busca esas fotos en la Actividad 1 de la semana 3. ¿Recuerdas lo que conversamos?   Ahora vas leer un texto para conocer más sobre el crecimiento. Si no conoces alguna palabra, te ayudo.

¿Qué es crecer? Los cambios durante el crecimiento

Crece es cambiar: cambia nuestra altura y el tamaño de las distintas partes de nuestro cuerpo. Y también cambian los gustos y las preferencias. Hay muchas cosas que no podemos hacer cuando somos pequeños, y que luego, cuando crecemos, las podemos hacer: aprendemos a hacer cosas nuevas, nuestro cuerpo se desarrolla y puede coordinar mejor sus movimientos.

Ahora volvemos a leer parte por parte y dime en qué crees que cambiaste este año.

Tarea 2. Mido partes de mi cuerpo. En la Actividad 1 mediste tu altura para compararla con la que medirás dentro de tres meses. ¿Qué otras partes de tu cuerpo puedes medir para compararlas?   Vas a medir esas partes y vas a agregar esas medidas en la silueta que hiciste en la Semana 1. Primero las anotas en una hoja borrador. Por ejemplo:

Fecha: _____

Largo del brazo: _____

Largo de la pierna: _____

Largo de la mano: _____

Largo del pie: _____

Yo te ayudo. Tú me dices dónde tengo que medir. Por ejemplo, si vamos a medir el largo del brazo, ¿dónde coloco la parte de la cinta métrica que dice cero? ¿Hasta dónde tiene que llegar? Puedes ayudarte usando los nombres de las articulaciones.  Una vez que tienes todas las medidas, las copias en cada parte de tu silueta con un lápiz de color. Dentro de tres meses, anotarás las nuevas medidas con un color diferente para poder compararlas.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. ¿Qué cuenta una biografía?



Esta actividad es para conocer la biografía como tipo de texto, a través de un ejemplo que permite comprender cómo se escribe.

Tarea 1. Biografía de un autor. Las personas crecen y hacen muchas cosas a lo largo de su vida. Algunos se destacan en su actividad y otras personas se interesan en lo que hicieron y cuentan su historia de vida. Aquí tienes la biografía del autor de “Peter Pan”, el personaje que conociste hace unas semanas.



James Matthew Barrie nació el 9 de mayo de 1860 en un pueblo de Escocia. Sus padres eran artesanos tejedores y tuvo 9 hermanos.

Dicen que su madre siempre le contaba historias de aventuras y fantasías cuando era niño; tal vez por eso a James le gustaba tanto escribir desde sus épocas de ir a la escuela.

Cuando se hizo mayor, trabajó como periodista, escribió novelas y obras de teatro. Publicó varios libros; pero su personaje más famoso es Peter Pan. Muchas partes del cuento parecen estar relacionadas con la vida del autor: ¿sabes que James medía apenas 1 m 50 cm de estatura? Aunque era un adulto, tenía el tamaño de un niño.

Murió en 1937 en Londres, Inglaterra, a los 77 años.

La **biografía** es un texto que cuenta la vida de una persona. Incluye las fechas, los datos más importantes de su vida profesional y personal.

Tarea 2. La infancia del autor. En la infancia de James Barrie su mamá hizo algo que tuvo una influencia muy grande en su futuro. Vuelve a leer la biografía y, en tu cuaderno, completa la frase:



Cuando James Barrie era niño su mamá _____

Tarea 3. Completo los datos. Vuelve a leer la biografía de James Barrie y completa esta ficha.



Datos de James Barrie

Nombre: _____

Nació en el año _____ y murió en el año _____.

Es conocido porque _____.

Un dato curioso de su vida es _____.

ACTIVIDAD 4. Jugando con multiplicaciones

En esta actividad recordarán resultados de multiplicaciones. De un juego de cartas disponible en el hogar seleccionarán solo los números: 1, 2, 3, 4, 5 y 10. Si no cuenta con un juego de cartas pueden preparar rectángulos con esos números escritos.

Tarea 1. El que completa primero. Ahora vamos a jugar. Para hacerlo, copia en el cuaderno el cuadro que está abajo. Yo preparo el mío en una hoja. Primero, lee las instrucciones:



Se mezclan todas las cartas y se colocan boca abajo en una sola pila. Cada jugador saca dos cartas de la pila y multiplica los valores. Luego coloca el resultado en el o los casilleros que correspondan a las filas y columnas de los números sacados. Las cartas sacadas se colocan en una pila aparte. Gana el que completa primero una fila o una columna de la parte rosa. Cuando se terminen las cartas, se mezcla y siguen jugando.

En tu cuaderno puedes hacer los cálculos de suma necesarios, si es que no recuerdas el resultado de la multiplicación.

X	1	2	3	4	5	10
1						
2						
3					15	
4						
5			15			
10						

Para recordar la multiplicación, busca la semana 3, Actividad 5, pág 31.

Ejemplo: $3 \times 5 = 15$

Tarea 2. Hago un cálculo y anoto dos. En el juego anterior por cada multiplicación que hiciste, anotaste los resultados en dos casilleros. ¿Por qué? ¿Con todas las multiplicaciones posibles se pueden marcar dos casilleros? ¿Por qué?



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 5. Los huesos, ¿también crecen?



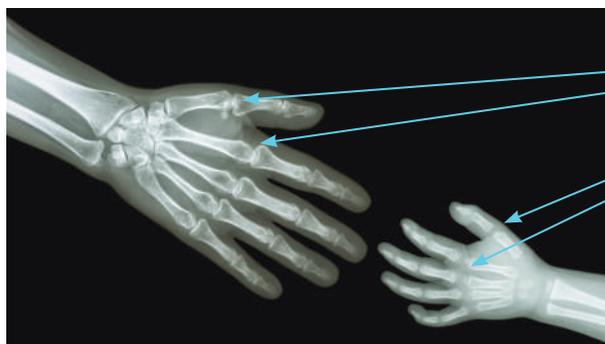
Esta actividad es para que conozcan más sobre cómo cambian los huesos al crecer.

Tarea 1. Reviso los huesos de mi silueta. Observa los huesos que dibujaste en tu silueta. Presta especial atención a los huesos de las extremidades. ¿Qué crees que les pasará a tus huesos cuando pase el tiempo? ¿Crecerán solo los músculos que hay alrededor? ¿O también crecerán los huesos?



En tu cuaderno, escribe lo que pensaste. Comienza escribiendo: Pienso que... Escribe como puedas y yo te ayudo a revisar tu escritura.

Tarea 2. ¿En qué se diferencian? En la radiografía se ve la mano de un niño y de una persona adulta. Señala cuál pertenece al niño y cuál al adulto. ¿En qué te fijaste para diferenciarlas?



Articulaciones

IMAGEN 17:
Radiografías de la mano

¡Seguro que las distinguiste por el tamaño! Pero hay otra diferencia muy importante. Para encontrarla tienes que observar en detalle las articulaciones de una mano y de la otra. ¿Qué diferencias encuentras? ¿A qué se deben? 🕒 Para responder estas preguntas, leeremos un texto y luego volveremos a observar las radiografías.

Tarea 2. Leamos juntos:

El crecimiento de los huesos.



Al nacer, los huesos, en realidad, no son huesos verdaderos. Por ejemplo, los huesos largos están casi totalmente formados por una sustancia blanda y flexible llamada **cartílago**. A medida que crecemos, el cartílago se va endureciendo y se va formando el hueso verdadero. Así es como crecen los huesos. En los niños, los huesos aún no han terminado de crecer. Por eso, en sus extremos todavía tienen cartílago que se ve transparente en las radiografías. En esos extremos se va a seguir formando hueso. Así crecen en longitud. Esto ocurre hasta los 20 años, aproximadamente, cuando casi todo el cartílago se transforma en hueso y ya no crecen más.

ACTIVIDAD 6. Las palabras que agrandan y achican

Esta actividad es para descubrir las terminaciones de las palabras que indican que una cosa es pequeña o grande.

Tarea 1. Pequeñito y grandote. ¿Te imaginas tener una varita mágica que vuelva las cosas más grandes o más pequeñas? No tienes que ser duende ni hada: solo hay que agregar al final de cada palabra unas partes que indican que algo es grande o chico. Fíjate y marca con un color qué parte de la palabra indica que una cosa es pequeña y con otro color, las que indican que una cosa es muy grande.



cuchara	cucharita	cucharón
sombrero	sombrerito	sombrerote
perro	perrito	perrazo

Los **augmentativos** son terminaciones que se agregan al final de la palabra para indicar que una cosa es grande.

Los **diminutivos** se agregan al final de la palabra para indicar que una cosa es pequeña.

En este recuadro tienes terminaciones de diminutivo y aumentativo para usar:

-ito/-ita	-ón/-ona	-illo/-illa	-cito/-cita	-azo/-aza	-ote/-ota
-----------	----------	-------------	-------------	-----------	-----------

Tarea 2. ¿Recuerdas las partes de la cara? Completa la tabla con el nombre de la parte de la cara o con la palabra con diminutivos o aumentativos.



Más chico (diminutivo)	Palabra	Más grande (aumentativo)	
manito			
	nariz		
		ojazos	
orejitas			
	boca		

Tarea 3. A veces los diminutivos y aumentativos no se usan para expresar cambio de tamaño. Lee estas frases y une con flechas cada frase con su significado:



Le dio un pelotazo .	Expresa que algo es valioso.
Le regalaron un carrazo .	Expresa afecto.
Quiero a mi abuelita .	Expresa golpe fuerte.

Tarea 4. ¡Trabalenguas! Léelo y marca los diminutivos.  El desafío es decirlo rápido sin equivocarte. 

Pablito clavó un clavito, ¿qué clavito clavó Pablito?
El clavito que Pablito clavó, era el clavito de Pablito.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. ¿Qué operación me sirve?



En esta actividad podrán diferenciar entre problemas de sumar y de multiplicar, como también de reparto equitativo.

Tarea 1. Varias operaciones. Resolvamos cada situación. Utiliza la multiplicación cuando se pueda. En tu cuaderno coloca el número de cada problema, escribe el cálculo o la estrategia de resolución y la respuesta. 

- 1- La mamá de Pedrito le dijo que cuando tenía un año, cada uno de sus pies medía 12 cm, si ahora aumentó 22 cm. **¿Cuánto mide cada uno de los pies de Pedrito?**
- 2- La mamá de Gime, quiere adornar tarjetas para invitar a 4 primitas a su cumpleaños. Si por cada tarjeta usa 20 cm de cinta. **¿Cuántos centímetros de cinta debe comprar?**
- 3- La mamá de Gime compró 80 cm de cinta y cortó pedazos de 20 cm para cada tarjeta. **¿Para cuántas tarjetas le alcanza la cinta?**
- 4- La mamá de Gime quiere adornar tarjetas para invitar a sus 4 primas a su cumpleaños. Si compra 80 cm de cinta y la corta en 4 partes iguales. **¿Qué largo tendrá la cinta para cada tarjeta?**
- 5- Fede fue a comprar 80 cm de hilo para colgar 4 dibujos, si lo corta en partes iguales, **¿cuántos centímetros mide el hilo de cada dibujo?**

Tarea 2. Digo cómo lo hice. Vuelve a mirar cómo resolviste cada situación. Ahora elige una de las situaciones y dime cómo la resolviste y qué tuviste en cuenta para hacerlo.



ACTIVIDAD 8. El cuidado de los huesos



Esta actividad es para que los niños y las niñas conozcan la importancia de la alimentación y el ejercicio físico para cuidar su sistema óseo.

Tarea 1. La salud y el crecimiento. Es muy importante cuidar la salud a cualquier edad. Pero cada edad necesita cuidados especiales. Uno de los cuidados importantes de la niñez, es el de la salud de los huesos mientras estos están creciendo. ¿Recuerdas lo que leímos sobre el crecimiento de los huesos? ⌚ Para que el cartílago, que es blando y flexible, se transforme en hueso verdadero hacen falta dos cosas muy importantes: la alimentación y el ejercicio físico.



Tarea 2. La salud de los huesos. Observa las imágenes y lee los textos que la acompañan. Yo te ayudo si necesitas.



IMAGEN 18: La salud de nuestros huesos

El calcio y las vitaminas se encuentran en los alimentos

Alimentos para cuidar los huesos

Para que el cartílago se transforme en hueso hacen falta dos sustancias: **calcio** y **vitaminas**.

El ejercicio físico ayuda a que se forme más calcio en los huesos.

Tarea 3. ¿Cómo cuido mis huesos? Escribe en tu cuaderno:



- 1) Qué alimentos son importantes para la salud de los huesos.
- 2) Qué ejercicios físicos te gusta hacer.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Pensar tu autobiografía



Esta actividad es para escribir una autobiografía y para imaginar la propia vida en el futuro.

Tarea 1. Converso sobre mi vida. En la Actividad 3 leímos una biografía de James Matthew Barrie. ¿Recuerdas qué datos contaba de la vida del autor? Puedes leerla otra vez, si quieres. Las biografías que alguien escribe sobre sí mismo se llaman autobiografías. ¿Qué datos tendría tu autobiografía? Aquí tienes preguntas para ayudarte a pensarlo.



¿Cómo te llamas?
¿Cuál es tu fecha de nacimiento? ¿Dónde naciste?

¿Qué quieres ser y hacer cuando seas grande?

¿Qué hechos importantes han sucedido en tu vida que te hicieron sentir feliz?

¿Dónde vives? ¿Con quién vives?

¿A qué escuela asistes?
¿Qué curso estudias?
¿Quiénes son tus amigos?

¿Qué has aprendido este último año?

¿Qué recuerdas de cuando eras bebé?

Tarea 2. Autobiografía. Ahora es tu turno de pensar tu propia biografía. Piensa en las preguntas sobre las que conversaste y escribe los primeros datos sobre tu vida. Así comenzaría tu autobiografía. Escríbela completa en tu cuaderno.



Mi autobiografía

Mi nombre es _____
 Nací el día ____ del mes ____ del año _____. Nací en la ciudad de _____.
 Vivo con _____
 En mis primeros años de vida me gustaba _____ y _____.
 Cuando sea grande quisiera ser _____.

- 🕒 Revisemos juntos lo que escribiste: si colocaste las mayúsculas, si todas las palabras están completas.
- 🕒 Fíjate si usaste algún diminutivo o aumentativo y márcalo.

Cuando una persona cuenta la historia de su propia vida escribe una **autobiografía**. Todo lo que pensaste sobre ti mismo puede ser parte de tu autobiografía.

ACTIVIDAD 10. Puedo ser artista

Esta actividad es para bailar con movimientos del cuerpo. Explorarán la duración de los sonidos conociendo algunas figuras musicales. Necesitarán reproducir alguna música que sea de su agrado.

Tarea 1. Bailar y bailar. Busca una canción que te guste. Escucha la música y baila a su ritmo. Hazlo rápido o lento según escuches.



Con la misma música, imagina que eres marinerero o marinera. Camina y mueve los brazos, como si manejaras un timón de barco. Ves una ola y bailas como si fueras la ola, subiendo y bajando con todo tu cuerpo. Te conviertes en una cigua palmera. Da vueltas con los brazos abiertos a cada lado como el ave nacional. Busca otra canción que te guste y baila al ritmo de la música, moviendo caderas, hombros, cabeza, manos y pies, una parte a la vez. Sigue bailando libremente.

Pueden sacar fotos o filmar un video de la actuación, si desean.

Tarea 2. A todo ritmo. Para escribir música, existen las figuras musicales. Ellas son como las letras de la música. Los músicos pueden leer y escribir figuras musicales, como tú haces con las letras. Las figuras musicales tienen distinta duración, algunas duran poco tiempo y otras más. Observa las imágenes.



	<p>Esta figura se llama negra y dura un tiempo corto. Prueba dar una palmada diciendo PA.</p>
	<p>Estas figuras se llaman corcheas. Siempre están juntas y duran muy poco. Prueba dar dos palmadas juntas y rápidas, diciendo PAPA.</p>
 <p>PA PA PAPA PA</p>	<p>Mira todas estas figuras. Cuando están juntas forman un ritmo. Palmaea cada una diciendo PA o PAPA. Ahora repite todo el ritmo, varias veces seguidas.</p>

Escucha tu canción preferida y marca el ritmo haciendo aplausos o suaves golpes en la mesa. ¿Te animas a marcar el ritmo de la música con los pies?



Para anotar en la planilla de seguimiento

Semana 6 de 7

Cuido mi salud

Esta semana los niños y las niñas repasarán los contenidos de las actividades y tareas hechas en las semanas anteriores, integrando todo lo realizado durante este Plan 5, Crecer con Salud. La producción de esta semana se enviará al centro educativo para su valoración y retroalimentación por parte del docente.

Es importante acompañar la lectura de las indicaciones y dejar que el niño o la niña resuelva las actividades como pueda. Se deben utilizar hojas blancas sueltas. Al inicio de cada actividad escriba en cada hoja la fecha, el título de la actividad y tarea. En el borde inferior de cada hoja anote el número que corresponde, según se informa en el texto de la actividad. Elabore una portada en la que incluya los nombres del centro educativo, docente, grado y del estudiante. Finalmente, grape todas las hojas antes de enviarlas. Estas hojas grapadas deberán colocarse en un sobre manila o en un folder.

Materiales necesarios:

- Tres hojas en blanco.
- Sobre manila o folder.
- Para la Actividad 10: una hoja de papel, una cartulina tamaño carta, lápiz de carbón, lápices de colores, pegamento, sobre manila o folder.

ACTIVIDAD 1. El cuerpo por fuera y por dentro

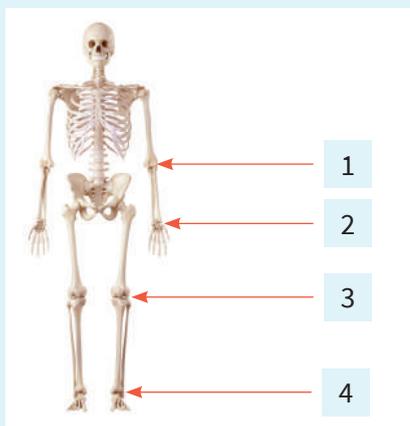
En esta actividad el niño o la niña va a repasar lo que conoció sobre las partes del cuerpo humano. Use una hoja blanca suelta. Anote en la parte superior de la hoja la fecha, el título de la actividad y el número de tarea. En el borde inferior de la hoja anote el número 1.

Esta actividad se completa en la Hoja 1 para enviar al docente.

Tarea 1. Las partes del cuerpo. Dibuja una silueta en la hoja No 1  Sobre la silueta, realiza lo siguiente: 

- Señala dónde comienza y dónde termina el tronco y escribe el nombre.
- Escribe el nombre de las extremidades superiores.
- Escribe el nombre de las extremidades inferiores.

Tarea 2. Las partes duras dentro del cuerpo. Observa el siguiente dibujo del esqueleto. 



Completa la siguiente oración y cópiala en la hoja para tu docente:

a) El esqueleto es el conjunto de _____ que hay en nuestro cuerpo.

 Las flechas del dibujo indican las articulaciones. Copia en la hoja los números y escribe al lado de cada uno el nombre de la articulación que corresponde.

IMAGEN 19: ESQUELETO



ACTIVIDAD 2. ¿Cuándo multiplicamos?

Esta actividad es para reconocer las situaciones en las que se puede usar la multiplicación. Use una hoja nueva. En la parte inferior coloque el número 2. En la parte superior coloque la fecha, el título de la actividad y el número de tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 2 para enviar al docente.

Tarea 1. ¿Sumamos o multiplicamos? Mira las imágenes que muestran números hechos con los dedos. Tienes que averiguar cuántos dedos hay en cada columna. Responde la pregunta **A** indicando cuántos dedos hay en cada mano. Responde la pregunta **B** expresando qué cálculo permite averiguar el total de dedos en cada columna. Responde la pregunta **C** con el resultado. Tienes que utilizar la multiplicación cada vez que sea posible. Recuerda que usas la multiplicación cuando tienes que sumar varias veces el mismo número.



Completa la cantidad de dedos de cada mano, el cálculo y el resultado debajo de cada dibujo.

Hiciste una actividad similar en la Semana 2, Actividad 8, pág. 23.

A. ¿Qué números tengo que usar?	5 2	5 3					
B. ¿Qué cálculo uso: suma o multiplicación?	$5 + 2$	5×3					
C. ¿Cuántos dedos hay?	7	15					

En la Hoja 2 copia del cuadro la parte pintada de amarillo y coloca los números que completaste.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 3. Escribo palabras que aprendí



Esta actividad es para escribir palabras que conocieron en este cuadernillo. Use una hoja nueva. En la parte inferior coloque el número 3. En la parte superior coloque la fecha, el título de la actividad y el número de tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 3 para enviar al docente.



Tarea 1. Palabras con H. Lee las pistas para completar las palabras. ¡Atención! Todas las palabras tienen una H. Coloréala.

Pista: Es muy frío.

			l	o
--	--	--	---	---

Pista: Lo pone la gallina.

			v	o
--	--	--	---	---

Pista: Juntos forman nuestro esqueleto.

			s	o	s
--	--	--	---	---	---

Copia las palabras que descubriste en la hoja n.º3.

Tarea 2. Las partes de la cara. Ordena las letras y forma las palabras que nombran las partes de la cara. Ensaya con las tarjetas de letras para ayudarte.

a-c-b-o	s-o-o-j	s-o-j-r-a-e
r-z-a-n-i	s-t-n-d-i-e-e	c-j-s-e-a

Copia las palabras que formaste en la hoja n.º3.

ACTIVIDAD 4. Una tabla mágica

Esta actividad es para recordar algunos resultados multiplicativos. Se observará en la tabla que al cambiar de lugar los números que se multiplican, el resultado es el mismo. Vuelvan a utilizar la hoja n.º 2. Anoten el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 2 para enviar al docente.

Tarea 1. Resultados iguales. Romi dice que esta es una tabla mágica. Los números que están en el medio de la tabla son como espejos: cualquier número que esté al lado de ellos, se repite del otro lado. Por ejemplo el 20. Prueba completar los espacios vacíos multiplicando, para ver si es cierto. Luego te ayudo a copiar la tabla en la hoja y tú la completas.



X	2	3	4	5	10
2	4				
3		9			
4			16	20	
5			20	25	
10					100

Puedes revisar Semana 3, Actividad 6, pág. 32.

Copia el cuadro en la hoja n.º2 luego de completarlo.



Escribe las multiplicaciones que hiciste en esta tabla. Mira el ejemplo:

Multiplico	Multiplico	Resultado
5 x 4	4 x 5	20

Copia en la hoja n.º 2 esta tabla completa.



Para anotar en la planilla de seguimiento

DÍA 3

ACTIVIDAD 5. Los huesos y el crecimiento

Esta actividad es para repasar lo que conocieron sobre el crecimiento y la salud de los huesos. Vuelvan a utilizar la hoja n.º 1. Anoten el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 1 para enviar al docente.

Tarea 1. ¿De quién es la radiografía? Rafael se cayó jugando a la pelota y le dolía mucho el tobillo. El médico le indicó que se hiciera una radiografía para ver cómo estaban los huesos. Pero a Rafael se le mezcló su radiografía con una de su papá. ⌚ Observa las radiografías:



IMAGEN 20: La radiografía de Rafael



Radiografía 1



Radiografía 2

- ¿Cuál de las dos radiografías es la de Rafael? ⌚ Escribe en la hoja para tu docente: La radiografía de Rafael es la número ____.
- ¿Cómo reconociste la radiografía de Rafael? ⌚ ¿Cuál de las siguientes oraciones es la respuesta? La reconocí porque:
 - la radiografía de Rafael es más pequeña.
 - la radiografía de Rafael tiene los dedos torcidos.
 - en la radiografía de Rafael hay más cartílago entre los huesos.

Copia en la hoja para tu docente la respuesta que elegiste.



Tarea 2. La salud de nuestros huesos. Lee el siguiente texto:



Para que el cartílago, que es blando y flexible, se transforme en hueso verdadero hacen falta dos cosas muy importantes: la alimentación y el ejercicio físico.

- a) En la hoja para el docente escribe dos alimentos que ayudan al desarrollo de los huesos.
- b) En la hoja para el docente escribe dos ejercicios físicos que tú haces con frecuencia.

Puedes revisar Semana 5, Actividad 8, pág. 48.

ACTIVIDAD 6. Pasado, presente y futuro

Esta actividad es para reconocer el tiempo pasado, presente y futuro de los verbos. Vuelvan a usar la hoja n.º 3. Anoten el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 3 para enviar al docente.

Tarea 1. Reconozco el tiempo del verbo. Completa las oraciones eligiendo el verbo que corresponda.



Indica en qué tiempo ocurre la acción en cada una de estas oraciones.

jugaré	jugaba	juego
--------	--------	-------

- Siempre _____ con mi abuelita a las cartas. Esta acción ocurre en tiempo _____.
- Mañana _____ a las bolitas con mis hermanos. Esta acción ocurre en tiempo _____.
- Cuando iba a la escuela, _____ en los recreos con mis amigos. Esta acción ocurre en tiempo _____.

Copia las oraciones en la hoja n.º3.

Tarea 2. Completo el cuadro. Lee lo que se cuentan estos amigos y amigas:

En este cuadernillo aprendí mucho. Por eso, el próximo año escribiré un cuento.

Yo aprendí que si como guineo todos los días, cuido mis huesos y crecerán fuertes.

¡A mí se me cayó mi primer diente!

Subraya el verbo de cada oración. Luego de leer, escribe el verbo en el cuadro en la columna que corresponda.

Presente	Pasado	Futuro

Copia el cuadro completo en la hoja n.º3.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 7. ¡A resolver problemas!



Esta actividad es para resolver situaciones de sumas y de multiplicación. Vuelvan a usar la hoja número 2. Anoten el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 2 para enviar al docente.

Tarea 1. Se repite varias veces. María bebe 5 vasos de agua todos los días. ¿Cuántos vasos bebió al cabo de 4 días?
Contesta las preguntas de la tabla para decidir si se puede utilizar la multiplicación para resolver.

Puedes revisar Semana 2, Actividad 9, pág. 24.

¿Hay una misma cantidad que se tiene que sumar varias veces?	SI / NO
¿Qué número corresponde a la cantidad que se repite?	
¿Cuántas veces se repite?	
¿En esta situación se puede usar la multiplicación?	SI / NO
Escribe el cálculo que pensaste.	

Para hallar el resultado puedes sumar varias veces o buscar el resultado en la tabla de la Actividad 4 de esta semana en la pág. 53.

Completa la siguiente frase y cópiala en la hoja para tu docente:

María bebió _____ vasos de agua al cabo de 4 días. Se puede resolver con el cálculo _____ X _____.

Tarea 2. ¿Cómo resuelvo? Resuelve las siguientes situaciones. Siempre que sea posible utiliza la multiplicación. Puedes usar la tabla de la Actividad 4 para obtener los resultados.



1. La abuela de Luli camina todos los días 10 minutos. ¿Cuántos minutos caminará al cabo de 5 días?
2. Rocío dice: tengo que tomar mucha agua para estar sana. En la mañana tomé 3 vasos y después tomé otros 4 vasos. ¿Cuántos vasos tomé en total?
3. La mamá de Mica preparó 4 vasos para ubicar los cepillos de dientes. Si en cada vaso hay 3 cepillos, ¿cuántos cepillos en total usa su familia?

En la hoja 2 escribe el número de la situación. Al lado copia la pregunta, anota el cálculo y el resultado.

ACTIVIDAD 8. ¡Monstruos otra vez!

Esta actividad es para escribir oraciones y ordenar datos de una biografía. Vuelvan a usar la hoja n.º 3. Anoten el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 3 para enviar al docente.

Tarea 1. Monstruos grandotes. ¿Recuerdas que en la Semana 2, Actividad 2, página 17 jugaste con monstruos? Lee estas oraciones que hablan de un monstruo grandote.



El monstruo de la laguna tenía ojazos marrones, orejotas peludas y una narizota redonda como una pelota; pero no asustaba a nadie porque le gustaba mucho jugar. Caminaba con torpeza moviendo sus manotas en el aire, y cuando cantaba abría su boca y dejaba oír su vocesota.

Tarea 2. Aumentativos y diminutivos. Vuelve a leer y colorea todas las palabras que tienen aumentativos. ⌚ Ahora imagina que se trata de un monstruo pequeñito. ¿Qué palabras deberías cambiar?



⌚ Vuelve a escribir este texto en la hoja para tu docente, cambiando las palabras que coloreaste por diminutivos. Por ejemplo: El monstruo de la laguna tenía **ojitos** marrones.

Tarea 3. Biografía de un monstruo. La biografía imaginaria de tu amigo monstruo está muy desordenada. Léela atentamente. ⌚ Ordena las oraciones poniéndoles un número delante. Para guiarte fíjate en las palabras que están resaltadas.



	Cuando tenía 8 años descubrió que le gustaba mucho cantar y le pidió a su mamá que le enseñara una canción de ronda.
	El monstruo de la laguna nació una noche de luna llena en la primavera. Fue el menor de cinco hermanos.
	Luego aprendió muchas canciones más y salía a cantarlas con su gran vocesota cada noche de luna llena.
	Cuando era un bebé pesaba 66 libras y comía una canasta llena de guayabas en el desayuno.
	En su cumpleaños número 15 su papá monstruo le regaló un tambor.
	Ahora que es mayor, su trabajo es cantar canciones al ritmo del tambor en los cumpleaños de sus amigos.

Copia en la hoja para tu docente el número que le pusiste a cada parte del texto. Escríbelos en el orden que los pusiste.



Para anotar en la planilla de seguimiento

ACTIVIDAD 9. Un 10 que suma o multiplica



Esta actividad es para reconocer situaciones de sumar y de multiplicar con el número 10. Vuelvan a usar la hoja n° 2. Anoten el título de la actividad y el número de cada tarea.

Esta actividad se completa en la Hoja 2 para enviar al docente.

Tarea 1. ¿Más 10 o por 10? Hay muchos hábitos saludables. Leamos cada una de las situaciones que se plantean en el siguiente cuadro. Primero dime qué hábito es y si lo sueles hacer. Luego escribe el cálculo y el resultado en el cuadernillo. Utiliza la multiplicación cada vez que sea posible.



Puedes revisar Semana 3, Actividad 9, pág. 33.

Situación	Cálculo y Resultado
1. Dice Julieta: me lavé 5 veces las manos y mi hermanito se lavó 10 veces. ¿Cuántas veces nos lavamos las manos entre los dos?	
2. Dicen Nico y Joaquín: tomamos 10 vasos de agua cada uno. ¿Cuántos vasos tomamos entre los dos?	
3. Dice Luna: le pedí a mi mamá que compre naranjas. Trajo 6 naranjas. Si pagó cada una a \$ 10. ¿Cuánto pagó en total por todas las naranjas?	
4. Dice Elena: comí 7 uvas de un racimo y luego comí 10 uvas de otro racimo. ¿Cuántas uvas comí en total?	
5. Dice Eugenia: salí a caminar con mi hermana. Caminamos 12 cuadras alrededor del parque, pero para llegar hasta el parque y volver a casa caminamos otras 10. ¿Cuántas cuadras caminamos?	

En la hoja 2 copia y completa el siguiente cuadro. En la primera columna copia el número de cada situación y en la segunda, copia la última columna que completaste.

Situaciones	Cálculo y Resultado
1	
2	
3	
4	
5	

ACTIVIDAD 10. Dibujo y creo un rompecabezas

Esta actividad es para realizar un dibujo y crear un rompecabezas para enviar al docente. Lo guardarán en un sobre manila o folder, colocando nombre de la actividad y el nombre y apellido del niño o niña. Necesitarán: una hoja de papel, una cartulina tamaño carta, lápiz carbón, regla, lápices o marcadores, tijera, pegamento y un sobre o folder.

Tarea 1. ¿Recuerdas tu baile siguiendo el ritmo? En la Actividad 10 de la Semana 5, bailaste y creaste movimientos con tu cuerpo. ⌚ Para recordarlo, lee la actividad otra vez.

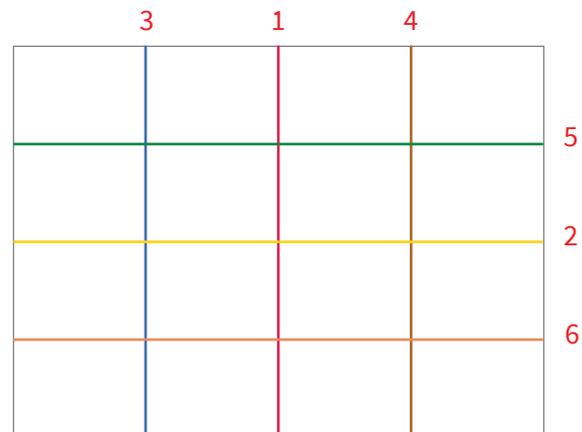


Tarea 2. Dibujo mi baile. Toma una hoja para dibujarte bailando con las partes de tu cuerpo en movimiento. ⌚ Dibuja tu rostro completo. Para guiarte vuelve a mirar cómo hacerlo, en la Semana 3, Actividad 4. ⌚ Agrega un objeto que usarías para bailar o el lugar donde estarías. ⌚ Colorea tus dibujos.



Tarea 3. Rompecabezas y piezas.

Ahora, transformarás tu dibujo en un rompecabezas. Observa la imagen para recortar las piezas.



1. Traza con regla la línea 1, en el medio de la hoja con tu dibujo.
2. Traza la línea 2 de un lado al otro.
3. Traza las líneas 3 y 4 como ves en la imagen.
4. Realiza lo mismo para trazar las líneas 5 y 6.
5. Recorta las líneas para hacer 16 piezas.
6. Arma tu rompecabezas sobre la mesa.
7. Pega las piezas, armando el rompecabezas sobre una hoja de cartulina.

Guarda tu rompecabezas en un sobre manila o folder para enviarlo a tu docente. Cuando lo devuelva lo volverás a cortar para jugar las veces que quieras.



Para anotar en la planilla de seguimiento

PLANILLA DE CONTROL DE PRODUCCIÓN FINAL

HOJA NÚMERO	ACTIVIDADES Y TAREAS	DESCRIPCIÓN DE LO QUE SE DEBE ENTREGAR
1	Actividad 1 - Tarea 1	Dibuja una silueta y señala el tronco y las extremidades. Escribe la palabra tronco y el nombre de las extremidades superiores e inferiores.
	Actividad 1 - Tarea 2	a) Escribe la palabra que completa la oración. b) Escribe el nombre de las articulaciones que corresponde a cada número en la imagen.
	Actividad 5 - Tarea 1	a) Escribe el número de la radiografía seleccionada. b) Escribe la respuesta seleccionada.
	Actividad 5 - Tarea 2	a) Escribe el nombre de dos alimentos. b) Escribe el nombre de dos ejercicios físicos.
2	Actividad 2 - Tarea 1	Copia del cuadro la parte pintada de amarillo y coloca los números que completaste.
	Actividad 4 - Tarea 1	a) Copia la tabla completa con resultados de las multiplicaciones en lugares indicados. b) Copia el cuadro completo con las multiplicaciones y el resultado.
	Actividad 7 - Tarea 1	Copia y completa las oraciones con la cantidad de vasos de agua y el cálculo que se realiza.
	Actividad 7 - Tarea 2	Escribe el número de cada situación con la pregunta, el cálculo y el resultado correspondiente.
	Actividad 9 - Tarea 1	Copia el cuadro completo con números de las situaciones, cálculos y resultados.
3	Actividad 3 - Tarea 1	Escribe tres palabras con la letra H.
	Actividad 3 - Tarea 2	Escribe las partes de la cara (seis palabras).
	Actividad 6 - Tarea 1	Copia tres oraciones llenando el espacio en blanco con un verbo y completa las tres explicaciones (pasado, presente y futuro).
	Actividad 6 - Tarea 2	Copia el cuadro completo con los verbos que faltan en pasado, presente o futuro.
	Actividad 8 - Tarea 2	Copia el texto cambiando los aumentativos por diminutivos.
	Actividad 8 - Tarea 3	Copia el número de orden que colocó a cada parte del texto.
Sobre manila o folder	Actividad 10 - Tarea 3	Un rompecabezas de 16 piezas realizado con un dibujo de su cuerpo en movimiento.

Semana 7 de 7

Aprendo jugando y explorando

Esta semana es similar a la Semana 4, con juegos y exploraciones de aprendizajes. En la página 35 se presentan cuatro **exploraciones de aprendizaje**. El niño o la niña eligió realizar dos de ellas en la Semana 4. Ahora realizará las dos exploraciones restantes. Además, se vuelve a jugar a **juegos con números y juegos con palabras**. Algunos de ellos son los mismos que ya conocieron y hay otros nuevos.

Cada día se organiza en cuatro momentos.



Día 1

MOMENTO 1. Las exploraciones de aprendizaje.

Este momento es para identificar las dos exploraciones que realizarás en esta semana.

Leamos juntos la página 35 para buscar las dos exploraciones que no hiciste en la Semana 4. Las vas a realizar esta semana, entre los días 2 y 5.

Escribe las dos exploraciones de esta semana:

Primero haré la exploración número _____

Luego haré la exploración número _____

MOMENTO 2. Juego con palabras.

Lea las indicaciones de los juegos que podrán jugar cada día de la semana.

Juego 1: Había una vez. Es un juego para inventar cuentos cortos de forma colaborativa. La persona que comienza el juego dice la frase “Había una vez...” y agrega una palabra, por ejemplo, “una”. La persona que sigue repite la frase construida hasta el momento y agrega una nueva palabra, por ejemplo: “Había una vez una princesa”. Luego es el turno de la otra persona, quien repite la frase construida y agrega una nueva palabra. Pueden participar todos los miembros de la casa.

Juego 2: Veo, veo objetos con la letra... Hay que adivinar qué objeto eligió la otra persona. La única pista que vamos a tener es la letra con la que empieza ese objeto. Se recomienda seleccionar objetos que estén al alcance de la vista y que comiencen con vocales. Luego se cambian los roles.

Juego 3: ¿Qué estoy dibujando? Para este juego se necesita lápiz de carbón y papel. Uno dibuja un objeto o un animal y el otro debe adivinar qué es. Se pueden dar pistas de forma oral (por ejemplo: vive en la selva). Luego se cambian los roles.

MOMENTO3. Juego con números.

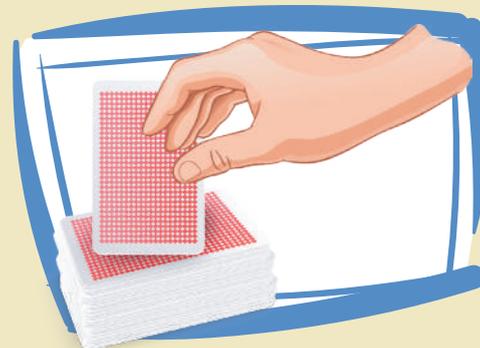
Los juegos con números para esta semana son:

Juego 1: El número más grande. Jugaste este juego en la Semana 4, página 36.

Juego 2: El número más pequeño. Jugaste este juego en la Semana 4, página 36.

Juego 3: Juntar 10. En este juego vas a necesitar cartas del 1 al 9 para cada jugador o jugadora. Si juegan dos personas tendrán un total de 18 cartas. Puedes hacer tus propias cartas. El objetivo del juego es juntar dos cartas que sumen 10. Quien haya juntado más cartas gana el partido.

Para comenzar a jugar mezcla bien todas las cartas. Coloca 4 cartas boca arriba en la mesa y reparte 3 cartas a cada persona. Ubica el resto de las cartas en el centro de la mesa, boca abajo. Comienzas tú. Retira 1 carta del grupo que está en el centro y no se repartió. Revisa si entre tus cartas y las de la mesa puedes armar una pareja que sume 10. Las muestras y guardas tus cartas ganadas. A continuación, pones una de las cartas que tienes en tu mano sobre la mesa, boca arriba. Continúa el turno del siguiente jugador o jugadora. El juego finaliza cuando se terminan las cartas.

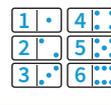
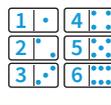
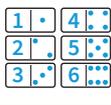
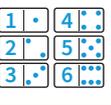


Nivel 2 del juego Juntar 10. Es el mismo juego, pero ahora puedes sumar 10 no solo con dos cartas, sino con más. Gana quien haya juntado más cartas formando 10 puntos.

Momento 4. Recuerdo la agenda de la semana.

En la siguiente página encontrará la agenda para organizar esta semana.

Agenda para organizar la semana 7

	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	
Momento 1	Leer las dos exploraciones a realizar	Juego con palabras N.º 1 	Juego con palabras N.º 2 	Juego con palabras N.º 3 	Elegir un juego con palabras 	
Momento 2	Leer reglas de juego con palabras 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3 	Exploración Paso 1 	Exploración Paso 3 	
Momento 3	Leer reglas de juego con números 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4 	Exploración Paso 2 	Exploración Paso 4 	
Momento 4	Conocer esta agenda	Juego con números N.º 1 	Juego con números N.º 2 	Juego con números N.º 3 	Elegir un juego con números 	
Reflexión final	Cada día completar la planilla de reflexión					

Para el resto de esta semana recuerde que cada día se organiza en 4 momentos. Revise la agenda de más arriba para organizar cada día. Úsela como orientación y marque cada momento a medida que el niño o la niña lo realiza.

Días 2-5

Al finalizar cada día, el niño o la niña deberá completar la siguiente planilla de reflexión.

Planilla de reflexión. Al final de cada día, anotamos con una palabra o emoticón cómo te sentiste en cada momento.

 No me gustó
  Me gustó poco
  ¡Me encantó!

Anota aquí el número de tus dos exploraciones

	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Juego con palabras				
Juego con números				
Exploración N.º _____				
Exploración N.º _____				



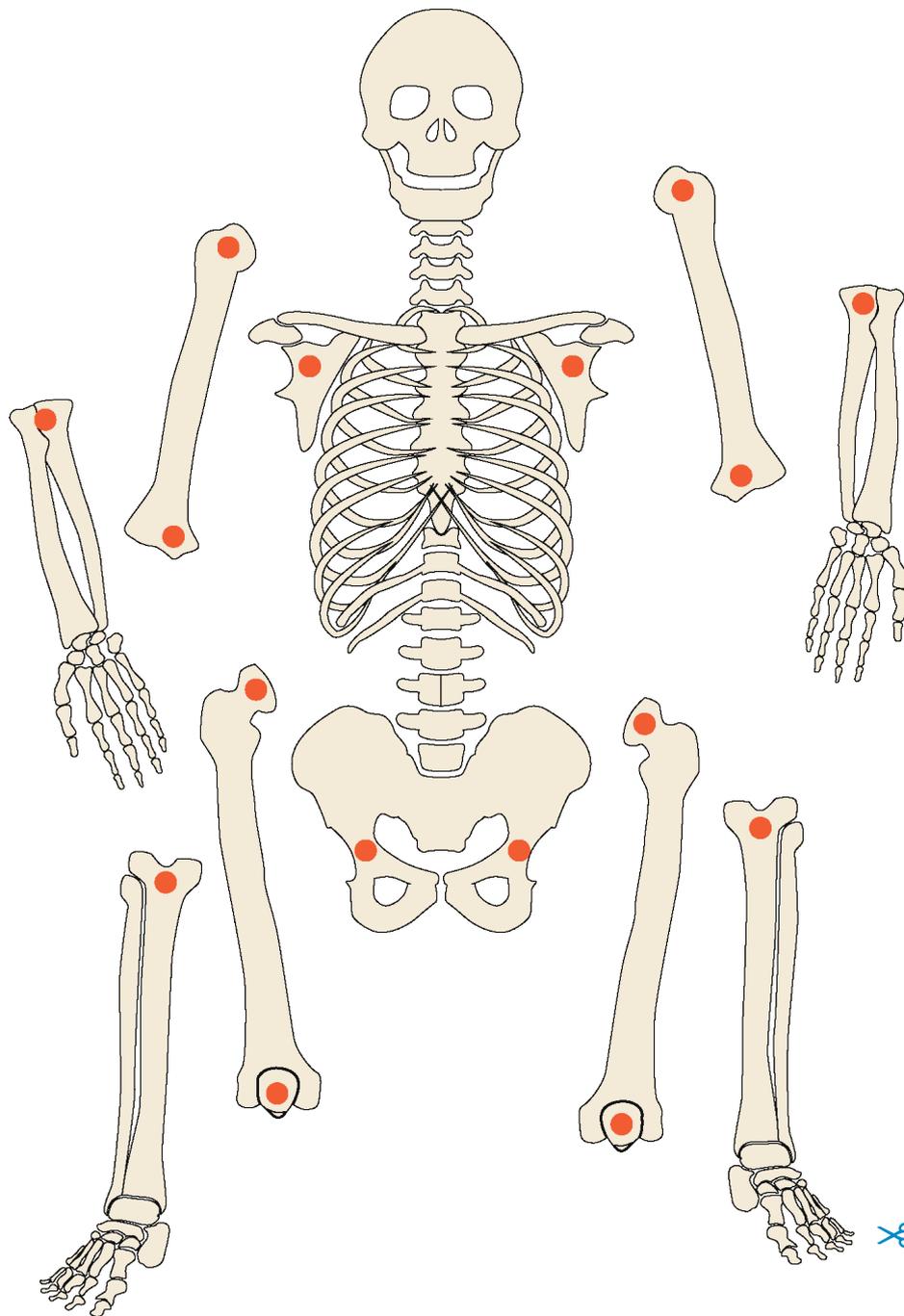


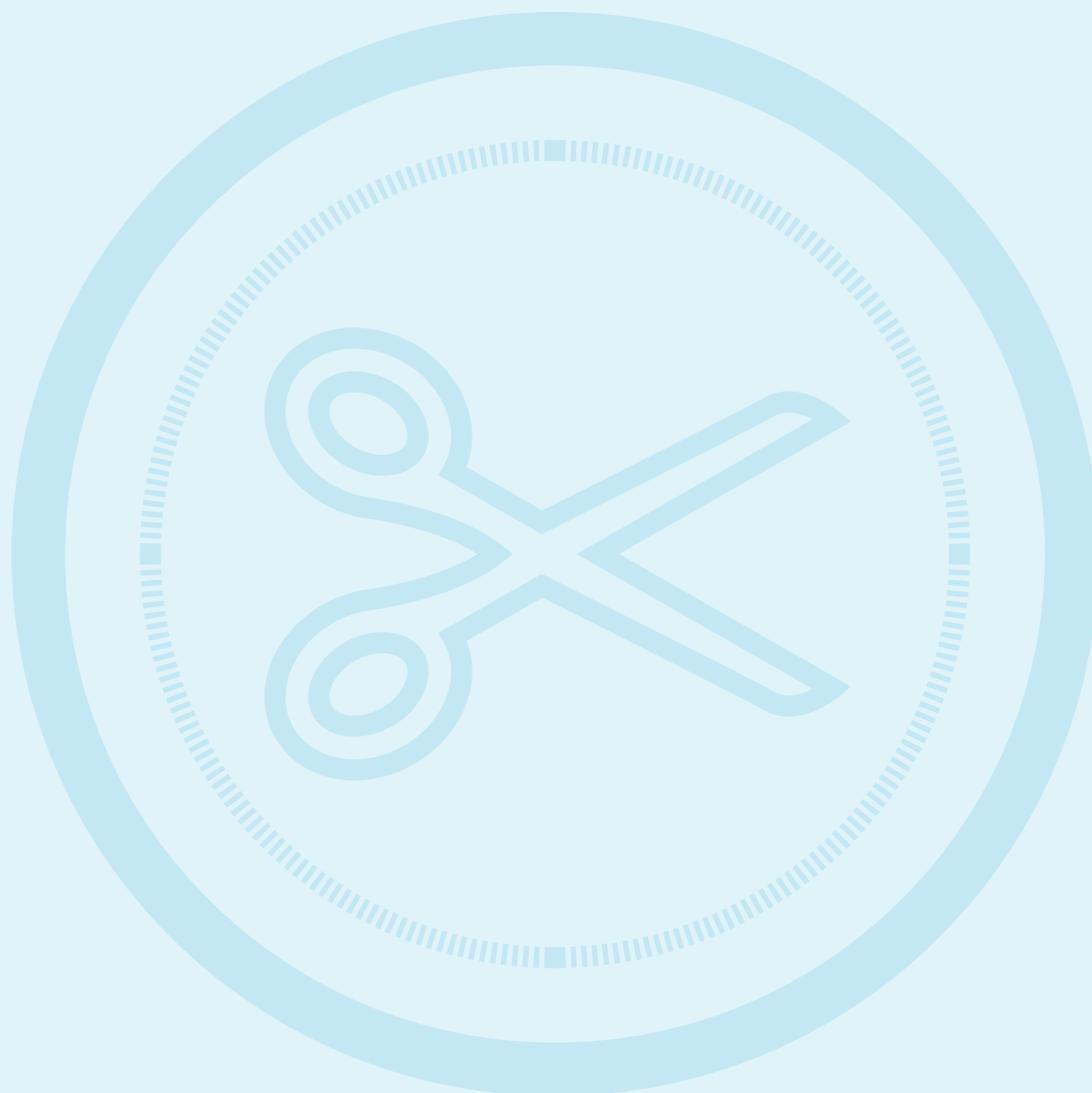
ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

SEMANA 2

ANEXO 1

Recorte las partes del esqueleto para ser utilizadas en la Actividad 6.







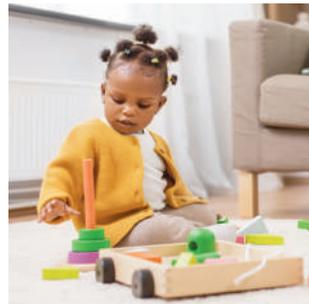
ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

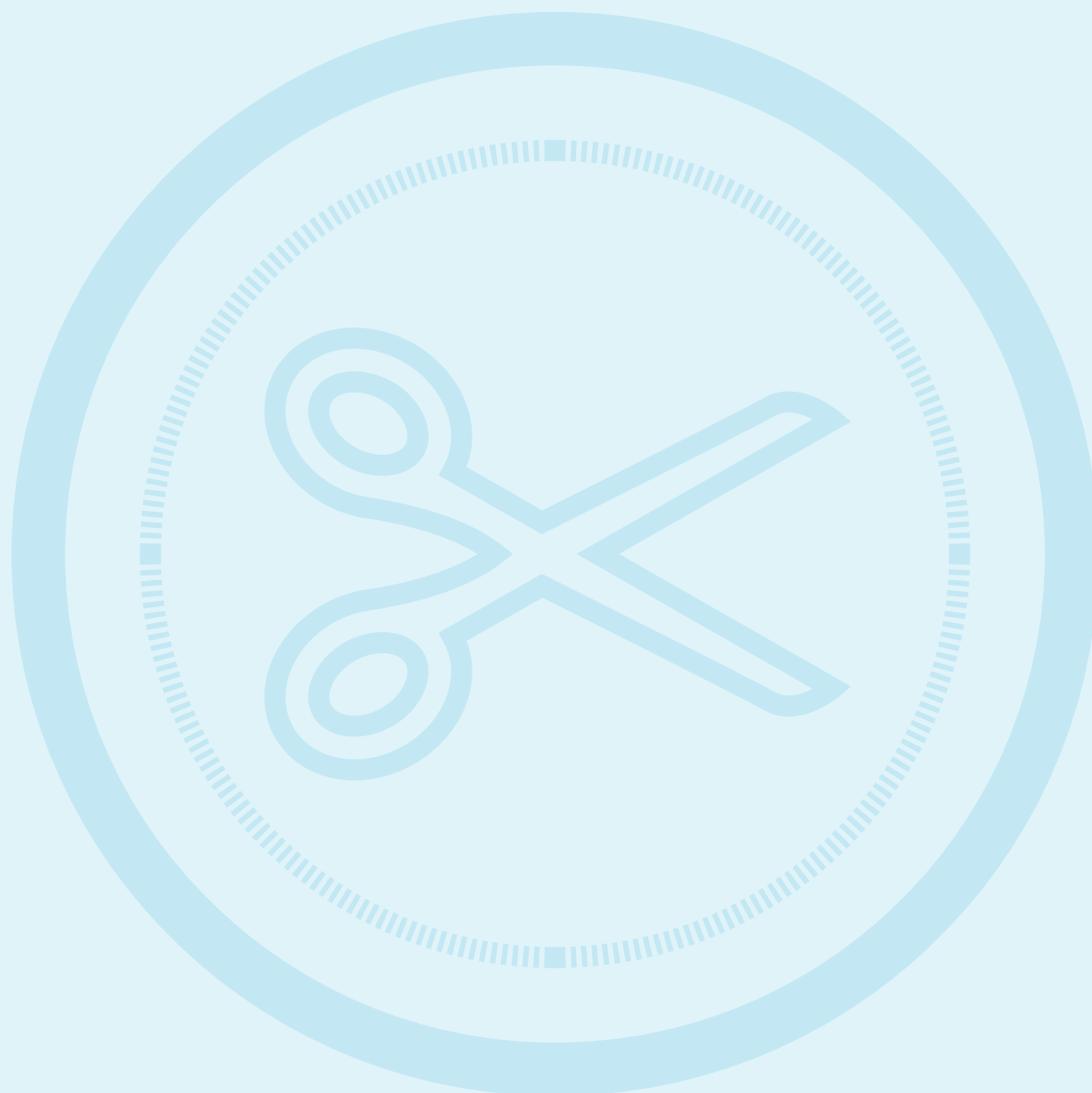
SEMANA 3



ANEXO 2

Recorte las siguientes imágenes para ser utilizadas en la Actividad 1.







ANEXO DE MATERIALES RECORTABLES

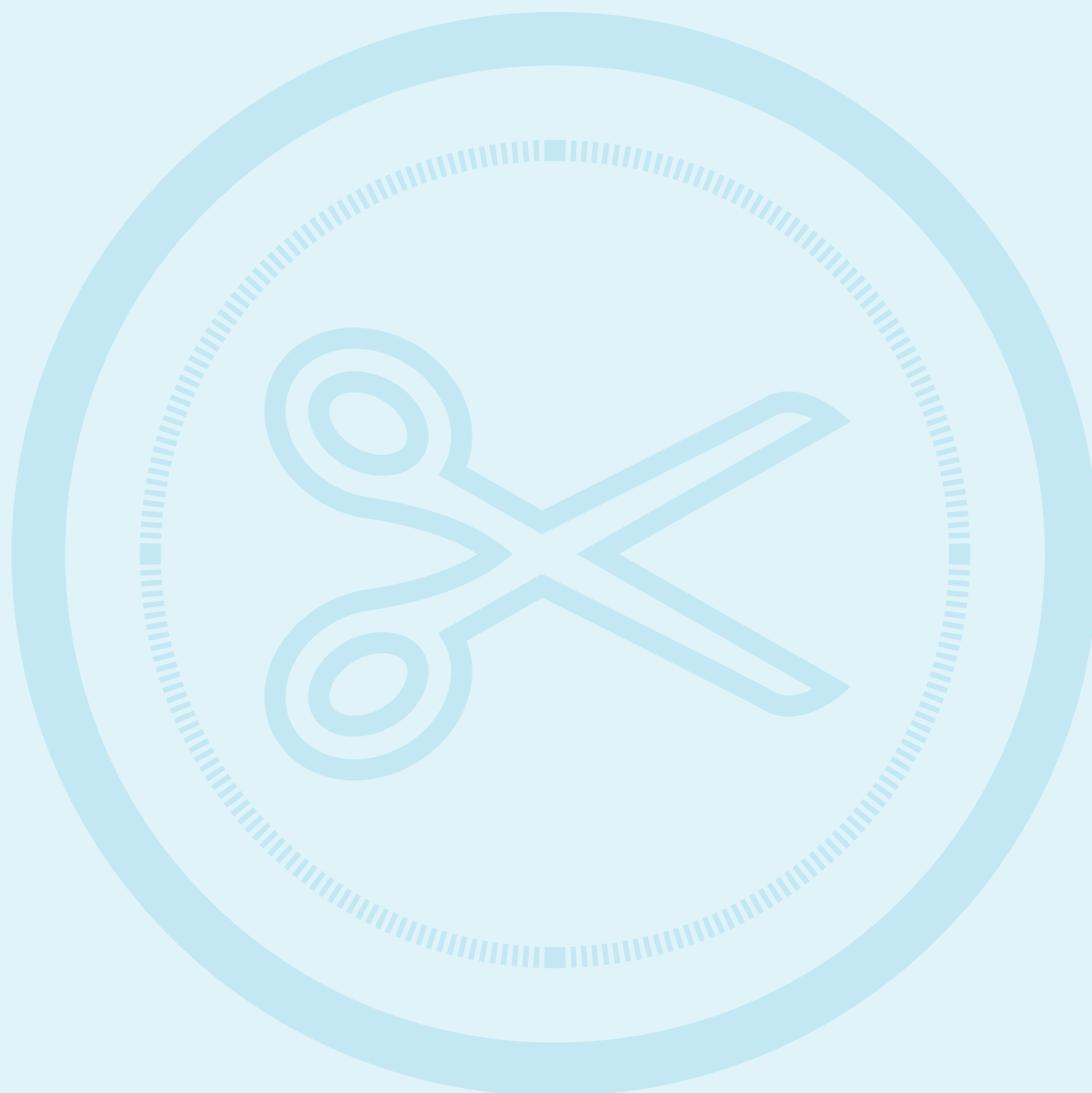
SEMANA 3



ANEXO 3

Recorte las siguientes imágenes para ser utilizadas en la Actividad 7.





DECÁLOGO DE LA ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN (DAN)

ANEXO 4

El Decálogo de la Alimentación y Nutrición de la República Dominicana contiene recomendaciones para lograr hábitos alimentarios saludables.



1 Dar leche materna desde el nacimiento porque es el primer y mejor alimento.



6 Consumir alimentos fortificados todos los días para darle calidad a su vida.



2 Agregar poco a poco y después de los seis meses los alimentos del pilón para una buena nutrición.



7 Disminuir los azúcares, las grasas y las frituras para evitar la gordura.



3 Consumir cereales o víveres en el desayuno, comida y cena todos los días para el mantenimiento de la energía.



8 Tomar, por lo menos, 8 vasos de agua al día porque es garantía de la vida.



4 Aumentar el consumo de habichuelas y otros granos, pescados, huevos y lácteos para conservar huesos y órganos sanos.



9 Lavar con agua y jabón las manos antes de cada comida es una opción de vida.



5 Añadir 5 frutas y vegetales de diferentes colores y sabores al día para llenarse de salud y vida.



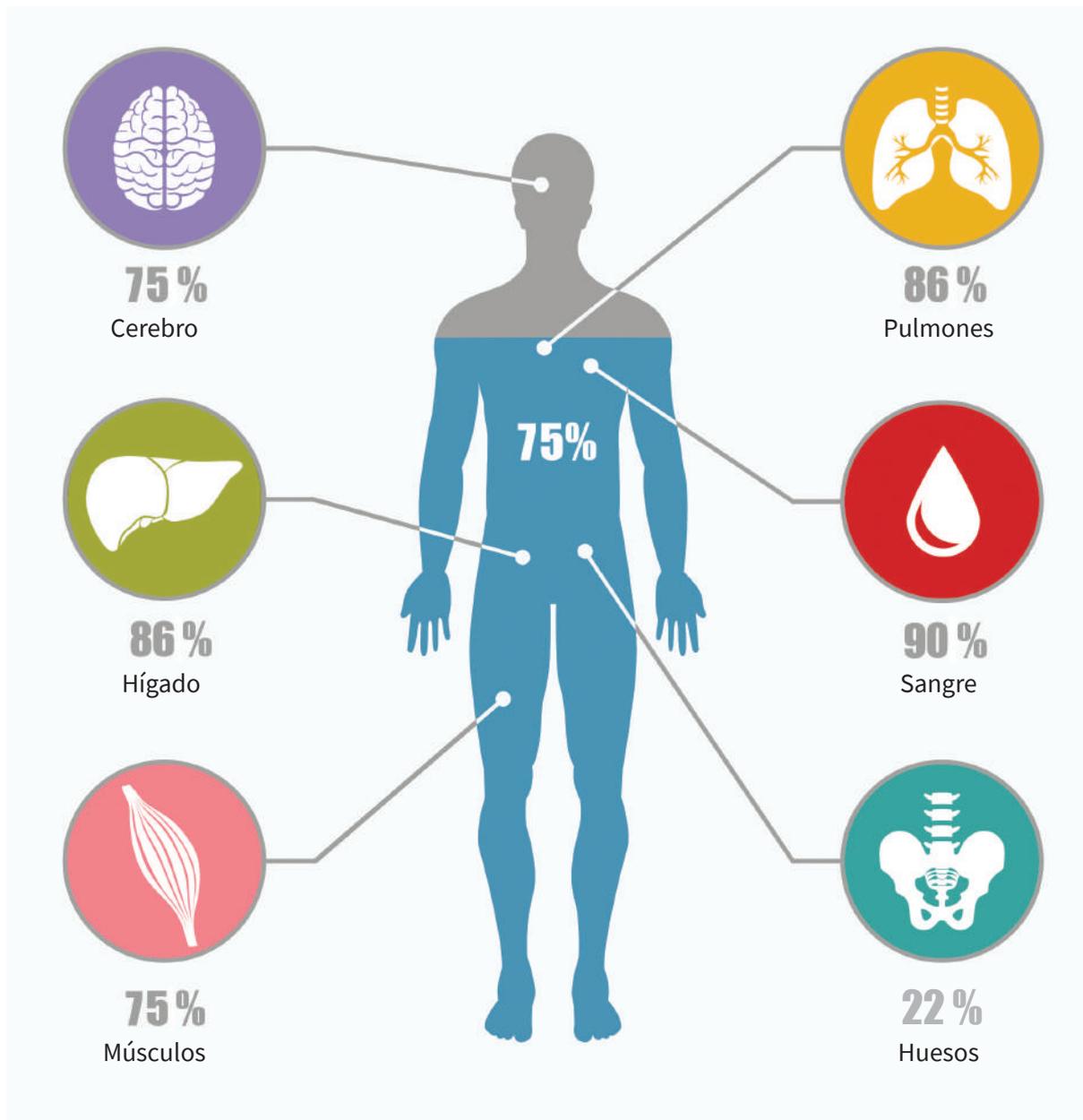
10 Hacer ejercicio físico todos los días para darle bienestar a su vida.

Fuente: FAO

EL AGUA EN EL CUERPO HUMANO

ANEXO 5

El cuerpo humano contiene desde un 60 a un 70 % o más de agua. Pero la distribución del contenido de agua en los diferentes órganos es variable. Por ejemplo, el hígado contiene un 86 % de agua mientras que los huesos solamente un 22 %.



PLANILLA DE SEGUIMIENTO



PLAN 5: CRECER CON SALUD

Contesta el niño o la niña

La persona adulta a cargo dice al niño o niña, y anota

Semanas	Días	Fecha de inicio	Fecha de conclusión	Tiempo dedicado (en horas)	Dime cuánto te gustó trabajar hoy: muchísimo, mucho, poco o nada	Hoy tu trabajo ha sido: excelente -muy bueno - bueno- regular
SEMANA 1: MI CUERPO POR FUERA	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 1?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 2: MI CUERPO POR DENTRO	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 2?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 3: ESTOY CRECIENDO	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 3?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 5: SEGUIRÉ CRECIENDO	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Qué pude aprender en la Semana 5?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
SEMANA 6: CUIDO MI SALUD	DÍA 1					
	DÍA 2					
	DÍA 3					
	DÍA 4					
	DÍA 5					
¿Cómo nos fue en las tareas y el aprendizaje durante este mes?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
	La persona adulta responde					
¿Qué fue lo que mejor salió de los trabajos para mandar a la escuela?	El niño y niña escribe o la persona adulta lo ayuda					
	La persona adulta responde					

Segundo y Tercer Grado



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA
EDUCACIÓN



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

